

的

بين تفسير القرآن الكريث

المشتمل عكرائب براثع المكونات وغرائب الميات الباهات

تأليف الأشتّاذ اتحكيم الشّغ طنعًا وي جَوْهَ بِي لمضري

التوفدهاا

مَنَعِهُ وَمَعَهُ وَشَنَابِهِ عَسَمَد عَبُدالشَّلامِ شَاهِيِّن

1 -- 9

المشتوث: ميشراً مّل شىرة الإيتراء - إلى آ يغرشىرة الأبنياء

> تنشرات اکرتایک بیاوات دارالکابالعلمیه بیرت بیت

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرُّحْمَانِ ٱلرَّحِيمِ

﴿ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَذِكْرَكَ لِمَن كَانَ لَهُ قَلْبُ ﴾ [ق: ٣٧]

سورة بني إسرائيل «الإسراء»

وهي مكية إلاَّ قوله : ﴿ وَإِن حَمَادُواْ لَيُغْتِثُونَكَ ﴾ [الإسراء: ٧٣] إلى آخر ثمان آبات،

وهي مائة وعشر آيات

هذه السورة قسمان:

القسم الأول: من أول السورة إلى قوله تعالى: ﴿ وَقَالُوٓاْ أُوِذَا كُنَّا عِظْمُا وَرُفَننَا أُونًا لَمَبَّعُوثُونَ خَلْفَا جَدِيدًا ﴿ إِنَّ ﴾ .

القسم الثاني: من قوله تعالى: ﴿ قُلْ كُونُواْ حِجَارَةً أَوْ خَدِيدًا ﴾ [الآية: ٥٠] إلى آخر السورة. القسم الأول فيه:

(1) الإسراء.

(٢) وتاريخ بني إسرائيل ارتفاء وانحطاطاً.

(٣) وحكم تتبع ذلك وعظات للأمة الإسلامية لتلا تذهب دولها كما ذهبت دولة اليهود.

(٤) ثم تبيان أن كل ما في السماوات والأرض مسبح لله رجوعاً إلى مبدأ السورة مع نصائح. القسم الأول

﴿ سُبْحَنَ الَّذِي الْسُرَفِ بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي الْمُسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي الْمُسْجِدِ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي الْمُسْجِدِ الْمُسْجِدِ الْمُسْجِدِ الْمُسْجِدِ الْمُسْجَدِ الْمُسْجِدِ الْمُسْجَدِ الْمُسْجَدِ الْمُسْجِدِ الْمُسْجِدِ الْمُسْجَدِ اللَّهُ اللَّهِ الْمُسْجَدِي اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللللَّ

وَعَدُ ٱلْآخِرَةِ لِيَسْتَثُواْ وُجُوهَ حَمْمُ وَلِيَدْخُلُواْ ٱلْمَسْجِدَ حَمَّا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُسَبِّرُواْ مَا عَلَوْا تَنْبِيرًا ﴿ عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُرْحَمَكُمْ ۚ وَإِنَّ عُدَّتُمْ عُدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَنْفِرِينَ حَصِيرًا ٢ إِنَّ هَنَاذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهَدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْدُومُ وَيُبَدِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أُجْرًا كَبِيرًا ١ إِنَّ وَأَنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ١ وَيَدْعُ ٱلْإِنسَنُ بِٱلشَّرِّ دُعْآءَهُ بِٱلْحَيْرِ وَكَانَ ٱلْإِنسَنُ عَجُولًا إِنَّ وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ ءَايَتُيْنِ فَمَحَوْنَا ءَايَهُ ٱلَّيْلُ وَجَعَلْنَا ءَايَسةَ ٱلتُّهَارِ مُبْصِرَةً لِتَبْسَغُواْ فَضَّلًا مِن رَّبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُواْ عَدَدَ ٱلسِّبِينَ وَٱلْحِسَاتَ وَحَلُّ شَىءِ فَصَلْنَهُ تَفْصِيلًا ﴿ وَحُلُ إِنسَنِ ٱلْزَمْنَةُ طَيْرِهُ، فِي عُنْقِيِّهِ - وَنُحْرِجُ لَهُ يَوْمَ ٱلْفِيسَمَة حِنْبُ اللَّفَاةُ مَنشُورًا ١٦ آفراً كِنَسْبَكَ كُفَّىٰ بِنَفْسِكَ ٱلْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ١٦ مُن ٱهْتَدَف فَإِنَّمَا يَهْ عَدِى لِنَفْسِةِ - وَمَن صَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُ عَلَيْهَا وَلا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرُ أَخْرَعَتُ وَمَا كُنَّا مُعَدِّيِينَ حَتَّىٰ نَبْعَثَ رَسُولًا ﴿ وَإِذَا أَرَدْنَا آن نُهْلِكَ قَرْيَةَ أَمَرْنَا مُثَرُفِيهَا فَعَسَفُواْ فِيهَا فحق عَلَيْهَا ٱلْقُولُ فَدَمَّرْنَنَهَا تَدْمِيرًا ١١ وَحَمْ أَعْلَكْنَا مِنَ ٱلْقُرُونِ مِنْ بَعْدِ نُوجٌ وَحَفَىٰ بِرَبِّكَ بِدُنُوبِ عِبَادِهِ - خَبِيرًا بَصِيرًا إِنَّ مُن كَانَ يُرِيدُ ٱلْعَاجِلَةَ عَجُلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَن ثُرِيدُ ثُمَّ جَعُلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلَنْهَا مَدْمُومًا مَّدْحُورًا ﴿ وَمَنْ أَرَادُ ٱلْأَخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُوْمِنٌ فَأُولَسْبِكَ حَانَ سَعَيْهُم مُشْكُورًا إِنَّ كُلاَّ نُعِدُ هَ وُلاءِ وَهَ وَلا مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبُّكَ مَحْطُورًا ﴿ أَنْظُرْ كَيْفَ فَضَلْنَا بِعَضَهُمْ عَلَىٰ يَعْضِ وَلَلْا حِرَةُ أَحْبَرُ دَرَجَتِ وَأَحْبَرُ تَفْضِيلُا الله الله عَمَا لَهُ إِلَيْهَا ءَاحَرَ فَمَقَعُدَ مَدْمُومًا مُخَذُولًا ﴿ وَعَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُواْ إِلَّا إِيَّاهُ وَبِٱلْوَ لِدَيْنِ إِحْسَنُمًّا إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ ٱلْحِبَرَ ٱحْدُهُمَا أَوْ كِلاَهُمَا فَلا تَعْلَل لَهُمَا أَفِ وَلا تَنْهُرْهُمَا وَقُلُل لَّهُمَّا قَنُولًا حَرِيسًا ﴿ وَأَخْفِضْ لَهُمَّا جَنَاحَ ٱلدُّّلِ مِنَ ٱلرَّحْمَةِ وَقُل رَّبِّ ٱرْحَمْهُمَا كُمَّا رَبِّيَانِي صَغِيرًا ﴿ إِنَّ كُمْدَ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِن تَكُونُواْ صَدَلِحِينَ قَالِنَّهُ حَانَ لِلْأَوْسِينَ عَفُورًا ﴿ وَءَاتِ ذَا ٱلْقُرْبَىٰ حَقَّهُ وَٱلْمِسْكِينَ وَآبُنَ ٱلسَّبِيلِ وَلَا تَبُدِّرُ تَبُدِيرًا ﴿ إِنَّ ٱلْمُبَدِّرِينَ كَانُواْ إِخْوَنَ ٱلشِّينَاطِينَ وَحَمَانَ ٱلشَّيْطَيْنُ لِرَبِّهِ. كَغُورًا ﴿ وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمُ ٱبْتِعْنَاءَ رَحْمَةٍ مِن رُبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُل لَّهُمْ قَـوْلًا مَّيْسُورًا ٢٠ وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَعْلُولَةً إِلَىٰ عُنُغِكَ وَلَا تَبْسُطُهَا كُلُّ ٱلْبَسْطِ فَتَقَعُدَ مَلُومًا مُحْسُورًا ﴿ إِنَّ رَبُّكَ يَبْسُطُ ٱلرِّرْقَ لِمَن يَحْاءُ وَ يُقْدِرُ إِنَّهُ ، كَانَ بِعِبَادِهِ ، خَبِيرًا بُصِيرًا ﴿ قَلَ تَقْتُلُواْ أَوْلَنَدَكُمْ خَشْيَة إِمْلَنَيْ نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِنَّا كُمَّ إِنَّ فَنَلَهُمْ حَانَ خِطْكًا كَبِيرًا ﴿ وَلَا تَقْرَبُواْ ٱلزِّنَيُّ إِنَّهُ كَانَ فَنحِفَهُ وَسَسَاءَ سَبِيلًا ﴿ إِنَّ إِلَّا تُقْتُلُوا ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَمَن قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِ عَسُلَطَكَنَا

غَلَا يُسْرِف فِي ٱلْقَتْلُ إِنَّهُ كَانَ مُنصُورًا ﴿ وَلا تَقْرَبُواْ مَالَ ٱلْيَتِيمِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِي أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَهُلُغُ أَشُدُّهُ، وَأَوْمُوا بِٱلْعَهَدُ إِنَّ ٱلْعَهْدَ كَارَ مَسْشُولًا ﴿ وَأَوْمُوا ٱلْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَذِنُواْ بِٱلْفِسَطَاسِ ٱلْمُسْتَقِيمُ ذَ لِلْكَ حَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْلِيلًا ﴿ وَلا تَقَفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمُ إِنَّ ٱلسُّمَعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُولَتِهِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولًا ﴿ وَلَا تَمْسُ فِي ٱلْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَن تَحْرَقَ ٱلْأَرْضَ وَلَى تَبْلُغَ ٱلْجِبَالَ طُولًا ﴿ كُلُّ ذَ لِكَ كَانَ سَسَيِّفُهُ عِندَ رَبِّكَ مَكْرُوهَا ﴿ ذَ لِللَّهِ مِنْ ٓ أَوْحَى إِلَيْكَ رَبُّكَ مِنَ ٱلْحِكْمَةِ وَلا تَجْعَلْ مَعَ ٱللَّهِ إِلَّنْهَا ءَاخَرَ فَتُلْفَىٰ في جَهَتُمَ مَلُومًا مُدْحُورًا ﴿ إِنَّ أَنْنَاصَفَنِكُمْ رَبُّكُمْ مِا تَبْنِينَ وَآتَكُدَ مِنَ ٱلْمُلَتِبِكَةِ إِنْكَنَّا إِنَّكُمْ لَتَقُولُونَ فَمُولًا عَظِيمًا رك وَلَقَدْ صَرَّفْتَا فِي مَسْدًا ٱلْقُرْءَانِ لِينَدَّحَرُواْ وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا نَفُورًا (الله عَلَ لَوْ كَانَ مَعَهُ وَالِهَا * كُمَّا يَقُولُونَ إِذَا لَآيُتَغُواْ إِلَىٰ ذِي ٱلْعَرْشِ سَبِيلًا ٢٠٠٠ سُبْحَسْنَهُ وَتَعَسَلَىٰ عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًا كَبِيرًا ١ يُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَلُوتُ ٱلسَّبِعُ وَٱلْأَرْضَ وَمَن فِيهِنَّ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّعُ بِحَمَّدِهِ، وَلَنكِن لا تَغَلَّقُهُونَ تَسْبِيحَهُمُ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ٢٠ وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ لَا يُوْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ حِجَابُنا مُسْتُورًا ﴿ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِم أَحِنَّهُ أَن يَغْفَهُوهُ وَفِينَ ءَادَانِهِمْ وَقَرَأً وَإِذَا دَحَرْتَ رَبُّكَ فِي ٱلْفُرْءَانِ وَحْدَهُ وَلُواْ عَلَى أَدْبَرِهِمْ نَفُورًا ٢٠٠٠ نُحْنُ أعْلَمْ بِمَا يُستَعِيعُونَ بِيهِ: إِذْ يُستَعِعُونَ إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجُوَى إِذْ يَقُولُ ٱلطَّنلِمُونَ إِن تَتَبِعُونَ إِلَّا رَجُلُا مُسْحُورًا ١ أَنظُرَ كَيْفَ ضَرَبُوا لَكَ ٱلْأَمْقَالَ فَضَلُّواْ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ٢ وَقَالُوٓا أَوِذَا كُنَّا عِظْمُ مَا وَرُفَنَا أُونًا لَعَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا

التفسير اللفظى

بشبرألله ألرحمن الرجيم

أسبح ﴿ سُبَحَن ﴾ الله ، أي : تنزيهه ، ف « سبحان » : اسم بعنى التنزيه ، أي : أنزه الله أن يعجز عما سيذكر بعده ﴿ الله عليه وسلم ، وسرى وأسرى : لغنان ، ﴿ لَهُ لَهُ عليه وسلم ، وسرى وأسرى : لغنان ، ﴿ لَهُ لَهُ الله عليه وسلم ، وسرى وأسرى : لغنان ، ﴿ لَهُ لَهُ الله عليه السبحة بعينه لا الحرم كله ، لقوله عليه الصلاة والسلام : « بينا أنا نائم في المسجد الحرام في الحجر عند البيت بين النائم واليقظان إذ أتاني جبريل بالبراق وقد عرج بي إلى السماء في تلك الليلة » وكان العروج به من بيت القدس ، وقد أخبر قريشاً عن عيرهم وعدد جمالها وأحوالها ، وأخبرهم أيضاً بما رأى في السماء من العجائب ، وأنه لقي الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ويلغ البيت المعمور وسدرة المنتهى ، وكان الإسراء قبل الهجرة بسنة . والخلاف مشهور أكان باليقظة أم في المنام ؛ فعائشة رضي الله عنها تقول : بروحه ، والجمهور يقولون : بجسده ، وميأتي تحقيقه ، وقوله : ﴿ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلأَلْهَا ﴾ أي : ببت المقدس إذ لم

يكن حينة وراءه مسجد ﴿ أَلَدِى بُنرَ حَنا حَولَهُ ﴾ ببركات الدين والدنيا لأنه مهبط الوحي ومتعبد الأنبياء من أيام موسى عليه السلام وحوله الأشجار المثمرة والأنهار الجارية ﴿ لِنَرِيهُ ﴾ أي: محمداً صلى الله عليه وسلم ﴿ مِنْ مَانِيناً ﴾ من عجائب قدرتنا ، كذهابه في برهة من الليل مسيرة شهر ، ومشاهدته بيت المقدس ، وتمثل الأنبياء عليهم الصلاة والسلام له ووقوفه على مقاماتهم ، ورؤيته عجائب السعاوات وغرائب المخلوقات فيها ﴿ إِنَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ﴾ لأقوال محمد صلى الله عليه وسلم ، ﴿ ٱلبَّصِيمُ ﴾ لأقوال محمد صلى الله عليه وسلم ، ﴿ ٱلبَّصِيمُ ﴾ بأفعاله فيكرمه ويقربه على حسب ما استعد له بذلك .

ولما كان بيت المقدس مقر الأنبياء من أول موسى عليه السلام ولهم دول تتابعت وأمم تناسقت في تلك الأقطار أطلع الله نبيه محمداً صلى الله عليه وسلم على أحوالهم ليطلعنا عليها، وأوحى إليه ما حل بقوم موسى من عزة وذلة وشرف وحطة، وقد أنزل عليهم كتاب النوراة المنزل على موسى البدلنا على ما سيكون لنا في مستقبل الزمان وأنا سنلاقي ما لاقت الأمم فلنحترس مما وقعوا فيه ولذلك أعقبها بآداب ونصالح وفضائل لم تكن في سورة قبلها متابعة على هذا المتوال، وشدد في ذلك حتى أعظى (٢٥) نصيحة في نسق واحد. فأما التوراة فإن مدار نصائحها على الكلمات العشر المعروفة، فقال سبحانه موضحاً ذلك: ﴿ وَمَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكَتَبُ ﴾ التوراة ﴿ وَجَعَلْنَهُ ﴾ أي: الكتاب ﴿ هُدُى لَيْتِي إِسْرُ مِيلَ أَلَا تَتَخِدُوا مِن دُونِي وَحِيلًا ﴾ يعني قلنا لهم لا تتخذوا من دوني رباً تكلون إليه أموركم ينا ﴿ ذُرِيَّة مَنْ حَمَلْنَا مَع لُوخٍ ﴾ في السفينة ﴿ إِنّهُ وَالله على المحدد الله على الموركم ينا ﴿ وَبُونِي وَحِيلًا ﴾ في السفينة ﴿ إِنّهُ وَالله على المحدد الله على الموركم ينا ﴿ وَبُونِي وَحَيلًا فَي فيما خلق الأجله ، فلذلك أنجيت من الموركم ينا ويقوم بحق النعمة ويصرف كل ما أنهم الله به عليه فيما خلق النعمة أدم لكم النعم كما الغرق ، فإذا سرتم على طريقه أنجيتكم من المهالاك فاشكروني بمعرفة حق النعمة أدم لكم النعم كما أدمتها عليه .

ثم أخذ يفصل ما حصل ثبني إسرائيل، وهل هم قاموا بالشكر كنوح أبيهم أم هم ضلوا السبيل فغضب عليهم، وكل ذلك ليس يقصد منه إلا نحن أصحاب هذا القرآن. ثم قال: ﴿ وَفَضَيْنَا إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي كتابِنا الذي كتبناه على الخلق وقدرناه عليهم قبل خلفهم وأن لكل دولة أيام رفعة وأيام ذلّ وأقسمنا ﴿ لَتُفْسِدُنُ فِي الأَرْضِ ﴾ أي: أرض الشام وبيت المقدس ﴿ مَرَّتَيْنِ ﴾ كما هو شأن كل أمة نالت حظاً من الحضارة والترف وسكرت بالتعيم ﴿ وَلَتَعْلَنُ عَلُوا حَيْبِرًا ﴾ أي: ولتستكبرن ولتخللمن ظلماً كبيراً ﴿ قَإِذَا جَآة وَعْدُ أُولَئهُما ﴾ أولى المرتبن بأن علوا حكام التوراة وركبتم المحارم فقتلتم شعياء في الشجرة مثلاً ﴿ يَعْنَنَا عَلَيْحَمُ عِبَادًا أَنَا أُولِي بَأْسِ شَدِيدٍ ﴾ أشداء في القتال لأنكم لم تسيروا على ستن أبيكم نوح في شكر تعماني، وهولاء العباد بغتم موجنوده فقتلوا علماءكم وأحرقوا التوراة وخربوا المسجد وسبوا سبعين ألفاً ﴿ فَجَاسُوا خِلَا الذّين الدّيَارِ ﴾ ترددوا للغارة فيها، والجوس: طلب الشيء بالاستقصاء، ﴿ وَحَارَتَ وَعَدًا مُقَعُولًا ﴾ وكان وعد العقاب وعداً لابد أن يفعل، ﴿ وَتُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ ٱلْسَتَرَةُ عَنَيْهِمْ ﴾ أي: الدولة والغلبة على الذين وعد العقاب وعداً لابد أن يفعل، ﴿ وَلَمْدَدُنْتُكُم بِأَمْوَلِ وَنَيْمِنَ وَجَعَلْنَكُمْ أَسْتَعُمْ أَنْ فَيْرًا ﴾ هما كنتم، والنفير جمع نفر، وهم المجتمعون للذهاب إلى العدو ﴿ إِنْ أَحْسَتُهُمْ أَخَتُ لِنَافُهُمْ فَانَ أَنْ فَيْرًا ﴾ هما كنتم، والنفير جمع نفر، وهم المجتمعون للذهاب إلى العدو ﴿ إِنْ أَحْسَتُمْ أَخَتَ لَا يَقْتُولُوا المَائِمُ وَلَالَةُمُولًا ﴾ عما كنتم، والنفير جمع نفر، وهم المجتمعون للذهاب إلى العدو ﴿ إِنْ أَحْسَتُمْ أَخَتُمُ لَا الْمَاتُمُ الْمَاتُمُ الْمَاتُوا عَلَى المَائِمُ وَاللَّمِينَ المَعْرَاءُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْكُمْ الْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَلَالُوالُولُوا وَالْمَائِمُ وَالْمَاعِمُ وَالْمَائِمُ وَلَمُ الْمَائِمُ وَلَالُمُ الْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَالْمَائِمُ وَلَالَالِمُ وَالْمَائِم

فَلَهَا ﴾ أي: إن الإحسان والإساءة مختصان بأنفسكم لا يتعدى النفع والضرر إلى غيركم. وعن علي رضي الله عنه : ما أحسنت إلى أحد ولا أسأت إليه . ﴿ فَإِذَا جَآءَ وَعَدُ ٱلْأَجِرَة ﴾ وعد العقوبة المرة الآخرة بعثناهم ﴿ لِيَسْتَشُوا وُجُوهَكُمْ ﴾ أي: ليجعلوا آثار المساءة بادية فيها، ﴿ وَلِيدَخُلُواْ ٱلْمَسْجِدَ ﴾ بيت المقدس ونواحيه ﴿ كَمُ ذَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّة وَلِيُعَبِّرُواْ مَا عَلَوْاْ تَتَّبِيرًا ﴾ أي: وليهلكوا كل شيء غلبوه واستولوا عليه وهؤلاءهم الروم حاصروهم وافتتحوا بيت المقدس وأفحشوا في الفتل والأسر والتحريق وخربوا البيت وأجلوهم إلى رومة وما وراءها وهو الخراب الثاني للمسجد ويسمى الجلوة الكبري، ﴿ عَسَىٰ رَبُّكُمْ ﴾ بعد المرة الأخرى ﴿ أَن يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُدتُمْ ﴾ نوبة أخرى ﴿ عُدْنَا ﴾ مرة ثالثة إلى عقوبتكم وقد عادوا بتكذيب محمد صلى الله عليه وسلم بعد الثانية كما عادوا بعد الأولى بتكذيب عيسي فسلط الله عليهم الروم إذذاك ، فهكذا هنا سلط عليهم محمداً صلى الله عليه وسلم فقتل قريظة وأجلى بني النضير وقرر الجزية على الباتين، هذا لهم في الدنيا ﴿ وَجَعَلْنَا جَهَلُمُ لِلْكَسْفِرِينَ حَصِيرًا ﴾ محبساً لا يخرجون منه أو بساطاً كما يبسط الحصير. هذا ما كان من أمر التوراة ونتائجها في الأمة التمي اتبعته ، وهذا القرآن أنزلناه لأمم ستأتي وأنزلناه فيه حكماً أرقى بما في التوراة لأن العالم سائر إلى الأمام ﴿ إِنْ هَنَدُا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَنْدَوْمٌ ﴾ للطريقة التي هي أقوم الطرق ﴿ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرُا كَبِيرًا ﴿ وَأَنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ أَعْمَدُنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ هله هي القاعدة العامة في القرآن وفي كل دين. ثم أخذ يفصل ذلك ، والتفصيل قسمان : قسم علمي ، وقسم عملي.

فأما القسم العلمي فهوا

(١) أن يجبت الإنسان ويتبصر في أموره.

(٢) ويعينه على ذلك اطلاعه على حساب الليل والتهار وعجائبهما ، فإن الدقة في حركات
 الأثلاك وحسابها تعلم الإنسان الثبات والصبر والسير على النهج الأكمل في الحياة .

(٣) ومتى علم ذلك فليقرأ علوم النفس البشرية ونظامها فإنها ذات حساب، بل حساب أعمالها قائم فيها ثابت، وهو مخبوء في الدنيا لا تطلع عليه إلا يعمد الموت، كما لا يطلع الناس على حساب الأفلاك إلا بدراستها والخلوص من الجهالة بالعلوم الرياضية، ويوم القيامة يقرأ كل إنسان كتابه بنفسه لأنه حاضر فيها.

(٤) وهكذا الدول والأمم، فإن لكل دولة نظامها في كيانها، ولو اطلعت عليه لأدركت سبب سقوطها، فهي متى غمست في الترف والنعيم هلكت وساء مصيرها، وذلك آت من نفسها وطباع أهلها فكأنه مكتوب في جبلتها يقرأ في صحائف نفوسها كما يقرأ الناس صحائف أعمالهم يوم القيامة.

(٥) وهذا قانون الأمم كلها متى طغت هلكت ، فلا فرق بين الأمم التي بعد نوح وهم كثيرون
 وبين الأمم الآتين من دول الإسلام والشرق والغرب.

 (٦) هذا قانون عام قمن قصر نظره على الأمور الوقتية نالها وحرم غيرها، ومن اتسعت بصيرته فأدرك الحقائق وعمل للمستقبل قاز به . هذا القسم العلمي وما تفرع منه . وأما القسم العملي فهو ٢٥ تصيحة سيأتي ذكرها.

فهذه هي الطرق التي سنها الله في القرآن ليحترس علماء الإسلام بما وقع فيه اليهود من ضياع ملكهم وخراب ممالكهم، وهذا من معنى قوله تعالى: ﴿ إِنَّ هَنَذَا ٱلْقُرِّءَانَ يَهْدِى لِلَّنِي هِيَ أَثْـوَمُ ﴾. القسم العملي

الفصل الأول منه قوله تعالى: ﴿ وَيَدَعُ آلِانَسَنُ بِٱلشَّرِ دُعَآبَهُ بِٱلْحَيْرِ ﴾ ، فيدعو الله عند غضبه بالشرعلى نفسه وأهله وماله وولده كما يدعو لهم بالخير ، ﴿ وُحَكَانَ آلْإِنسَنُ عَجُولًا ﴾ يتسرع إلى طلب ما يقع في قلبه ولا يتأنى ، ومن هذا ما حصل من النضر بن الحارث قال : ‹‹ اللهم إن كان هذا هو الحق الخ » ، فإذا كانت هذه حال الإنسان فليس ينبغي أن نتركه وشأته بل نرسل له الأنبياء ونعلمه ولا ندعه يسرع إلى أهوائه ، فإذا كره البنات مشلاً جبرناه على تربيتهن وإلا فسد ملكنا وأمرناه بطريق الدين وبالشفقة المحرقة للأفئدة أن يحافظ عليهن فهذا من النسرع بلا فكر ولا روية . وإذا تنعم وشره وظلم سلطنا عليه من يهلكه لتلا يفسد في الأرض كما حصل لبني إسرائيل .

الفصل الثاني: فلنطلعكم على نظامنا وحساينا ؛ فعلم الحساب وعلم الجبر وعلم الهندسة وما فوق ذلك من علم الفلك نلهمكم بقراءتها أبواب الخيرات والحكمة كما يقوله الحكماء، ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلْبِلّ وَالنّهَارَ وَاتَعَيْنَ ﴾ أي: الآية وَالنّهَارُ وَاتَعْبَاهُ عجو الضوء مطموساً مظلماً لا يستبان فيه شيء، ﴿ وَجَعَلْنَا وَابُهُ ٱلنّهَارِ النّي هي الليل، أي: جعلناه عجو الضوء مطموساً مظلماً لا يستبان فيه شيء، ﴿ وَجَعَلْنَا وَابُهُ ٱلنّهَارِ مُعْبَرَهُ ﴾ مضيئة تبصر فيها الأشياء رؤية بينة، ﴿ لِتَبْتَعُواْ فَضَلَا مِن رُبّكُم ﴾ تطلبوا في بياض النهار أسباب معاشكم ﴿ وَلِتَقَلّمُوا ﴾ باختلافهما ويحركانهما ﴿ عَدَدُ ٱلنّبِينَ وَٱلْجِسَابُ ﴾ أي: وجنس الحساب، فكما كان الليل لنومكم والنهار لمعاشكم كان تعاقبهما لتعليمكم السنين والحساب. فالأول بالضوء والظلمة ، والثاني بالحساب المبني على الحركات، فالضوء نعمة والظلمة نعمة والحركات الفلكية بالضوء والظلمة نعمة والحركات الفلكية بنعمة الغوء للأمور المحسوسات ونعمة الحركة تعم العقليات والحسيات، فنحن ما فرطنا فيما ينعمة ، فنعمة العضوء للأمور المحسوسات ونعمة الحركة تعم العقليات والحسيات، فنحن ما فرطنا فيما ينعمة ، فوصورة لما فصلناه في دينكم ودنياكم ﴿ فَصَلْنَهُ تَفْصِيلًا ﴾ فيما أبدعناه من الأجرام العظام وحركاتها وإبداعها، ومن ذلك التفصيل التام ما فصلنا في النفس النقام وما خلقناه من الأجرام العظام وحركاتها وإبداعها، ومن ذلك التفصيل التام ما فصلنا في النفس النقاء ، فإنما هي على طبقها.

الفصل الثالث: قال تعالى: ﴿ وَحَكُلُ إِنسَنِ أَنْزَمْتَهُ طُنْرَهُ ﴾ عمله ﴿ فِي عُنْفِهِ ﴾ أي: إن عمله لازم له لزوم القلادة أو الغل للعنق، كما تقول: جعلت هذا في عنقك، أي: قلدتك هذا العمل وألزمتك الاحتفاظ به ، وإنما عبر بالطائر على عادة العرب أنهم كانوا بتشاءمون ويتيمنون ببروح الطائر وسنوحه ، فاستعبر لما هو سبب الخير والشر من قلر الله تعالى فكل امرئ قد ثبت في نفسه كأنه مكتوب فيها ما عمل من خير أو شر فأصبح كأنه مطبوع فيها لا يفارقها ، ثم يكشف الغشاء عن الإنسان فيقرأ ما عمله ويجده حاضراً في نفسه فيسره أو يسوؤه ﴿ وَوَجَدُواْ مَا عَبِلُواْ حَاضِراً وَلا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴾ [الكهف: 19] الأنهم حكذا شأتهم وطباعهم واستعدادهم ، فأصبحوا على مقتضاه فحزنوا أو فرحوا ، ثم قال : ﴿ وَنُحْرِجُ لَهُ يَدُوا أَنْ فِي الدَنْهَا ، ونقول له :

﴿ ٱقْرَأْ كِنَابُكَ ﴾ أي: كتاب أعمالك فيقرؤه، ﴿ كُفِّي بِنَفْسِكَ ٱلَّيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴾ الباء زائدة، أي: كفي نفسك، و«حسياً »: تميز، و«عليك» متعلق به، أي: حاسباً عليك، من قولك: حسب عليه كذا. وإذا كان المره يرى أعماله مسطورة مكشوفة يطالعها فالأمر إذن واضح ﴿ مِّن ٱمَّقَدَكِ قَإِنَّمَا يَهْ تَدِي لِنَهْ سِيِّهُ وَمَن طِمْلُ قَائِمًا يَضِلُّ عَلَيْهَا ﴾ فلها ثواب الاهتداء وعليها وبال العسلال ، ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرٌ أَخْرُف ﴾ ولا تحمل نفس حاملة وزرها وزر نفس أخرى، بل إنما تحمل وزرها لأنه هو المسطور فيها والذي تطالعه واللنوب على مقدار العلم والمعرفة والقدرة، فمن قصر فيما علم تنعم، كما هي الحال في الدنيا. إن المره ملزم بعمل ما يطبق وما يعلم، فلا يجب على الباعة والتجار تعليم العلم ولا نظام الدولة، بل كل ملزم بما علم واستعد له، والأمم في الجاهلية لا شيء عليهم إذ لا علم لهم، ﴿ وَمَا كُنَّا مُعَدِّبِينَ حُتَّىٰ نَبِّعَتُ رَسُولًا ﴾ يبين الحجج ويمهد الشرائع. ولا جرم أن النفس الإنسانية التي سطر فيها أعمالها كما كتب في سجل الأفيلاك حسابها ونهجت منهجها فيه على قاعدة: ﴿ تُنا تُرَكِ فِي خَلْقَ ٱلرُّحْمَانِ مِن تُغَاوُّتِ ﴾ [اللك: ٣] حكم الواحد منها حكم جميعها. فما الأمم إلا أفراد مجتمعة ولها طباع وأحوال، وقد كتب في سجلها ما كتب في سجل الأفراد من ذنوب وطاعات. وكما يعذب الأشخاص يوم القيامة وفي الدنيا ، هكذا تعذب الأمم متى طغت في الدنيا بالهلاك وفي الآخرة بجهنم، وطغيان الأمم باتباع الشهوات والظلم والجور الذي ينجم عن التمتع والتنعم، وهذا قوله في: الفصل الرابع والخامس: ﴿ وَإِذَا أَرُدُنَا أَن تُهْلِكَ قَرْيَةً ﴾ أي: وإذا تعلقت إرادتنا ببإهلاك قوم الإنفاذ قضائنا السابق عليهم ﴿ أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا ﴾ أي: أكثرنا المنعمين فيها. يقال: أصرت الشيء وآمرته فأمر ، كفرح ، إذا أكثرته وذلك بأن نصب عليهم النعم فنبطرهم ونفضي بهم إلى الفسق كما حصل لبني إسرائيل فيما تقدم، فلتحذر أمة الإسلام ذلك، وهذا قوله تعالى ﴿ فَشَمُّوا فِيهَا ﴾ أي: خرجوا عن طاعة أوامرنا ﴿ نَحَقُّ عَلَيْهَا ٱلْقُولُ ﴾ أي: فوجب عليها الوعيد كما جرى لبني إسرائيل إذا سلطت عليهم بختنصر أوَّلاً ، ودولة الروم ثانياً فأخذوا إلى أصبهان وما والاها من البلدان أوَّلاً وشتتوا في بملاد الروم وأخرجوا من ديارهم ثانياً ﴿ فَدَمَّرْنَنهَا تَـنَّعِيرًا ﴾ فأهلكناها إهلاكاً وليس ذلك خاصاً بيني إسرائيل المذكورين، بل هذا قانون عام يعم الأمم السابقة واللاحقة، وهذا قول، تعالى: ﴿ وَكُمَّ أَمْلُكُنَّا مِنَ ٱللَّـرُونِ ﴾ بيان لكم ﴿ مِنْ بَعْدٍ نُوجٍ ﴾ كعاد وثمود وغيرهما ، وهذا الإهلاك بالسبب المتقدم وهو التنعم والترف فيكون الجبن من جهة والظلم من جهة أخرى ليسدوا جشعهم، ﴿ وَحَقَفَىٰ بِرَبِّكَ بِذُنُّوبِ عِبَادِهِ، خَبِيرًا بَصِيرًا ﴾ وإن أخفوها في صدورهم ، فإذا نسوها فلم ننسها نحن ﴿ أَحْصَنهُ آلُّهُ وَنَسُوهُ ﴾ [المجادلة : ٦] فلذلك نعاقب في الدنيا بالهلاك وفي الآخرة بجهنم، وذلك كله بحب الإنسان العاجلة وقصر نظره. فهذا هو الدرس الذي ألقاه الله لنا ليبين العجلة التي تحمل الإنسان على مطامع وقتية فيما تقدم إذ يدعو الإنسان بالشركما يدعو بالخير، ومثل ذلك في طلبه العاجلة بالتنعم، فهو كما يطلب الشر بالدعاء فكلاهما تسرع وطلب للشيء قبل وقته، وليس التنعم محط الآمال في الدنيا، بل الدنيا محط التعليم والتهذيب، فإذا تعجل الناس واغتروا بما لديهم أهلكهم وأضاع دولهم وهذا هو الفصل السادس الآتي، وقبل أن نبدأ فيه نختم هذا الفصل بما شاع من العثور على حضارة قديمة جداً يوم ٣٠ أكتوبر سنة ١٩٢٦ وهو ما يأتي.

اكتشاف حضارة غابرة في أمريكا الوسطى

عاد إلى إنجلترا حديثاً من غابات أمريكا الوسطى ومفاورها كل من المستر «متشل هدجس» و« اللايدي رتشمند براون » المستكشفان ، بعد أن قضيا عاماً هناك في البحث عن بقايا حضارة غابرة وقد لاقيا كثيراً من الصعاب وكشفا النقاب عن كثير من الأسرار . ولقد بدأت البعثة عملها بأن تلاشت في الفضاء الواسع المجهول بفية العثور على خرائب مدينة «عايا» القديمة في « لوبانتان » من «هندراس » البريطانية . ولقد مرت على البعثة المستكشفة أوقات أيقنوا فيها بفقدان الأمل ، ولكن عزم المستر «هدجس » وزميلته « لايدى براون » كان باعثاً على الاستمرار وعدم البأس . ولقد كانت تخوض بهم خيولهم المستنقعات حتى رقابها خلال الغابات والأدغال .

واجتاز المستر « هدجس » وجماعته النهر يصحبهم المرشدون من الهنود ، وأخذوا طريقهم خلال الأدغال طويلاً حتى ظهر لهم فجأة هرم عظيم يبلغ ارتفاعـه ثلاثمائة قدم . وهنا تأكدوا أنهم عثروا على شيء في غاية القدم كما أنه في منتهى الجدة للعالم ، وكان ذلك هو أهرام « مايا » الكبير .

ولقد كانت «مايا » هذه غثل أسمى نوع من أنواع الحضارات في القارة الأمريكية. وفي اليوم التالي ظهر من الاكتشاف والبحث أنه كان هناك ما لا يقل عن ستة أهرامات على ساحة كبرى حجرية مساحتها ربع ميل مربع. وفي اليوم الثالث اكتشف أهراماً يبلغ ارتفاعه مائة وثمانياً وثلاثين قدماً وعرضه ست وثلاثون قدماً. ولما جردت الأدغال وجدت سلالم حجرية هائلة متدرجة يبلغ وزن الدرج الأسفل منها ما يقرب من طنين. ويقول المستر «هدجسي» إنه على ثقة من أنه في وسط وشمال وجنوب أمريكا بوجد مفتاح لأسرار غامضة لو أنها تفتحت للعالم جلياً لسببت حيرة عامة في الأفكار العلمية لنظريات النشوء والارتقاء. انتهى.

ولنشرع في الفصل السادس وهو إتمام لتبيان ما تقدّم من أن الإنسان عجول، فقال تعالى:
﴿ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلْعَاجِلَة ﴾ مقصوراً همه عليها، ﴿ عَجُلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَآهُ لِمَن شُرِيدُ ﴾ بدل من
« له » بإعادة الجار، بدل البعض من الكل، فالذين قصرت هممهم على العاجلة نعطي بعضهم بعض
ما يطلبون، وآخرون نحرمهم مما يطلبون جميعه، ﴿ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَدُمُ يَصْلَنهَا مَدْمُومًا مُدّدُورًا ﴾
مطروداً من رحمة الله ﴿ وَمَنْ أَرَادَ ٱلْآخِرَة وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا ﴾ أي: عمل لها عملها وحقها من السعي
لكفاها من الأعمال الصالحة، ﴿ وَهُوَ مُوْمِنَ قَأَوْلَتِهِكَ حَانَ سَعْيَهُم مُشَكُورًا ﴾ مقبولاً عند الله.

فالقسم الأوَّل إتمام لإيضاح: ﴿ وَكَانَ آلَّا نَسُنُ عَجُولًا ﴾ [الآية: ١١].

والقسم الثاني من هذه الآيات في مقابله ، وهم المؤمنون ، ﴿ كُلاَّ نَّمِدُ مَتُولا مِ مِنْ عَطَامِ رَبِيكُ ﴾ أي : كل واحد من الفريقين ، و«هولا » » بدل من كل ، والعطاء الرزق ، و«من » متعلق بد «غد» فلا نبخل على مطبع ولا عاص ، بل نزيدهم جميعاً من عطائنا و نجعل اللاحق منه مدداً للسابق ﴿ وَمَا كَانَ عَطَامَ رُبِيْكَ مَحْظُورًا ﴾ ممنوعاً عن عباده إن عصوا .

ولا ضير في ذلك فالإنسان العاصي أو الكافر لم يخرج عن حظيرة النعمة الحيوانية ، فليكن حيواناً كتلك التي ترتع في البوادي ، وإذا متعنا الحيوان وأكثرناه في الأرض وانضم فريق من الإنسان

إليه وصار في عداده مهل تبخيل عليه؟ كلا. وهل عطاؤنا محظوراً ؟ ﴿ أَنظُرَ كَيْفَ فَضَلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَحْسَ ﴾ في الرزق والعمل، «كيف»: منصوب به « فضلنا » على الحال، فتشاهد أمهم درجات شتى ﴿ وَلَلّا حِرَةُ أَحْمَرُ دَرَجَتٍ وَأَحْمَرُ تُفْضِيلًا ﴾ أي: أن التفاوت في الآخرة أكبر عا تراه في الأخلاق والأرزاق والأعمال، انتهى القدم العملي.

القسم الثاني العلمي

لما فرغ من الكلام على القسم العملي من: نظر في السماوات والحساب والسنبن، وأن كل شيء مفصل نفصيلاً، وأن كل إنسان قد سطرت في صحيفة عقله أعماله فهو يقرؤها متى قامت قيامته عوته وبالقيامة الكبرى وانحل بدنه، وهكذا الأمم كالأفراد يطبع على أفرادها طبائع الكسل والشره والطلم والترف فنهلكها وذلك لقصر نظرهم واتباعهم أمر العاجلة والحياة الفائية، فألق نظرك لمن حولك من الناس تجدهم درجات كثيرة، والأخرة أوسع نطاقاً وأكثر مراتب. فلما مرع من هذا شرع بين القسم العلمي وهو ٢٥ نوعاً، وقليل فيه عملي كالنوع الأول وهذه الأنواع هي:

(۱) عدم الشرك اعتقاداً. (۲) وعادة الله. (۳) الهي عن عبادة غيره. (٤) الإحسان للوالديسن وجوباً. (٥) وهذا الإحسان يوجب أن لا يقول لهما أف. (٦) ولا ينهرهما. (٧) وأن يقول لهما قولاً كريماً. (٨) وأن يخقص لهما جناح الذل تواضعاً (٩) وأن يدعو فهما بالرحمة . (١٠) وأن يؤتي ذا القربي حقه. (١١) والمسكين. (١٢) وابن السبيل. (١٢) وأن لا يبذر. (١٤) وأن يقول لمن لم يجد مالاً يعطيه قولاً مبسوراً. (١٥) وأن لا يجعل اليد مغلولة إلى العنق فيقبضها، وأن لا يسطها كل البسط، وقد جعل هذا داخلاً في الخامس عشر، والأولى أن يجعل قسماً مستقلاً ويكون هو الخامس عشر، ويكون الثاني والثالث واحداً وهو أن لا تعبدوا إلا إياه، فقد جمل ذلك اثنين. (١٦) ولا تقتلوا أولادكم خشبة إملاق. (١٦) ولا تقتلوا النفس. (١٨) وسن قتل مظلوماً فقد جملت لوليه سلطاناً. (١٩) فلا يسرف في الفتل. (٢٠) وأوقوا بالدهد. (٢١) وأوصوا الكيل. (٢٢) وزسوا بالقسطاس المستقيم. (٢٢) ولا تقف ما ليس لك به علم. (٤٢) ولا تحسل مع والأرض مرحاً. (٢٥) لا تجعل مع المالياً عنون ولنرجع إلى بقية التعسير اللعظي فتقول:

ق ل تعالى : ﴿ لا تَجْعَلُ مَعَ آفَهِ إِلَهُا ءَاحَرَ ﴾ أيها الإنسان ﴿ فَتَقَعُدَ ﴾ فتصير ﴿ مَدْمُومًا مُحَدُّولًا ﴾ يذمك الملائكة والمؤمنون ويخذلك الله تعالى ، ﴿ وَفَصَلَى رَبُّكَ ﴾ أمر أمراً مقطوعاً به بأن لا تعبدوا ﴿ إِلَّا إِبَّاهُ وَ ﴾ بأن تحسنوا ﴿ بِٱلْوَالِدَيْسِ إِحْسَنَا ﴾ أي : براً بهما وعطفاً عليهما ، ولفظ الإحسان قد يوصل بحرف « الباء » تارة ويحرف « إلى » تارة أخرى ، وكذا الإساءة تقول : أحسنت به وإليه وأسأت به وإليه ، قال تعالى : ﴿ وَنَدْ أَحْسَنَ بِي ﴾ [بوسف ، ١٠٠] ، وقال الشاعر :

أسيئي بنا أو أحسني لا ملومة لدينا ولا مقلية إن تقلت

وقال نعالى: ﴿ إِنَّا يَبْلُغُنَّ عِندُكَ ٱلْحَبْرَ أَخَلَعُمَا أَوْ كِلَاهُمَا ﴾ أي: إن يبلغن، و« ما » رائدة للتسأكيد ﴿ نَارَّ تَنْقُل لَّهُمَا أُلِّبُ﴾ أي: فلا تتصجر مما يستقدر منهما ولا تستثقل من مؤنتهما، و« أف »: اسم فعل الصجر، وهو مثلث الآخر منوناً وعير مشون على اختلاف القراءات ففيه ست قراءات، ﴿ وَلَا

نَنْهُزَهُمَا ﴾ تزجرهما عما يتعاطيانه مما لا يعجبك، ونهره وانتهره بمعنى ﴿ وَقُلِ أَهُمَّا لَـُولًا كَرِيسًا ﴾ حسناً جميلاً كما يقتضيه حسن الأدب معهما ﴿ وَٱلَّهِ عِضْ لَهُمَا حَمَاحَ ٱلدُّلِّ ﴾ تدلل لهما وتواضع، وقد جعل للدل جناحاً، وأراد جناحه هـو ، أي : اخف من جماحك ، كقوله تعالى : ﴿ وَٱخْفِصْ جَنَاخُكَ لِلمُؤْمِنِينَ ﴾ [الحجر ٨٨] وأضيف إلى الذل للمبالعة ، كما أضيف حاتم إلى الجدود ، أي . واخفض لهما جناحك الذليل ﴿ مِنْ ٱلرَّحْمَة ﴾ من فسرط رحمتك وشفقتك ﴿ وَقُلُ رَّبِّ ٱرْحَمَّهُمَا ﴾ وادع الله لمهما أن يرحمهما يرحمته البافية فإن رحمتك العانية لا تكفيهما ، ﴿ كُمَّا رَبَّيَانِي صُعِيرًا ﴾ أي : رحمة مثل رحمتهما لي وتربيتهما وإرشادهما حين كنت صغيراً. روي أن رجــلاً قال لرســول الله صلى الله عليــه وسلم : « إن أبويّ بلعا من الكبر وإني ألى منهما ما وليا مني في الصغر ، فهل قضيتهما حقهما؟ قال : لا فإنهما كانا يفعلان ذلك وهما يحبان بقاءك وأنت تفعل ذلك وأنت تريد موتهما »، ﴿ رُبُّكُمْ أَعْلِمُ بِمَا إِن تُقُوسِكُمْ ﴾ من بر الوالدين واعتقادما يجب لهما من التوقير وعمدم عقوقهما، ﴿ إِن تُكُونُواْ صَبْحِينَ ﴾ مطبعين قاصدين البرّ بعد تقصير كان منكم أو بعد ما فرط منكم في حال غضب فأستغمرتم من ذلك فإن الله يغمر لكم ﴿ شَإِنَّهُ حَتَالَ لِلأَوْرِبِينَ ﴾ التوابين ﴿ غَمْورًا ﴾ . قال سعيد بن جبير : هـو لرجل تكون منه البادرة إلى أبويه لا يريد بذلك إلا الخير فإنه لا يؤاخد بمها ﴿ وَمَات دَا أَنْفُرْبَنَي خَفَّتُم ﴾ من صلة الرحم وحسن المعاشرة والبرَّ بمهم ﴿ وَٱلْمِسْكِينَ وَآبُنَ ٱلسَّبيلِ وَلَا تَشْنَدِّرْ ثَبَّذِيرًا ﴾ ولا تسرف إسرافاً وذلك بصرف المال فيما لا ينبغي وأصل النبذير : التفريق ﴿إِنَّ ٱلْمُبْدَدِينَ كَادُوّا إِخْوَانَ ٱلمُشْسَطِينَ ﴾ أمثالهم في الشرَّ، وذلك غاية المذمة ، أو يقال. إمهم من حيث إنهم يطيعونهم فيما بأمرومهم به من الإسراف ﴿ وَمِنْمَانَ ٱلشُّيْمَانُ لِرَبِّهِ ، كَفُورًا ﴾ شديد الكفر فكيف يطيعونه ؟ ﴿ وَإِمَّا تُعْرَضَ عَتَّهُمُ ﴾ أي : وإن أعرضت عن ذوي الغربي والمسكين وابن السبيل وأنت تستحي أن تردُّ عليهم ﴿ ٱبْنِعَآٓ ا رَحْمُهِ مِّن رَّشِكَ تَرْجُوهَا ﴾ لانتظار فرج من الله ترجوه أن ياتيك ﴿ فَقُل نَّهُمْ قَـُولًا مَّيْسُورًا ﴾ أي : فقل لهم قولاً لِما جميلاً ، أي عدهم وعداً طيئًا نطيب به قلوبهم ﴿ وَلا تُجْمَلُ يَدُكُ مُغَلُولَهُ إِلَىٰ عُلْفِكَ وَلا تُبْسُقُهُا كُلُّ ٱلبَّسُطِ ﴾ هذا أمر بالتوسط الذي هو الكرم ، فلا يكون الإنسان شحيحاً ولا مسرفاً وخير الأمور الوسط ﴿ فَنَقَعُدُ مَلُومًا ﴾ على الشح بجعل يدك معلولة إلى عنقك ﴿ مُحَسُورًا ﴾ متقطعاً بك لا شيء عندك، من: حسره السفر، إذا يلع منه، فالأول للبحل والثاني للتبذير. ذكر المسرون عن جابر رضي الله عنه قال. « بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس أتاه صبي فقال: أمي تستكسيك درعاً. فقال صلى الله عليه وسلم: من ساعة إلى ساعة يطهر فعد إلينا . فذهب إلى أمه فقالت: قبل له إن أمي تستكسيك الدرع الذي عليك ، فدخل صلى الله عليه وسلم داره و نرع قميصه وأعطاه للصبي وقعد بلا لباس، وأذن بلال وانتظروه للصلاة قلم يخرج فأنزل الله ذلك »، ثم تبلاء بقوله : ﴿ إِنَّ رَبُّك يَسْطُ ٱلرِّرْقَ لِمَن يَشَاءُ وَيُقَدِرُ ﴾ أي: يقتر ويضيق لمصلحة العباد فليس الإرهاق بالإضافة لشميه سوى مصالح العباد ﴿ إِنَّهُ كَانَ بِعِنَادِهِ خَبِيرًا ﴾ بمصالحهم ﴿ يَصِيرًا ﴾ بحوائجهم فيقضيها ، ﴿ وَلا تَقَتَّلُواْ أَوْلَدَكُمْ ﴾ أي: لا تثدوا بناتكم ﴿ خَشْيَة إِنْلُنِي ﴾ خيفة فقر ﴿ نَحْنُ نَرْزُكُهُمْ وَإِيَّاكُمْ ﴾ نهى عن الفيل وضم المزرق ﴿ إِنَّ تَنْفُهُمْ حَتَانَ حِطَّكًا كَبِيرًا ﴾ أي: إثماً عظيماً. الخطء والخطأ كالحذر

والحذر، ﴿ وَلَا تَقْرُبُواْ ٱلرِّنَيِّ ﴾ بالعزم والإثبان بالمقلَّمات فضلاً عن فعله ﴿ إِنَّهُ كَانَ تَنجِشَهُ ﴾ معلة ظهرة القبح ﴿ وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ ويتس طريقاً طريقه ففيه قطع الأنساب وتنهييج الفتنة ، ﴿ وَلَا تُشْتُلُواْ ٱلنَّهْ مِنَ ٱلَّتِي حَرُّمُ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَتِّي ﴾ وذلك في ثلاث كفر بعد إيمان ، وزنا بعد إحصان ، وقتل مؤمن معصوم عمداً، ﴿ وَمَن قُتُولَ مَطَلُّومًا ﴾ أي : لم يستوجب القبتل ﴿ فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِ، ﴾ للذي يلي أمره بعد وفاته ، وهو الوارث ﴿ سُلِّطُنَّا ﴾ تسلطاً فإن شاء أخذ اللهية ، وإن شاء استفاد منه ، وإذا اختار القود ﴿ ثُلاَ يُسْرِفُ نِي اللَّقَالِ ﴾ بأن يفتل غير القاتل من أشراف قومه أو يقتل جماعة منهم أو يمثل بالشاتل كما كان ذلك في الجاهلية ﴿ إِنَّهُ كَانَ مَسْتُورًا ﴾ والمضمير للولي فإن الله نصره حيث أوجب القصاص له وأمر الولاة بمعونته ، ﴿ وَلا تَقَرَّبُواْ مَالَ ٱلَّيْنِيمِ ﴾ وإذا كان قربه منهياً عليه فكيف يكون التصرف فيه ، ﴿ إِلَّا بِٱلَّذِي هِيَّ أَحْسَنُ ﴾ أي: إلاَّ بالطريقة التي هي أحسن وهي حفظه والقيام هليه وتسميته ﴿ وَأَرْفُواْ بِٱلْعَهْدِ ۚ إِنَّ ٱلْعَهْدَ كَانَ مَسْتُولًا ﴾ مطلوباً فعلى المعاهد ألا يضيعه ويفي به ﴿ وَأَوْلُواْ ٱلْكَبْلَ إِذَا كِلَّتُمْ ﴾ ولا تبخُسوه ﴿ وَرِنُواْ بِٱلْقِسْطَاسِ ٱلْمُسْتَقِيمَ ﴾ أي: بالميران السوي، و«القسطاس»: القبان، وهو عربي من القسط ﴿ دُ بِلَّ حَدِيرٌ وَأَحَسَنُ تَأْنِيلًا ﴾ أي : أحسن عاقبة ، صن : آل ، إذا رجع ، وهو ما يؤول إليه أمره ﴿ وَلا تُلْكُمُ مَا لَيْسُ لَكَ بِمِدَ عِنْدُ ﴾ أي : ولا تتبع ذلك ، فلا تقل : رأيت ، ولم تر ، ولا سمعت ولم تسمع ، ولا علمت ولم تعلم ، ولا تقل في أحد ما ليس لك بنه علم ولا تتبعه ولا تتكلم فيه ينالحدس والظنِّ، ﴿ إِنَّ ٱلسُّمْعَ وَٱلْبُعِمَرُ وَٱلْقُؤَادَ كُلُّ أَوْلَتِهِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولًا ﴾أي : كان كل واحد منها مسؤولاً عن نعسه فيقال له : ما فعل بك صاحبك؟ كما في آية : ﴿ وَإِذَا ٱلَّمْوَهُ، دَهُ سُلِلْتُ ﴿ يَأْتِي ذَنْبِ ثُنِلْتُ [التكوير ٨٠٨] فتشهد على الفائل وهذه الأعضاء تشهد على صاحبها ﴿ يَوْمُ تَشَهَّمَا عَنَّهُمْ أَلْسِنَتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [الود: ٢٤] ، ﴿ وَلَا تَسْشِ إِن ٱلْأَرْضِ مَرْخًا ﴾ أي : ذا مرح ، أي : ذَا بِطِي وَكِبِرِ وَخِيلًا ۚ ﴿ إِنَّكَ لَن تَحْرِقَ ٱلْأَرْضَ ﴾ أي : لن تقطعها يكبرك حتى تبليغ أخرها ﴿ وَلَن تَمْلُخُ ٱلْهِبَالَ طُولًا ﴾ أي: لا تقدر أن تطاول الجبال وتسويها بكبرك، فمن أنت أيها المنكر المختال البطر؟

أطرق كرا إنّ النعام في القرى *

عن علي رضي الله عنه قال: «كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا مشى تكفأ تكفؤا كأنما ينحط من صبب ». ومعنى التكفؤ : التعايل في المشي إلى قدام ، ومعنى ينحط من صبب ، أي : ينحدر من موضع عال وهو قريب من التكفؤ وعن أبي هريرة رضي الله عنه «ما رأيت شيئا أحسن من رسول الله صلى الله عليه وسلم كأن الشمس تجري في وجهه ، وما رأيت أحداً أسرع في مشيته من رسول الله صلى الله عليه وسلم كأنا الأرض تطوى له إنا لتجهد أعسنا وإنه لغير مكترث » والاكتراث : الأمر الذي يشق على الإنسان ﴿ كُلُّ ذَلِكَ كَانَ سَيَّتُهُ عِندَ رَبِّكَ مَكَرُ وَهَا ﴾ أي : الإشارة إلى الخصال الخمس والعشرين المتقدمة وسينها ما نهى عنه فيها . أما المأمورات فليست بسيئة ﴿ ذَلِكَ ﴾ الإشارة الى الخصال الخمس والعشرين المتقدمة وسينها ما نهى عنه فيها . أما المأمورات فليست بسيئة ﴿ ذَلِكَ ﴾ الإشارة للأحكام المتقدمة ﴿ مِمَّا أَوْحَى إلْبُكَ رَبُّكَ مِن ٱنْحِكَمَة ﴾ وهي معرفة الحق والخير ، فالأول لداته والثاني للعمل له ، أي : الحكمة العلمية والحكمة العملية ، وأكثرها من النوع الثاني . ثم قبال تعالى : ﴿ وَلا تَجْعَلُ مَعْ الله المنافق في جَهَامَ مَلُومًا مُتَحُورًا ﴾ لاتما نفسك مبعداً من رحمة الله ، وقد بدأ بالتوحيد وختم إليها أما وقد بدأ بالتوحيد وختم

به للمنالغة في الحص عليه ، إذ لا تتم تلك الصفات إلا به . ثم خاطب من قالوا : الملائكة بنات الله ، فقال ﴿ أَمْأَمْ عَنكُمْ رَبُّكُمْ بِٱلْبِينَ وَٱتَّحَدُ مِنَ ٱلْمَلَيِّكَةِ إِنشَا ﴾ بناتاً لنفسه ﴿ إِلَّكُمْ لَتَعُولُون قَوْلًا عَظِيمًا ﴾ إذ تضيفون الأولاد إليه ،

إن المقاصد السابقة عطيمة الوقع بديعة النظم تربو على ما في التوراة من الوصايا العشس. وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن هذه الآيات وهي الوصايا الخمسة والعشرون مكتوبة في ألواح موسى عليه السلام وهدا حق ، ولكن هذه تعلو عليها لأن أهم ما في الألواح الوصايا العشر وهي : ١١ لا تسرق لا مزن الح ١١٠ وهده أعصل منها ، وقد جاء قلها بآسات ، ﴿ إِنَّ هندا القَّرُ عَانَ بَهُدى بَلْنِي هِيَ أَنْتُومُ وَيَسِيرًا السَّرِيرَ ﴾ وهده أعصل منها ، وقد جاء قلها بآسات ، ﴿ إِنَّ هندا القَّرُ عَانَ بَهُدى بَلْنِي هِيَ أَنْتُومُ وَيَسِيرًا السَّرِيرِينَ ﴾ والإسراء : ٩] .

فلما أنم القسم العلمي والقسم العملي قال: ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفَنَا فِي هَـٰذَا ٱلْقُرَّةِ بِ لِيَدَّحَرُّوا ﴾ عسي ألا يكونوا كبني إسرائيل إذ جاء لهم موسى بالتوراة فعتوا فأبيدت دولتهم، فبالتكرار هما لهذه الفائدة ليشدد على الناس أن لا يتهاونوا، قال تعالى : ومع دلك يزدادون نفوراً ﴿ وَمَا يُرِيدُمُمْ إِلَّا نُفُورًا ﴾ عبن الحق ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ مَعَهُ مَا لِهَا كُمَّا يَغُولُونَ ﴾ أو تقولون أيها المشركون ﴿ إِذَا لَأَ يُسْتَغُواْ إِلَىٰ دِي ٱلْعَرْشِ سَبِيلًا ﴾ أي الطلبوا إلى من له الملك والربوبية سبيلاً بالمعالية كما تفعل الملوك بمصبهم مع بعض. و« إذن » تدل على أن ما بعدها جواب لـ « لو » قبلها ﴿ سُسَحَمَهُ ﴾ ينزه تنزيها ﴿ وَتَعَسَلَي عَمَّا يَكُولُونَ عُنُوًّا ﴾ تعالياً ﴿ كَبِيرًا ﴾ تباعداً غاية البعد، وهذا رجوع لأول السمورة، فهناك تبريه له عن أن يكون كالحوادث كما سأوضحه ، وهنا يقول : ﴿ سُيْحَنَّهُ وَتَصَلَّىٰ عَنَّا يَقُولُونَ ﴾ فإنه في أعلى المراتب، وكيف يكون له شركاه وقد نزهه عن ذلك السماوات والأرضُ ومن فيهن. فكل هذه ناطقات بلسان اخال أنه لا إله إلا هو ﴿ تُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَنُو تُ ٱلسُّبْعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِيُّ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّعُ بِحَمَّدِهِ، وَلَكِن لَّا تُغَفِّهُونَ تُسْبِيحُهُمْ ﴾ أنزل العوالم منزلة العقالاء ، أو تغليباً ، وعلى الأول يكون ذلك لأن دلالتها مفهمة كما يفهم عن العقلاء ، يقول: أنتم أيها الكمار لا تفقهون تسبيح هـ لـ ، المخلوفات ، أي : لقصر عقولكم واختلال أرائكم ، ولكه لا يعجل عليكم بالعقوبة ﴿ إِنَّهُ كُانَ خَلِبُ ﴾ إد لم يعاجلكم بالعقوبة على الفعلة التي أوحب إشراككم ﴿ غَفُورًا ﴾ لمن تاب سكم. فهؤلاء حجبت عقولهم عن فهم ما في السماوات والأرض وتسبيحهما كما حجبت عقولهم عن فهم القرآن حين تتلوه عليهم ﴿ وَإِذَا قَرُأُكُ ٱلْقُرِّ وَالْجَعَسَا بُيْسَكَ وَيُمَيِّنُ ٱلْدِينَ لا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ حجَابَا ﴾ عن عهم ما تقرؤه ﴿ شَمْتُورًا ﴾ بحجاب آخر فهم لا يفهمون ولا يفهمون أنهم لا يفهمون ﴿ وَخَعَلْنَا عَلَىٰ تَكُوبِهِمْ أَكُنَّ ﴾ كراهة ﴿ أَن يَهُ فَهُوهُ وَفِي ءَادَابِهِمْ وَتُسَرّاكُ ثمالاً يمنع من الاستماع ، وإذن لا يعقلون اللفط كما لم يفهموا المعنى. ثم بين ما هو كالسبب في ذلك، فقال: ﴿ وَإِذَا دُحَكُرْتَ رَبُّكَ فِي ٱلْقُرْءَانِ وَحَدَمُهُ ﴾ أي - حال كونه واحداً غير مشعوع به الهتهم ﴿ وَلَّوْا عَلَيَّ أَدْبَارِهِمْ نُغُورًا ﴾ حال كونهم نافرين جمع نافر ، كفعود جمع قاعد أو هرباً من الاستماع ﴿ نَّحْنَّ أَعْلَمُ بِمَا يُسْتَمِعُونَ بِهِ ، ﴾ أي : بسمه والأجله من المهزء بك وبالقرآن، ﴿إِذْ يَسْتَعِمُونَ إِلَيْكَ ﴾ ظرف لـ «أعلم » ﴿ وَإِذْ هُمْ نَجُونَكَ ﴾ ظرف آخر له ، أي : ذوو نجوي قعصهم يقول مجنون ، وبعصهم بقول كاهن ، وبمضهم بقول ساحر ، اذكر ﴿ إِدْ يَكُولُ ٱلظَّالِمُونَ إِن تَشْبِعُونَ إِلَّا رَجُلَا مُسَحُورًا ﴾ سحر فجن ﴿ الطُرْ كَبْفَ صَرَبُوا لَكَ الْأَثْمَالَ ﴾ مثلوك بالشاعر وبالساحر وبالمجنون ﴿ نَصَلُوا لَـلا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلا ﴾ فضلوا في جميع ذلك ضلال من يطلب طريقاً يسلكه في النبه فلا يقدر عليه فهو متحير ﴿ وَقَالُوا أَبِذَا كُنّا عِظْمًا وَرُقْنَا ﴾ أجزاه مفتتة ﴿ أَبِنّا لَمَبْمُولُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴾ وكيف تفترب حال الحي الغض من حال الرميم البابس. انتهى التفسير اللفظي للقسم الأول من السورة .

وفي هذا المقام لطائف:

اللطيفة الأولى: في قوله تعالى: ﴿ سُبِّحَنَ ٱلَّذِي أَسْرَكَ ﴾ [الآية: ١] النع، ومناسبة هذه السورة لما قبلها. اللطيفة الثانية: ﴿ وَمَاتَبَيْنَا مُوسَى ٱلْكَتَبَ وَجَعَلْتُهُ هُذَى لِبَينَ إِسْرَ وبل ﴾ [الآية ٢] وفيها بهال دعوة موسى القومه في التوراة ونتائجها ودعوة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم المذكورة في آخر «النحل» وكيف يجب أن تكون.

اللطيفة الثالثة: ﴿ وَتَسَبَّنَا إِنِّيْ بَنِي إِسْرَهِ بِلَ إِنَّ الْكِتْبِ ﴾ [الآية : ٤] الخ. اللطيفة الرابعة: ﴿ إِنَّ هَنِذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَنْسُومُ ﴾ [الآية : ٩] . اللطيفة الرابعة: ﴿ إِنَّ هَنِذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَنْسُومُ ﴾ [الآية : ٩] . اللطيفة الرابعة : ﴿ إِنَّ هَنِذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَنْسُومُ ﴾ [الآية : ٩] .

اللطيفة المحامسة: ﴿ وَيُدِّعُ ٱلَّانِسَانُ بِٱلشَّرِّ ﴾ [الآية: 11] الخ.

اللطيفة السادسة: ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ ءَايَتَيِّنَّ ﴾ [الآية ١٧٠] إلى قوله : ﴿ وَحُلُ شَيْءٍ فَصَّلْنَهُ تَفْصِيلُا ﴾ [الاية:١٢] .

اللطيفة السابعة : ﴿ وَسَتُلُ إِنسَنِ أَنْرَنْتُهُ طَهِرَةً ، فِ سُنَةِيَ ﴾ [الآية : ١٣] إلى قوله : ﴿ حَسِبًا ﴾ [الآية : ١٤] ، اللطيفة النامنة : ﴿ وَلَا تَرِرُ وَازِرَةٌ وِزَرَ أَخْرَى ﴾ [الآية : ١٥] ، وكيف جاء بعدها : ﴿ وَإِذَا أَرَدْنَا أَن تُهْبِكَ فَرْيَةً أَمْرُنَا مُشْرِقِيها ﴾ [الآية : ١٦] ، إلى قوله : ﴿ بَصِيرًا ﴾ [الآية : ١٧] ، وما القصد بهذا التعقيب،

اللطيفة الناسعة: ﴿ سُ كَانَ يُرِيدُ ٱلْمُاجِلَةِ ﴾ [الآية ١٨٠] إلى قوله : ﴿ تَضْطِيلًا ﴾ [الآية ٢٠٠] ، ا اللطيفة العاشرة : ﴿ إِنَّ يَبْلُمَنَّ عِندَكَ ٱلْسَهِبْرُ أَحَدُهُمَا أَنْ كِلَاِهُمَا ﴾ [الآية : ٣٣] الخ ،

اللطيفة المحادية عشرة: ﴿ إِنَّ آلسَّمْ وَٱلْمَمَرُ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أَرْكَتِكَ كَانَ عَنَّهُ مَسْتُولًا ﴾ [الآبة-٣٦].

اللطيفة الناسة عشرة: ﴿ تُسْتِيحُ لَهُ ٱلسَّنوَاتُ ٱلسَّبَعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن لِيهِنَّ ﴾ [الآية: 12] الخ.

اللطيفة الأولى: في قوله تعالى: ﴿ سُبْحَنَّ ٱلَّذِي أَسْرَعَتْ ﴾ الخ

اعلم أن هذه السورة متصلة بما قبلها ، جارية على سقها ، منتظمة معها في سلك ، فإنه أفاض في سورة «الحجر» وفي سورة «النحل» في شرح النظام العام في هذا العالم ، فانتظمه أولاً من مدأ الخليقة سائراً إلى نهايتها ، ومن أبسط المخلوقات إلى أرقى الموجودات ، وذلك في سورة «الحجر»، شم كر راجعاً إلى نفس السلسلة فابتدأها من أعلاها إلى أدناها ، وأخذ ثالثاً بذكرها بطريق وسط بحبث كان الإنسان الذي جاه في أولها تارة وفي آخرها أخرى قد جاه وسطاً في نظامها كما قدمنا ، ليكون حاكماً على طرفيها ووسطها .

ولما فرع من ذلك شرع يلقي الحكم والمصاتح والعدل الذي شرحناه ، ونظام الأمسم الذي يناه وسن القانون ، وأعلم الجماهير أن العدل والإحسان وإيتاء ذي القربى وغيرها هي الموجبات للحياة والسعادة . ثم أتم السورة السابقة بذكر إبراهيم وما له من الخلال الشريعة والخصال الحميدة .

وقد قلنا إنه اتصف بأريمين صفة قدمناها في سورة «البقرة » تقالاً عن المفسرين، فهو للغلك ناظر، وللعلبيعة دارس، وللفضل غارس، وللعلم حارس، والله عابد، وللناس هاد ومرشد، وهو على صراط مستفيم، وهو أمة واحدة. أتبعه بذكر ثبينا محمد صلى الله عليه وسلم وأنه على قدمه، فيكون أيضاً جامعاً للصفات الحميدة. وختم السورة بهيئة الدعوة التي يقوم بها حتى يكول على قدم إبراهيم عليه السلام ويكون ذخراً للآخرين، فأمره أن بسلك سبيل الحكمة صع الخواص والموعظة مع العوام والمجادلة مع المعاندين، وكل ذلك تجلى في سورة «النحل»، وانتهت السورة بقوله : ﴿ إِنَّ آلَةٌ مَعَ ٱلَّذِينَ وَالْحِدُنَ وَاللهِ عَلَى اللهُ عَلَى في سورة «النحل»، وانتهت السورة بقوله : ﴿ إِنَّ آلَةٌ مَعَ ٱلَّذِينَ وَاللهِ عليه وسلم أول المحسنون؟ فهو مع الله والله معه، فوجب أن تكون السورة بعدها مبتدئة بما هو صلى الله عليه وسلم أول المحسنين، فهو مع الله والله معه، فوجب أن تكون السورة بعدها مبتدئة بما بفيد معنى المعية وهل هي جسمية أم هي معنوية ، فلذلك قال : ﴿ شَبْحَنُ ٱلَّذِينَ أَسْرَكِ بِعَبْدِه مِهْ فَا فَعْدَ عَلَى المَعْدِينَ المُعْدِينَ وَهِلَ هي جسمية أم هي معنوية ، فلذلك قال : ﴿ شَبْحَنُ ٱلَّذِينَ أَسْرَكِ بِعَبْدِه مِهْ فَا فَعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ وَهِلَ هي جسمية أم هي معنوية ، فلذلك قال : ﴿ شَبْحَنُ ٱلَّذِينَ أَسْرَكِ بِعَبْدِه عَلَى المُعْدِينَ المُعْدِينَ وَهُ فَعْدُينَ المُعْدَى المُعْدِينَ المُعْدِينَ المَعْدَى المُعْدِينَ المُعْدَى المُعْدَى المُعْدَى المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدِينَ المُعْدَى المُعْدَى المُعْدَى المُعْدَى المُعْدَى المُعْدِينَ المُعْدَى المُعْدِينَ المُعْدَى المُعْدَى

يقول الله تعالى : إن إبراهيم ومحمداً عليهما العملاة والسلام قد عرجا إلى سماه الجمال ومقام الكمال، وبلغا مبلعاً لم يبلغه أعاظم الرجال، فليس ذلك مفيداً أنهما هما وسمائر الأنبياء مع الله معيمة حقيقية فإن الله منزَّه عن المخلوق متعال عن اتحدثين ، فإن الله تعالى وإن أسرى بعبد، ليبلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى فليس معناه المعية المعهودة بينكم . فقرب الأنبياء وقرب الأولياء قرب الهداية والإرشاد والارتقاء العلمي ﴿ لِشُرِيَّةُ مِنْ وَايَنتِنَا ﴾ [الإسراء: ١] ويطلع على هجائبنا ويقف على ما حواه العالم العلوي والسفلي مما يرفع الفشاوة عن أعين أمته ويخرجمها من ظلمتها وينير بصيرتها ، فانظر رواية البخاري في ذلك ، وهي : أن رسول الله صلى الله عليه ومسلم ليلة أسري بـه مـن مسجد الكعبـة جاءه ثلاثة نفر قبل أن يوحي إليه وهو نائم في المسجد الحرام، وذكر كلاماً في ذلك، ثم أنوه ليلة أخرى فيما يرى قلبه وتنام عينه ولا ينام قلمه ، وكذلك الأنبياء عليهم المسلام تشام أعينهم ولا تشام قلوبهم ، فلم يكلموه حتى احتملوه فوضعوه عند بثر زمزم فتولاه منهم جبريل. وهنا ذكر كيف شق ما بين نحوه إلى لبته حتى فرغ من صدره وجوفه فغسله من ماه زمرم بيده حتى أنقى جوفه . وذكــر أن الطـــت مـن ذهب فيه إناء من ذهب محشق إيماناً وحكمة ، فحشا به صدره ولغاديده _ يعني عروق حلقه _ ثم أطبقه ، ثم عرج به إلى السماء الدنيا، وهنا ذكر سؤال أهل السماء عنه وقول جبريل: معى محمد، فيقولون: وقد بعث إليه؟ فيقول: نعم، فيقولون: مرحماً وأهلاً به، وذكر مقابلته في السماء الدبيا لآدم، وأن هناك تهرين وأن جبريل قال: هما النيل والفرات عنصرهما، ثم رأى تهرأ آخر عليه قصر من تؤلؤ وزيرجـد، فضرب يده فإذا هو مسك، فلما سأل جبريل قال: هذا الكوثر الذي خبأه لك ربك، وهكذا، وأن هناك في السماء الدنيا عن يمين آدم أسودة وعن شماله أسودة، فإذا بظر قبل يمينه ضمعك، وإذا نظر قبل شماله بكي، وقال له جبريل: إن الأسودة عن اليمين وعن الشمال، قسم ينيه، فأهل اليمين أهل الجنة وأهل الشمال أهل النار. ووجد في السماء الثانية يحيى وعيسى وهما ابنا الخالة فسلم عليهما ورداً عليه ورحباً به . ووجد في السماء الثالثة يوسف. وفي السماء الرابعة إدريس. وفي الخامسة هارون . وفي السعاء السادسة موسى، وقد يكي فسأله صلى الله عليه وسلم، فقال: أيكي لأن غلاماً بعث بعدي يدخلُ الجنة من أمته أكثر مما يدخلها من أمتي . وفي السماء السابعة وجد إبراهيم ، ثم رفع إلى سدرة المنتهى، فإذا نشها مثل قلال هجر، وإذا أوراقها مثل أذان الفيلة. قال جريل: هده سدرة المنتهى، فإذا أربعة أنهار نهران باطبان ونهران ظاهران، وأخبره جبريل أن الظاهرين النيل والفرات، وأن الباطنين نهران في الجنة، ثم رفع إلى البيت المعمور، وأتى له بإناه من خعر وإناه من لبن وإناه من عسل، فأخذت اللبي فقال: هي الفطرة التي أنت عليها وأمتك، وهنا ذكر مسالة الصلاة وفرضها وأنها كانت خمسين صلاة، ثم راجع ربه بإشارة موسى عليه السلام حتى صارت خمساً في اليوم والليلة.

وقد جاء في رواية مسلم في وصف البيت المعمور: أنه يدحله كل يوم سمعون ألف ملك لا يعودون إليه . وفي وصف سدرة المنتهى: أنها لما غشيها من أمر الله ما غشيها تغيرت، فما أحد مس خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها، وسعيت سدرة المنتهى بهذا الاسم لأن علم الملائكة ينتهي بها .

وقد جاء في روايات أخرى أنه صلى الله عليه وسلم قال: «مثل لي النيُّون عليهم العملاة والسلام فصليت بهم، ثم خرج إلى المسجد الحرام وأخبر به قريشاً، فتعجبوا منه وارتد ناس عن أمن به وسمى رجال إلى أبي بكر فقال: إن كان قال لقد صدق، فقالوا: أتصدقه على ذلك؟ قال: إني لأصدقه على أبعد من ذلك، فسمى الصدّيق، وكان في القوم من أتى المسجد الأقصى قالوا: هل تستطيع أن تنعت لنا المسجد؟ فنعته لهم وكان ينظر إليه كأمه وضع دون دار عقيل، قال الغوم: أما المعت قوالله لقد أصاب فيه ، ثم سألوء هن عيرهم ، فقال : مررت بعير بني فلان وهي بالروحاء وقد أضلوا يعبراً وهم في طلبه وفي رحالهم قدح ماء فعطشت فأخذته فشرئته ثم وضعتمه كما كان، فسلوا هل وجدوا الماء في القدح حين رجموا . ثم قال: ومررت بعير بني فلان وفلان وسلان ما كنان قصوداً لهما بندي مر ، فتعس بعيرهما مني قرمي بفلان فانكسرت يدهء فسقوهماء فسألوه عن عيرهم فوصفتها وصعأ تامأ ووحسف أحمالها، وقال ايقدمها جمل أورق عليه غرارتان مخيطتان تطلع عليكم عند طلوع الشمس، ثم خرجوا عند النية حتى أتوا كداء فرأوا العبر عند طلوع الشمس يقدمها بعير أورق، فقالوا: هذا سحر. ولما ذكر الأنبياء في الصلاة ذكر أن موسى كأمه من رجال شنوءة، وأن عيسي كعروة بن مسعود الثقفي، وإبراهيم يشبه النبي صلى الله عليه وسلم، ثم قبال النه رأى مالكاً خبازن النبار، وكنانت صبلاة النبي صلى الله عليه وسلم مع الأنبياء في بيت المقلس، وقد جاء أيضاً أن البراق داية دون البغل وفوق الحمار أبيض وهو يضم خطوه عند أقصى طرقه، وهو الذي الطلق به إلى السماه ». وهل كان ذلـك كلـه قبـل الهجرة بسنة؟ وهل كان في المنام أو كان في اليقظة؟ بروحه أو بجساء؟.

والأكثر على أنه أسري به مجمده إلى البت المقدس، ثم عرح به إلى السعارات حتى انتهى إلى سدرة المنتهى. ولم يرد في هذه السورة عروحه إلى السماء، وإنما دكر الإسراء فقط إلى المسجد الأقصى . أما العروح فلم يذكر إلا في الحديث . وأقرب الأمرين إلى الباس الإسراء إلى المسجد الأقصى ولذلك امتحنوه بعلامات تدل على الصدق ، فلذلك صرح بها في القرآن وجعدت قبل عروجه إلى السماء ، ليكون المحسوس دليلاً على ما لا يحسى ، وإذا صدق في الأولى فليصدق في الأخرة ، هاأنا ذا أيها الذكي قد لحصت فياك ما جاء في الروايات المختلفة وآراء العلماء المتناقضة حتى تكون أمامك واضحة جلية بأحصر عارة .

إيصاح المقام

إن هذه الأمور الغائبة عنا لا تحل بالمكر الإنساني وحده، فإن عقولها قاصرة على ما حولتها فأنى لها أن ندرك تلك العجائب النبوية، ولكن ورد قوله تعالى في التنزيل: ﴿ سُرِيهِم ءَايَنتِمَا فِي ٱلْآفَاقِ وَمِنَ أَنفُسِهِمْ ﴾ [فصلت ٥٣٠] وهامح أولاه الآن علماء الأرواح يقولون ما يأتي .

إن هذه الأجسام البشرية في الدنيا تنظمها أرواحها وكل جسم يربى فيه جسم آخر على مثاله توراي أثيري، أي: من مادية أثيرية، وهذا الحسم الأثيري البرزخي منطبق عام الابطباق على هذا الجسم المادي، وأن الإنسان إذا تجرد من هذا الجسم سواء كان التجرد بالموت أم بالرياضة أم بأعمال أخر صناعية عندهم يرى أنه في جسمه كأنه هو وكأنه لم يكن هاك فرق بين الحسمين، وقد ألفوا كتبا كثيرة في هذا، حتى قالوا، إن بعض الناس بعد الموت يظي أنه هو اللذي كان حياً ولا يعرف أنه من لأحوال خاصة، ثم بنبه بعد ذلك إلى خطك.

وهذه حكاية «أوليفر لودج » وابنه الذي مات في الحرب الألمانية وهو المسمى «ريموند» إذ قال لأبيه : يا أبت إن أجسامنا هنا كالأجسام عدكم » والأعضاء كلها تامة » ولكنها أجسام من عالم لطيف ونراها بحسب مشاهدت كالأجسام عندكسم إذا عرفت هذا فسواء أكان الإسراء بالحسم المادي أو بذلك الجسم الأثيري الفطيف عليس أمراً بعيفاً وكلاهما في القسرة . فأما الجسم المادي عإن حركات الأفلاك أطهرت عجماً في سرعة سيرها تعرفها في سابق التمسير ، والمغلم على سير الضوء يرى عجباً عجاباً . هكذا إذا قلنا : إن المعراح والإسراء بالجسد البرزخي ، فلا يدع في ذلك ، فيسير في أقبل من لمع البصر كلمع البرق إلى أقصى العالم ، ويرجع وقد وعي ما لا يتناهى من الحوادث ، وهذا عالم البرزح البصى عند علماتنا «عالم المثال» عن وهكذا عند أفلاطون ، فهذا العالم هو الذي تمثلت فيه الأنبياء فعلا وصلوا معهم ، ثم راهم على مراتبهم في السماء . وإذا كان الإسان قند يرى في المنام الذي لا قيمة لم أعمالاً تستفرق سنين في ثانية واحدة فما بالك بعالم البرزخ الذي تتجلى فيه صورة احقائق ببارزة لمن هم في حال برزحية . وهناك تجلى له آدم وعيسى وإدريس وهارون وموسى وإبراهيم ، وكان أقرب الناس شبهاً به .

أولست ترى أن في ذكر إبراهيم وشبهه به مناسة ، فإنه قد ذكر في آخر سورة «المحل » أن محمداً صلى الله عليه وسلم أمر أن يتبع ملة إبراهيم ، فلذلك رآه في السماء السابعة وقال • إنه يشبهه ومتى قلنا : إن الإسراء والمعراح بهذه الحالة البرزحية كانت جميع الأقوال المتناقضة متحدة . فإذا قالت السيدة عائشة : إنه كان بروحه ، قلنا : صدقت لأن هذه الحالة ليست جسمية بحتة . وإذا قال غيرها إنه يجسمه ، قلنا : نعم ، إذ لا فرق عند علماء الأرواح بين الحسم البرزخي والجسم المادي . فالجسم البرزخي ويسمى الأثيري وسط بين عالم الأرواح الصرف وبين عالم المادة ؛ فمن قال : بالروح ققد افترب من الحقيقة ، ومن قال : بالجسم ، فقد اقترب مسها ، لأنها حال متوسطة وسرعتها أشبه بسرعه المنام ، وصورتها أشبه بصورة الجسم ، فقد اقترب مساء كالمادة يطير أسرع من البرق ، بل سرعته كسرعة الخاطر ، وترى أحداد بجلس في حجرته ويكون في الشرق بفكره ثم يكون في الغرب في أسرع من لمح النصر فهذه في فكرنا كالحال المتادة هاك عملاً . ويقول علماء الأرواح - إن الروح وراء ذلك الجسم النصر فهذه في فكرنا كالحال المتادة هاك عملاً . ويقول علماء الأرواح - إن الروح وراء ذلك الجسم

البرزخي، بل قد جعلوا درجات الأجسام سبعة ، والروح وراه ذلك في عالم يجل عن الوصف ، ﴿ وَأَنْ إِنِّي رَبُكَ ٱلمُنتَهَى ﴾ [الجم ٤٢٠] ، وإنما ذكرت هذا لأفتح باب البحث لدوي النصوس الشريفة من بعدنا ليفكروا وفيعلموا بأنفسهم.

ما القصد من ذكر الإسراء لنا؟

وليعلموا أن الله لم ينزل الإسراء في القرآن وهو يتلمي علينا لللآن لمجرد الشلاوة أو لمعرفة حال الرسول صلى الله عليه وسلم فحسب. كلا . إنه يريد منا أن تنبع الدين والشريعة وتخلص وندعو الناس كما دعا نبينا محمد صلى الله عليه وسلم الذي قال الله له : ﴿ عَسَىٰ أَن يَبْعَتُكَ رَبُّكَ مَقَامًا مُحَمُّودًا ﴾ [الإسراء. ٧٩] ، وقد قال هذا في وصط السورة وأمره أن يتهجد بالليل نافلة لأجل ذلك. ففي أول السورة ذكر أنه أسري به ، وفي أواخرها أفاد أنه بيعث مقاما محموداً بالتهجد ، وذكر أن الروح من أمر رينا وأننا ما أوتينا من العلم إلا قليلاً . وعليه يكون ذكر ذلك في هذه السورة ليدلنا على أن الإسراء أمر وراء معارفنا، وإذا عثرنا على شيء مثل ما بيت لك عن العرفجة ، فإن هذا ليس كل شيء لأنشا ما أوتينا من العلم إلا قليلا. ولكن جاء في سورة «طه »: ﴿ وَقُلْ رُّبُردُّنِي عِلْمُنَّا ﴾ [طه ١١٤٠]، عازدياد العلم مطلوب، ولكن لا تقف عند حد واحد لثلا تكون مقلدين، بل نظيل مجدّين في البحث والطلب لأنه قال: ﴿ وَمَا أُونِيتُ مِنِّ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الإسراء-٧٦] ، وعليه فلنجد في تهديب النفوس وهداية الناس والنوافل في ظلمات الليالي حتى تصفو النفوس، وإدا أسري به صلى الله عليه وسلم فليسس القصيد أنّ يسري بنا ، بل القصد أن تصعو تقوسنا ليرينا الله من آياته ، وكسم لله من آيات ، فالقصد من أمشال هذا الموضوع في القرآن أن يفتح لنا باب التفكر في عالم الأرواح، فنفهم كيف تخلص أرواحنا بالتهذيب، وكيف تلحق بالأفق الأعلى وما حقيقة الأرواح ، وإذا لم نقف على حقالقمها فللتمس من العلوم ما يشم منه رائحتها ، وهذا لمسرك هو علم الأرواح الـذي انتشر في الأقطار الأوروبية . وهـذا العلـم لا يفترق عن العلوم التي ورثناها عن قلمائنا في مثل هذا الموضوع.

إن الناس كلهم أرواح من عالم أعلى، وبالتصفية ويطرق صناعية يرون هذا المائم وهناك تعرف بعمن حقائقه، ﴿ وَاللّهُ بَهّدِي مَر يَشَاءُ إِلَى صِرَّطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [الدور: ٤١] . ومما يلحق بسها الموضوع ما رواه البخاري في باب تعبير الرؤيا، وهو وإن لم يكن ليلة الإسراء فإنه عبه معارف وعلوم لا يعرف قيمتها إلا المطلعون على علوم الحكماه، فإنه عليه الصلاة والسلام أطلع في عالم البرزخ المذكور على صور للحقائق، تعب في مثلها الفلاسعة قدياً، وأضاعوا فيها أعمارهم كلوحة «قابس» الفيلسوف اليوناي الذي ذكرنا مقائته في سورة «البقرة»، وأما النبي صلى الله عليه وسلم فإنه لم يكتب ولم يقرأ وأطلع على صور عحبية تمثل الرذيلة والفضيلة، وهذه من دلائل النبوة ومن بحر قوله تعالى ؛ ﴿ لِنُرِيّهُ مِنْ اَلْبَيْنَا اللهُ هُو الشّمِيمُ النّبِصِيرُ ﴾ [الإسراء: ١] ، فإذا رأى ليلة المعراح آدم يضحك ثارة ويبكي أحرى فإنه من ذلك العالم، فهكذا في الحديث الآتي إذ روى البخاري بسنده عن سمرة بمن جندب رصي الله عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم عما يكثر أن يقول لاصحابه: هل رأى أحدد منكم رؤيا؟ قال: فيقص عليه ما شاء الله أن يقص، وإنه قال لنا نات غداة، إنه أتاني اللبلة آتيان، وإنهما ابتعثاني، وإنهما قالا لي: انطلق، وإني انطلقت معهما، وإنا أتينا على رجل مضطجع وإذا آخر

قائم عليه بصخرة وإذا هو يهوي بالصخرة لرأسه فثلغ رأسه فيتلهده الحجر هاهنا فينبع الحجر في أخله فلا يرجع إليه حتى يصح رأسه كما كان، شم يعود عليه فيمعل به مثل ما فعل المرة الأولى، قال: قلت لهما: سبحان الله ما هذان؟ قال: قال : قال إنطلق انطلق، فاطلقنا فأتينا على رجل مستلق لقفاه وإذا آخر قائم عليه بكلوب من حديد وإذا هو يأتي أحد شقي وجهه فيشرشر شدقه إلى قعاه ومنخره إلى قعه.

وفي رواية : فبشق ثم يتحول إلى الحانب الآخر فيفعل به مثل ما فعل بالجانب الأول ، فمها يصرغ من ذلك الجانب حتى يصح دلك الحانب كما كان، ثم يعود عليه فيفعل به ما فعل المرة الأولى. قال: قلت " سبحان الله ما هذان؟ قالا : انطلق اتطلق ، فانطلقنا فأثينا على مثل التنور ، قال : فأحسب أنه كسان يقول: فإذا فيه لغط وأصوات، قال: فاطلعنا فيه فإذا فيه رجال ونساء عبراة وإدا هم يأتيهم لهب من أسغل منهم، فإذا أتاهم ذلك اللهب ضوضواء قال : قلت لهما : ما هؤلاء؟ قال قالا لي : انطلق انطلق فانطلقنا فأنينا على نهر حسبت أنه كان يقول: أحمر مثل الندم، وإذا في النهر رجل سبايح يسبح، وإذا على شط النهر رجل قد جمع عنده حجارة كثيرة ، وإذا ذلنك السابح يسبح ما يسبح ، ثم يأتي ذلك الذي قد جمع عنده الحجارة فيفغر فاه فيلقمه حجراً ، فينطلق يسبح ثم يرجع إليه ، كلما رجع إليه فغس فاء فألقمه حجراً، قال: قلت لهما: ما هذار؟ قال · قالا لي: انطلق انطلق، فانطلقنا فأتينا على رجل كريه المرآة كأكره ما أنت راءٍ رجلاً مرآة وإذا عنده بار يحشها ويسمى حولها، قال: قلت لهما: ما همذا؟ قال : قالًا لي : انطلق انطلق، فالطلقنا فأنينا على روضة معتمة فيها من كل نور الربيع ، وإذا بسين ظهري الروضة رجل طويل لا أكاد أرى رأسه طولاً في السماء، وإذا حول الرجل من أكثر ولدان رأيتهم قبط، قال: قلت لهما : ما هذا ، ما هؤلاه؟ قال: قالا : انطلق انطلق ، فانتهينا إلى روضة عظيمة لـم أر روضة قط أعظم منها ولا أحسن ، قال : قالا لي : ارقَ فيها ، قال فارتقينا فيها فانتهينا إلى مدينة منية بلبن ذهب ولبن فضة ، فأنينا باب المدينة فاستفتحنا فعتح لنا فدخلناها فتلقانا فيها رجال ، شطر من خلقهم كأحسن ما أنت راء ، وشطر كأفيح ما أنت راه ، قال . قالا لهم : اذهبوا فقعوا في دلك النهر ، وإدا نهر معترض يجري كأن ماءه المحض في البياص، فلُهبوا فوقعوا فيه ثم رجعوا إلينا قد دهب دلك السوء عنهم فصاروا في أحسن صورة، قال. قالا لي : هذه جنة عدن وهذاك منزلك ، قال. فسما بصيري صعداً فإذا قصر مثل الربابة البيضاء ، قال . قالا لي . هداك مرلك ، قال · قلت لهما · بارك الله فبكما دراني وأدخله قالاً : أما الآن فلا وأنت داخله ، قال : قلت لهما : فإني قد رأيت منذ الليلة عجباً فما هـذا الـذي رأيت؟ قال. قالا لي: أما إنا سنخبرك، أما الرجل الأول الذي أنيت عليه يثلغ رأسه بالحجر فإنه الرجل بأحد القرآن فيرفصه وينام عن الصلاة المكتوبة . وأما الرجل الذي أنبت عليه يشرشر شدقه إلى قفاء ومنخره إلى قعاه وعينه إلى قفاه فإنه الرحل يغدو من ببته فيكذب الكذبية تبلخ الأصاق وأما الرجال والنساء العراة الذين في مثل بناء التنور فإنهم الرماة والزواني. وأما الرجل الذي أتيت عليه الذي يسمح في السهر ويلقم الحجر فإنه أكل الربا. وأما الرجل الكريه المرآة الذي عند النار يحشها ويسعى حولها فإنه مالك خازن جهم . وأما الرجل الطويل الذي في الروضة فإنه إبراهيم عليه الصلاة والسلام . وأما الولدان الذين حوله فكل مولود مات على الفطرة، قال: فقال بعض المسلمين: يا رمسول الله وأولاد المشركين؟ فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: وأولاد المشركين. وأما القوم الذين كانوا شطر منهم حسناً وشطر منهم قبيحاً فإنهم قوم خلطوا عملاً صالحاً وآخر سيئاً تجاوز الله عنهم. اهـ.

اللطيفة الثانية في قوله تعالى:

﴿ وَوَاتَدُنَا مُوسَى ٱلْكِتَنَ وَجَعَلْنَهُ هُدَى لِبَيِي إِسْرَاهِ بِلَ ﴾ وفيها بيان أن الإسراء يشير إلى الارتفاء في عالم الإنسانية وإلى أن الأمة الإسلامية الحقيقية تسبق الأمم في علومها وأنها تؤمها كلها بعد أن تستوعب فضائلها

اعلم أن ذكر موسى في هذا المقام وذكر إبراهيم قبله في آخر سورة « النحل » له صلة بحديث الإسراء ، فالقرب بينه وبين إبراهيم في السنة وفي القدوة وفي دين الفطرة هي التي جعلت درجته في السماء السابعة ، والنبي صلى الله عليه وسلم قد ارتقى فوق ذلك للإشارة إلى أن اللاحق يتقدم على السابق ، وأيضاً هذه الأحاديث تشير إلى ارتقاء العالم الإنساني وأن الأمة الإسلامية المستقبلة ستعر على هده الأمم أمة أمة ، ثم تطير إلى المالي ولا تقف عند حد ولا تقلد بل تفكر ، وإذن تطير إلى سماء المجد ، كما أن نيا صلى الله عليه وسلم مر على آدم ، فعيسى ويحيى فيوسف فإدريس فهارون فعوسى فإبراهيم ، فارتقى إلى سدرة المنتهى فالبيت المعمور ، وفي رواية أنه سمع صريف الأقلام .

فالذي يشار به إليننا من هذا أمران: ارتقاء المسلمين في عقولهم حتى يصلوا إلى الحقائق. وارتقاؤهم في مدنيتهم ونظامهم حتى يسقوا أمة عيسي وموسى وإبراهيسم وإدريس هذا هو القصد وهذا يشبه النشوء والارتقاء . وإذا كان نبينا محمد صلى الله عليه وسلم صلى إماماً للأنبياء فمعشاه أنشا خير أمة أخرجت للناس وأننا أثمة الأمم كلها ، فيا عجباً للمسلمين يكنون هذا ديشهم وهذا نبيهم ثم ينامون وتدوسهم الأمم. عرنينا على أنبياء الأمم أمة أمة ثم يغادر عيسي في السماء الثانية ويوسف في الثالثة وإدريس في الرابعة وهكذا، ثم ينام المسلمون عن هذا كله، بمر على الأنبياء حتى يتركهم ويصمل إلى مستوى قوق السبع الطباق، والمسلمون يسمعون هذا الكلام كأنهم لا يعلمون. ولكس بعند طهور هذا الكتاب سيطهر في هذه الأمة رجال يعقلون ويعملون فيعرفون ما الحكمة في هذا الارتقاء ولم يخبرنا الله به . نحن لسنا مقرح كالعامة أن نبيا ارتقى ، بل تحن يجب أن تعمل ، يقول لنا نبيما صلى الله عليه وسلم • أيها المسلمون، هاأنا ذا ذاهب إلى الممالي، وقد سموت وعلوت وتركت موسى في السماء السادسة وإبراهيم في السماء السابعة ، وها هو ذا إبراهيم مذكور في آخر سورة «البحل » وقد أمرت أن أكون تابعاً له ، ولكني سأرقى عليه ، وهذا الرقيّ معناه أن الأمم في ارتقاء كما هي القدعدة التي نفتخر بها أوروبا عليكم. فأما موسى فها هو دا يقول لي : راجع ربك يحفف عن أمتك ظاناً أن أمتي كيني إسرائيل يصيبها ما أصابهم ، ولكن لما وصلت إلى خمس صلوات لم أراجع ربي ، ولكن موسس طلب مني أن تنقص الصلوات عن خمس، لمادا؟ لأن أمته ضعفت في العمل ولكني أنا لا أقول ذلك وعلمه هذه الأمة ستكون أرقى من أمة موسى.

إن الحَديث يشير إلى الآية لأن فيها أن موسى آتيناه الكتاب وجعلناه هدى لبني إسرائيل ثم قص قصصهم فكانوا مثلاً سوءاً، وأتبعه بقوله : ﴿ إِنَّ هَنَذَا ٱلْقُرْءَانَ بَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَتْسُومُ ﴾[الإسراء: ٩] ، فهو إذن أحس من التوراة وأمة محمد صلى الله عليه وسلم أحسن من أمة موسى عليه السلام، فلتدوس أمة الإسلام علوم الأمم، فإذا مر على عيسى فليدرس المسلمون علوم النصارى، وإذا مر على يوسف وإدريس فليدرس المسلمون علوم النصارى، وإذا مر على هدرون وموسى وإدريس فليدرس المسلمون علوم سائر الملل لأن إبراهيم فليدرس المسلمون علوم سائر الملل لأن إبراهيم فليدرس المسلمون علوم سائر الملل لأن إبراهيم لهم، وإذا جاوز النبي صلى أنه عليه وسلم السماوات السبع فليدرس المسلمون الحفائق التي لا تطبقها الأمم وإذن هذه الدوة سيظهر أثرها في أمم آتية لا هذه الأمة الحائية.

بهجة الإسراء في حديث:

« فرض الله على أمتي حمسين صلاة فراجعت ربّي وسألته التحفيف حق جعلها خمساً في العدد وخمسين في الأجر »

اعلم أن هذا المقام عربر الفائدة جم العائدة كثير المزايا جامع الحكم سار لمجموع الأمة الإسلامية ، يطهر سره في هذا الزمان ذلك أن كلام النبوة لم يكن رمية من غير رام ، ولم يكن ذكر الحسبين ثم إرجاعها إلى الخمس مجرد خبر لا نتيجة له ، يل ذلك إشارة إلى أن الله عز وجل هو الأول وهو أصل الوجود ، وجميع الساس على الأرض لا فائدة من وجودهم ولا معنى لحياتهم إلا إذا اتصلوا بأصل وجودهم ومنشأ حياتهم . وليس معنى هذا الاتصال تلاصق الأجسام ، إذ لا جسم له تعالى وإنما هو توجه أرواحهم إلى روح الأرواح وهو الله عر وجل .

إن الناس في الدنيا أرواح حالة في أجسام، فالأحسام متصلة دائماً بالطبي والهواء والماء والحرارة والصوء عكان يجب أن تلتجئ الأرواح دائماً إلى صدنها ومبدعها وتفكر فيه وتذكره. ولكن الحباة الديا لشدة اتصالها بمالم المادة لا تسمح لكل امرئ أن يكون على الدوام ذاكراً ربه ، فهاهت أمران : الأول أن الروح يجب دكرها فله على الدوام الشاني أن تعلقها بالمادة يسمها من ذلك الدوام لشدة ارتباطها بها ، وللأول الإشارة بعرض الخمسين صلاة لأن الإنسان ينام ثمان سناعات أو سبع مناعات ومدة اليقطة ما بين ١٦ و١٧ سناعة والصلاة المشروعة ربحا تستغرق (١٠) دقيقة مع مقدماتها ونوافلها وهذه بضربها في (٥٠) تستعرق مدة اليقظة . إذن معنى الخمسين صلاة دوام استحصار الله والاتصال به ذكراً ليقاوم اتصال الجسم بالمادة فعلاً ، فكان اللازم الواجب بحسب الأصل دوام الدكر لتقاوم الروح ذكراً ليقاوم اتصال الجسم بالمادة فعلاً ، فكان اللازم الواجب بحسب الأصل دوام الدكر لتقاوم الروح

ولما تعذر ما ذكر على نوع الإنسان استبدل الخمس بالخمسين وجعل الخمس أجرها كأجر الخمسين ، واعلم أن أجرها لا يكون كأجر الخمسين إلا إذا كان المصلي عاملاً بصلاته عاهماً لحكمها حارياً على مفتضاها حتى مصدق عليه قوله تعالى . ﴿ ٱلَّذِينَ دُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ ذَابِسُونَ ﴾ [العارج ٢٠] ، وقوله تعالى : ﴿ وَأَقِم الصَّلوة لِيسَخْرِي ﴾ [طه . ١٤] ، فالصلاة تكون دائمة وتستوجب ذكر الله . إذن رجعت الصلوات الخمسين الى الخمسين لأن المقصود من الخمسين أن يكون مصلياً دائماً فاستعيض عنه يحمس صلوات بحيث يكون المصلي دائماً على صلاته ذاكراً ربه . وهاها يجب إيضاح المقام فنقول: اعلم وحمل اعلم أن الصلاة أقوال وأفعال مفتحة بالتكبير مختمة بالسلم الله أكبر ، حمل العلم وحمل

اعلم أن الصلاة أقوال وأفعال مفتتحة بالتكبير مختتمة بالسليم . الله أكبر . حل العلم وجمل تعريف الفقهاء للصلاة .

ذلك أن الصلاة كلها ترجع الأمرين اثنين لا ثالث لهما.

أولهما. ذكر الله وتعظيمه كالشق الأول من الفاتحة من الشاء عليه ووصعه بالرحمة الخ، وكألفاظ النشهد الأولى من أن التحيات خاصة بالله تعالى الخ، ومثل وصف الله بأنه فطر السماوات والأرض حنيفاً الح، ومثل وصفه بأن الحمد له مل السماوات ومل الأرض النخ، ومثل وصفه بأنه خلق الوجه وصوره وهكذا.

وثانيهما : الالتجاء إليه أن يجعلنا في سلام وأمان وهداية إلى الصراط المستقيم ، مثل الدعاء بالهداية في العاتمة ، ومثل السلام على البي وعلى عباد الله الصالحي في التشهد . أقلا ترى أن الشق الأول أشير له كله بتكبيرة الإحرام ، والشاني أشير له بالتسليم في ختام الصلاة . (دن التكبير في أول الصلاة يشرحه توجه المصلي إذ يوجه وجهه للذي فطر السماوات والأرض حنيفاً ، وذلك كالخليل الذي قال الله فيه : ﴿ مِلْهُ أَبِيكُمْ إِبْرُهِيمَ هُوَ سَمّنكُمُ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴾ [المح : ٢٧] الخ .

فيا لبت شعري لماذا جعلًا على ملة أبينا إبراهيم ولم خصصه بالذكر؟ أقول: خصصه بالذكر وجعل ملتا منسوبة له لأنه لم يوجه وجهه للدي فطر السماوات والأرض حنيفاً توجيهاً جسمياً فحسب، بل وجهه توجيهاً عقلياً. ألا ترى أنه لم يتوجه ذلك التوجه إلا بعد أن أواه الله ملكوت السماوات والأرض وكان من الموقنين. وقد فصله بعد ذلك بأنه نظر الكوكب والقمر والشمس شم توجه إلى الله، هذه هي ملة إبراهيم الذي جعله الله أبا المسلمين الأبوة العلمية العامة التي هي أشرف من الأبوة النسبية الخاصة بعص العرب كتريش ومعوهم، فهذا توجه الخليل وهو بالعلم، ويجب أن يكون كذلك توجه خواص هذه الأمة، أي: أنهم يدرسون هذه الموالم العلوية والسملية التي درسها وتكون كدئك ترجه خواص هذه الأمة، أي: أنهم يدرسون هذه الموالم العلوية والسملية التي درسها وتكون الصلاة مذكرة بالله على الدوام.

وهذا لك تكون الصلوات الخمس في حكم الخمسين من حيث الثواب و لا ثواب إلا على عمل ، والعمل هذا ذكر الله عند كل حجر عمل ، والعمل هذا العالم حتى يذكر الله عند كل حجر وشجر ، و لا يرى شيئا إلا رأى الله قبله أو معه أو بعده ، كما نقل عن بعص أصحاب السي صلى الله عليه وسلم كل خصلة من هذه نسبت لأحدهم . فهذه هي الصلاة المناتمة ، يرى المؤمن جمال الله في الشمس والقمر والنجم كالخليل ، وفي البات وفي الحيوان ، كما أنه أيقن بالبعث لما أخذ أربعة من الطير فقطع رؤوسها ثم دعاها فحييت . فإذن يكون المسلم في ذكر الله بين العالم العلوي والسفلي .

هذا كله مأخوذ من قول المصلي: ١١ وجهب وجهي للذي فطر السماوات والأرض الخ ١١٠ فيكون كالخليل إذا أيقن بملكوت السماوات إذ نظر فيها ، وملكوت الأرض إد نظر فيها فأيقن ، فلما تم له دلك قال: إني وجهت وحهي الح. هذا هو التوجه لله ، وهده هي الصلاة الدائمة بدوام ذكر الله كما قال . ﴿ وَأَقِم ٱلصَّلَوة لِلْحِرِّ قَلَ الله كما الله و الدكر الدائم المذكور في قوله : ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَنى صَلَاتِهِم ذَا يَعِم العلام الدكر الدائم المذكور في قوله : ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَنى صَلَاتِهِم ذَا يَعِم العلام الدكر الدائم المنافي . الله أكبر ، في أول الصلاة يشرح معناها ما دكر ، وكذلك البسملة والحمد لله ويقية نصف الفاتحة الأول ، إن الحمد لا يكون إلا على نعمة ، والنعمة لا يحمد عليها إلا إذا عوفت .

إذن المسلم يتوجه فه بالعلم، أي بعلم ما في السماوات والأرض ويحمد الله بعد العلم بالمحمود عليه. فأما التكبير فهو يشمل الحمد ويشمل غيره. إن المصلي يقول بعد الصلاة: سبحان الله والحمد لله والله أكبر، فالتسبيح تتريه والحمد شكر، وتكبير الله هو تعاليه وعظمته، كأنه قيل: إن حملنا لله على نعم معلومة لما، ولكن هناك نعم أخرى، فهو إذن أكبر بما تحمد عليه. فقول المصلي في أول الصلاة: الله أكبر، بيان أن الحمد المذكور في الفائحة والسملة وكدلك التحيات وما عطم عليها وتصويره السمع والبصر وخلفه لها وخلقه لجميع العالمين، كل دلك قليل بالنسبة لعظمة الله، فهذا معنى كونه أكبر، فالمصلي في أول صلاته بكبر وفي آخر أذكار الصلاة يكبر إذن المسلم يقول إن الله أكبر من كل ما علمناه من العلوم ومن النعم المحمود عليها.

إيضاح التكبير والتسليم أيضأ

يا لبت شعري، هل يعلم الناس أن التكبير والتسليم اللذين هما ملخص صلاة المسلم همه كل علوم أهل الأرض؟ وما علوم أهل الأرض؟ هي العلوم الرياضيات والطبيعيات والإلهيات، هذه علوم علمية، وعلم تدبير المنزل وتهذب الشخص وتدبير المدينة وهذه الشلاث هي العلوم العملية. فكل ما تسمعه من علم النبات أو الزراعة أو الطب أو الهدسة أو الحساب أو العلك أو الميقات أو الهيئة أو علم النفس الح، فكل دلك وغيره راجع للقسم الأول، ويتعه الصناعات، كانجارة التابعة لعلم البات، والحدادة التابعة لعلم الممادن، وهكذا عا يعد بالمئات بل الألوف من الصناعات. والقسم الأول المدكور هو التكبير لله، فتكبير الله معناه أنه أكبر عا معلم والدي نعلمه هو هذه العلوم. وكل منا تسمعه من علم التهذيب والأخلاق أو تدبير المزل والمعاشرة وسياسات الأمم وأمثالها فذلك كله راجع للسلام العام أو الخاص ولا معنى لتهذيب النفس إلا لتستقيم مع الساس، ولا لتدبير المنزل إلا لحفظ للسلام العام أو الخاص ولا معنى لتهذيب النفس إلا لتستقيم مع الساس، ولا لتدبير المنزل إلا لحفظ الأسرة في المنزل من التفرق والشتات، ولا تعلوم السياسة إلا لصياسة الأمم وحفطها مس الاصطدام والشجار والفتال.

قبا لبت شعري هل يعلم الناس ذلك؟ وأن أول العائدة راجع للتكبير وآحر الفاتحة راجع للسلام، فالأول للأول والآحر للآخر وأن أول العائحة أبضاً مجمل العلوم العلمية، والخرها مجمل العلوم العلمية، فهداية الصراط المستقيم إنّما هي السلوك المستقيم والسير على سمن العدل وذلك في المنزل وفي النفس وفي الدولة، وهل يعلم الناس أن قول المصلي: «السلام عليك أبها النبي»، وقوله: «السلام علينا وعلى عباد الله الصالحي» وراجع لآخر الفائحة وللسلام في آخر الصلاة وتهذيب النفس في السلام عليها وللأدب مع الناس في المترل وفي السياسة العامة في السلام على عباد الله الصالحين. ثم إن السلام على النبي والصلاة عليه وعلى إبراهيم وعلى أل إبراهيم، كل ذلك راجع لحفظ الحميل وذكر المحسنين والدعاء لهم والبربهم وتذكر إحسائهم وربط القديم بالحديث وتذكر وضائل السلف الصالح والسير على متوالهم والجري على منهجهم

الصلاة رمز لتعميم التعليم ولتعميم السلام في الأرض

على يعلم الناس أن الصلاة في الإسلام توحي بالسلام بين الأمم، وتأمر بالعلوم كافة، بدليل أن الدي يصلي هو كل مسلم، فكأن كل مسلم تأمره صلاته أن يكبر الله بمعرفة سائر العلوم على قدر طاقته، فإن كان من العامة فليعرف الطواهر التي في متناوله ، وإن كان من الخواص فليرد في العلم ما يشاه بظهر لي أن هذا الدين لو علمه أهل الأرض لاتحدوا . يظهر لي أن أكثر المسلمين الذيس اعتنهوا هذا الدين لم يدرسوا هلوم الصلاة . يظهر لي أن ما أكبه الآن سيقوم به قوم وينشرونه بين أمم الإسلام . يظهر لي أن الفتال في هذا الدين إنما جاء على يظهر لي أن الفتال في هذا الدين إنما جاء على سبيل الاضطرار كما يضطر الفلاح لتنقية الشوك والأعشاب من الأرض لإصلاح الأرض . يظهر لي أن نشر الإسلام في المستقبل سيكون أكثره بالجهاد العلمي ، لأن العلم الآن هو السلام فكل مطلوب .

المعراج والعلوم

جاء في بعض الروايات أنه شق عن صدره صلى الله عليه وسلم وغسل عماء زمزم حتى نقي وأنه أتي له يطست من ذهب فيه نور محشواً إيماناً وحكمة . ولما عرج به إلى السماء الأولس وما يعدها رأي أدم ويحيى وعيسي الخ، أقليس هذا يذكرنا يتهذيب النفوس والسلام العنام؟ . وبعبارة أخرى أنّ غبيل قلبه وحشوه إيماناً وحكمة يفيض على الأمة علماً جماً بأن نقلده في طهارة نفسه ، فنهو قند طهره الله لأنه اجتباه، ونحن لابد لنا من العلاج وذلك بالعلوم العملية المتقلَّمة. ثم إن آدم ومن بعده لكل مهم مرية علمية . أفلا ترى إدريس في السماء الرابعة كيف كان هـ و نبيّ المصريين المسمى « أخنوخ » و« سوزستريس »، ألم تقرأ ما مرَّ في سورة يونس من أنهم وضعوا على صندوق أحد كبرالهم سورة «البروج» وقد تقدم إيضاحها ورسمها هناك. أليس ذلك دليلاً على أن القوم كانوا مغرمين بهذه العلوم الجميلة، فهكذا فليكن المسلمون بعدنا مغرمين بمها الأن الله يقول: ﴿ شِيهُدَّنَهُمُّ ٱفْتَدِهُ ﴾ [الأنعام: ٨٢]، وأيصاً الفلك علم أبينا إبراهيم الذي رآء في السماء السابعة ، وتراء في السماء الأولى رأى آدم ، وفي الثانية عيسي ويحيى وهما ظاهران إشارة إلى أن متبعيه يجب أن يقتبسوا من أنوارهما ، ويوسف صاحب النظام الاجتماعي في الثالثة تنقشدي به كما تقدم في سبورة « يوسف »، شم هـارون وموسى وهكذا إبراهيم، فلكل من هؤلاء مزية تستحقها هذه الأمة . إذن المعراج مفتاح العلوم وعروج إلى الله بها ، فهي إما طهارة النفس في يحبي وعيسي، وإما نظام المدينة في يوسف، وإما العلموم الفلكية في إدريس، وإما الحهاد والخروج من الظلم في هارون وموسى. إذن المعراح أيضاً رجع إلى العلم والعمل أو التكبير والسلام فهو كالصلاة. إذن هذا الدين أوله وأحره علوم جهلها المسلمون اليوم. اللهم إنك أنت المتقم عن يصدون المسلمين عن العلوم.

ثم هنائك تكون العلوم والمعارف التي تكون قوق متناول الناس، فيعتبع على الإنسان بها لم يتعدمه ، ولذلك الإشارة بسدرة المنتهى التي أوراقها كأذان الفيلة وثمرها كقلال هجر وقد غشيها من أمر الله ما غشي فتفيرت، فما من أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها ولا جرم أن ذلك راجع للعلوم.

ثم إن المخلوقات على قسمين. مخلوقات تحس بالحواس الخمس ومخلوقات تعرف بالعقل. ثم إن التعبير بأذان الفيلة وبأن الثمر كقلال هجر الخ ، يرجع إلى ما في العالم من عظائم وجلائل، وقد امتلأت الكرة الأرضة بعلوم الكواكب الكبيرة العظيمة ، وإن شمسا بالسبة لها ليست شيئاً مدكوراً. إن المسلمين أولى بهذه العلوم هاهو ذا نيبا صلى الله عليه وسلم يقول لنا. أيها الناس، إن هناك عوالم أرقى من عوالمكم وقد رأيتها، قال هذا وقد رفع إلى ربه. أفليس يحجل المسلمون من هذه الجهالة؟ يقول صلى الله عليه وسلم: الافما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعشها من حسنها »، فماذا يريد المسلمون بعد ذلك. ماذا كان يقول لنا نبينا صلى الله عليه وسلم؟ هاهو ذا يقول لكم: إن هناك عوالم لا يمكن نعتها من حسنها، أبها المسلمون، هاهو ذا علم الملك الحديث الذي ذكرت لكم منه نبذا كثيرة في هذا التفسير. أنم تروا إلى الكواكب العظيمة كالسماك الرامع إد يكون صوؤه أعظم من ضوء المسمس ثمانية آلاف مرة، وهاك كواكب أعظم وأعظم. ولست أقول إن هذا مقصود الحديث. كلاء وإنما أقول فيه الجمال الذي لا يمكن أحداً أن ينعته، وهناك جمال أرقى وأرقى وهو جمال النعلام كما تقدم في منورة ((الرعد)) من بات يفترس حيواناً ومن مسهسات منتظمات ثلجية مهنسات هندسية إلهية، فارجم إليها هناك ترها مرسوعة جميلة،

وفي سورة «الحجر» ترى هناك عند قوله تعالى: ﴿ وَأَنْبُتَا مِيهَا مِن كُلِّ شَيْءُ مُورُونِ ﴾ [الآية: ١٩] وكبع كان للورقات نظام بديع له قوانين ، فراجعها هناك مرسومة مشروحة . كل دلك من أنواع الجمال الذي يشير له قوله صلى الله عليه وسلم: « فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها من حسنها»، نعم هذا قد استطعنا نعته وفيه حسن ، ولكن الحسس الذي لا ينعته الناس في النظام بموق الوصف ، وذلك الذي يفوق الوصف من فلنجد في معرفة ما أمامنا حتى يستعد لما فوقه ونلحق بالنيس والعمديقين الخ ، والحمد فه رب العالمي ، انهى .

الإسراء والمعراح والحسن والجمال في الخلق

هاهد ذكرت الإسراء والمعراج والحسن والحمال . من أرسله الله لأمته فقال لهم : أتيت بالبراق ووصفه بأنه دابة أبيض طويل قوق الحمار ودون البغل ، يضع حافره عند منتهى طرفه ، فركبه وأتى إلى بيت المقدس ، ثم اخترق السماوات العلى ووصل إلى سدرة المنهى ، فوصف أوراقها وأنها عشيها من أمر الله ما غشيها ، وأمها تغيرت ولا يستطبع أحد من حلق الله أن ينعتها من حسنها ، وهمالك أوحى الله لم فرض الصلوات الخمس .

الأسباء أرسلوا لإرشاد الناس هذه القصة قيلت لنا نحن . إن هذه القصة لب العلوم وخلاصة الحكمة ، فيا ليت شعري كيف أعرض الناس عنها؟ فرض الله الصلوات ولكن دلك الفرض كان بعد الإسراء والمعراج ونظر الجمال. إن هذه القصة تدعو حثيثاً المسلمين أن يخترقوا حجب هده العوالم بالتعليم ويرتقوا . هل كان نبينا محمد صلى الله عليه وسلم يقول دلك مجرد حكاية أو إثبات نبوة؟ كلا ، بل كان أيضاً يقولها للاقتداء به في علو الهمة واختراق الأفاق سياحة وعلماً . من داكن يظن أن أمة يخترق الإفاق سياحة وعلماً . من داكن يظن أن أمة يخترق الجو نبيها ويصل إلى السماء لا تكون أسق أمة إلى احتراق طبقات الجو القريبة بكل طيارة ويكل منطاد؟ من ذا الذي كان يظن أن أمة هذه أحوال نبيهم صلى الله عليه وسلم لا يكونون أسبق الأمم إلى دراسة علوم الكواكب والنجوم وسيرها وعددها وأبعادها وكيل سديم ومجرة في السماء؟ اخترق الأفلاك النبي صلى الله عليه وسلم ليعلمنا ، فلماذا لا نقرأ تلك الأفلاك ؟ ثم هو فوق ذلك اخترق الأفلاك النبي صلى الناس أن ينعته ، هذا

هو بينا صلى الله عليه وسلم فهل هكذا يكون أتباعه. إن أثباع نبي هذه صفته يكونون أسبق الناس إلى دروس الجمال ولا جمال يطهر لنا إلا بالعلم والحكمة. ولقد ملا الله الأرض اليوم بالجمال، وذلك الجمال لا يراه إلا الحكماء، واضرب لذلك مثلاً:

لو أن نجاراً وقف أمام شباك مصوع بصناعة بديعة وهيشة غريبة ، وهو من العلماء بهذا الفن المنفين ، فإنه يقع مبهوتاً أمام ذلك المنظر وهو ذاهل عمن حوله ، والساس لا بدركون من ذلك شيئاً حوبه . ومثل النجار علماء العربية الذيبن لهم ذوق في الإنشاء ، فهؤلاء (دا وقع لهم موضوع جميل مكتوب كتابة محكمة عرحوا به وأعجوا وأخذوا بدركون دقائق المحاسن ، والناس حولهم لا يععلون ما يقولون ، وهكدا في كل صباعة . فانظر إلى الصبعة العامة وهذا الوجود ، فهذا الوجود كلمه حلق الله له أناساً في الأرض واصطفاهم لذلك بدرسون علوم الأمم وهم ليسوا بأنبياء ، ومن هؤلاء من هم أنباع الأنبياء فهؤلاء يزدادون سعادة بازدياد الدراسة ويرون من الحسن والجمال ما لا يعقله سواهم ، فهؤلاه هم الذين يفهمون قول نبينا صلى الله عليه وسلم : « فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينظر إليها ».

ترك المسلمون العلوم: تركوها غفلة وجهائة. الله أكبر الله أكبر. اشتعل المسلم بالعبلاة ولم يلس أكثر المسلمين أن الصلاة يراد بها الحسن والجمال. ألا ترى إلى أنه صلى الله عليه وسلم في الحديث لم تفرض عليه الصلاة إلا بعد مشاهدة الجمال الذي يدعش العقول؟ كأنه قبل لنا هذه الصلاة لذكري وذكري يقويه كل علوم هذه الدنيا، وعلوم هذه الديا تفتح لكم طرق البحث. وإدراك الجمال إما بهبة ريابة للأنبياء وإما بالبحث العلمي لأفراد الأمم، والصلاة فيها الحمد والتكبير وفيها التشويق إلى جميع العلوم كما تقدم. فاستبان من هذا أن فرض الصلاة بعد إدراك الجمال والحسن في سدرة المنتهي يقصد به أن نتيجة الصلاة العلم، والعلم يعرف هذا الحسن كله، كأن الله يقول: يا محمد هاأنت ذا قد شاهدت الجمال في سدرة المنتهى فافتح باب هذا الحمال والحس لأمتك وقبل لهم يصلون الصلوات شاهدت الجمال ما يناسهم كما أمران: معرفة العوالم التي يعيشون فيها، وإعشاء السلام بيسهم، فبهذا يشركون من الحمال ما يناسهم كما أنك أدركت ما يلائمه. هذا هو المدي فهمته في مسالة الإسراء أن الصلاة فيذا أنزلت.

هذا ورني أذكرك أيها الذكي بما نقلته فيما تقدم في سورة «هود» من كتابين من مؤلفات العرنجة عند قوله تعالى على لسان هود؛ ﴿ مَا مِن دُآتِهُ إِلَّا هُوَ مُاحِدٌ بِنَاصِيَتِها ۚ إِنَّ رَبِّى عَلَىٰ صِرَّ فِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ عند قوله تعالى على لسان هود؛ ﴿ مَا مِن دُآتِهُ إِلَّا هُوَ مُاحِدٌ بِنَاصِيتِها ۚ إِنَّ رَبِّى عَلَىٰ صِرَّ فِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [هود ٥٦] ، الكتاب الأول هو المسمى «علكة الطلام» مؤلفه «مثر لبك » والثاني «موسوعات العلوم» لمؤلفه « مثر لبك » والثاني « موسوعات العلوم » لمؤلفه « روبرت براون » .

فهد حاء في الأول أنها محتاج إلى دراسة علم الحشرات حتى تعرف سليقة أعصاء أجساسا النبي تختصي فيها أسرار الحياة والموت، وأن أعصاءنا كلها متحدة مندمجة ، وتلك الحشرات متفرقة طاهراً متحدات حقيقة برباط خفى.

وجاه في الثاني أن في أجساما من الوظائف والأعمال وأنواع الإحساس عجائب وغرائب مدهشات، ولكن لما كنا معتادين عليها أصبحت لا يلتفت إليها النظر ولا تدهسش العقبل، فإن المألوف يطن أنه معروف لاعتباد، والدأب عليه، وإنَّما الذي يلفتنا تغرابة هذه الأعمال في أجساما والإحساس في إدراكنا إنَّما هي المواهب العلمية الخاصة ، فهي التي تدفع ما أسللته يد العادة علمي عجائب أعمالها وإحساسنا من الأستار ، وتوحي إلينا جمال أنفسنا وغرائب أجسامنا وبدائع تركيبها بطرق الملاحظات والتفكير فيما حولما وما يحيط بنا من العوالم ، ثم قال : إن دراسة العوائم التي تحيط بنا أمسهل تناولاً من دراسة أنفسنا . إن دراسة أنفسنا جسماً وعقبلاً قد عجزت عن إيقافنا على بعص من عويصات المسائل المادية والعقلية . أما دراسة العوالم المحيطة بنا فهي نيراس لدراسة أنعسنا الح .

هذا ما نقلته هناك في سورة ١١ هود ». نقلته هناك وما كنت لأعلم أو ليجيش في خاطري أن ذلك نفسه معجزة لنبينا صلى الله عليه وسلم، كيف لا وهاهم أولاء حكماء أوروبا وفلاسعتها ينطقون بحديث المعراج المعراج جاء فيه ذكر الحسن والجمال وأن من الجمال ما لا يقدر على بعته أحد من حلق الله، وجاء بعد ذلك فرض الصلوات. وبعبارة أخرى يحث على العلوم ، إذ الصلاة في الإسلام هذا مقصدها ، والعلوم هي الدالة على الجمال إد لا جمال إلا بعلم بما هو جميل .

أيها المسلمون هل تعلمون؟ هل تعلمون أن حديث الإسراء جاء ما يطابقه عند فلاسعة أوروبا؟ هل تعلمون أيها المسلمون، هاأنتم أولاء تصلون وأكثركم لا يعلمون لم تصلون. يصلي المسلم خوفاً من النار أو طمعاً في الجنة، وهنذا حسن، يصلي المسلم وهبو يحافظ على أركان المسلاة وشروطها وآدابها ، هذا حسن وحسن، ولكن أحسن منه وأحسن أن يعرف المسلم لماذا قرضت الصلاة، ولماذا لم تفرض إلا عند ظهور الجمال، ومنتهي الجمال لبينا صلى الله عليه وسلم، وأن ذلك الفرص إنساكان لنوجيه النفوس إلى ما تضمنته الصلاة من معرفة العوالم العلوبة والسفلية، إذن الصلاة درس علم، الصلاة مثن تشرحه العلوم.

ومن عجب أن تسمع هذا القول ١٥٠ الصلاة معراج » فهذا ثبين أنها معراج ، وإني أبشر الأمم الإسلامية أن هذه الأمة سيظهر فيها مصلون حقيقة بعد تشر هذا التعسير سيصلون صلاة تشرح صدورهم لحوز العلوم.

اللهم إن الديا مقفلة على عقول مسدلة حجمها على أعهامنا ، وأنت الذي أرشدت نبيسا صلى الله عليه وسلم إلى الصلاة ولم يعرف أكثرنا ما يراد من ذلك إلا أنهم يخافون من نارك أو يطمعون في جنتك ، فأرنا اللهم سبل الهداية وافتح قلوبا للعلوم واجعل الصلاة مفتاحاً للدروس ، بحيث يصلي المسلم مستحصراً المعنى ، واستحصاره المعنى يحفزه إلى اللرس والتفكر ، وبهذا يصلول إليك مغتدين بنينا صلى الله عليه وسلم الذي رأى الحسن والجمال

اللهم إنك تعلم أن المسلمين وقعوا عند أثفاظ الصلاة ولم يدرك أكثرهم أن علوم الكائنات مطلوبة منهم، بل وقفوا على علم الفقه وعلى قشور من علم التوحيد، فافتح لهم باب العلوم والمعارف حتى يسعدوا في الدارين.

اللهم إنك قلت : ﴿ إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَى عَنِ ٱلْفَحْشَاءِ وَٱلْمُكُرُّ ﴾ [المكبوت ٢٦] وذلك حق، إنها ترجع إلى أمرين كما أوضحناه : درس العلوم ، وإفضاء السلام ، والعلم يدفع الجهل والمعاصي ، وتعميم السلام بين الناس لا يكون معه فحشاء ولا منكر . هذا بعض سرّ حديث المعراح وبعض سر الصلاة ، والحمد قة رب العالمين . انتهى ،

الإسراء والمعراج والسياحات والقوى العاقلة

نامت الأمم الإنسانية قبيل النبوة؛ فالرومان كانوا في أيام انحطاطهم بما تالوا من عزّ وسعة وبسطة في الررق والملك فانحطت عرائمهم وهكفا الفرس. وهاتان المملكتان كانت لهما السيادة في الأرض. ودين البراهمة والبوذية في الهند تراكمت عليهما الخرافات فهوت بأتباعهما، وهكفا أهل الصين ودياناتهم. إن الله خلق الناس وأودع فيهم قوى عاقلة وأهمها المخيلة والمفكرة والذاكرة، فبالذاكرة يكون علم التاريخ بجميع أقسامه، وبالمخيلة تكون الأسفار والاختراع والفتون الجميلة، وبالمفكرة تكون الغشس والفتون الجميلة، وبالمفكرة تكون العلوم المختلفة من الرياصيات والطبيعيات ومعرفة الله تعالى ونظام الجسم الإنساني والنفس ونظام الطبيعة، ويتفرع عن علم النفس المنطق والأخلاق وعلوم الجمال ونظام الأمم وسياساتها

هذه هي القوى الإنسانية التي كمنت وسكنت قبيل البعثة المحمدية ، فأرسل الله نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم فأسرى به ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى ، وهما قاله عانصه : «مثل لي النبيون كلهم فصليت بهم ١١ ، ثم خرج إلى المسجد الحرام ، ولما رقع إلى السماء قابل النبين ومنهم موسى ، ولما تجاوزه يكي موسى ، فقيل له : ما يكيك؟ قال : أبكي لأن غلاماً بعث بعدي يدخل الجنة من أمته أكثر مما يدخلها من أمتي ، وأيضاً لما رفع إلى البيت الممور أتي بإناه من خمر وإناء فيه لبن وإناه من عسل ، فأخذ اللبن وقال : هي الفطرة التي أنت عليها وأمتك ، ثم فرضت الصلوات . وأيضاً لما رأى آدم وجد أسودة عن يمينه وأسودة عن شماله ، فالأولون أهل الجنة من بنيه والأخرون أهل النار منهم ، فكان يضحك إذا رأى الأولين ويبكي إذا رأى الآخرين . ولما وصل إلى سدرة المنتهي رأى ما لا يصفه الواصفون .

هذا بعض ما جاء في الإسراء. فيا لبت شعري كيف تمر هذه على المسلمين وهم تناتمون. ليعلم المسلمون في أقطار الأرض أن الإسراء نموذج لنا وسنة سنت لساء وبياته أن العقول الخامدة والنقوس النائمة عليها ألا تذر علماً من العلوم إلا درسته.

 (١) ألا ترى أنه عليه الصلاة والسلام ساح في الأرص واخترق السماء، وهيل العلوم جميعها تخرج عن الأرض والسماء.

(٢) ليقرأ الناس علوم الأرض وعلوم السماء.

(٣) صلى النبي صلى الله عليه وسلم بالنبين ثم عرج إلى السماه ، هكذا الصلاة معراج ، ويفهم الصلاة والعمل بمقتصاها يعرج الناس إلى ربهم ، يعرجون بعلم وعمل . أما العلم فقد شرحناه قريباً . وأما العمل فكذلك ، فالسلام العام في الأمم بتهديب الغوس وحفظ الأسرات ، وحفظ الأمم هو العمل ، وقراءة علوم الرياصيات والطبيعيات والعلكيات هي عروج النفوس إلى ربها وفهمها مظام عمله في هذا الوجود ، هذا هو مقتضى الصلاة ، فالصلاة كتاب علم أو حى به الله إلى نبيه وقال : صلوا ثم اعرجوا إلى ربكم بالعلم الذي تضمنته الصلاة ، فإذا كان صلى الله عليه وسلم عرح بعد العملاة فهكذا أنم بعملكم عا تضمنته الصلاة من العلوم العلمية والعلوم العملية تعرجون إلى .

(٤) إِنْ نَبِيناً قَدْ أُمَّ الأنبِاء في الصلاة، وهذا إشارة إلى أن جميع الأمم التي تسع الأنب، قد أخدت لها قسطاً من الآراء الإسلامية، فقد حررت العقول في أوروبا وفي أمريكا وبلاد الشرق، كل هذا

بسب الإسلام ؛ فارجع إلى هذا المقام في سورة « التوبة » فقد نقلت لك هناك عن « سديو » المرنسي وغيره أن تحرير العقول في أوروبا إنّما جاء من دين الإسلام هكذا بكى موسى من أن غلاماً بعث بعده دخل الجنة من أمنه أكثر عا دخل من أمة موسى ، وهذا حق لأن أتباع دين عيسى هم اليهود وهم شردّمة قليلة لا تبلع (١٥) مليوناً والمسلمون نحو (٣٦٠) مليوناً ، ومسألة آدم وبكائه وصحكه ظاهرة واضحة ، ومسألة اللين واختياره لأنه الفطرة ترجع إلى هده العلوم التي حظيت بها الأمم ، قإن علوم الطبيعة وعلوم العلك الخ هي المعلوة التي فطر الله هذا العالم عليها ، قإذا درساها فقد رجعنا إلى العطرة ومعلوم أن اللين يفسر بالعلم كما في حديث آخر.

(٥) هذه الوقائع التي حصلت له صلى الله عليه وسلم في معراجه قد تمت وظهر مصداقها
 ولكن أتباعه صلى الله عليه وسلم فهموا ديمه أيام الصحابة والتابعين وعفلت عمه أمم كثيرة بعدهم
 ولم يعلموا أنه قد سن لنا السياحات العقلية.

السياحات على قسمين

اعلم أن السياحات على قسمين: سياحات جسمية وسياحات عقلية والسياحات الجسمية مقدمة على السياحات العقلية وذلك واضح في قوله تعالى: ﴿ قُلْ سِيرُوا فِي ٱلْأَرْضِ فَاتَعُرُوا ﴾ مقدمة على السياحات العقلية وذلك واضح في قوله تعالى الله عليه وسلم سباح في الأرض أالممل: ١٩] ، والسير بالا نظر لا يعيد . فهاهو ذا رسول الله صلى الله عليه وسلم سباح في الأرض بالإسراء وعرج في السماء ولم تكن سياحاته ولا عروجه خاليين من الروح العلمية ، بيل تراه بين السياحين صلى ليعلمنا أن العملاة قد تضمنت العلوم التي بها المعراح ، فلما عرح إلى السماء لم يترك واقعة بلا فائدة . فهاهو ذا يرى آدم وهو يكي ويضحك ، وموسى وهو يبكي على قلة من يدخلون الجنة من أمته ، وهكذا إبراهيم وقد قال له . « يا محمد بشر أمتك بأن الحنة طية التربة عدبة الماء ، وغراسها سبحان الله والحمد لله ولا إله إلا الله والله أكبر » ولا جرم أن هذه هي ملخص الصلاة ، إذ الصلاة حمد يرجم إلى كل العلوم وتتريه الله بالتسبيح في الركوع والسجود الخ .

ولو أن امرأ ساح في الأرض ورفع إلى السماء وساح في أقطارها بلا عقبل ولا فكر لكان ذلك أشبه بأضغاث الأحلام ولا فائدة له إذن الإسراء والمعراج قد جاءا لإيقاظ نفوس المسلمين لإحباء عقولهم وخيالهم وتعقلهم وذاكرتهم الأن المقصود من السياحات تعقلها وفهمها والتبصر فيها اذلك هو مقصود السياحات في هذه الدنيا الصلاة يراد بها الحث على العلوم والعلوم بها تعرف السماوات والأرض عرج صلى الله عليه وسلم بعد أن صلى ولما تم معراجه ورأى عجائب لا توصف فرضت الصلاء على أمته لماذا هذا؟ لأنه عرج إلى السماء بعد الصلاة وعروج أمته بالعلم والتعليم ومبدأ التعليم والموق وعروج أمته بالعلم والتعليم ومبدأ التعليم ما تحت على العلوم العلمة والعلوم العملية .

(١) وما مثل المراج بعد الصلاة إلا كمثل ابتداء سورة «النجم» بعد أواخر سورة «الطور» ففي آخر سورة «الطور» فلي آخر سورة «الطور» : ﴿ وَمِنَ أَلْمَالِ فَتَبِحَهُ وَإِذْ يَنْزُ ٱلشَّجُومِ ﴿ فَيْ أُول سورة «النجم» ذكر قربه صلى الله عليه وسلم من ربه ، إذ قبل : ﴿ ثُمَّ دَنَا فَنَدَلَى ﴿ يَنْ فَكُونَ قَابَ قَوْمَتِ أَوْ أَذْنَى ﴿ ثُمَّ دَنَا فَنَدَلَى ﴿ يَنْ فَكُونَ قَابَ قَوْمَتِ أَوْ أَذْنَى ﴿ يُهُمُ دَنَا فَنَدَلَى ﴿ يَنْ الله عليه وسلم من ربه ، إذ قبل : ﴿ ثُمَّ دَنَا فَنَدَلَى ﴿ يَنْ الله عَلَى الله عليه النبي ها المناه على النبي الطور » التسبيح والصلاة في آخر الليل ، وفي أول « النحم » القرب من الله . هكذا هذا صلى النبي

سورة الإمراء _______ ٢١

صلى الله عليه وسلم بالأنبياء فهو كآخر «الطور»، وعرج إلى السماء فهو كأول «النجم»، وهذا هو قوله تعالى: ﴿ وَالسَّجُدُ وَاقْتُرِب أَوَالعلق: ١٩] ، فهاهنا صجود وهاهنا اقتراب وقد عرفت سره، فالأبياء يلهمون ويوهبون والأتباع بجدون ويتعلمون، فالصلاة كتاب يقرؤه المسلم صباحاً ومساء، وهذا الكتاب مختصر العلوم كلها علوية وسفلية ، ناهيك ما تراه في هذا التفسير عند تفسير سورة «الفاتحة» وقد زدت عليه في أول هذا المقال مسألة السلام والهداية في التشهد و«الفاتحة»، فإنهما يشملان علوم الأخلاق ونظام الأمم.

فإذا سمعت قوله تعالى: ﴿ وَأَدْكُرُ إِنَّ الْكِنْتِ إِنْتَنْعِيلُ إِنَّهُ كُانُ صَادِقَ ٱلْوَعْدِ ﴾ [سهم 10] الخ، فاعلم أن ذلك من علم الأخلاق الداخل في قول المسلم: « السلام عليا وعلى عاد الله الصالحين »، ومثل هذا: ﴿ يَنْبُنَى أَتِمِ الصَّلَوْةُ وَأَمْرُ بِٱلْمَعْرُوبِ وَأَنْهُ عَنِ ٱلْمُسْتَكِرِ وَآصَهِ مَا أَصَابُكُ ﴾ [نقمان: 17]، وقوله: ﴿ وَالْمَانِ اللهَ الصالحين » وقوله: ﴿ وَالْمَانِ اللهِ الصالحين » وقوله: ﴿ وَالْمَانِ اللهِ الصالدين الْمُرْبِ مَرْحَنَا ﴾ [نقمان: ١٨]، وقوله: ﴿ وَآتُمِدُ إِن مَشْبِكَ وَاعْضُمْنُ مِن صَنْوَتِكُ ﴾ [لعماد: ١٩] الح، وهكذا عاتراه في (٧٥٠) أية في القرآن.

وإذا سمعت قول المصلي: ﴿ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْمَلْمِينَ ﴾ [العانف ٢] ، أو قوله : ١٠ التحيات الله » الخ ، فاعلم أن ذلك ظاهر في قوله تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَ ٱلشَّمِّى ضِيَاءٌ وَٱلْفَعَرُ سُرُا ﴾ [يوس : ١] ، وقوله : ﴿ قُلِ ٱنظُرُواْ مَاذَا فِي ٱلسَّمَوَّ تِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ [يونس : ١٠١] ، وقوله : ﴿ أَلَمَّ تَرَ أَلَ ٱللهُ أَوْلَ مِي السَّمَاءَ وَاللهُ عَمَلَ أَلُولَ مِي السَّمَاءِ مَا اللهُ عَمَلَ أَنْ ﴾ [الحج : ١٣] النح .

(٧) إن الإسراه والمعراح درسان ألقيا للمسلمين ليعرجوا بالعلم وليعتحوا عقولهم وخيالهم وقواهم الفكرية وذاكرتهم النفسية ، ذلك ليسيحوا في الأرض بعقولهم لا بمجرد أجسامهم . فأما إذا صلوا ولم يعرجوا ، أي الم يدرسوا ولم يفكروا فيما تتضمته الصلاة فإنهم يكونون محكوماً عليهم بالهلاك ، ذلك لأن المسلم إذا صلى ووقف عند ألفاظ الصلاة أو فهم معناها واستحصره ، ولكنه لم يعمل بمقتضاه كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم من الإسراء والتعقل في أثناء الإسراء ، فإنه يكون مفروراً اغتر بمجرد المسلاة ، وأنام قواه العقلية ولم تفتح بصيرته لما حوله من عجائب هذه الدنيا وهذا قوله تعالى . ﴿ لَدِينَ هُمْ عَى صَلَاتِهُمْ سَاهُونَ إِنَّ الْمُعَادِينَ هُمْ مُن الْمُونَ فَي أَنْهُمْ عَن مَلَاتِهُمْ وَهُمْ الله عليه وسلم من الإسراء والتعقل في أثناء الإسراء ، فإنه يكون مفروراً اغتراً بمجرد المملاة ، وأنام قواه العقلية ولم تفتح بصيرته لما حوله من عجائب هذه الدنيا وهذا قوله تعالى . ﴿ لَدِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهُمْ سَاهُونَ فِي الله عليه والله عليه والله عليه والله عليه والله عليه والله عليه عليه والله عليه والله عليه والله عليه والله عليه والله عليه عنه الإسراء والتعقل في أثناء الإسراء ، فإنه يكون مفروراً اغترابه عليه والله تعليه والله عليه عليه عليه والله عليه عليه عليه عليه الله عليه عليه الماله عليه والله عليه والله عليه الله عليه الله عليه والله عليه والله عليه الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه الماله عليه الله عليه والله الله عليه والله عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه عليه عليه عليه عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه عليه عليه الله الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه عليه عليه الله عليه عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه عليه عليه عليه عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه عليه عليه عليه عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه عليه الله عليه الله عليه الله عليه عليه عليه ا

المسلمون يصلون ولكن أكثرهم لا يعلمون بما تحت عليه الصلاة قالحطت مداركهم فتخطفتهم الأمم، هم ساهون عن الصلاة لاهون عنها. إن الصلاة لأمرين: ذكر الله على سيل العبادة وارتقاء النفس بذلك الذكر، فهاهنا أمران: أمر عملي وأمر علمي، فأكثر المسلمين اقتصروا على الأمر العملي وتسوأ العلمي، ومسوأ أنه صلى الله عليه وسلم عرج إلى السماء بعد أن صلى، كأنه يقول عروجكم العقلي إنما يكون بعد الصلاة، أي: بالعمل بما تضمنته من العلوم، إذن الإسراء والمعراج درسان علميان، والعملة هي كتاب ذينك الدرسين.

(٨) غفل الناس عن الإسراء وعن عقولهم، من عادة الناس أن لا يعقلوا ما شاع عندهم وما يحيط بهم، هذا الإنسان في هذه الأرض لا يعقل ما هو حاصر عنده مبصر أو مسموع أو مذكور . لكل امرئ مخبلة وعافلة وذاكرة كما تقدم، فقد يعيش المرء ويموت ولا يخطر بباله ما تلك العوى وما عجائها ، وهكذا يرى أنه له سمماً ويصراً وشماً وذوقاً وأعصاه داخلة وأخرى خارحة ، وكلها طافحة

بالعجائب علوءة بالغرائب، ولكنه لا يخطر بباله أن يفكر فيها أو يرى فيها عجائب، وهكذا أكثر هذا النوع الإنساني يعبشون كالحبوان وبموتون و لا هم يذكرون، لذلك أرسل الأنبياء وحاتمهم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم فأسري به وعرج ، والإسراء والمعراج لفتح هذه القوى العقلية فينا، وفعلاً تم ذلك في عصر الصحابة والتابعين فإن أحوالهم كلها اعتراها انقلاب وتغيرت وتحولت إلى الأحسن.

أما الأمم المتأخرة فإنها تسمع الإسراء والمراج كما تعرف يدها وعقلها وجسمها. فالإسراء والمعراج أصبحا متداولين بين المسلمين فلم يبق تعجب منهما ولا تدكر بهما، كما نسي الناس نفوسهم وعقولهم ومخيلاتهم وأعضاءهم، فسيان عندهم عقولهم وأعضاءهم وإسراء نبيهم.

واعلم أن هذا التعمير سيكون من المبشرات بنهصة مقللة قريسة ، وسيخرج جيل جديد سائح سياحات علمية وعارح إلى رب البرية .

كيف يسري المؤمنون ويعرجون ليصلوا إلى اليقين بالعلم

اعلم أن الأمم جميعها قد جاء في تاريخها أن آماساً حكموا أنفسهم بالرياضيات فوصلوا إلى ما قصدوا، وهؤلاء كثير في أمم الهنود والأمم الإسلامية، ولكن الذي ظهر أن هؤلاء غالباً لـم يحدثوا في الأمم انقلاباً كثيراً إلا قليلاً منهم، وأكثر انقلاب الأمم إنَّما يكون يرجمال مفكرين نالوا حظاً من العلم باجتهادهم لا يرياضاتهم.

فلأذكر لك هنا مسألة واحدة وهي تفسير قوله تعالى في سورة «تبارك»: ﴿ ثَا تَرَحَبُ فِي خَلِّقِ ٱلرُّحْمَنِ مِن تَفَتُونِتُ فَارَّجِعِ ٱلْمُعَرَّ هَلْ تَرَحِبُ مِن فُطُورٍ ﴾ [الآية : ٣] ، أي : شقوق ، وقبل الشروع في هذا المعنى أذكر مقدمة فأقول :

اعلم أنه قد سبق في هذا التفسير أن العوالم التي بعيش فيها مركبة من ذرات ، وتلك القرات مركبات من جواهر فردية ، وتلك الجواهر الدقيقة جاريات حول نواتها جرياً حثيثاً ، فترى كل ذرة بعضها أشبه بالسيارات ، وهذه التي تشبه السيارات تدور حولها ، وكل ما في الوجود مركب من تلك القرات ، وتفك القرات ما هي إلا كالمجموعة الشمسية . فإذا رأيت الحديد والنحاس والأحجار وظننت أمها ساكنة فأت لم تقرأ علماً ، بل العلم أثبت أنها منحركات كما شرحته لك ، بل قال المحققون مثل ١٥ جوستاف لوبون ١١ كلما كانت حركات القرات أسرع كان الجسم المركب منها أصلب ، وكلما كانت أبطأ كان الجسم المركب منها أبعد عن الصلابة وأقرب إلى النفرق أو السيلان الغر.

وهناك مسألة أخرى ستأتي في سورة «تبارك» وهي أن طبف الضوء المركب من الألوان السبعة المعروفة يتخلله خطوط سود، وذلك بواسطة آلة للنظر مذكورة هناك مصورة من ثلاثة منظر معظمة و وتلك المتطوط السود واضحة في شكل ستراه هناك وتلك المتطوط السود واضحة في شكل ستراه هناك وكل خط له هيئة خاصة ، وقد شاهدوا مثل هذه الخطوط في لهب المعادن فحكموا من صوء الشمس على المعادن التي تركب منها هي ، فكلما رأوا خطأ في الطبف الشمسي يهنئه توافق نظيرها في لهب معدن من المعادن قطعوا بأن دلك المعدن من عناصر الشمس، وهكذا الكواكب الأخرى . هاتان النظريتان هما أمن ما سأدكره من الإسراء العقلي والمعراج العكري الذي يسير عليه المسدمون .

فهاهنا نقول في تفسير الآية:

(١) فإذا أبقينا على ما هو معلوم من التفسير المعروف قلنا: ﴿ ثَا تَرَكَ فِي خَلْقِ ٱلرَّحْمَٰنِ مِن تَقَدُوْتِ ﴾ [اللك: ٣] ، لأن البصر لا يرى في السماء المشاهدة فطوراً، ولا جرم أن السماء من فعل الله فلتكن أفعاله كلها على هذا النظام.

(٢) وإذا لاحظنا أن في المادة فراعاً معلوماً بين جميع القرات كما هو مقرر في الطبيعة حتى أنهم أثبتوا أن الخلاء بين كل ذرة وأخرى بالنعبة لحجمها لا يقلّ عن المراغ الحاصل بين الأرض والسماء بنسبتهما، وهذا وإن كان بعيد التصديق مسلم في علم الطبيعة. وهكذا فلاحظ أن في طبف الضوء في تلك الخطوط المتقدمة إذا اعتبرنا ذلك كله قلسا: ﴿ مَّا تَسَرَعَتْ فِي خَلْقِ ٱلرُّحَمَّنِ مِي تَشَوُّتُ ﴾ [الملك: ٢]، مع ما فيه من الخلاء بين القرات والخطوط السود وسط الألوان، وذلك تشدة إحكامه وتمام إتقافه، فذلك الإتقان جعليه لا خطوط فيه ولا فراغ والبصر لا يعدل شيئاً من ذلك، ﴿ فَٱرْجِعِ ٱلْبُعمَرُ مَلْ تَسَرَكَ مِي شُعُورٍ ﴾ [الملك: ٣] فيه بين الألوان وبين القرات، مع أن ذلك كله موجود فعلاً، فالمطور مع وجودها أصبحت لا ترى لشدة إحكام المادة وانتظام السور، كما أن العالم كله يتحرك ولكنه لشدة وجودها أصبحت لا ترى لشدة إحكام المادة وانتظام السور، كما أن العالم كله يتحرك ولكنه لشدة الإحكام برى ساكناً، كما قال تعالى: ﴿ وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي آلَيْلِ وَٱلنَّهَارِ ﴾ [الأنمام: ١٢] الخ.

(٣) والوجه الثالث أندا فلاحظ ما في الوجه الثاني أيضاً، ولكنا نقول: ﴿ مَّا تَمْرَعَتْ فِي خَلْقِ الْرُحْمَسِ مِى تَغْنُوتُ ﴾ [الملك: ٣]، وهذه الرؤية عقلية لا بصرية ، فالعقل أدرك أن الدرات تشبه السيارات وصغير العالم ككبيره ، فأشبه جزؤه كله وكبيره صغيره من وجهين: الأول: أن الذرات تشبه السيارات من حيث الغراغ الحاصل بينهما ومن حيث دوران جزئياتها حول نواتها دوراناً منتظماً ، والشاني: أن تركيب الشمس مثلاً كتركيب الأرض ولم يعلم ذلك إلا بتلك الخطوط السود في الطيف التي أبانت باختلافها اختلاف المناصر في الشمس وحيئة قال: هل ترى بيصرك من فطور حتى تحكم يها على المنابع المنابع الدة بحيث تشابه الذرات السيارات ويشابه المعدن بالخطوط المعترضة في لهمه نظيره في الكون فيحكم بوجوده فيه ومهذا يحكم بتشابه العوالم ، كلا ، أنت لا ترى ذلك بيصرك مطلقاً ، بل البصو يرى فيحكم بوجوده فيها ويرى آثار الصوء في قوس قزح لا أثر للخطوط السود فيه ، مع أن الحقيقة أن المادة وألوان الطيف فيهما قراغ ، ففي الأول بين الذرات ، وفي الثاني خطوط صود بين تلك الألوان ، وإنما لم وألوان الطيف فيهما قراغ ، ففي الأول بين الذرات ، وفي الثاني خطوط صود بين تلك الألوان ، وإنما لمقوى الإنسان عليه بالآلات انتي احترعها العقل والفكر . انتهى .

فهذه الآية بدرسها من علم الطبيعة في الأرص فنحت لنا باب العروح إلى السماوات ، فأدركنا تركيب أجسامها وعرفا عناصرها فهذا مثال واحد من الأمثلة التي لا تحصي ، بها أدركنا نظام العالم العلوي بمصاهاة نوره بأنوار معادن العالم السغلي . فهذه سياحة عقلية مها يرتقي العقل الإنساني ويشاهد حكماً وعلوماً ، متبعاً في ذلك نبينا محمداً صلى الله عليه وسلم إذ رأى جمالاً لا يصعه الواصفون . هكذا فلنجد في العلم ولنرتق في الأسباب .

إن الإسراء والمعراج جملا لما درساً لنجد وسري في العلوم الأرضية ونعرج إلى العلوم العقلية والحمد لله رب العالمين، انتهت اللطيقة الثانية .

اللطيفة الثالثة: ﴿ وَقَضَيَّنُهُ ۚ إِلَىٰ بَنِي إِسْرَاءِ بِلَ ﴾ الخ

اعلم أن بني إسرائيل من بعد موسى لم يكونوا ملزمين بالجهاد كالأمة الإسلامية ، بل كانوا يحافظون على شرائعهم ويدافعون عن بلادهم ، فبقي القوم بعد موسى ويوشع عليهما السلام تحو أربعمائة سنة على هذه الحالة لا يعنيهم شيء سواها ، وكان القائم بأمرهم يسمى «الكوهن» كأنه خليعة موسى عليه الصلاة والسلام يقيم لهم أمر دينهم ، ولا بد أن يكون من ذرية هارون ، لأن موسى لم يعقب ، ويكون مع «الكوهن» سمعون شبخاً يقومون بأحكامهم العامة تحت إشراف «الكوهن» وفي أثناه ذلك غلبوا الكنعائيين على بيت المقدس وما جاوره ، وحاربوا أهل فلسطين والأردن وعمان ومأرب ، ولكن لم تكل لهم صولة الملك فطلبوا من شمويل نبيهم أن يجعل الله لهم ملكاً يجمع شملهم ، فتملك طالوت وقتل داود من عسكره جالوت علوه ، فتولى داود الملك بعد طالوت فسليمان ابنه عليهما السلام .

واستعجل الملك وامتد إلى الحجاز ثم أطراف اليمن ثم أطراف بالاد الروم، ثم اعترق الأسباط من يعد سليمان إلى دولتين: إحداهما كانت بالجزيرة والموصل للأسباط العشرة، والأخرى بالقدس والشام لبني يهوذا وبنيامين، ثم غلبهم بختنصر ملك بابل فاستولى على الأسباط العشرة أولاً، ثم ثانياً على بني يهوذا وبيت المقدس بعد اتصال ملكهم بحو ألف سنة، وحرب مسجدهم وأحرق توراتهم وأمات ديهم، ونقلهم إلى أصبهان وبالاد العراق، إلى أن ردهم بعض ملوك الكيانية من الفرس إلى بيت المقدس من بعد سبعين سنة من خروجهم، فبنوا المسجد وأقاموا أمر دينهم على الرسم الأول.

تغلب اليونان على القرس فاليهود

ولما علب الإسكندر واليونانيون قومه على الفرس أصبح اليهود في قبصتهم ، فلما فشل أمر اليونان اغتر اليهود بعصبيتهم وأخرجوهم من ديارهم وأقاموا ديهم على الطريقة الأولى ، وكهنتهم من بني حشمناي ، فلما غلب الروم اليونان على أمرهم رجعوا إلى بيت المقدس وفيه بنو هيردوس أصهار بني حشمناي وبقية دولتهم ، فاستحوذوا عليهم وبقوا في قيضتهم فعتحوها عنوة ، حتى أرسل عيسى في أيامهم ودالت دولتهم بعد رفعه إلى السماء بنحو (٧٠) سنة ، فأجلوهم عن بلادهم إلى رومية وما وراءها وهو الخراب الثاني للمسجد، ويسميه اليهود الجلوة الكبرى ، فلم يقم لهم بعدها عليهم المريس بقدان العصبية منهم ، وبقوا بعد ذلك في محلكة الروم ، ومن بعدهم يقيم لهم أمر دينهم الرئيس عليهم المسمى بالكوهن .

ثم إن عبسى عليه السلام أرسل في مدة الاهيردوس الملك اليهود الدي انتزع الملك من بسي حشمناي أصهاره في أيام الملك الأوغسطس الدفحسة اليهود، فكاتب الهيردوس الملكهم ملك القياصرة الأوعسطس الفه في القرآن، ثم اعترق الحواريون فدخلوا بلاد الروم داعين إلى النصرائية، ويعد ذلك أجلاهم الروم كما تقدم. هذا هو التاريخ الذي يشير له القرآن: فالمرة الأولى هي غزوة القرس لهم، والمرة الثانية : غزوة الروم لهم لما عصوا بعد عيسى علمه السلام. انتهت اللطيعة الثالثة.

اللطيفة الرابعة : ﴿ إِنَّ هَنَذَا ٱلْقُرَّءَانَ يَهْدِى لِلَّتِي هِيَ أَفْسُومُ ﴾

لما ذكر أمر اليهود وتقرق دولهم وتسلط الأمم عليهم وأنهم أجلوهم عن بلادهم ، فالفرس إلى أصبهان وما والاها من البلدان ، والروم إلى رومية وما والاها من أوروبا ، وكانت مدتهم إلى زمن عيس عليه السلام نحو * * ١٤ سنة ، أربعمائة إلى حكم سليمان ، وستمائة إلى جلوتهم في بلاد الفرس وأربعمائة إلى جلوتهم الكبرى . ولقد كانوا في مصر قبل ذلك نحو أربعمائة سنة ، فمدتهم من أيام يوسف إلى زمن المسبح * * ١٨ سنة ، وقد اعتراهم الذل بعد رسائة موسى بألف سنة ، فأخرجوا من ديارهم ، ثم بعد أربعمائة أخرى أذلهم الروم . ولقد اتفق لأمة الإسلام أن علب بعصها على أمره ولكن لم يحصل إحلاء عن البلاد إلا في الأندلس بعد النبوة بما يقرب من ألف سنة ، فأخرح الإسمانيون المرب من أمثنا من ديارهم بأوروبا ، ولم يعم الإخراج المسلمين جميعاً لأنهم أمة عطيمة وليس فيهم جشع اليهود الذي بغض الأمم فيهم فأذلوهم .

يقول الله تعالى: ﴿ إِنَّ عَنَدًا ٱلْقُرْءَانَ يَهَدِى لِلْنِي هِيَ أَنْسُومُ ﴾ [الإسراء: ٩] ، ولقد بينا في اللطائف السابقة الإرشادات الدالة على أن للإسلام أعا ستعوق غيرها . إن اليهود السوم هم أصحاب العلم في العالم الإنساني . إن اليهود هم الذين أشاعوا الدول البلشفية ، وهم هم الذين بعلسمتهم قد حركوا المائيا إلى الحرب الكبرى ، وفيلسوفهم « نيتشيه » أشاع فيهم هذه الفكرة : ١١ الرحمة ضعف وخود فليمت الضعيف وليعش القوي »،

اليهود اليوم هم الذين يديرون العالم كما يشاؤون. يقوم الفيلسوف منهم فيحرك العالم تحريكاً بعقله. جاء في «الثلمود» وهو ملخص دين اليهود وقد تقدم في التفسير: إن الله فرقنا في الأسم لأنه يعلم أننا شعبه وأبنؤه، وأن المعالم الإنساني كله خادم لنا، وهذا الإنسان كله وسعط بيننا وبين الجهائم، نستعملهم للتعاهم بيننا وبين الحيوانات، فوجب علينا أن نجعلهم متشاكسين متقاتلين متعادين وندخل في سياساتهم ونجعلهم في حرب لستفيد مهم، وبزوج بنائسا لعظمائهم، وندخل في كل دين لنفسد، على أهله، وتكون لنا السيادة على هذا الإنسان الذي سخره الله لنا انتهى،

ولقد فعلوا ذلك أو قرياً منه. وهاهم أولاه قد أسبوا دولة البلشفية في بلاد الروس، ومنهم البنين » وأعوانه الذي توفي قريباً، وهاهي دولتهم تناظر دول أوروبا وقد اتسعت البوم، ولا ندري ما يفعل الله بالإسان عداً. هذا ما كان من أمر البهود الذين مضى على ديسهم نحو * * ٣٤ سنة، فهل يقوم الإسلام بأمر العالم ويعلو في فلسفته وحكمته على الأسم ومنهم البهود، ويجعل أهل الأرض في حال أخوة وسلام ولا تنابذ ولا شقاق، وإذا كان هذا هو الذي وصل إليه البهود الدين على يديهم أرسل عيسى منهم، وهم هم الذين نشروا دينه في الشرق والغرب ثم اخترعوا الدشفية، فهم إذك سادة العالم الأدنى.

فهل المسلمون اللين جاء دينهم بعد اللينين البهوديين يقومون بدور يناسب ديننا؟ وهل قوله تعالى : ﴿ إِنَّ شَدَا ٱلْفُرِّءُانَ يُهْدِى لِلَّتِي هِيَ أَفْسُومٌ ﴾ [الإسراء ٤] يشير إلى أن أبماً ستكون بعد الآن في الإسلام تحمل أهل الأرض قاطبة على الرقي؟ إن «ماركس» الألماني الذي هو أصل البلشفية بهودي ألماني، وهو الذي أخرح العالم من حال إلى حال بعد موت موسى بثلاثة آلاف وأربعمائة سنة ، فهل

يقوم في المسلمين بعد اليوم وقد مضى الإسلام ١٤ قرناً قائم يرقي السلمين ويرقي العائم كله ، ويكون دلك سعادة للناس لا شقاء ، كما فعل اليهود في أوروبا والشرق؟ وهل زمن عيسى الذي جاء في شريعتنا وفي شريعة المصارى أنه سينزل حياً ، هل هذا الزمن بعيد حصوله؟ إنه ليس بعيد ، أي : أن المسلمين إذا قاموا بدورهم الإنساني ورقبوا الأمم وساد الإسلام على يديهم فهناك يعم السلام في الأرض ، وتكون جيوش المسلمين مؤدبة للأمم لا ظالمة كما تعمل أوروبا الآل . هذا هو الذي يرتقب من أمة الإسلام ، وهذا هو الذي فهمته من قوله تعالى : ﴿ إِنّ هَذَا ٱلْقُرْةَانَ يَهْدِى بِلَّتِي هِي آفَـومُ ﴾ ألاسراه ، وإ اوأن أمة الإسلام ستلعب دورها يوماً ما ، وتبني مجداً للعالم كله ، ويكون الناس جميعاً أبادا، إن هذه المدة التي مضت في الإسلام كالمدة التي مصت على بني إسرائيل حين أجلاهم الروم الجلوة الكبرى ، فقد كانت نحو ١٤٠٠ سنة ، فلل اليهود إذ ذاك وذل المسلمون الآن ، ولكن فرق بين الدلين ، فالمسلمون لهم دول مستقلة وإن كانت قليلة ، فإذا قسنا هذه الحال بتلك قلبا: إن ما قلته ربما يتم لأنه إذا مضى بعد ذلك مثات السنين يكون هناك دول نتعارف من الإسلام ، ويكونون رحمة للعالمين وهم يتعون الطالمين عن المطلومين .

فهذا هو الذي نفهمه من ذكر قصة موسى بعد الإسراء ومن العلاقة بين بينا محمد صلى الله عليه وسلم وموسى عليه السلام، ومن ارتقاء بينا عليه فهو في السماه السادسة ونبينا فوق السابعة، ولا معنى لهذا بالنسبة للأمم إلا ما ذكرنا انتهت اللطيفة الرابعة.

اللطيقة الحامسة:

﴿ وَيَدْعُ ٱلْإِنسَانُ بِٱلشُّرِّ دُعَآءَهُ بِٱلْحَدِيرِ وَحَانَ ٱلْإِنسَانُ عَجُولًا ﴾

لما ذكر الله أمة بني إسرائيل وما حل بهم ، وأتبع ذلك بأن هذا القرآن يهدي للتي هي أقوم وسيذكر بعد ذلك سنس الكون ونواميسه وحسابه ، أبان في هذه الآية المذكورة ما بين القرآن الدي هو أقوم وما بين النواميس والحساب السماوي ، فقال : إن هذا الإنسان خلق عجولاً بطحه ميالاً إلى ما لا تحمد عضاه . فطرة فطرناه عليها فهو يتمادى في الشهوات ويتفالى فيما يظه خيرات ، فهو بحرص على المال والولد والصيت والشهرة وافتتاح البلدان وإزالة الممالك ، وهو يظن ذلك خيرات بشهوته وعجلته الطبيعية ، ثم يتمادى في ذلك الذي ظنه خيراً إلى أن يصل إلى ما ظنه شراً فيدعو على نفسه وعلى ولده وعلى أهله ويسمتى الموت . كل ذلك لمجلته ، وإذا كان هكذا أمره فإنه لا ينبغي أن يترك وشأمه ، ولتهذّب طباعه بالكتب الديبية والمجاثب الكوية والحساب السماوي والعالم الطبيعي والنظام الإنهى .

هذا شأن الإسان بيناه ، وهذا أمره كشفناه . فليقم بالدين وليقرأ العلوم حتى يقف على الحقائق ويعلم أن أكثر ما يظه خيراً إنّما هو شرّ من وجه ، فإذا فتح البلدان لقهر الأمم عاد ذلك عيه بالوبال كما حصل لني إسرائيل فليحترس المسلمون أن يغلبوا الأمم لقهرها لا لتعليمها ، وإلا حلّ بهم ما حلّ باليهود ، وقد كان ذلك ومضى . وحلّ بالأمم الإسلامية ما يقابل أفعالها الطائة في معض القرون واضمحت الشوكة . لماذا؟ لأن الإسان جهول ، فليقرأ العلوم ، وإنما قال الله • ﴿ إِنَّ هَنَا ٱلْفُرَةُ إِنَّ يَهْدِى لِلَّتِي مِي أَفْوَمُ ﴾ [الإسراء ١٠] لأنه أرشد إلى علم الكائنات ، فالقرآن لا يقف عند تلاوة الألفاظ فحسب ، ولذلك ترى هذه الآية جاءت بعدها ، فقال : إن الإنسان عجول فلتهديه العلوم ، ثم أتبعها بذلك النظام .

إن القرآن بهدي للتي هي أقوم، إنه يدعو إلى قراءة كتاب الله المفتوح، كتاب السماوات والأرض كتاب الطبيعة، كتاب النبات، كتاب الحيوان، كتاب الإنسان، كتاب علم النفس، كتاب علم التشريح، كتاب علم السياسة، كتاب علم الأجنة، كتاب علم آثار الأمم، كتاب كتاب الح.

قهذه هي الهداية للطريق الأقوم ، وهذا هو دين الإسلام، وهذه هي طريقه ، ﴿ وَآلَةً يُهْدِي مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَاطِ مُسْتَقِيدِ ﴾ [الور : ٤٦] ، انتهت اللطيفة الخامسة .

اللطيفة السادسة: ﴿ وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارُ وَايَنَيْرٍ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَكُلُّ شَيْءٍ فَصَّلْنَهُ تَفْصِيلًا ﴾

لقد قدمت في هذا التفسير حساب الأفلاك مراراً وتدن لك فيه كيف فصل الله العالم تقصيلاً. ولكن لأذكر لك درة يتيمة وجوهرة مضيئة وآية شريفة وزيرجدة خضراء وياقوتة حمراء وألماسة بيضاء وحكمة بديعة وشمساً مضيئة ، فأقول: انظر مسألتين اثنتين:

المسألة الأولى: مسألة السنين القمرية

وأن كل سنة منها ٢٥٤ يوماً وساس يوم وخمسه ، وهاذا الساس وهذا الخمس باجتماعهما سنة بعد سنة يكونان أياماً ، وتلك الأيام التامة تكون السنة التي تمت فيها كبيسة ، والتي ثم يضم لها يوم يقال لها بسيطة ، ولفد وجد ذلك في كل ثلاثين سنة ١١ كبيسة و١١ بسيطة ، وتكون النسبة منتظمة عجيبة لا خطأ فيها ولا خطل ، وكل (٧) أدوار يقال لها دور كبير وهو ١٢٠ سنة ، فكل دور من الأدوار الصغيرة يكون بماثلاً لنظير ، في الأدوار الكبيرة التالية أياماً وشهوراً ، ويمكن أن يجمل نسبة منتظمة فيقال هكذا : نسبة ١١ إلى ١٩ كنسبة ٢١ إلى ٢٨ كنسبة ٤٤ إلى ٢١ كنسبة ٨٨ إلى ١٥٧ وهكذا إلى قام الدور ، فالأدوار تتابع والحساب لا يتغير والنسبة منتظمة ولها جداول لا خطأ فيها ، والسنة ٤٥٢ يوماً وهم ٢٥٠ يوماً على مقتضى السيطة والكبيسة وهكذا .

فقل لي بربك . ألست ترى أن الله هكذا فعل وهكذا بين . ألست ترى أنك بهذا الحساب المتقن لحسب السنين العربية من أول التاريخ العربي وتسقط أدوارها ثلاثين و ٢١٠ و ٢١٠ وهكذا ، وقد أوضحناه في هذا التفسير سابقاً فارجع إليه في مظانه لتعرف أوائل السنين العربية في آخر آل الاعسران » ولست اليوم أقول هذا لمعرفة أوائل السنين ، وإنما أقوله لما هو أعلى ، أقوله للتفسير ، الله يقول : ﴿ وَحَمَّلُ مَنَى مِ فَصَّلْتُهُ نَصَّمِيلًا ﴾ [الإسراء : ١٢] فهكذا يكون التفصيل وهكذا يكون البيان ولهذا أنزل القرآن . أزل القرآن ليلفتنا إلى كتاب الله الذي خلى قبل إنرال القرآن بالوحي ، كتاب الله الذي في الطبيعة وهو الكتاب المبين ، هو الكتاب الذي كتبه الله بيده وأودعه في الطبيعة ، وقال : يا محمد أشر إلى تفصيلي ، و دل أمنك على بياني ، وقل لهم " هذا خلق الله وهذا جمال الله وهذا يهان الله ، فبه فقدرا ويعلومه فانتقعوا . القرآن يقرؤه الحاهل والعالم ، والطبيعة لا يدركها إلا العلماء فلذلك كفر بها فتير من جهلة الإملام . ﴿ وَمُا يَعْقِلُهَا إِلَّا آلَعَنْلِمُونَ ﴾ [العنكوت : ٢١] . انتهت المسألة الأولى .

المسألة الثانية: النظر في جسم الإنسان وحسابه

إذا خرج الإنسان من الرحم تام البنية سالماً من سوء الأخلاط يكون فيه أشياء متماثلة، وأشياء تربد بالثلث وبالربع، وأشياء بالمثل والثمن وما أشبه ذلك. فالتي هي متساوية إذا قيست بشبره نفسه هي:

- (١) من رأس ركبته إلى أسفل قدميه يساوي الذي من ركبته إلى حقويه ، يساوي الدي من حقويه إلى رأس فؤاده ، يساوي الذي من رأس فؤاده إلى مفرق رأسه ، فكل مقدار من هذه شبران بشيره .
- (۲) إدا فتح يديه كالطائر كان هكدا ما بين رأس أصابع يده إلى مرفقه يساوي مقدار ما بين
 مرفقه إلى ترقوته ، يساوي مقدار ما بين ترقوته إلى مرفقه اليسرى ، يساوي ما بين مرفق اليسرى
 وأطراف أصابعها إلى منها شبران .
- (٣) إن الإنسان إذا صنع دائرة مركزها سرته ومر محيطها بأصابع رجليه ومديديه إلى أعلى
 فإن المحيط يمر بأطراف أصابعهما، فتزيد عن قامته ربسها، ويكون النصف خمسة أشياء من أعلى
 النصف ومن أسفل النصف.
 - (٤) طول وجهه من رأس ذقنه إلى منبت الشعر فوق جبينه شير وثمن وطول جبينه ثلث شير
 - (٥) طول عينيه كل واحدة منهما ثمن شبره وطول أنقه ربع شبره يساوي شق فمه وشفتيه.
 - (٦) طول كتفه من رأس الكرسوع إلى رأس الإصبع الوسطى شبر.
- (٧) الإيهام والخصر متساويان، وما بين ثدييه يساوي ما بين عانته وسرته، يساوي ما بين رأس فؤاده وترقوته، وقد تقدم في هذا التفسير أكثر من هذا وأعدناه هذا للمناسبة.

هذا بعض ما ذكروه في جسم الإنسان، وقالوا. إن كل حيوان بل كل نبات منظم تمام الانتظام على هذا المتوال، وقد ظهر في هذه الأمثلة المماثلة والنسن والربع والثلث. ومن هاتين القاعدتين في السب الهندسية بنوا علم الموسيقي وعلم الحمال، ولقد أوضحناه في كتاب «العلسفة العربية».

فانظر كيف فصل الله هذا العالم تعصيلاً ، وانظر كيف جعل الحساب مفصلاً واصحاً لا يخطئ بعد آلاف الآلاف من السنين ، وكيف قصل أعصاء الوقدر الحمال إذا ثم حسابها ، والقبح إذا حصل الحتلاف بسير إن هذا هو التفصيل وهذا هو البيان . وتقد ظهر ذلك الجمال في علم الشعر والسبة الهندسية فيه وفي ظلال الأشجار وفي السعيتين على وجه الماء ، ونستهما ونسة الماء البذي أزاحاه من ماء البحر وهكذا الثمن والمثمن ، وأن بينهما ثمان سب : أربعة طردية وأربعة عكسبة ، كل دلك في كتاب العلسفة كتب تذكرة للمؤمنين وعظة للمتغين

إن الحساب يعلم الصر والصدق وذلك صد عجلة الإنسان الذي يسعى في فتوح البلدان يظها خيراً مطلقاً ، وما درى أن السم في الدسم ، وهكذا المال والولد والصيت فكل دلك سعادة وتحته آلام. فليكن الصبر هو الملجاً ، ولتكن العلوم هي السلوة . وليكن الحمال هو المظر . جمال هذا العالم البديم الممتلئ بهجة وحسناً وكمالاً ونظاماً ويهاء . لقد بينت يا الله بعض معاني القرآن وإني قادم إليك من هذا العالم ، ويرثت من الكتمان وأنت المستعان .

اللطيفة السابعة: ﴿ وَحُلَّ إِنسَنِ أَلْرَمْتُهُ طَهْرَهُ، فِي عُنُقِهِ - ﴾ الخ

اعلم أن هذا الحسم الإنساني قصر النفس ومسكنها ولوحها المفرو، وكتابها اللذي تدرس تشريحه وتقصيله، وهدا الكتاب يوماً ما ستدره الروح وتتركه ولكنها تجد كل ما عملت مسطراً فيها مكتوباً مفصلاً تفصيلاً كما فصلت أعضاؤه التي رأيتها، وكما فصل حساب السماوات التي عرفها، لهذا ذكر علم النعس بعد علم العوالم المادية لتعرف أن هذه الظواهر السماوية والأرضية المقصلة

الموصحة البديعة الجميلة ورامعا أرواح مفصلة موضحة أكثر من هذه، والأقرب لك الأمر بما هو مشاهد معروف. انظر إلى الدول الأوروبية، وإلى دولتنا المعربة، وتوجه إلى محافظة مصر، وانظر كيف جعلوا علامات الإبهام لكل إنسان دالة عليه، ووجدوا أنه لا إبهام يشابه الأخرى، أي أن إبهام زيد إذا طبعه على الورق يكون أصدق من ختمه الصناعي، لأن هذا الختم لا يقلد، فإن الحطوط التي في إبهام زيد تخالف الخطوط التي في إبهام عمرو فلا بتشابهان كل المشابهة. فهذا أيضاً من معنى قوله: في وحكل شيء في الإسراء: ١٢].

وانظر أيضاً إلى لون كل امرئ وإلى صورته ، وإذا كان الحنس الأبيض من الماس والجنس الأحمر والحبس الأصفر كل طائفة منهم قد اشتركوا في اللون، فإنك لا تجد واحداً يشبه لومه لون الآخر سواداً ويباضاً وحمرة وصفرة.

هكذا هيئة الوجه والأعضاء همذا هو معنى: ﴿ فَصَّلْتُهُ تَفْصِيلًا ﴾ [الإسراء: ١٦] ووضحناه إيصاحاً. هذا توضيح الله لنا. هكذا نقول في أرواحنا كما قدساه في هذا التفسير، فإن الأرواح الإنسانية يسطر فيها كل شيء عملناه وبالتكرار يصير هذا العمل ملكة راسخة ، وهذه الملكة الراسخة فينا تبقي ثابتة فالجهل والمداوة والحرص والطمع والبخل وما أشبه ذلك يصبح فينا جنزءأ منا فهو يؤذينا كما نحس بالأذي من الأخبار الهزنة . وهذا الأذي لا يضارق النفس ويؤلمها أشيد الألم ، بيل هو يؤلمها في الحياة الدنيا كما يحس الإنسان بالوخز في ضميره ، فإذا وقعت الواقعة وانشقت سماه رؤوسنا فهي يومئد واهية وزلزلت المادة الأرضية في أجساما وأخرجت أثقالها فرمتها بالأرض، ﴿ رَفَالَ ٱلَّإِسَنِي ـُ مًا لَهَا إِنَّ لَهُمْ لِللَّهُ لَكُولُونُ أَطْلِنَارُهَا ﴾ [الوثراة : ٣-٤] بأن الموت قد أنى لها وإذن تبقى النفس خالصة لا شيء يحجبها فتحزر حزماً شديداً ، فإن فارقت المألوفات حرنت عليها ، وإن اقترفت الخطيشات احترق قلبها عليها، وإن حهات علوم الكائنات أصبحت في ألم عظيم إذ تحس بأن العلماء ارتقوا إلى أعلى الدرجات وهي باقية في الظلمات. وهذه قيامة كل امرئ، فكل امرئ تقوم قيامته بموته كما روي : ‹‹ من مات فقد قامت قيامته »، وهذا مبدأ الحساب، والحساب واصبح لا يحتاج لشرح ، فإذا بغلر الإنسان لصورته الحقيفية ورآها ملوثة قذرة ، أنف أن ينظر إليها وكره منظرها وهو عير قادر على التحلص مشها وهذا له الدنبا؟ فإن أصحاب العلاقات العشقية الذين حكم عليهم أن يعيشوا مع أخس السناء، والذين يتعاطون المسكرات، ويعلمون أن هذين الوصعين مضيعان شرقهم وصحتهم ومسمعتهم ووظائعهم، فهولا، يقولون أنودً لو تقدر على الترك ولكن الملكة فينا متمكنة قالا نقادر على القارقة ، فكل من هؤلاء يود لو يتوب، ولكن استحكام العادة يقعده عن الخروح منها ، فهذا سحن وحسرة وإحراق قلبيّ زيادة عن الجسميَّ، هذا هو قوله تعالى: ﴿ أَقَرَأُ كِنَبُكَ ﴾ [الإسرا١٤٠٠] ، فليست قراءة كتابية ، بال قراءة نظرية علمية يقرؤها الجاهل والعالم والدكي والغبي والكافر والمؤمن، لا تحتاج إلى ذكاء ولا إلى عين وصباء، ويقمال للإنسمان إد ذاك: ﴿ لَّقُدْ كُمَّ فِي غَمَّلُهِ مِّنْ هَنذَا شَكَّتُهُمَّا عَمِكَ عِطْآءَا أَ تَبْعَمُرُكُ ٱلْيَوْمُ خَدِيدٌ ﴾ [ق٠٦٦] ، وأي بصر أحدٌ من هذا . إن هذا العذاب يحسس ببعضه الناس في الدنيا ولكنه مخبوء عنهم أكثره، فتجد العقلاء في أوقات فراغهم إذا رأوا عالماً أحسوا بحزسهم على تقصيرهم في العلم، وإذا رأوا ذا خلق حميد ودوا لو يكونون مثله، ويدكرون نقاتصهم فتحزبهم وهكذا.

قعذات الإنسان بعد الموت أكثر مقدماته معلومة من الآن، فإن الجاهل يبقى في مزرعته أو تجارته مثلاً لا يفارقها، وإذا كان عنده علم رأيته يخلو به في بعض أوقاته ليرقى نفسه .

على نفسه قلبيك من ضاع عمره وليس له منها نصيب ولا سمهم هذا هو ما بينه الله ، وهو أن حساب النفس في أخلاقها وأعمالها مسطر فيها مفصل كحساب الأفلاك وحساب ظواهر الأجسام.

واعلم أن هذا القول هو الحقيقة ، أي : أن الناس اليوم في الحياة الدنيا مسطرة في نفوسهم نقائصهم وكمالاتهم ، وأن دلك يكشف بالموت ويبتدي المعيم والجحيم ، ويزيد الانكشاف يوم القيامة الكبرى ، فالأطعال والساء والصيان يكتفون بعداب جهنم ، والعقلاء بمتبعدون ذلك ، فجاءت هذه الآية لتربهم سرعة العداب . وهذا أيصاً ربحا لا يكمي بعص النموس فجعل الله العذاب في الدنيا ، وكتمه هنهم ، وأظهر علاماته ، ليرتدع الناس عن الذنوب ، وليعلموا أن لكل ذنب جراء متدئاً من العمل منهياً إلى أجال غير معلومة . هذه هي الحقائق الناصعة والآبات الواضحة .

جوهرة في قوله تعالى: ﴿ أَفْرَأُ كِتَنَبَكَ كَفَىٰ بِمُفْسِكَ ٱلْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴾

اعلم أيدك الله أن العالم الذي نعبش فيه يكاد بنطق بهذه الآية . يخيل للإنسان أن أعماله لا أثر لها ، ولكن المفكرون الدارسون من علمائنا السابقين وعلماء القرن العشرين يعلمون عزاولة الدراسة هذا المقام علماً إقباعياً نارة ويفينياً أخرى ، والأقدم لك مقدمة فأقول :

إن تعاوت الحركات في المادة بطأ وسرعة كتفاوت الأجسام خفة وثقلاً، وتعاوت الآثار ذهاباً ويقاء. أما كون التعاوت عظيم في الحركات فإن الناس يشاهدون السلحماة القليلة الخطوات والأرنب السريع العدو والرباح العواصف وقطرات السكة الحديدية والبرق والنور ، فأي مسبة بين السلحفاة والأرنب؟ وزد على ذلك ما بيتهما وبين الربح.

يرينا الله البرق ويرينا السلحاة ويقول أنا أخلق هذا البطاء لحكمة وهذه السرعة لحكمة أخرى ولا أصن على خلقي بكل ما هو في الإمكان، والبخل بالمكن ظلم، والطلم لا يتصف به الحكيم العليم، ولا أصن على خلقي بكل ما هو في الإمكان، والبخل بالمكن ظلم، والطلم لا يتصف به الحكيم العليم، وثرى العلماء يقولون: إن سرعة الصوت في الهواء ، ٩ • ١ قدماً في الثانية ، وفي الماء ٨ • ٧٤ أقدام في الثانية ، وفي المعدد • ١٦٨ قدماً في الثانية ، وفي النائية ، وفي النحاس • ١٠ ١ قدماً في الثانية ، وذلك نحو عشرة أمثال سرعته في الهواء ، وفي السنديان • • ٩ • ١ قدماً في الثانية . إذا فهمت هذا فانطر النور فإنه يقطع في الثانية الواحدة في الهواء ، وفي الشانية . ومعلوم أن محيط الأرض • ٢٣٨ ميل . إذن النور يقطع محيط الكرة الأرضية ثمان مرات في الثانية ، وبعبارة أخرى • ٤ ألف كيلو مضروبة في (٨) وهو • • • • ٣٠ كيلو ، مع الأرضية لمان مرات في الثانية الواحدة محو واحد من سنين من الكيلو وذلك بحو ١٨ متراً ، فتكون اسرعة النور أكثر من سرعة القطر في سكة الحديد • • • ٣٢ في ١٠ أو • • • • • ١٩٢ أمي ألف الفي المحافاة بالنابة المورة من محيط الحمير ومكذا إلى السلحفاة ، فاعجب لقطار أعجبنا حرية أصبح كسلحفاة بالنسة للمور

الكنافة واللطافة

وكما عرفت احتلاف الصوت تعرف اختلاف الأحجام خفة وكثافة ، فترى الماء ألطف من الأرص نحو خمس مرات ، والهواء ألطف من الماء ٥٠ مرة ، والبخار ألطف من الماء ١٧٢٨ مرة كما تقدم في التفسير ، فيكون ألطف من الهواء مرتين قأكثر قليلاً ، ثم وراء البخار الذي يعلو على الهواء النور فهو ألطف وألطف ، وما هو النور؟ هو إما مادة لطيفة وإما عرض قائم بالمادة ، فإذا كان مادة لطيفة فكيف ينتقل من الشمس والكواكب إلينا إلا على جسم يحمله إليا كما تنقل الدواب أجسامنا وأمتعتنا ، وإن كان عرضاً في المادة بأن يكون عوجة في الأثير حصل المقصود وهو تلك المادة اللطبفة . إذن النور لابد أن يكون دالاً على شيء موجود ، إما أن يكون هو نفس دلك الشيء ، وإما أن يكون هو قائماً به .

الله أكبر ، جلّ ألعلم وجلت الحكمة اقترينا من المقصود وهو ما جاه في كتاب «إخوان الصفاه» وما جاه في كتاب اللورد «أوليفر لودح». إن الدي جاه في كتاب «إخوان الصفاه» هو أن هنذا الفراغ الذي نراه ليس فراغاً ، والفراغ مستحيل لأننا لا نتصور هذا الفراغ إلا ظلمة أو نوراً ، والظلمة والدور إما عرضان وإما جوهران وإما أحدهما عرض والآخر جوهر ؛ فإن كانا جوهري فقد تم المقصود وهو أنه لا خلاه في الكون ، وإن كانا عرضين كالبياض والسواد فلابد أبهما قائمان بجوهر وقد تم المقصود ، وإن كان أحدهما جوهراً والآخر عرضاً فحكمهما قد ظهر مما قبلهما وهلا برهان يقيني . هذا ما جاه في «إخوان الصفاه» فاسمع إذن لما جاه في كلام اللورد «أوليقر لودج » المعاصر لما الذي ألف كتاباً سماه «الأثير والحقيقة » طبع في شهر مايو سنة ١٩٦٥ ثلاث طبعات أي قبل كتابة هذه المقالة بسمين النتين وبضعة أشهر . فانظر ماذا يقول في هذا الكتاب ، يقول : البور إما أن يكون مادة أو ظاهرة طبيعة سديه عرضاً قائماً بالماد أو بالمواخر . وإذا كان البور ظاهرة طبيعية أي : قوجاً ، وجب أن يكون هماك شيء يحمله كما يحمل الماء البواخر . وإذا كان البور ظاهرة طبيعية أي : قوجاً ، وجب أن يكون هماك الشيء هو يعموج ، وعلى كلنا الحالين لا بد من وحود شيء يحمل النور أو يتموج فيكون النور ودلك الشيء هو الأثير . ألست تعجب معي أن يكون ما يقوله «أوليمر لودح » الإنجليزي هو عين ما يقوله «إخوان الصفاه»! وبيتهما نحو « عين ما يقوله «إخوان الصفاه»! وبيتهما نحو « عين ما يقوله «إخوان الصفاه»! وبيتهما نحو « عين ما يقوله «أوليمر لودح » الإنجليزي هو عين ما يقوله «إخوان

اللهم إن العقول الإسانية الفاضلة في عالمك الذي خلقته متلاقية متصاحبة ، والعقول الجاهلة متباعدة متنافرة . هاأنا ذا وصلت معك من الكثيف إلى اللطيف وذكرت لك الحركات ودرجاتها . فهاهنا مادة كثيفة وأخرى لطيفة وحركة بطيشة وأحرى سريعة . وبعيارة أخرى حجر وسلحفاة أولًا ونور وحركات النور ثاباً ، فالنور مقامل للحجر ، وحركات النور مقابلة لحركات السلحفاة . واعجب كيف يتلاقي الأمران في النور جوهره وحركته . ثم انظر في الأمر النائث معي وهو ذهاب الآثار وبقاؤها فقاء الآثار أشه بالحجر ويحركات السلحفاة ، ودهابها أشبه بحركات النور .

فانظر أمواج البحار وأمواج الهواء بالعواصف والرياح فهذه آثار سريعة الزوال، ثم تذكر بعد ذلك صور العناصر المركبة في أرضنا مثل النبات والحيوان، فلها مدى أطمول ثم أطول جداً من مدى أمواج البحار وحركات الرياح من يوم إلى شهر إلى سنة إلى مائة سنة إلى أطول في بعض الأشجار وبعض الحيوان. ثم انظر إلى ما هو أطول من ذلك كآثار المؤلفين الليس أودعوا نفائس علومهم في بطون الكتب والطوامير، ويفي دلك مئات ومئات السنين، ثم انظر لما فوق ذلك مما أودعه القدماء من الكتابة على الأحجار والجدران المتية الصلدة، بحيث بقيت تلك الآثار الافا والافا من السنين. فانظر لهذا الوجود واعجب إمواد جامدة وأخرى لطيفة وحركات بطيئة وأخرى سريعة وآثار باقية وأخرى زائلة. وجود ملي، بالأمور المتقابلة وكلها نافعة في هذا الوجود

ثمرة هذا المقام معرفة حقيقة النفس الإسانية وموافقة أبحاث اللورد « أوليفر لمودج » في كتابه « الأثير والحقيقة » المتقدم ذكره للآراء التي أودعها الرئيس «ابن سينا » في كتساب « الإشمارات » ، وأنها موقن أنك أيها الذكي في أعظم الشوق إلى أن أقص علبك قصصهما ، لتعجب من العلم الذي ملأ الكرة الأرضية ، والمسلمون اليوم هم المائمون . ثم تعجب بعد ذلك كيف يكون هذا الفول فيه مناسبة لمساق الآية التي نحن بصددها . وإذن وجب أن أطهر لك هنا ثلاث ريرجدات :

الزبرجدة الأولى: في أراء الرئيس ابن سينا.

الزبر جدة الثانية: في آراء العلامة 10 أوليفر لودج 10 في الكتاب القديم.

الربرجدة الثالثة: فيما يتأسب ما تقدم من مساق هذه الآية.

الزبرجدة الأولى: في آراء ابن سينا

جاء في كتاب ((الإشارات)) مع كلام شارحه هذه الجملة : ((القوى الحركة للسماء غير متناهية وغير جسمانية فهي مفارقة عقلية)) ويد بذلك أن المحرك لهذه العوالم كلها قوة عقلية ليست في المادة بل هي مفارقة لها ، ثم ذكر بعد ذلك أن هذا العقل العام تسعث منه نفوس ، وهو يحدها دائماً بما عنده من العلم ، وتلك النفوس هي التي تقوم بعوالم السماء ، فكل جرم سماوي أشبه بالجسم الإنساني ، له قوة كامنة فيه كثوة الإنسان نسميه نفساً ، وفوق هذه القوة شيء نسميه عقلاً ، وله السلطة عليها ، كما تجد فيا نحن عقلاً له السلطة عليها ، كما الأول الذي ليس بحسم ولا هو جزء من جسم ولا يتعلق بحسم ، بل هو عقبل محص ، وهذا العقبل الأول الذي ليس بحسم ولا هو جزء من جسم ولا يتعلق بحسم ، بل هو عقبل محص ، وهذا العقبل الأول الخيس تولدت منه النفس المذكورة أهل لم المعقول العالمة المستمدة من العقبل الأول عقبل ونه نفس ، وآخر العقول العقل الإنساني ، وله اتصال بالعقول العالمية المستمدة من العقبل الأول عقبل بستمد من الله ، وهذه العقول كلها مع اختلافها في الدرجة ليست في مادة ، كما أنها ليست مادة ولا جزء من مادة فهي مفارقة .

ومما يستدل به هو وغيره على أن الآثار في الأرض للعقول لا للأجسام، أن برى الشمس تسخن الأرض وتجعلها قابلة لبعض الأعراص، والسخومة نراها باقية بعد ذهاب ضوء الشمس، وهكذا مرى الثمار والحبوب قد صارت صالحة لما يراد منها بواسطة الشمس وحرارتها، وتبقى تلك الصفات فيها وإن فارقت حرارة الشمس، قذلك من الدلائل على أن هذه الآثار ليست للعالم الجسمي بل لعالم عقلي، وما الشمس ولا الهواء ولا الحرارة ولا البرودة ولا الرطوبة إلا معدات ومؤهلات لا مؤثرات، وكيف يكن مؤثرات وقد بقي الأثر مع عدمها هي . فهذا من ثمرات كون المؤثر في العالم المادى عالماً عقلياً مغارقاً للعادة.

ثم يقول بعد ذلك: أول موجود هو العقل الذي له السلطان على هذه العوائم كلها، وهكذا العقول الأحرى، ثم يليها صور الأفلاك والعناصر، ثم يليها مواد العوائم العلوية والسغلية، والمادة «الهيولى» هي أخس مرانب الوجود، ثم يرتقي الوجود فيكون معدناً فنياتاً فحبواناً فإنساناً، والعقل الإنساني أعلاه يكون منه عقول الحكماء وتحوهم، وهي العقول التي وسمت فيها صور الوجود على ما هو عليه بقدر الطاقة البشرية، فصار هؤلاء أقرب إلى العقول العالية الفلكية والعقل الأول وإن كانت صور الموجودات في الإنسان انفعالية وهي في العقول العالية ععلية. ومعنى هذا أن صور الموجودات في الإنسان انفعالية وهي في العقول العالية ععلية. ومعنى هذا أن صور الموجودات في وجئت بأثير العقول العالية المحيطة بهذا الكون، وبتأثيرها هي في عقولها، فلا عقل في الأرض يدرك علوماً إلا إذا استمد هذه القوة من العقول العالية، كما أن أرضنا قد استمدت جرمها من جرم الشمس ونحن استمددنا أجسامنا وأعذيتنا من الأرض، فالأصعر يستمد من الأكبر عقلاً كما استمد منه جسماً، هاها وصلنا إلى بيت القصيد من هذا الموضوع،

لقد قدمنا أن الحجر والسلحفاة يغايران العبو، وحركة العشو». وأن بقاء الأمواج المائية والهوائية أقل من يقاء البات والحيوان، وهذان يقاؤهما أقل من يقاء بعض الكتب المؤلمة، والكتابة على الأحجار أبقى وأدوم. فهاهنا نقول: هانحن أولاء فرى أن علماء الملسمة قديماً كالرئيس ابن سينا، يقولون: إن هناك دواماً لصور العلوم في العقل الأول والعقول التي بعده، وأن هذه العوالم العلوية كلها دات نفوس كنفوسيا وعقول كمقولنا، وأن هقولنا مستمدة من العقل المعال الذي في قلك القمر. هذا كلامهم وهذا رأيهم على مقتضى ما وصل إليه العليم في زمانهم. ويقولون: إن هده العقول الإنسانية لهذا العقل الفعال أشبه بألات له، وهذه العقول السماوية تدير هذه العقول الإنسانية. هذا قولهم، ويقولون: إن عده العقول الإنسانية لهذا العقل تلك العقول العالية بالنسبة للعقول الإنسانية أشبه بالشمس بالنسة للعيون النصرية، فكمنا أن العين لا تبعر إلا بضوء كصوء الشمس، كذلك هذه العقول الإنسانية لا بصيرة لها ولا فهم إلا بإشراق تملك العقول العالم فيها سرمداً أبداً، فهي تفوق في البقاء الأمواج في الهواء والماء وصور النبات والحيوان وكتب العلوم فيها سرمداً أبداً، فهي تفوق في البقاء الأمواج في الهواء والماء وصور النبات والحيوان وكتب الموافين والكاتبين على الأحجار، وعقولنا نحن تصبح بعد الموت حافظة لكل ما وقع لها لا تنساء، كما اللونين والكاتبين على الأحجار، وعقولنا نحن تصبح بعد الموت حافظة لكل ما وقع لها لا تنساء، كما قسال تعسائى: ﴿ وَسَعُلُ إِنسَن أَنْرَمْتُهُ طَنْرَهُ في عُنْقِم وَنْحَرحُ لَمُ يُومَ الْقِيمَة حَمَانَا يَدْفَقُ مَسْرُا ﴾ قسال تعسائى: ﴿ وَسَعُلُ إنسَن أَنْرَمْتُهُ طَنْقِرَهُ في عُنْقِم وَنْحَرحُ لَمُ يَومَ الْفِيمَة الأولى

الزبر جدة الثانية:

في ذكر ما قاله العلامة «أوليفر لودج» الموافق لآراء الرتيس ابن سينا

هاأنت ذا اطلعت على آراء الفلاسفة المتقدمين وطريق تفكيرهم بطريق الرئيس ابن سبينا الذي نقل هو والعلامة العارابي قبله :

(١) علوم علماء الإسكندرية الذين لخصوا فلسفة اليونان والرومان.

(٣) وعلوم علماء البونان الدين هم أستاذة علماء الرومان كسنيكا وشيشرون ومن بعدهم، وقد جاء في تاريخ الفارابي أنه قرأ الفلسفة على أسائذة تعلموها من علماء بالإسكندرية، وقد كانت النصرانية حرمب عليهم النوغل فيها بعد الصدر الأول من التاريخ المسيحي. فها هو ذا طريق تفكيرهم ، يقولون مالعقول وبالنعوس السماوية ثم بالعقل الإنسائي الذي تفيص عليه العفول العالية المفارقة للعادة ، وهو مثلها مضارق لها هإذا مات الإنسان لم تحت روحه لأنها في طبعها مفارقة للمادة فكيف تفنى

هذا كلامهم فاسمع إذن لما يقوله السر « أو لـمر لودج »:

المادة. (٢) الحي. (٣) العاقل. (٤) الأثير.

- (٥) كل من علاقة الحياة والعقل والنور والكهرباء والمعاطيس بالأثير.
- (٦) تأثير العقل في المادة وسيادة ما لا نراه من العواطف على ما نراه من المادة.
- (٧) انتقال الآراه من الدماغ إلى الأعصاب إلى الأيدي مثلاً إلى الورق أو الهواء إلى عقول
 الأخرين بتوسط حواسهم وأعصابهم.

ثم أبان فهم العقل الإساني الآثار العقل الكلي الذي أحاظ بهده العوالم كعهمه الآثار العقل الإنساني، عذه صعة تعكير السردا أوليعر لودج ،، هذه صفة تفكير علماء العصر الحاصر. هؤلاء الذين درسوا عالم السماوات والأرص، فرآوا أن الشموس والكواكب ليست شيئاً سوى أمها مركبة من عناصر مثل التي ظهرت لنا في أرضا كالمحاس والحديد والبوتاسيوم والصوديوم، عرفوا ذلك بطريق النور عدلك النور الواصل من تلك الأجرام المضيئة الذي هو مركب من ألوان سبعة تتخللها خطوط سود، تلك الخطوط تتوع في الأجسام المغيئة بحيث تحالف خطوط الحديد السوداء مثلاً نقلارها في النحاس عند التهابهما. فبهذا عرفوا مواد الشمس وغيرها من الكواكب الثابتة والسيرة. فإن صرفوا طرق التفكير عن منهج القدماء الدين ظنوا أن هذه عوالم من عنصر غير عناصر الأرض. الفلاسفة القدماء كانوا يفكرون ذلك التفكير ليوصلهم إلى ما شعروا به في نفوسهم من بقاء الأرواح، فتحيلوا على ذلك بما سمعته ، فإنهم رأوا هذه النفوس الإنسانية قد تخبر بما غاب في الرؤى ، فيتم ذلك ؛ عاصمعته ، وانهم رأوا هذه النفوس الإنسانية قد تخبر بما غاب في الرؤى ، فيتم ذلك ؛ عاصمعته ، العلمية على إثبات بقائها واتصالها بعوالم آخرى .

هكذا علماء العصر الحاضر كاللورد « أوليفر لودج » ، هؤلاء الذين لما صدق بعصهم بعوالم الأرواح ومناجاتها أخذوا يقررون ذلك بالطرق العلمية المعروفة في رماننا ، فتراهم يقولون : إن العالم الذي نحن فيه ليس من المادة وحدها ، بل فيه عالم غير مادي . يقول السر « أوليفر لودح » الذي هو سائر على نهج التعكير العصري وإنها نظرتا المادة فوجدناها حالية من الحياة في العناصر والمعادن والسوائل والغارات والكهرباء ، ثم رأيناها ارتقت في « البروتوبلازم » .

- (١) المادة والحياة هي المادة التي ظهرت فيها الحياة بصفة مركب هلامي، ثم نرى تلك الحياة تزداد ارتفاء طبقاً عن طبق حتى وصلت إلى العقل.
- (٢) ولا ريب أن الحياة العامة والعقل الإنساني لم مدركهما وإنما عرفناهما بآثارهما . فنرى الحيوان
 يتحرك ويحس ، وثرى الإنسان بيني ويزرع وينظم ، فحكمنا بالحياة في الأول ، والحية والعقل في الثاني.
- (٣) ثم رأى العلماء أمرين عجيبين منذ القرن التاسع عشر في عهد « يونن » وهما ١٠ لحوهر العرد الذي أثبتوه بالامتحان العلمي ، والأثير الذي لم يحكموا عليه لعدم خصوعه للامتحان العلمي لأنه لا شكل له كالمادة ولا هو مركب، وإنما عرفوه كما قدمناه في هذا المقال يطريق النور إلى آخر ما نقدم.

(٤) النور والمعناطيسية النغ مع الحياة والعقل، ثم إن هذا النور فيه حرارة، والحرارة تنقلب إلى حركة، والحركة إلى كهرباء، والكهرباء تنقلب ضوءاً. فهذه الظواهر ينقلب معصها إلى بعض، فالنور كهرباء والكهرباء تور، وكل هذه الظواهر في العالم الذي صميناه «أثيراً».

تأثير ما لا تراه من العقل والحياة فيما نراه من المادة

يقول السر «أوليفر لودج » ما ملخصه: إن هذا الصالم كما تقدم فيه المادة وغير المادة وأكثر العلماء على ذلك ، قالحياة والعقل والحب والرحمة والفرائز المتنوعة في سأئر الحيوان هي التي لها السلطان على المادة. ألا ثبرى أننا نعلم أن في خلايا الدماغ قوة تنبع من هماك وتسير في الأعصاب فالأعصاء ، فيتكلم اللسان وتكتب اليد، والكلام يحمله الهواء ، والكتابة يحملها الورق أو الأحجار أو المباني ، والهواء يسلم الكلمات لأذن السامع ، وأذن السامع توصلها للأعصاب ، والأعصاب توصلها إلى خلايا الدماع عند السامع ، وهكذا الكتابة يراها القارئ صوراً في الورق أو على الأحجار ، فيعقل البريد صور معانيها ، فتنتقل إلى المخ فيعقلها الإنسان بطرق مجهولة للناس كل الجهل ، وهكذا إرسال البريد البرقي بسلك وبلا سلك على هذا النمط ، بل من الناس من يخاطب بعضهم بعضاً بطريق آخرى لا دخل للمادة فيه المسمى « التلبثية ».

فهاهو ذا الإنسان استخدم المادة لتحمل ما في ذهنه إلى ذهن الآخرين. إدن المادة نراها وراكبها العقل والعواطف لا نراها ، رأينا الدابة وما رأينا راكبها ، راكبها مس عالم لطيف لا يرى كما لا يرى الأثير الذي يحمل رسائل عقولنا في البريد البرقي الالتلغراف والتلفون » ويحمل صور الموجودات في النور فيوصلها إلى العين ومنها إلى العقل . إن الحامل لذلك هو الأثير الذي يحمل النور ، أو النور فلاهرة من ظواهره .

ويقال في علم الأرواح الحديث. إن للجسم الإنساني جسماً آخر على صورته من عالم الأثير أشبه بما يراء الإنسان من صورته في المرآة. فصورة الإنسان في المرآة من عالم الأثير ولذلك أمكن بقاؤها بالنصوير الشمسي، فهذا الأثيري يتربى مع هذا الجسم الطبيعي، فهل إذا فني الحسم الطبيعي تفسى الروح؟ أي : هل إذا فني القرس يحتم فناه الفارس؟ كلا، إن الجسم الإسامي أيصاً لا يفي بعد الموت ولكن مادته تحولت إلى أجسام أخرى. إذن الجسم لا يفني وقد تحول ، فكيف نحكم بفناه الروح؟ فهذه الروح الباقية التي لا تفني والتي استقرت فيها علوم الإنسان ومعارفه باقية، وقد استخدمت المادة والأثير في فهم عقل الإنسان الآخر.

وهكدا فهمت هذه النفس النظام العام للعقل الكلي المحيط بعوالمنا الأرضية والسماوية ، وعلى قدر فهمها من تدبير دلك العقل ونظامه يكون ارتقاؤها واختراعها ، وياتصال بعص النفوس في الأرض بذلك العقل تقدر على الاختراع والابتداع ونظام الجمال وجمال النظام .

وعلى ذلك أصبحت النعس اليوم في العلم الحديث أشبه بالرحل الدي يضرب على آلة الطرب فإدا كسرت الآلة فهر حيّ باق. ذلك هو رأي اللورد «أوليفر لودج » في النفوس الإنسانية ، والحمد لله رب العالمين.

الزبرجدة الثائثة: في مساق هذه الآية ومناسبته للعلم الحديث وأن هذه من عجائب القرآن

يغول الله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا أَنَيْلَ وَآلَهُمَارَ ءَالِتَمَّى فَصَحَوْنَا وَابَهُ ٱلْيُلِ وَجَعَلْنَا وَابَهُ النَّهَارِ مُنْعِبِرُهُ لِتَبْعَمُواْ فَضَالَا مِن رُبِكُمْ وَلِتُعَلِّمُواْ عَدَدَ ٱلصِّبِينَ وَٱلْجِسَابُ وَحَلَّ شَيْءٍ فَصَلْنَهُ تَفْصِيلًا (﴿ وَكُلُّ إِسْنِ ٱلْرَمْنَةُ فَضَيْلًا فَيَهُمَ وَلَيْكُوا وَالْمِنِينَ وَٱلْجِسَابُ وَحَلُّ شَيْءٍ وَصَّلَانَهُ تَفْصِيلًا ﴿ وَهَا إِسْنِ ٱلْرَمْنَةُ فَضَالًا وَ وَاللّهُ وَالْمِنَاءِ اللّهِ وَالْمَاءِ ١٤ – ١٤] النح . طَبْهِرُهُ وَلَا عَنْهُ فَا فَيْهُمُ وَكُنْهُا لِلْفَنَا مُسْتُورًا ﴿ أَيْنَا لَكُ اللّهِ وَالْعَلَالُ وَالْمَاءِ ١٤ – ١٤] النح .

يا عجباً كل العجب! هاهو ذا ذكر النور والظلمة وجعل النور مبصراً لمادا؟ لنطلب الرزق ولنعرف علم الفلك ولنعرف علم الحساب، ثم يقول بعد ذلك كلاماً آخر، يقول. إن كل شيء بما يرى وبما لا يرى فصله تفصيلاً. فأما ما يرى فقد تقدم، وأما ما لا يسرى فهو مسألة كتاب حساب الإنسان الذي جعله الله ملازماً للإنسان، وهذا الكتاب سيقرؤه الإنسان يوم القيامة إذن ما السبب في ذكر هله الحملة بعد النور والحساب المستنتج منه ذكر الدور وذكر سير الكواكب والحساب الذي لا يتم ذلك إلا به؟ ثم أتبعه بجملة تصل ما يرى بما لا يرى، ثم شرع في ذكر ما لا يرى، وقال إبكم ستقرؤون كتابكم بأنفسكم وتعرفون حسابكم منه.

أولا ترى أيها الذكي أن للنور علاقة بهذا الموصوع؟ والدور هو تموج في عالم الأثير، وهالم الأثير هو الباقي كبقاء أرواحنا، وأرواحنا تكمى فيها آثارنا. إن لذكر النور هنا ودكر طلب المعاش الذي هو أمر مادي، ثم إتباعه بذكر ما هو ألطف من علم سير النحوم والحساب، ثم ما هو ألطف وهو كتاب أعمال الإنسان، يدل على أن المساق واحد، وأن النور الذي نراه كما كان مكملاً لأمر المعاش المحسوس وأمر الحساب المعقول، قد سرى إلى ألطب من ذلك، وهو كتاب الحساب للإنسان بعد الموت، الذي وأمر الحساب للإنسان بعد الموت، الذي هو أقرب إلى عالم الأثير الذي هو باق لا يفني والذي كان النور المذكور ظاهرة من ظواهره.

فإذا سمعت الله يقول: ﴿ آلله نُورُ آلسَنَوَتِ وَآلاً رُضِ ﴾ [الور. ٢٥] فهمت أن الأمر عطيم ، فإن هذا الدور الدي نواه ولا نعقله بتصل بأمر باق عظيم لطيف وهو الأثير ، والأثير لا يضبع فيه شيء ، بل هو حافظ لما فيه ، فلا يدهب منه شيء فنهو أشبه بمرآة للوح المحفوظ ، إدن نحن نعيش في عالم الجمال ونتصل بالبهحة والكمال ، وتحيط منا العلوم والعقول ونحن محبوسون . اللهم أثر بصائرنا حتى ندرك الجمال ونعشق ذلك العالم الجميل حتى نفرح بالموت فرح العاشق الدي عاب عن معشوقه فتهني لقاءه

إن هذه الحياة إن لم تكن سبباً في حنا للخلوص من المادة وللموت، فإنها تكوب حملاً ثقيلاً لـم يقد القائدة المطلوبة.

> وفي الحديث: « من أحب لقاء الله أحب الله لقاءه ». انتهى، والحمد لله رب العالمين. إشراق وبهجة لفهم ما تقدم

لعل أكثر الأذكياه الذين يقرؤون هذا التفسير قد طالت عبارات الرئيس « ابن سينا » وعيسارات السر « أوليس لودج » عليهم، فعسر عليهم تلخيص المعاني فهاأنا ذا أقصها ليفهمها العموم فأقول:

آراء القلماء من الفلاسفة

كان قدماه الحكماه من يونانيين ورمانيين وإسكندريين وفلاسفة إسلاميين أكثرهم يؤمنونه بالله وبالعقل وبالنفس، وملحص ذلك أنهم رآوا نفوساً حيوانية يصدر عنها الحس والحركة ، وعقولاً يصدر عنها الححمة والفهم ، ذلك مشاهد في الحيوان والإنسان، فرأوا الشمس والقمر والكواكب ، ولها حركات كحركات الحيوان ، فقالوا : هذه حركات منظمات ، والحركات نتيجة نفوس قائمة بتلك العوالم العالبة ، والنظام نتيجة عقول مديرة لها ، فكما رأينا للإنسان حركات نتجت من نفس تديره تدييراً منظماً غالباً من عقل يفكر به ، هكذا نرى هذه العوالم العلوية لها نفوس ولها عقول ، وكل عقل في السماوات يستمد من الله مباشرة . وهذه العقول كلها لا علاقة لها بالمادة إلا كعلاقة الملك بالمدينة فقد يديرها وهو خارج عنه . إذن العقل الإنساني له صلة بالعقول السماوية المتصلة بالعقل الأول المستمد من الله ، فهذه العقول الإنسانية نسبتها لما يسمى بالعقل انعمال ، كنسة العين والأذن وحاسة اللمس والذوق والشم متصل عا قبله وهكذا ، ﴿ وَأَنُّ إِنْي رَبّكَ ٱلْمُنتَةِي ﴾ [العمل العمال ومتعملة به ، وهذا العقل الفعال النفس متصل عا قبله وهكذا ، هو وَأَنُّ إِنْي رَبّكَ ٱلْمُنتَةِينَ ﴾ [العمال العمال ومتعملة به ، وهذا العقل الفعال النفس متصل عا قبله وهكذا ، ف و وَأَنُّ إِنْي رَبّكَ ٱلْمُنتَةِينَ والعمل العمال ومتعملة به ، وهذا العقل الفعال متصل عا قبله وهكذا ، في وقبلاً المنانية مستمدة من العقال العمال ومتعملة به ، وهذا العقل الفعال العمال عاقبله وهكذا ، و وَأَنُّ إِنْي رَبّكَ ٱلْمُنتَةِينَ والله عليه العمال ومتعملة به ، وهذا العقل الفعال المقال المقال المقال العمال عاقبله وهكذا ، و وأنَّ إِنْي رَبّكَ ٱلمُنتَقِينَ العقال العمال ومتعملة به ، وهذا العقل الفعال المقال متصل عاقبله المنان المقال المقال العله العالم المنان المقال المقال العمال والمتعملة به ، وهذا العقول المقال المقال العمال والمتعملة به ، وهذا العقول الفعال المقال العمال والمتعملة به ، وهذا العقول المقال المقال العمال العمال والعمال والمتعملة به وهذا العقول المتعمل المتعمل عاقبله العمال العمال

وما هذه الفوس الإنسانية والفلكية إلا كالغضروف الذي يكون بين العظم واللحم فيكون ملة بينهما، فالعطم لا يمكن إيصاله باللحم، لذلك جاء الغضروف ماسباً للحم من جهة وللعظم من جهة أعلاها جهة , هكذا نفس الإنسان الشهوية والغضبية وقوة الحس والحركة، فهي تناسب العقل من جهة أعلاها وتناسب البدن من جهة أدناها، فتكون صلة بين عقولنا وأجسامنا . ونحن في كل آن نحس في أنفسنا بشيء يردعنا ويؤبنا ويعطينا علماً وحكمة، فذلك هو العقل المتصل بالعقول العالمية ، هذا كلامهم وهذا صورته:

- (١) عقل . (٢) نفس لها حس وحركة يطهران في جسم .
- (٣) جسم مركب من لحم وعظم وأوردة وشرايين الخ.

أما السر « أوليفر تودج » فإنه يقول : هنا شبتان لا تراهما الأثير والروح ، والأثير يقوم به النبور والكهرباء والحرارة والمغناطيس . الروح يكون معه الحياة والعقل والحب والنفض والرحمة والحسد الخ والتور وما عطف عليه يكون منها وضوح المصرات والتلفراف والتلفون وأن تندور الآلات النافعة للسقي والطحن والخبز الخ ، والروح وتوابعها يكون منها الحس والحركة وصون العدوم والاقتراب والابتعاد وإلماضة الخير وإيصال الأذى الخ وهاتان هما الصورتان لهما:

روح						
وحمة لإيصال الخير	حسد لإيصال الأذى لداس	حياة للحمن والحركة	عقل لطام الحياة	حب لتقارب الأجسام	يغص لافتراق الأجسام	

لإدارة الآلات النامعة وإبصال الأخبار وتسهيل الأسمار

<u></u>							
€{1,5	معناطيس	Sac, ula	ئور لطهور المبصرات				

قها أنت ذا رأيت أن ها درجات ثلاث: الروح والأثير وهما لا نراهما، وقد صدر عنهما الدرجة الثانية وهي قريبة منهما، فلا نرى الكهرباء ولا المغناطيس ولا نرى العقل ولا الحب، وهذه الدرجة الثانية في المقامين ظهر أثرها في الدرجة الثانثة في الأجسام المحسوسة، فترى الآلات الدائرة بالكهرباء والأجسام المحسوسة، فترى الآلات الدائرة بالكهرباء والأجسام المتحركات بالحياة وتكون النتيجة أن ما لا نراه بؤثر فيما نراه. ثم إن العقل والأثير والحياة كلها أصبحت من واد واحد، وقد علمنا أن المادة التي براها لا تنصدم بيل تنمير صفاتها لا غير فمن باب أولى عالم الأثير وعالم الحياة والعقل ، فإنها أولى بالبقاء ، وإذن تكون عقولنا وحياتنا وعواطفنا باقية ، هذا ما أردت إيضاحه لتغف على آراء المتقدمين والمناخرين واتفاقهم على بقاء الروح وعواطفنا باقية ، هذا ما أردت إيضاحه لتغف على آراء المتقدمين والمناخرين واتفاقهم على بقاء الروح والما بالبرهان القديم من اشتفاق أرواحنا من عقول فوق عقولنا لا تقى ، وإما بالبرهان الحديث من أن الأثير والروح من واد واحد لا يفنيان . انتهى .

بهذا نفهم قوله تعالى: ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوجَ عُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِي ﴾ [الإسراء، ٨٥]. ويقول علماؤنا إن العالم عالمان عالم الأمر وعالم الخلق، وعالم الخلق يدخله التقدير والمساحة، وعالم الأمر لا يدخله تقدير ولا مساحة ولا شكل له. أليس من عجب أن يكون كلام السر (أوليفس لودج » الأمر لا يدخله تقدير ولا مساحة ولا شكل له. أليس من عجب أن يكون كلام السر (أوليفس لودج » العالم الطبيعي في رمانها هو عين ما يقول علماؤنا في تفسير الآية كالعلامة الرازي؟ الله أكبر. اجتمع علماء الدنيا، أي: أكابرهم، على بقاء الروح وأحوالها.

ومن المدهشات أنك ترى علماء الإسلام قديماً لما كمر المسلمون فلاسفتهم رجمسوا إلى المواربية والتقية ، فيقول العلامة محيي الدين بن عربي كما نقلته في آخر سورة « هود » عنه : إن عـذاب الأنفس بعد الموت ما هو إلا كالمرض يعتري الجسم في الدنيا .

ويقول العلامة الغرائي في بعض كتبه : «إن أكثر الناس أقرب إلى الخير ، وأقلهم من مال أعلى مقام أو انحط إلى درجات الهوان كما نشاهد ذلك في الجمال ، فكمال الجمال وكمال القبح كلاهما قليل والمتوسطون هم أكثرهم ».

أقول: يقولان ذلك لأن هذين القولين مذكوران في كتاب « الإشارات » لابس سينا. إذن أكابر الصوفية من المسلمين تستروا بالتصوف وأدخلوا الحكمة وجعلوها من ضمس الكشف، وذلك بسبب المرض العقلي الذي حل بأمم الإسلام فاختلت حياتهم وضاعت دولهم وثه عاقبة الأصور، وسيرجع لهذه الأمم مجدها ورفعتها وعزها بعد ظهور هذا التعسير وأمثاله، والله هو الولي الحميد، انتهى،

اعلم أيها الذكي أني لما كتبت هذا الموضوع كان ذلك في ليلة الثلاثاء "١ ديسمبر معنة ١٩٢٧ فاضطجعت للاستراحة فأحدتني سنة من النوم فرأيت جماعة يسألوني ، فقال قائل منهم : هل كل ما كتبته في هذا الموضوع قام عليه البرهان؟ قلت : كلا ، بل فيه بعض البراهين الإقناعية والخطابية وما هو أقل من ذلك ، وإنما فعلت دلك لأبين للناس كيف كان الناس يفكرون قدياً وكيف يفكرون حديثاً فرأيت أنهم سروا بهذا الجواب ، ثم استيقظت حالاً فكتبت هذا ، وخطر لي أن هذا مناسب لما قاله «سفراط » الفيلسوف لتلاميذه قال : « لعل ما سمعتموه يكفي لإثبات بقاء النفس بعد الموت ، وفي الأقل ترجيح هذا الرأي على غيره ، وهي الغاية الفصوى التي يمكن إدراكها في هذه الحياة في هذا الموضوع » . اهد.

فهذا القول من «سقراط» يفيدنا أن العلم بأمور الحياة عقالاً إنّما يعطي فكرة الترجيح لا التحقيق الدم، لأننا في هذه الأجسام الأرضية وذاك عالم أعلى. فهذا العالم الأعلى يعرف بحال أخرى غير البرهان، مثل ما يوقن به بعض علماء الأرواح أو بعض أهل الرياضة والصلاح أو نحو ذلك، وقد رأيت أن أنقل لك ما قاله القيلسوف «سقراط» لتلاميذه نقلاً عن كتابي «الأرواح» فربما كانت هذه الرؤيا يقصد منها إثنات ذلك هنا، فهناك ما كبته هناك بنصه:

المجلس الحادي عشر في بيان براهين «سقراط» على بقاء النمس وكيف كان مبدأ التمكير عند المؤلف وكيف استدل ابن مسكويه عليها وهيئة المفكرين في هذا العصر الحاضر.

قابلي الشيخ شير محمد وقال: لقد فهمت في المجلس السابق كيف كان انتشار الروحانية في الدنيا وطرق الإحصار، واليوم أرجو أن تذكر لي كيف أنكر الناس في هذا العصر وكيف ينسبون هذا الإمكار إلى رجال مجلة مشهورة في هذه البلاد، فقلت: يا شير محمد إن الناس على أقسام: فمنهم المفكرون الناظرون، ومنهم المقلدون، فأما المفكرون فما أحراهم أن ينظروا بعقولهم وكثير ما هم في بلادنا، وقد يظلمون على آراء أفلاطون وسقراط وقدماه العلاسفة ومحدثيهم، فأما براهين المتقدمين العقلية فمنها ما قاله «سقراط» ترجمة الفيلسوف «سنتلانه» الطلياني والقفطى المصري وهذا نصها:

أولاً: إنا نشاهد الضد يتوقد عن صده افالحميل ينشأ عن القبيح والعدل من الحور واليقظة من النوم والنوم من اليقطة والقوة من الضعف وبالعكس ، فالأشياء يستحيل بعضها إلى بعض ثم ترجع بصفة دائرة إلى ما كانت عليه . والحياة والموت والوجود والعدم نقيضان ، فالوجود ينشأ من العدم والموت ينشأ من العدم والموت ينشأ من الحام والموت ينشأ من الحام والموت ينشأ من الخياة من الموت ، إذ لابد أن يكون للموت ما يناقضه وإلا فقد خالفت الطبيعة قاعدتها المطردة في جميع الأشياء .

النام به من طبيعة العلم وذلك أن العلم إنّما هو تذكر النفس ما كانت قد علمته في حياة سابقة ، ومصداقه أن أجهل الناس إذا سئل سؤالاً منظماً عن مبادئ الهندسة مثلاً وانتقل به السؤال من أصل إلى أصل شيئاً فشيئاً على الترتيب فقد يجد من نفسه مبادئ الهندسة ومبادئ كل علم ، وهذا لا يمكن إلا إذا كانت الأصول منطبقة في فطرته موجودة عدد قبل ولادته .

وهناك دليل آخر من هذا النوع، وهو أنا لولا قرضنا علماً سابقاً موجوداً في ذهنما ما تمكنا من فهم شيء من الموحدات، فإننا إذا قابلها شيئاً بآخر مثلاً، ما أمكن أن تقول إنه مساو أو غير مساو لو لمم يكن في ذهننا قبل كل مقابلة معنى المساواة المطلقة التي لم نستفدها من الأشباء المحسوسة، إذ لا شيء منها يتحقق فيه المساواة إلا بنوع التقريب ومسامحة توجب أن يكنون معسى المساواة مرتسماً في ذهننا حتى نحكم على الأشياء أنها متساوية أو غير متساوية ومثل هذا ما يحكم به فكرنا كالحسال والعدل والوجود وغيره فإن ذلك يستدعي معرفة تلك المعاني قبل الحكم عليها، فيلزم منه أن العقل البشري إنما اكتسب هذه المعرفة بمشاهدة تلك المعاني صافية غير مشوبة بالمادة قبل ورودها إلى هذا العالم، وهذا من كلام «سقراط» في الدلالة على أن النفس كانت موجودة قبل هذه الحياة.

أما الدليل على أنها موجودة بعد الموت فقد قال أيضاً ما يأتي: « إن النفس جوهس غير مرثي ا فيلرم أنه على عير طبعة الأجسام، لأن من طبيعة الجسم أن يكون مدر كا بإحدى الحواس، وإذا كانت على غير طبيعة الجسم فهي إذن عير مركة ، لأن التركيب من طبيعة الأجسام ، وإذا كانت بسيطة فإنها غير قابلة للالحلال ، لأن الانحلال يعتري المركب إلى المواد التي منها تركب . فإذا كانت النفس بسيطة لم بتصور انحلالها . إن النفس هي الأمر والبدن هو المأمور ، فمن طبيعة الأمور الإلهية أن تكون آمرة ومنصرفة ، ومن طبيعة الأمور السعلية أن تكون مأمورة ، فالنفس إذن من الأمور الإلهية وهي غير قابلة للزوال ، فهي إذا بقيت على صفائها وقطرتها من غير أن تشارك السدن في أدماسه ، فإنها تلتحق بعد الموت بموجود مثلها ، فتبقى معه سعيدة مبتهجة محرّرة من أوهامها وأخواهها ، وكل ما كان يسخرها الموت بموجود مثلها إذ كانت في قيد الحياة . وإذا تركت البدن ملوشة مدنسة غير معتقدة من الوجود إلا ما يؤكل ويشرب ويدرك بالحسّ ، فلا يسعها إلا أن ترجع إلى حياة مشاكلة لطبيعتها » ، إلى أن قال :

« وأما الالتحاق بالعالم الأعلى الإلهي فلا يجوز إلا لمن ترك الحياة وهو في غاية من النقاوة والصفاء، وهذا مختص بالفيلسوف الحقيقي دون عيره ». ثم سكت « سقراط » برهة : وقال : « لعل ما سمعتموه يكفي لإثبات بقاه النفس بعد الموت ، وفي الأقل ترجيح هذا الرأي على غيره ، إذ هي الغاية القصوى التي يمكن إدراكها في هذه الحياة في هذا الموضوع ». فاعترض عليه بعص تلاميذه باعتراضين : القصوى التي يمكن إدراكها في هذه الحياة في هذا الموضوع ». فاعترض عليه بعص تلاميذه باعتراضين : الأول : أنه لقائل أن يقول إن النمس للبدن كالألحان الآلات الموسيقي ، فإذا انكسرت الآلة وفسدت لم يستى للألحان وجود ، وهكذا يمكن أن يقال إن النفس ما هي إلا نتيجة تكافؤ العناصر

واعتدالها في المزاج الإنساني ، فإذا فسد الاعتدال وتلاشي المزاج تعبيد النفس لا محالة .

والاعتراض الثاني: أن يقال قد سلمنا وجود النفس قبل هذه الحياة، وأنها أعصبل من البدن وأقوى منه، وأنها تبقى بعد موته، غير أنه لا يترتب حلى ذلك بقاؤها على الدوام، إد قد يمكن أنها تبقى بعد موت بدنها، ثم تفنى، كما يموت الإنسان وهو قد أخلق الثوب بعد القشوب، ثم يموت عن آخر ثوب قد أخلفه.

فأجاب السقراط » عن الاعتراض الأول بقوله . « إنا إدا سلما أن التعلم إنّما هو تذكر النفس ما كانت قد علمته في حياة سابقة ، فلا يسوغ أن يقال : إن النفس شيجة اعتدال المزاح ، إذ لو كان كذلك ما سبق وجودها وجود المزاج ، فكيف تتذكر معلوماتها في حياة سابقة ؟ فإذا وجب الاعتراف بأن العلم لا يتصور إلا بوجود هذه المعلومات السابقة في النفس ، لزم منه أن لا تكون النفس نتيجة المزاج . وأيضاً لو كانت النفس نتيجة المراح لكانت تابعة للمزاج ولا تخالفه في شيء ، بل تكون مسخرة له ، وتجد خلاف ذلك في الواقع ، إد قد نرى النفس تنهى البدن عن أشياه و تأمره بأشياء و تتصيرف فيه بوجوه مختلفة ، وهذا بدل على أنها مغايرة للدن مستقلة عنه ، وأن جوهرها أعلى وأفضل من طبيعة البدن ، إذ لو كانت تابعة للمزاج لما كانت النفس تختلف عن النفس إذ لا فرق بين الألحان والأخان إلا في القوة والضعف لا من حيث إنها ألحان . ونحن نشاهد أن بين النفوس تعاوتاً عظيماً

وأما الاعتراض الثاني، فجوابه: أن الأشياء المحسوسة العانية لا يتصور قيامها إلا بوصع معان غير محسوسة أرلية كاملة الوجود، وأن هذه المعاني ما دامت فهي لا تقبل شيئاً عما يناقضها. ومثال ذلك أن العدل لا يقبل شيئاً من الجور والمساواة، لا يدخلها شيء من التفاوت، والمرد ما دام على جوهر العردية لا يقبل شيئاً من الزوجية والعكس بالعكس. والقول في النفس مثل القول في المعاني سواء بسواء ، إذ تقرر أن النفس جوهر مسيطر قائم بنقسه مجانس للمعاني ، فيكون حكمه مثل حكم المعاني من عدم قبول الضد والمقيض . ولا شك أن النفس أصل الحياة ، فهي إذن حية من ذاتها وهي إذن لا تقبل نقيضها ، أي : الموت ، ما دامت على جوهرها وهو الحياة . فكما أن الفود لا يكون زوجاً والعدل لا يكون جوراً ما يقيا على حالهما ، كذلك النفس لا تقبل الموت ولا يداخلها الفت ، فهي إدن أزلية .

ثم إذا كان الموت نهاية كل شيء كان فيه فائدة عظيمة للشرير والظالم، وإنهما يستريحان بالموت من أنفسهما ومن الدن ومن شرّه ومن عواقب الشر دفعة واحدة، وهذا مما لا يرتضيه العقل ولا الإنصاف، فتعيّن أن نعتقد في النفس أنها إذا فارقت البدن فقد تحمل معها ما كانت عليه من الأوصاف إن خيراً فخير وإن شراً فشر، فمن ترك وهو في قيد الحياة ملاذ البدن ومتاع الدنيا واجتنبها كما يجتنب ما لا يعني أو يضر ولم يطلب إلا ما يعين على العلم ورين ضعيره بالعفة والعدل والمروءة والحرية والصدق، فله أن يترقب وقت السفر من غير اضطراب كمن تهياً للرحيل

وكل ما تقدم من المحاورة الموسومة فاذون أو فيفون كتبه القفطي في تاريخه ، وفيها زيادات ترجمه الفيلسوف «سنتلانه» الطلياني أدخلتها هنا . وقد اطلعت على كتاب بالإنجليزية مطولاً بهذا العنوس وما لدينا من كلام القمطي والأستاذ «سنتلانه» الطلياني محتصرة .

كيف كان مبدأ تفكر المؤلف في أمر الروح

ولما انتهى بنا القول إلى هذا المقام قال شير محمد: قد فهمت ما قلت من آراه «سقراط» وأن الروح عنده قديمة ، وعرفت براهينه الإقناعية ، ولكني أريد قبل أن تخرج من قسم المفكريين إلى قسم المقلدين أن تخبرني كيف كان أول ما فكرت في هذا المقام؟ لقد رأيتك في كتاب «الناج المرصع» تبدأ بالشك في نظام هذا العالم، وتبين كيف كان تشككك وكيف كنت تطلب الحقيقة بنفسك ، فأرجو أن تبين لي السبيل التي سلكتها حتى تعرف حقيقة الروح وهل كان الشك مبدأ أمرك فيها؟ .

فقلت: اعلم يا شير محمد أن مبدأ أمري في مسألة الروح كان الشك المطلق بـل الإنكار. ذلك أني كنت يوماً واقفاً في حقلنا بأرض الا كفر عوص افه حجازي » بجانب نهره المسمى ترعة كفر عوض الله ، وكنت أزاول بعض العمل فاعترابي دوار لضعف صحتى ، فحلست مدة ، فلما أنفت مما أغشى علي ، بطرت في أمر الروح ، وقلت : يا لب شعري ، إذا كنت الآن لا أرال حباً لم أفارق الجسم وما هو إلا أن أغشي علي حتى فقنت الشعور والإحساس ، فكيف تكون حالي إذا فارقت الجسم وتفرقت الأوصال وتناثرت الأعضاء؟ فهل يبقى لي عقبل أو علم ؟ وكنت إد ذاك في زمان العطمة الأزهرية ، وكانت سني حوالي العشرين ، ثم بعد ذلك رجعت إلى الأرهر وأنا متكب على طلب العلوم اللسائية والشرعية ، فذات ليلة رأيت وأنا ناتم في مقابر قريتنا «كفر عوض الله حجازي » وكأن قائلاً يقول : انظر ، فنظرت في الجو قرأيت كأن هناك نوراً أبيض معموراً في وسط الزرقة ، فقال : هذه هي الروح ، وكانت ليلة الخميس ، فلما استيقظت قمت مع رفاقي المجاورين للرياضة خارج الفاهرة قاصدين بيت أحد أقارينا فلما جلست وجلت في الطاق كتاباً فأخذته ، فإذا هو كتاب « نهذيب الأخلاق » للشيخ أبي على أحمد بن محمد المعروف بابن مسكويه المتوفى سنة ٢١١ هـ ، ولم يكن لي عهد بهذا الكتاب

ولا بغيره من الكتب الفلسفية ، فتصفحته فوجدته ابتدأه بالبرهان على وجود النفس وأتى ببراهين أشبه بما تقدم دكره عن «أفلاطون » و« سغراط »، فمنها أننا لما وجدنا فينا شيئاً بصاد الجسم وأعراض الجسم ويبايهما كل المباينة حكمنا أنه ليس بجسم ولا جزءاً من جسم ولا عرصاً ، ألا ترى أن الجسم المثلث لا يقبل التربيع إلا بعد زوال الصورة الأولى وهي التليث ، وهكدا سائر الأشكال والأعراض ليس يقبل الجسم واحداً منها إلا إذا خلع الآخر ، والعقل نراه يقبل سائر الأشكال والألوان والمقادير ، فليس يتعير بل يقبلها كلها دفعة واحدة ، وهذه العلوم تزيد العقل قوة بخلاف الجسم فلا يقبل إلا لونا أو شكلاً ، ولا يجمع شكلين معاً.

وهذا هو التباين العظيم بين المادة والعقبل، ومنها أن القوى الجسمية لا تعرف العلوم إلا من الحواس فتتشوقها بالملامسة والمشابكة كالشهوات البدنية ومحة الانتقام، والجسم يزداد بها قوة فهو يفرح بها. فأما النفس فإنها كلما اقتربت من المادة ضعف إدراكها، وكلما رجعت إلى ذاتها ازدادت قوة، ومنها أن النفس تحرص على العلوم والأمور الإلهية ولا يتشوق شيء إلى ما ليس من طبعه ولا يتصرف عما يكمل ذاته ويقوم جوهره، فالنفس بانصرافها عن الحواس عند التفكير لتكمل معارفها مخالفة أفعال البدن، فهي إذن جوهر مفارق للبدن.

ومنها أنها أخذت مبادئ للعلوم غير التي أخذتها عن الحواس، فإنها حكمت مثلاً بأنه ليس بين طرفي القيمض واسطة وهذا لا تشركه الحواس، ومنها أن الحواس تدرك المحسوسات وحدها، وأما النفس فإنها تدرك أسباب الاتفاقات وأسباب الاختلافات وهي معقولاتها التي لا تستعين عليها بشيء من الجسم، وهي تحكم على الحس أنه صادق أو كاذب.

ألا ترى أن البصر يرى الكبير صعيراً والصغير كبيراً كالشمس والإصبح الغالص في الماء، فإن الأول أكبر بالبراهين، والإصبع ليس حجمه الحقيقي ما يرى في الماء بـل أكبر عمـا هـو عليـه في البطر، وأسباب ذلك مذكورة في علم المناظر.

هذا ملحص ما ذكره ابن مسكويه ، ولم أشأ أن أخرج مع المجاورين للرياضة ، بل بقيت أقرأ الكتاب بقية النهار ، فهذا كان مبدأ نظري في النفس وبقائها .

قال شير محمد: لقد أوضحت المقام، وتبين لي ما قاله القدما، والمحدثون، وعرفت كيف يتفكر العقلاء في بلادكم وإلى أي الكتب يرجعون، وعرفت النحو الذي يحوبه في معرفة الروح. ولقد رأيت ما قاله «سقراط» يشابه ما ذكر آنفاً في المحاصرات السابقة في كلام «عاليلي» الفلكي الشهير حين استحضرت روحه وقال إنها من المادة الأولى بسيطة لا تقبل العدم، وأحد يمهم ما معنى الأبدية. فإذا صح ما قبل عن روح « فالبلي » سابقاً وأنها هي الروح حقيقة ، رأيا تطابقاً غريباً بين كلام الأرواح ومقال «سقراط» واس مسكويه ، فإن إجماعهم أنها بسيطة لا تقبل العدم.

إلا إن العلم الحديث والقديم متعقان فما أجمل العلم وما أعجب الحكمة ؛ ولقد فهمت هذا المقام حق العهم، فلننتقل لبيان القسم الثاني من الناس بالنسبة للعلم، وهم المقلدون كما وعدت في أول هذا المجلس.

فقلت: موعدنا الصبح ، أليس الصبح بقريب . انتهى ما نقلته من كتابي المسمى « الأرواح » .

زيادة إيضاح عن علماء الأرواح في قوله تعالى: ﴿ أَقْرَأَ كِتَنَبُكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ ٱلْبَوْمَ عُلَيْكَ حَسِيبًا ﴾

لقد تقدم في سورة «التوية » عبد قوله تعالى: ﴿ أَتَنْخَذُوا أَخْبُ ارْهُمْ وَرُهُ بَنَهُمْ ﴾ [الآية: ٢٧] الخ أنى نقلت هناك ترجمة حياة «عمانوثيل سودنبرج»، وأنه كلم الأرواح، وذكرما هناك مستأنسين للآية بما حدثته به الأرواح مما وافق شريعتنا العرّاء، ولقد جاء فيه ما يوافق هذه الآية تحت عنوان «إن الذاكرة والفكر والعاطفة وكل حاسة كانت فلإنسان في العالم تبقى معه بعد الموت وأنه لا يترك شيئاً من ورائه إلا الجسد الأرضى».

قال ما ملحصه في صفحة الالإن السخة المترجمة وما بعدها: إن الإنسان لا يحس أنه مات بعد الموت ، لأنه يرى له جمداً كالجسد الأرضى مع أنه أصبح روحاً ، فهو يسعع ويبصر ويذوق ويلمس ويحب ويكره . فالروح على صورة الجسم وله سائر خواصه ، وهو يقرأ ويكتب كما كان قبلاً . والفرق بين الحالين أن جميع الحواس بعد الموت أقوى وأشد وأعظم ، ومثلها بنور الظهيرة بالنسبة لظل المساء ، ثم ذكر أولاً : أن هناك قوماً أمكروا جرائم فكشفت لهم جميع أعمالهم وأعيد إظهارها من نفس أذكرتهم بترتيب الأشهر والسنين من أول سنة إلى آخر سنة ، وكان أكثرها زنا وعهارة وخديمة للناس بحيل رديئة وسرقات مربعة ، فلما حصل ذلك اعترفوا . ثانياً : ومنهم من أحصيت الرشوة التي أخذوها بسبب القطاء ، وذلك ليس له واصطة ولا كتاب إلا ذاكرتهم ، ومن نفس هذه الداكرة أحصيت الرشوة التي أحديث جميع الأشياء التي أخذوها من أول عهد الوظيفة إلى الهاية ، وأضيف إلى ذلك أدق ما في أحصيت وقد بلغ هدة مثات .

قال: ومن غريب الأمور أن مفكراتهم التي كتبوا فيها أشياء هكذا فتحت بعض الأحيان وقرئت أمامهم صعحة فصفحة، وبعضهم قادوا العذارى إلى العار واغتصبوا العفة فقد دعوا إلى القضاء، والنساء عرضت كأنها حاضرة، وحضر نفس الرمن ونفس الكلمات والمقاصد كأنه خيال ظهر فجأة. وهذه المناظر التي تشبه السيما «العبور المتحركة» النبي تسمى الخيالة قد تدوم ساعات متوالية،

قالعاً: قد كان رجل برى أن الميمة لبست شيئاً مذكوراً، فأحصيت نمائعه أمامه بترتيب، ومفس الكلمات التي قالها ذماً، وهكذا الأشخاص الذين وجهها إليهم، والذين قبل القول أمامهم، جميع ذلك أخرح وظهر مع أنه قد أخفي بكل دقة عد ما كان حياً. رابعاً. أن رجلاً معروفاً كان قد حرم أقاربه من الإرث بواسطة دعوى مزورة فظهر ذنه وحكم عليه. والعجب أن الكتب والأوراق التي جرت مادلتها بينهما تلبت على مسمع مني ولم تفقد كلمة واحدة، وهذا الرجل قبل موته كاد يقتل قريه بالسم فطهر بكيمية واصحة، وصورتها أنه حفر نقرة تحت قلميه، ومنها خرح رجل كأنه خارج من قبره، وناداه: ماذا قعلت بي؟ فكشف كل شيء، وذلك أن القاتل تكلم معه بهيئة صناقة ومحبة وقدم له الكأس وحضر الفكر الذي تفكره قبل ذلك، ثم ماذا جرى بعد ذلك، ولما ظهرت هذه الأشياء حكم عليه بالسقوط في جهنم.

ثم قال: وبالجملة فإن جميع شرورهم وجرائمهم وسرقاتهم وتمويهاتهم وحداعهم تعلن لأرواحهم الشريرة وتخرج ينفس ذاكرتهم ويحكم عليهم ولا سبيل إلى الإنكار.

ثم قال: متى كشفت أعمال الإنسان له جاءت ملائكة مفتشون فنظروا وجهها وفتشوا جميع جسمه مبتدئين من أصابع اليدين إلى آخر الجسم.

قال: وقد عجبت من أن الأشياء التي فعلها الإنسان لم تكن مرسومة في الدهاغ وحده، كلا، يل هي مرسومة على جميع الجسد. ومعنى هذا أن أوائلها في أول الجسم وباقيها مرسوم على الحسم كله مرتبطاً معلماً. فكل ما فكر فيه الإنسان أو عمله مرسوم على الإنسان كله، ويظهر كأنه كتاب يقرأ، وذلك عند ظهوره من الفاكرة.

قال: وقد رأيت كتاباً وفيه كتابات كما ترى في الدنيا، وأخبرت أنها كانت داكرة أولئك الذين كتبوا، وأنه لم تبق ناقصة مما كبه ذلك المرء في الحباة الدنيا، ومن ذاكرة المرء تؤخذ كل صغيرة وكبيرة. وذلك كله من داكرته الروحانية الداخلية، لا ذاكرت الخارجية الطبيعية، والمرسوم في الداكرة الروحانية الداخلية لا يمحى ولا يزول، وهي يرسم فيها كل فعل وفكر وقول وكل ما رآه المرء أو سمعه أو أحس به . هذا ما نقلته من ذلك الكتاب ملخصاً من صفحة ٢٧١ إلى صفحة ٢٨٦ إلى صفحة ٢٨١ .

اليس هذا هو نفس قوله تعالى: ﴿ تَشْرَاتُ كَنْهُ لِكُ مَنْ بِنْسَبِكَ أَنْهُ وَقُوله ؛ ﴿ وُوقُواْ مَا كُنتُمْ تَكْسِبُونَ ﴾ [وقوله ؛ ﴿ وُوقُواْ مَا كُنتُمْ تَكْسِبُونَ ﴾ [الرمر ٤٢] ، وقوله ؛ ﴿ وُوقُواْ مَا كُنتُمْ تَكْسِبُونَ ﴾ [الرمر ٤٢] ، وقوله ؛ ﴿ وُوقُواْ مَا كُنتُمْ تَكْسِبُونَ ﴾ [الرمر ٤٢] ، وقوله ؛ ﴿ وَقُولُه : ﴿ وَمَا تُحْرَوْنَ اللّهُ مَا أَنْهُمْ كَانُواْ حَمْمِ مَا كَانُوا مِنْهُمْ وَأَرْجُنَهُم وَأَرْجُنَهُم وَأَرْجُنهُم وَمَا كَانُواْ مِنْهَا أَنْهُمْ كَانُواْ حَمْمِ وَقُوله ؛ ﴿ وَقُوله : ﴿ وَقُوله ؛ ﴿ وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدَتُمْ عَلَيْنَا قَالُواْ أَنْهُمْ كَانُواْ حَمْمِ وَقُوله ؛ ﴿ وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدَتُمْ عَلَيْنَا قَالُواْ أَنْهُولَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْلَ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْلَ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَوْلَ وَلَا لَهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْلَه وَلَا اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْلَ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا اللّهُ عَلَيْكُمْ وَلَوْله وَلَهُ وَلَيْكُمْ وَلَوْلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْلَ مَنْ اللّهُ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَوْلَ اللّهُ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَوْلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْلِه وَلَوْلِه وَلَا عَلَيْمُ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَوْلِه وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَالُولِ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْمُ عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلْمُ وَلَا عَلَيْهُ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا لَا لَعُولُولُهُ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمُ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُولُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عَلَيْكُمْ وَلَا عُلْمُ لِلْمُ وَلِلْكُولُ فَا عَلَيْكُمُ وَلَا عُلْمُ لِلْمُ وَلِلْمُ اللّهُ وَلِي اللّهُ وَلَا عَلَاللّهُ وَلَ

نعم إن علم الأرواح حديث في القرن الناسع عشر ، وهذا المؤلف ظهر قبل ذلك ولكنه موافق لعلم الأرواح ، وهذا كل ما فيه أنه موافق للفرآن ، فإن صح كان معجزة صريحة لأسه جناء بما بطن بنه القرآن .

والحق أن هذا زمان ظهور الحقائق ومصداق قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ إِنَّ عَلَيْنَا لِيَانَهُ، ﴾ [الدثر : 18] ، وقوله : ﴿ وَقُلِ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ سَمُرِيكُمْ ءَالَيْتِهِ، فَتَعْرِفُونَهَا ﴾ [النسل 84] ، وقوله : ﴿ سَنْرِيهِمْ ءَالَائِنَا إِلَّ ٱلْأَنَاقِ، وَفِي أَنْفُسِهِمْ حَمَّىٰ يَشَبَقَنُ لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقَّ ﴾ [فصلت ٤٧] الخ ، والحمد لله رب العالمين ، انتهى . جوهرة في قوله تعالى أيضاً: ﴿ آقَرَا كِنَبُكَ كُفَى بِنَفْسِكَ آلْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِبُه ﴾ [الآبة ١٤]
مع قوله تعالى فيما يأتي في هذه السورة: ﴿ قُلِ آلزُرحُ مِنْ أَمْرِ رَبِي ﴾ [الآبة ٢٠] الح
وقوله تعالى فيها أيضاً: ﴿ إِنَّ ٱلشَّيْطَنَ يَرَغُ بَيْنَهُمُ ﴾ [الآبة ٣٠] الح
وقوله تعالى في سورة «مريم»: ﴿ أَلَمْ تُرُ أَنَّ أَرْسُلْنَا ٱلشَّيْطِينَ عَنِي ٱلْكَمِرِينَ ﴾ [الآبة ٢٨]
وقوله تعالى في سورة «مريم»: ﴿ أَلَمْ تُرُ أَنَّ أَرْسُلْنَا ٱلشَّيْطِينَ عَنِي ٱلْكَمِرِينَ ﴾ [الآبة ٢٨]
وقوله تعالى في هذه السورة: ﴿ إِن يَشَا أَيْرَ حَمْكُمْ أَرْ إِن يَشَا أَيْمَدِينَ ﴾ [الآبة ٤٤] الخ

اعلم أيها الذكي أن النفس الإسانية لا يسعها أن تصدق بعوالم تحيط بنا من كل جانب وتلهمنا خيراً أو تحدث في قلوبنا شراً. ولقد قدمت في مواضع من هذا التفسير نصوصاً عن كبار العلماء شرقاً وعرباً، والذي ذكرته من ذلك كاف موحب للطمأنينة، ولكني الآن أريد أن أضم إلى ما تقدم ما عثرت عليه بعد ذلك.

فأولاً أذكر لك كلام الإمام الفزالي في الإحياء، ثم أتبعه بكلام بعيض علماء الأرواح لتعجب من هذه الدنيا ومن علومها ، وأن الإنسان قديمه وحديثه يبحث عن الحقائق. فهاأم ذا قد ذكرت فيما مضى في غير ما موصع وأقربها ما في آخر سورة « النحل » أن عالمنا الذي معيش فيه قد جعل الله فيه الخير والشر مقرونين في قرن فنرى السباع في مقابلة الأنعام ، والحيات والعقارب فيها سمها يقابل ترياق أجسامها كما تراه هناك مبرها عليه بتجارب الأطباء ، وهكذا الحيوانات الذرية التي لا ترى إلا بالنظار المعظم ، ظهر كما تقدم هناك أن جرمها ترياق لسمها كالحيات سواء بسواء . هذا كله تقدم شم تخطى الناس ذلك إلى عالم الأرواح ، لأنه ما الذي بعد هذه الحيوانات التي لا ترى بالمين إلا العوالم التي لا ترى أصلاً .

فانظر إلى كلام الإمام الفزالي رحمه الله فهو يقول في المجلد الثالث من الإحباء تحت عسوان الإبان تسلط الشيطان على القلب بالوسواس ومعنى الوسوسة وسبب غلبتها »، لقد أفاض في هذا المقام في بيان أسباب قبول العبد الوسوسة تارة والإلهام أخرى ، إلى أن أوضح أن هذه الحواطس المقدمة إلى قسمين : خواطر الخبر وخواطر الشر ، حادثة والحادث لابد له من محدث ومحدث الخير غير محدث الشر ، فالداعي إلى الشر نسميه شيطانا ، واللطف الذي يتهيأ به القلب لقبول الأولى يسمى الا توفيقاً »، والذي يتهيأ به لقبول الشائي يسمى الإعواء »، والملك عارة عن خلق خلقه الله شأته إفاضة الخير وسخره لذلك ، والشيطان خلق ضد ذلك ، وإليه الإشارة بقوله تعالى: ﴿ وَبِي عَمْ صَلَى الله عليه وسلم أنه بقوله تعالى: ﴿ وَبِي عَمْ صَلَى الله عليه وسلم أنه من الله بالخير وتصديق بالحق ، فمن وجد دلك فليعلم أنه من الله سبحانه وتعالى وليحد الله ، ولة من العدو إبعاد بالشر وتكديب بالحق ونهي عن الخير ، فمن وجد ذلك فليعلم أنه من الله المنات فلي فليستعذ بالله من الشيطان الرجيم ، شم تبلا قوله تعالى : ﴿ ٱلشّيطان يَجِدُ عَمْ الْفَعْرَ وَيَامُرْكُمْ الْفَعْرَ وَيَامُرْكُمْ الْفَعْرَ وَيَامُولُ الْمَاتِيَعْ الله والبغية عنالى : ﴿ ٱلشّيطان يَجِدُ الفّيَة وَيَامُ الْمُعْتِ وَيَامُرْكُمْ الْفَعْرَ وَيَامُرْكُمْ الْفَعْرَ وَيَامُولُ الله فلي الله عنه الله والم تعالى : ﴿ ٱلشّيطان يَجِدُ النّية وَيَامُ الله والمِيْمَ الله والمُعْتِ الله والمُعْتَ الله والمُعْتَ الله والمُعْتَ الله والمُعْتَ الله والمُعْتَ الله والمُعْتَ الله والمُعْتِ الله والمُعْتَ الله والمُعْتَ الله والمُعْتِ الله والمُعْتَ الله والمُعْتَ الله والمُعْتَ الله والمُعْتِ الله والمُعْتَ الله والمُعْتَ الله والمُعْتِ المُعْتِ الله والمُعْتِ الله والمُعْتَ الله والمُعْتِ الله والمُعْتِ الله والمُعْتِ الله والمُعْتَ الله والمُعْتَ الله والمُعْتِ الله والمُعْتَ الله والمُعْتِ الله والمُعْتَ المُعْتِ المُعْتِ الله والمُعْتِ المُعْتِ المُع

ثم انظر إلى ما يفوله علماه الأرواح في الأعصر الحديثة . جاء في كتاب « السماء وجهنم » الذي نقلت عنه في سورة « التوبة » قال في عدد ٥٧٨ ما ملحصه : إن شر أهل جهنم جميعاً أولئك الذين كانوا في حياتهم يحبون الشر، ولا يحبون إلا ذواتهم وحدها، ولا يسلكون إلا مسالك الخداع وطرق الغش، وهذا الخداع الذي تشبعت به أفكارهم يفيض منهم على غيرهم، فيوسوسون إليهم ويكون ذلك عدوى. أقول كالعدوى الخاصلة بالجيوانات الذرية، قال : وهؤلاء يسمعون جناً وهؤلاء يكون نعيمهم وسسعادتهم وسرورهم بأن يدمنوا السم في المدسم ويخدعوا غيرهم بالوسوسة، فينفثون السم في نفوس غيرهم كما تنفث الأفاعي سمومها في الأحسام، فالحيات بتفريق سمها تفرح وهؤلاء يتغريق وسوستهم وغشهم يفرحون ويمرحون. قال: الأحسام، فالحيات بتفريق سمها تفرح وهؤلاء يتغريق وسوستهم وغشهم يفرحون ويمرحون. قال:

ثم قال: إنهم يشمون العواطف كما تشم الكلاب البهائم البرية في حرش. ثم إن العواطف الصالحة منى أدركوها تتحول حالاً إلى عواطف شريرة ، وتقودهم بكيفية عجيبة وعدر خفي ، ويتحيلون يحيل أن يدخلوا المقاصد الرديثة بأوهام تؤثر في الإنسان وهو لا يشعر ، فهؤلاء يفعلون بعد الموت نفس ما كانوا يفعلون في الحياة الدنيا ، ويرون في هذا نعيمهم وسعادتهم وعزهم . قال : والله يبعد هؤلاء عمن هو صالح ، قال . وهذه الأرواح الشريرة تهيج في الإنسان الشرور والرذائل الموروثة التي نبقى مخبأة ، فهؤلاء يستخرجونها ويظهرونها فتكون ضراً ويبلاً على الإنسان .

وقال في عدد ٩٤٤ ما ملخصه: إن سكان الجنة طوائف وهكذا سكان جهم ، وكل عقاب لطائعة من طوائف أهل الدار يقابله نعيم لطائفة توازيها في جهنم . ويقول : إن هذين القسمين لا بد منهما في الوجود كله . ففي عالم الطبيعة نرى الحرّ والبرد والطلمة والنور والرطوبة والببوسة . ويقول : إن الإنسان لا حربة له إلا بأن يكون له وسوسة وإلهام ، فيكون عنده الداعيان : داعي الخير وداعي الشر ، وهدان الداعيان بتحاذبانه ، فهو بينهما بختار ما بوافقه ويجاهد في دفع الآخر حتى بحتص بأحد الأمرين . انتهى .

أفلا تعجب أن ترى العقول البشرية في الشرق والعرب التقت في نقطة واحدة ، فترى الإمام الغزالي يأتي بالحديث ويذكر الوسوسة والإلمهام ، ويقول : هما مسخران من الله ، ونرى هذا العالم الإفرنجي الروحي يقول مثل ما يقول بعبارة أخرى ، ويرجع إلى أن كل شيء روجان ، انظر كيف اتصق القولان مع ما بينهما من بعد الشقة والدين والزمان ، وهذا من العجب العجاب

اللهم إن العلم هو السعادة في هذه الحيساة. انظر كيف يقول في كتاب ((السماء وجهنم » : إن هذه الأرواح الشريرة تحسّ بلدة . فيا عجباً! إذن هي مستلدة بالوسوسة كما يستلذ الناس في الدنب بالتغلب على أعدائهم وبذل من يحسدونهم وهلاكهم .

موازنة بين ما جاء في كتاب «السماء وجهنم» العذكور

وبين ما جاء في كتاب « الإبريز » الذي الفه الحافظ أحمد بن المبارك عن استاذه عبد العزيز الدباغ الذي عاش في القرن الثاني عشر الهجري أي قبل أيامنا هذه بنحو قرنين اثنين و الكتابات في زمان و احد و هذا شرقي و هذا غربي و كلاهما ير جعان لعلم الأرواح إن الاستاد الحافظ أحمد بن المبارك المذكور عد ظهر من كلامه الدى قرأته أمه كان بحراً في

العلوم الإسلامة والحكمية والصوفية ، وهو ذكي قدير ، ولكنه لما قابل الشيح عبد العربز الدباغ راء

رجُلاً أمياً ، وهذا الأمي أدهشه ، فإنه لا يحفظ القرآن ولا الحديث ولا يعرف من هذا شيئاً ، ولكنه رأه يعلم فوق ما يعلمه جميع الفلاسفة وعلماء الدين في أمة الإسلام . وسأدكر في مواضع أخرى من هذا الكتاب بعض المحاورات التي جرت بينهما بماسبات آيات من القرآن ، وأذكر هنا ما ساسب ما نحن فيه . ذلك أنه قال في صفحة 170 ما يأتي:

الإن الرجل الذي إذا أمكنته المعصية أقبل عليها واستحلاها غاية الاستحلاء وتشوّق إليها بالكنية ، يستحليها يوم القيامة ، فينقطع إلى العذاب بجميع شراشره ، ويتشوق إليه بالكلية ، ويقع فيه المرة بعد المرة ، ويستحليه استحلاء المجروب للحك ، وعلى قدر ما حك يكون وباله ». انتهى .

أتول: وهذا هو نفس ما شاهده في الدنيا، فإن الإنسان على مقدار حبه لزيادة المال أو المشاصب يزداد نصاً وتعباً فهو كالأجرب، أفلست ترى أن هذا المعنى هو الذي جاء في كتاب « السماء وجهتم » فيما قدمته لك هذا إن الأرواح الشريرة تفرح وتنتعم بخداع غيرها إذن نحن الآن في حياتنا الدنيا على هذين الرأيين تتجاذبنا أرواح وتحيط بنا نفوس، منها من يريد بنا الخير، ومنها من يريد بنا الشر، وكل يفرح يظهور آثاره فينا، والأرواح الشريرة تزيد عذاباً بتنعمها بإضلالنا، والعكس بالعكس، إذن صار عذاب هذه الأرواح الجهنمية في البرزخ بما به تستلذ كما تستلذ الحيات والعقارب والناموس بإدخال السم والأمراض في أجسامنا فنهرب منا ونظاردها في أماكنها.

نظرة أخرى في هذين الكتابين وذكرهما عذاب جهنم

جاه في كتاب « السماء وجهنم » في هذا المقام ما يأتي ·

إن الكوى والأبواب تكون تحت السهول والأودية بهيئات متنوعة وتحت الجبال والسلال والصخور، وتكون أشبه بالمغاثر والكهوف أو كالفياض وبحيرات الماء وهي معطاة لا تفتح إلا عندما تطرح فيها أرواح شريرة من عالم الأرواح بعد امتحانها ، وإذ ذاك يخرج بخار من نار ودخان كالسخام الذي بخرج من المشاعل ومعها لهب ، وبعصها سراديب مملوءة ظلمة . وفي بعض طبقات جهنم أكواخ سيئة البناء كأنها مدينة طافحة بالأزقة والشوارع وفيها تسكن الأرواح الجهنمية ، وهم في قتال مستمر وقد تقدم بعض هذا . انتهى .

وانظر ما يقوله الشيخ عبد العريز الدباغ قيما نقله الحافط أحصد بن المبارك في صفحة ١٤٢ في كتاب الإبريز - قال الحافظ أحمد بن المبارك: أذكر هذا يعض ما يشاهده المفتوح عليه . قال: إنه يكاشف بأمور: منها أفعال العباد في خلواتهم . ومنها مشاهدة الأرضين والسماوات . ومنها مشاهدة نار البرزخ وهذه البرزخ محمد بين السماوات السبع والأرضين السبع ، وتكون فيه الأرواح بعد خروجه من الأشباح على درجاتها ، وأرواح أهل الشقاوة في أهل البار ، وهي على هيئة مسازل ضيقة كالأبار والكهوف والأعطاش ، وأهلها في نرول وصعود دائماً ، لا يكلمك الواحد منهم كلمة حتى تهوي به هاويته . قال وليست هذه النار هي جهنم ، لأن جهنم خارجة عن كرة السماوات السبع والأرضين السبع وكدلك الجنة الخ . انتهى .

التعجب من اتفاق الكتابين على رأي واحد، وأن جهنم تكون بعد الموت فعالاً، ولكنها جهنم المررخ، والذي عرفنا أنها جهنم البرزخ هو الشيخ عبد العزيز الدباغ.

أما صاحب كتاب « السماء وحهم » الذي تقدم فإنه يظن أنها جهنم الأصلية . إدن الشيخ عبد العريز الدباغ أعلم من صاحب كتاب « السماء وجهنم » .

يظهر من هذا كله أن هؤلاء يرون أن المجموعة الشمسية التي نسكتها هي التي فيها البرزخ، وأنَّ هذا البرزخ هو هذا الجوَّ الواسع الـذي بين الكواكب السيارة الداثرة حول الشمس، وأنَّ أرواح الأحياء إذا خرجوا من الأجساد سارعوا إلى الأماكن المعدة ليهم في دلك الحوّ. ولا جرم أن هذا أمر روحي لأنبا في عالم الأجسام لا تعرف شيئاً له وجود في هذا الخلاء . ومني قامت الساعة وطاحت هذه المجموعة الشمسية هي وغيرها ، جعل أصحاب النار وأصحاب الجنة في أماكتهم التي سيصلون إليمها في الجنة والبار اللذين هما في عوالم أخرى لا بدريها وسترى إن شاء الله في سورة «النبور» عند قوله تعالى : ﴿ آلتُهُ نُورُ ٱلسَّمُوَّاتِ وَٱلْأَرْصِ ﴾ [النور ١٥٠] مبحثاً في نقطبة الماه ، وأن هذه البقطبة وجميع المادة التي نعيش فيها ليس فيها من المادة إلا جزء قليل جداً، وما هي إلا خلاء نسبة المملوء منه بالمادة إلى الحالي منها كنسبة واحد إلى مائة ألف ألف ألف ألف جرء ، فإذا كانت تقطة الماء تسبع ((خمسمائة ألىف ألف ألف ألف ألف ألف » جوهر فرد وهذه كلها لا تشغل من القطرة المذكورة إلا جزءاً يكاد يكون معدوماً، فإذن المادة من هذه الوجهة تكاد تكون عدماً. فلو قرصنا هذه النقطة مدينة تسع «ماثة أثف ألف ألف ألف » حجرة ، فلا تشمل تلك الجواهر الفردة المتقدمة إلى حجرة واحدة منها . وعلى ذليك يكون هذا العالم الذي تعيش فيه من أرض وسماوات ومعدن ونبات وحبوان أشبه بالمعدوم، وإنَّما الوجود كله هو الأثير المَّاليِّ لهذه العوالم كلها ، وهذا الأثير هو الـذي توجد فيه الأرض والكواكب ، وفيه تكون الأرواح ولها حياة قبل اليوم الآخر روحية تقدم وصفها . إذا علميت هيذا فإنك ستفهم مها سيعرض لك من المراسلات مين الأرواح وبين الساس.

إن علم الأرواح انشر وملأ الأقطار كلها، والمسلم لا يمكه أن يعيش في خلوة، فهو يقرأ هذه العلوم التي ملأت أوروبا والشرق، ويفرأ رسائل كثيرة ترد من الأرواح بالطرق التي ذكرتها في كتاب «الأرواح»، فيحمل للمسلم من هذه المراسلات شكوك وأوهام، فيقول في نفسه: إذا كانت هذه الأرواح قرحة مسرورة فأين عذاب الكافر منها والغاسق؟. فإذا علم المسلم ما كتباه هنا أدرك أن شقاء العاسق والكافر منها أشبه بحك الأجرب لجربه، وأن العداب يصحب اللدات؛ كما أن الحية والمقرب فرحتان بحياتهما مل لا تعرفان حياة سواها، فاقهم ذلك. وهناك أمثلة على ذلك من كتاب «بهجة الأفراح في مناجاة الأرواح» المؤلف حديثاً المطبوع سنة ١٩٢٨م جاء فيه ما يأتي:

محلنا هذا الروحي الذي نسكنه الآن محل شغل وحركة لا محل كسل وبطالة ، غير أن قليلاً من الموسيقي والترتيل يكون مستطاباً ومقبولاً لكن بشرط أن لا يدوم النهار كله . اهـ .

وأوصح من هذا ما جاء في رسالة من روح والديسمي يوسف، وردب في نيسان « إبريل » سمة ١٩١٩ في « واشنطون » بأمريكا جاء فيها تصائح لابنه ، ومنها ما يأني :

سيحصد الإسان ما زرعه وسينال مكافأة أعماله في هذه الحياد الأرصية وأما العمران فليس مجرد التحلص من القصاص بواسطة أمر الله بل هو معفرة أو محو الأعمال المعابرة التي ليست مرضية وتؤثر بعطه تدريجاً في نفس الإنسان، وهكذا عندما يصير روحاً من الأرواح السماوية يجب أن يحد

ويتكل على نفسه؛ فالروح يجب أن توفي كل ما عليها من الذين قبل أن تنال النفس المفصرة، وتوافق النفس إرادة الله ونواميسه.

ثم قال: وهنا أقول لك دعني أقل إنه لا يوجد إيمان أو سر أو معتقد كنيسة من الكنائس يقدر أن يجمع هذا العقران، إنّما هو عمل من أعمال النفس، ويتنفي للإنسان أن يسعى له ويجد ويجتهد. كتبت كل هذا حتى أريك يا بني أن النظام قاس لا يلين. وقد تكلم قليلون وهم الذين يفهمون نظام الأعمال وتأثيرها في الإنسان، فيهملونها ويسيئون استعمالها، خصوصاً خدمة الكنائس ووعاظها المتحلين دائماً السلطة الروحية وقد عرفت مما تقدم أنه يجب على الإنسان أن يتعد عن هده الأشياء التي تدنس نفسه وتفسد أخلاقه، ولكن يا للأسف أكثر الناس بدل أن يتحاشوا هذه الأشياء يزيدون الطين بلّة، يأتون إلى العالم الروحي مثقلين أنفسهم بأحمال ثقيلة. وهكذا تبقى أعمالهم وأفكارهم غلاقة في بلح الأهواء التي لا ترضى، فهؤلاء يجب أن يقضوا في عالم الأرواح أدواراً عديدة لكي تطهر نفوسهم من هذه الأشياء، فالإيمان والرجاء الكاذب لا يفيدانهم شبئاً لتطهير نفوسهم بل يكونان حجر عشرة التهى المقصود مته.

أفلا ترى أن هذا القول وما قبله صريحان في أن كثيراً من هذه الأرواح معذّبة وإن كانت تخاطب أحبابها في عالمنا. هاهي ذه الرسالة الأولى يقول فيها: إن الحياة كلها عمل، والله يقول: ﴿ وُجُوهُ يُومَيِدُ خَسِمَةُ (إِنَّ عَالِمَةً اللهِ عَالِمَةً ﴾ [الفائب: ٢-٣] الح، فهذا نوع من النصب، وانظر كيف يقول إن الإيمان والرجاء الكاذب عقبة في سبيل المفرة. إذن ليفهم المسلمون أن هذه الأرواح التي تراسل أقاربها في أمريكا وفي أوروبا تكون في عذاب، ومن العذاب الشغل القاسي.

وانظر كيف يقول: إن النظام قاس لا يلين. ثم انظر كيف بئس من العقيدة الدينية الزائمة هن محجة الصواب بسبب القميمين والقائمين بأمر الدين وليعلم المسلمون قاطمة أن هذه العاقبة هي عاقبة الكسائي المسلمين الذين تركوا مواهبهم وعقولهم في الدنيا وانكلوا على شيوخهم ونظراتهم الوثبك هم المفرورون. انتهى اوالحمد فه رب العالمين.

وجاء في الكتاب المذكور « بهحة الأقراح » أيضاً صفحة ٩٣ و٩٤ ما يأتي:

سئلت روح « بؤب أنجرسول الحاحد » : ما هو الشيء الذي أدهشك بالأكثر حينما انتقلت إلى عالم الأرواح؟ . فأجاب معرفتي الحق، وأنى ذو نفس أزلية خالدة لم أمت ولى أموت . ثم سئل : ما الدير الحق؟ أجاب : هي أن تبلغ نفوسنا أسمى درجة في القرب من خالفها و تكتسب من محته الغالفة ومن ألوهيته العطيمة التي لا تتناهى . وقد سئلت أيضاً الأسئلة الآلية :

س عل تقدر أن تعرفنا ما هو الإله؟،

ج _ إن الله هو الخالق المبدع ، والكل في الكل ، والدي بدوته لم بكن شيء بما كان وسبكون ، هو علة كل العلل ، ومصور كل الحوادث الطبيعية ، هو البداية والمهاية والأول والآخر الدي لـ م بكن قمله ولا بعده شيء من الكائنات .

س_هل الإله موجود منذ الأزل؟

ج _ نعم . نعم . نعم . هو أزلي وكل مادة الكوب صادرة منه .

٦............ سورة الإمبراء

وجاه في الكتاب المذكور أيضاً أن طبيباً يسمى n الدكتور هاسمان » جرى شوطاً عظيماً وجداً في بحث علم الأرواح ، وكتب عشرات من الأرواح أسماءها على الأوراق تارة وعلى الأحجار أخرى بدون أن تمسها بد إنسان بحضوره مع جم غفير من العلماء والفلاسعة . وهذه الإمضاات شهد الحاصرون إنها هي تفسها إمضاات أولئك العلماء في حال حياتهم بالدقة . ومن جمله الذين كانوا يظهرون بأشحاصهم بسبب وحود الوسيطة روح رحل يسمى « جورج خريستي »، قلم يسع الدكتور «هانسمان» في مقابلة مساعدة روح «خريستي » المدكور إلا أن يشكره شكراً جزيلاً على مساعدته في إظهار الحقائق . ثم قال الدكتور «هانسمان» لروح «خريستي » المدكور : إني مستعد لمساعدتك .

أيها الدكتور ؛ أظهرت كل لطف ورقة بقولك لي إنـك مستعد لأن تجري نحوي كـل مساعدة فأقدّر لك هذا القول اللطيف حق قدره، ولكنك لا تقدر أن تصبع لبي شيئاً. إن العلطة التي ارتكبتها المسيحية هي ترك ملابسنا الكتانية المملوءة دعارة ونجاسة ليسوع المسيح لكي يغسلها وينظفها ويقصرها بينما نحن نقضي معظم حياتنا الأرضية في ارتكاب المعاصي والآثام. الحياة الشريرة التي تضعف رجماء الآخرين وتقطع أمالهم من الخلاص والمحية الإلهية . هؤلاء الخطأة والأثمة انهمكوا بالخلاعة ، فتعلمهم الديانة المسيحية أنهم إدا تابوا في آخر ساعة وآمنوا بالمسيح وندمموا ندامة تامة تغفر لبهم كال خطاياهم ويغسلون بدم المسيح فيصبحون أبراراً أطهاراً يستحقون أن يدخلوا السماء. فهذا الاعتقاد قاسد لا نبشر به هنا ولا تعلمه ، لأن النفس لا يلزمها كفارة بل يجب عليها أن تقلع لشراعها كم تسير السفينة إلى ميناه الأمان حالما تنطلق من الجسم المادي المسجونة فيه ، قاصدة أن تملك لنور الطهارة حيث تستعد لترفل في حلل الراحة والسلام والسعادة الأبدية مع الله عز وجل الـذي هبو أصل المحبـة والجمال، وعلى كل إنسان أن يقرع باب السماء بنفسه، وبحسب استحقاقه، ويبرى صبك المرور فلا يستطيع أن يختلس الدخول إلى السماء خلسة ، بل يجب عليه أن يشتغل بجد واجتهاد ، وكل منا يسكن المطقة التي ثليق به ، وعلى مقتضى ثقدمه ودرجة احتباره وارتقائه وما يحصله من المعارف والعلوم وأسباب الرقى. وهكذا يظل يجاهد ينفسه ليرتقى من كون إلى كون ومن كرة إلى كرة ومن مسكن إلى مسكن، وتختلف هذه المساكن الكثيرة بالمجد والمساء والكرامة والراحة والنور، ولا نقندر أن نصفها بلسان ليفهمه العالم الأرض، وفي هذه الأحوال قد بذلت مقدرتي لأوضح ما نحسن فيه من السعادة والعدل. انتهى. ويلي دلك الإمضاء. ((جورج خریستی »

> ويغول الدكتور «هانسمان »: إنه حصل على كل ما دكر هنا في ١٥ دنيقة تذك ة

سيرد على حاطرك أيها الدكي أن هذا مسيحي وكيف ينطق بهذا القول؟ أقول لك إنه قد أظهر في قوله : إن المسيحية مغشوشة ضارة بالنوع الإنساني . أليس هذا هو النسخ الذي ورد في ديسا ؟ فيترجع وتقول لي : كيف يصف الأنوار في الحياة الأخرى وأنهم في ارتفاء؟ أقول لك : هل سيت ما تقدم عن الشيح عبد العريز الدباغ وعن الأستاد « عمانوئيل » العالم الروحاني؟ فهذا إفرنجي وهذا مسلم كما قدمت ، وكلاهما يقول . إن العداب في البرزخ _ أي . بعد الموت _ يكون أشبه بحك الأجرب جربه فهو

بحك ليستلذ فيريده الحك مرصاً، كما ترى في الدنيا أن الإنسان يعطى المآل فيطمع في الزيادة، فكلما ازداد مالاً ازداد غماً. وهكذا الصبت والذكر وهكذا الملك. فهاهو ذا « تابليون » توغل في الملك وكان آخر أمره أنه حبس في جزيرة « سمنت هيلانة » ، فهل نحن نعرف تلك الأنوار التي ذكرها؟ فلعلها كالأنوار التي يراها القراش فيطير إليها فيحترق. وقولي للك: حك الأجرب، هي عبارة الشبع عبد العرير الدباغ. وقد تقدم أيضاً عنه أن العصاة بشتاقون إلى العلاب، فاشتباق هؤلاء إلى درجاتهم ربحا كان اشتباقاً إلى العذاب. وأما « عمانوئيل » فعارته المتقدمة تقرب من هذه. فانظر كيف يقولون إنهم بعملون ويجذون ، أليس هذا العمل عذاباً مع أن المعلوم عندنا في ديننا أن أهل الحمة في نعيم الغ؟ فقال وماذ، تقول في قولهم : إن الرقي بالعلوم والمعارف؟! أقول لك: قد رأيت في كلام « عمانوئيل » المتقدم وأي كتاب الشبخ «عبد العزيز الدماغ »أن الأرواح الشريرة تكون علومها هي علوم السحر والعلسمات فهذه العلوم تكون عذاباً لها.

فلعلك تقول بعد هذا كله : أنا غير مقتنع ، فأقول : أحيلك على منا تقدم من أن هذه هي حال البرزخ ، وليست هذه هي الجنة ولا ضدها ، والرجل لم يقبل ذلك إلا لأنهم ملوثون بالمعاصي ، وهم الآن يجدّون في العمل ليحلصوا مها ، فتقول لي : وكيف يحلصون مها وهم كفار؟ .

أقول لك: أذكرك بما نقلته في هذا الكتاب في موضع آخر عن الإمام الفزالي: إن عدات الناس بعد الموت لا يكون على الكفر، كلا، وإنما يكون العذاب أولاً بترك المشتهيات، ثم بعد أمد يعذب على الذنوب وهكذا. فأما العذاب على الكفر فإنما يكون يوم القيامة، قراجعه إما فيما سبق في هذا الكتاب، وإما في شرح العلامة المناوي على قصيدة ابن سينا في النفس التي أولها:

هبطت إليك من المحل الأرفع ورقساء ذات تعرز و تمديع ولعلك تقول. كلامك لا يروي من غلة ولا يشفى من علة ، فأنا إلى الآن لم أفهم.

فأقول لك: اقرأ كتاب « فيصل التفرقة بين الإسلام والزندقة » للغرالي ، فتقول أنت : قرأته فلم أعرف ما تقصد .

أقول • إن الخواتيم مجهولة فرعا يكون بعض من نتوهم أنهم في راحة من الأرواح قد أسلموا ونحن لا نعدم ، أو تكون بعص تلك الأرواح لا علم لها بالإسلام مطلقاً ولم تسمع بــه ، أو سمعت بـه مشوهاً على غير حقيقته . فتقول لي : أما إلى الآن لم يسترح ضميري

أقول: إذن يكون الكلام بعد هذا كله من باب الوسوسة ، وتحن تريد رقي الأمم الإسلامية بالعلم والحكمة .

وإياك أن تظن أن اعتباقك الإسلام وحده بلا علم ولا عمل يكفيك، قلابد من الحهاد في الحيباة الدنيا . وإياك أن تضيع وقتك فيما لا يجدي نعماً .

ودع الوساوس واقرة قوله تعالى: ﴿ أَحَسِ ٱلنَّاسُ أَن يُقْرَكُواۤ أَن يَغُولُواْ ءَامَكَ وَهُمْ لا يُفْتَنُونَ إِنَّ وَلَقَدْ فَسُلَا ٱلَّذِينَ مِن قَبْيِهِمْ فَلَيْمُلَمْنُ ٱللَّهُ ٱلْبِينَ صَنَعُواْ وَلَيَمْلَمَنُ ٱلْكَاذِينِ فَ السحوت؛ ٢-٣] ، وقوله: ﴿ أَمْ خَسِتَ ٱلَّذِينَ ٱجْشَرَكُوا ٱلسَّبِئَاتِ أَن تَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ وَاصْلُواْ وَعَجِلُواْ ٱلصَّلِحَسْتِ سَوّاً مُ مُحْبُاهُمْ وَمَعَاتُهُمْ مِنَا مَا يَحْكُمُونَ ﴾ [الحَاليَة: ٢١]. قلما أغمت هذا المقال حضر العلامة الذي اعتاد أن يسألني في هذا التفسير، فقال: قد ذكرت هنا وفي مواضع أخرى من هذا التفسير أن أرواح الأموات يهتمون بأقاربهم ويعلمون أحوالهم كما دكرت هنا، فهذا يدل على أنصال بين الحي والميت وإن لم يعلم الحي. وهذه النصوص التي نقلتها عن أهل أمريكا وأوروبا لا يئق الناس مها وأنا أولهم، إلا إذا جاء في ديننا ما يماثلها. فقلت: فاسمع مما جماء عن علماثنا الأجلاء.

جاء في كتاب المشارق الأنوار » نقلاً عن العارف بالله الشيخ عبد الوهاب الشعراني وضمي الله عنه ما نصه : « كان سعيد بن حبير رضي الله عنه يقول : إن الأموات لتأتيهم أخبار الأحياء فما من أحمد الرحيم .. أي قريب ... إلا ويأتيه خبر أقاربه ، فإن كان خيراً سرّبه وإن كان شراً عبس له وحزن » ،

وقال أيصاً: وكان أبو الدرداء يقول: « اللهم إني أعوذ بك أن أعمل عملاً تحزى به أمواتي ». قال: وكان وهب بن منه يقول: « إن الله تعالى بنى داراً في السماء السابعة يقال لها البيضاء يجتمع فيها أرواح المؤمني، فإذا مات الميت من أهل الدنيا تلقته الأرواح فيسألونه عن أخبار الدنيا كما يسأل الغائب أهله إذا قدم من سفر »، وروي أن الأموات يسألون الفادم عليهم على أهل البيت كلهم: ما فعل فلان؟ هل تزوج قلان؟ أو تزوجت فلانة؟ ونحو ذلك.

ثم قال في صفحة ٣٩ من كتاب المشارق المذكور: إن بعض العارفين قال: إنه يؤخذ للروح صورة من بدنها تتميز بها عن غيرها ، ولذلك تتصف بالاتصال والانقصال والصمود والمزول وغير ذلك من الأعراض ، وأشخاص كل نوع غيل إلى بعضها وتنفر عن محالفيها .

ونقل في صفحة ٢٨ عن الإمام النووي ما نصه : « وأصحٌ ما قيل في دلك قول إمام اخرمين : إن الروح جسم لطيف مشتبك بالأجسام الكثيفة اشتباك الماء بالعود الأخضر ».

والى هذا الخلاف قال اللقائي:

ولا تخض في الروح إدما وردا نص عن الشارع لكن وجدا لمالك هي صورة كالجنب فحسبك البص بهذا السيد

ثم قلت له ١ إذن ظهر لك أن علماءنا كانوا يتناقلون فيما بينهم هذه الآراء، فهم يقولون: إن الأرواح تهتم بأقاربها الأحياء.

ويقولون: إن صورة الروح كصورة الجسم الجسدي ولكنها لطيفة. وهذان الأمران هما اللذان ظهرا في علم الأرواح. فهذه الصورة يقول علماه الأرواح: إنهم رأوها كصورة الجسم في الحياة، وإن الأموات يهتمون بالأحياء.

وتقدم عن اللورد «أوليفر لودح » الإنجليزي مثل دلك في مواضع كثيرة من هذا التفسير ، إدن صار علم الأرواح الحديث موافقاً لما كان يقوله علماؤها . فقال : وهل هذه الأحاديث المتقدمة صحيحة؟ فقلت : عجباً! تحن الآن لسنا في مقام صحة الأحاديث وضعفها ، بل محن في مقام أن هذه كانت آراء يقولها المسلمون ، فلتكن هذه أقوال الصحابة أو غيرهم من الصالحين ، إنما المراد أن توع هذه الآراء لا ينكرها الإسلام .

فقال • قد اكتفيت . فقلت : الحمد لله الذي بنعمته ثتم الصالحات . انتهى

اللطيفة الثامنة: ﴿ وَلا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أَخْرَتُ ﴾ [الآية ١٥٠] إلى قوله: ﴿ خَبِيرُ التَّعِيرُ ا ﴾ [الآية ١٧]

بعد أن بين قبل هذا كيف تتضح الذنوب وتظهر العيوب، عقد مسحانه هذا الباب ليبين لنا ما لنا وما علينا، ومحصله أن الذنوب على قسمين: قسم يختص بالمرء. وقسم يعم كثيراً من الناس.

والأوضحه بمثال فأقول: قتل رجل رجلاً، فهذا القائل قد أذنب ولا يعاقب سواء على جريمته الا في القانون والا في الشرع، وهكذا جميع الذنوب، ورجل آخر أعلن فسقه وزيّنه للناس، وأخذ يذيع شعره الفسقي ونظمه الصار، فاتبعه أناس، فدلك ذبه على نفسه أيضاً. ولكن هناك أمر آخر وراء ذلك وهو أن الأمم تتأثر بمؤثرات ترسخ فيها فتنتقل العدوى من زيد إلى عمرو، ألم تر إلى الأمراض المعدية والطاعون وبعض أنواع الحميات المعليات.

ومن المشهور أن زيداً يتثاءب فيتثاءب حالد، والعادات تؤثر تأثير الطاعون والأمراض المعدية. إن الناس يعيشون بالقدوة لا بالتعليم، فالتعليم في الكتب، والأخلاق والعادات جاريات بين الناس معلقة بأدهانهم لاصقة بهم محكمة فيهم لا يحدون عها حولاً، فيكون للأمة دنوب عامة وعيوب جارحة تشملهم جميعاً. وما مثل الأمة إلا كمثل رجل ابنلي بحرض الزهري قولد أولاداً مرضوا يهذا الله، العداء، فتصبح أجسامهم وأخلاقهم وآدابهم معتلة، فهنا عذب صاحب الذنب في المنيا والآخرة، ولحقه في هده المذلة أبناؤه ومن اقتبى المرض منه بالملامة، ولكن هذا المذاب ليس على الجناية، بل هو نقص طبيعي يحرمهم من بعض منافع المدنيا، وتسوء أخلاقهم وتنحط فتكون سعادتهم في الآخرة أقل ولتلك يقولون: ‹‹ إن البلاء يمم ›› فالذب إن قسمان : خاصة ووبالها على صاحبه، وذنوب عامة يمذب بها الشعب كافة. والعفاب في الدنيا بانحطاط الأخلاق والأعمال، وفي الآخرة بعدم ارتقائهم لنقص أعمالهم. إن الشعب أشه يشجرة لها أعصان وللأغصان قروع وللفروع أوراق، فإذا ما ساء سقيها أو ساءت عاصرها المغذية لها شملها الضعف، وإن أودي غصن أو ورقة أو فرع اختص به ما نتج عن ذلك. إن بين النفوس رابطة منينة، فالأسرة مرتبطة والأمة مرتبطة، ومستحيل أن تكمل ما نتج عن ذلك. إن بين النفوس رابطة منينة، فالأسرة مرتبطة والأمة مرتبطة، ومستحيل أن تكمل ما نتج عن ذلك. إن بين النفوس رابطة منينة، فالأسرة مرتبطة والأمة مرتبطة، ومستحيل أن تكمل ما نتج عن ذلك. إن بين النفوس رابطة منينة، فالأسرة مرتبطة والأمة مرتبطة، ومستحيل أن تكمل منتوب عن ذلك. إن بين النفوس رابطة منينة والأسرة مرتبطة والأمة مرتبطة و مستحيل أن تكمل الأفراد إلا بجو جميل يجمعهم ورأي شريف يعمهم، شم هم يتفاوتون على مفتضى اجتهادهم.

اللهم إنا جتنا إلى هذه الأرض فرادى ولكنك جمعتنا وطلبت من الجمع أن يتحد أخلاقاً وعادات، ولدلك لما رأى الأنبياء ذلك اهتموا بأمر الشعوب فعلموهم فأما إذا اقتصر البي على تعليم نفسه لم يكن لهذا من أثر فعال. ومن اقتصر على تعليم أولاد، ورقاهم في أي شعب كان فليعلم أن الوسط له أثره السين، فإن الخادم والطابخ والحار والشريك كل هؤلاء سيأخذون مجراهم على حسب عاداتهم، ويكون أبناؤه غرباء بينهم فلا بدمن روابط عامة في المجموع. فالذنوب على ذلك قسمان. أحدهما للشخص خاصة، والثاني للمجموع

وهدا معنى هذه الآية . فقوله : ﴿ وَلا تَرِرُ وَارِرَةٌ وِرْرَ لُخَرَعَتْ ﴾ [الإسراء ١٥٠] ، إشارة إلى الأولى ، وقوله : ﴿ وَإِذَا أَرَدْنَا أَن تُقِلْكُ تَنْرِيّةُ أَمْرُنَا مُتَرَفِيهَا ﴾ [الإسراء ١٠٠] الخ إشارة إلى الثابي .

إن الأمة الصالة كلها كشجرة سي اسقيها وعناصرها الأرضية فتذبل كلها. هذا هو قوله تعالى: ﴿ أَمَرْنَا مُثَرِّفِيهَا فَفَسَقُواْ فِيهَا فَحَنَّعَلَيْهَا ٱلْقَوْلُ فَنَكَرْنَهَا تَسْبِرُا ﴾ [الإسراد: ١٦] لأنا وجدناهم لا يعلمون الحياة، فإن الأفراد الذين فسقوا فيهم لم يجدوا من يردعهم، فالقوم إذن في عداد الذيس ليسوا بأحياء فليموتوا أو فليذلوا

إن الأمة التي انغمست في الترف والنعيم يتقاطع رجالها وتعسد أحلاقهم، وهو الذي حصل في أمتنا الإسلامية . انظر إلى الدول الإسلامية كيف اضمحلت بالشهوات وحب الدات وجهل المتافع العامة فتفرقوا شيعاً وذاق بعضهم بأس بعض في بلاد الشرق وفي بلاد الأندلس، فلقد استكثر الأمويون في الأندلس من البربر وهم شيعتهم، وهم الذين قاموا بنصر عبد الرحمن الداخل أول مرة على مناوثيه من شيعة العباسيين الذين كان لهم الحكم قبله ، بل هم نصروه أيصاً على جيوش «شرلمان» التي أرسلها لحربه ، تزلعاً لصديقه أخليفة العباسي في الظاهر، وخوفاً من انساع ملكه إلى أرض فرنسا في الواقع ، ولقد كان العباسيون يستعينون بالقرص فكسروا شوكة الأمويين وأكثروا من المماليك هكذا الأمويون بالأندلس فإنهم لما ثبت قلمهم في الملك أخذوا يقلدون العباسيين في استكثارهم من المماليك الصقالية وغيرهم خصوصاً في أيام الحكم بين هشام وعبد الرحم الناصر ، حتى أصبحت الهم الكلمة النافذة في البلاد وصار حكمها من بعده في أيديهم ، وأصبح حالهم هنا حالهم في الشرق شهراً بشبر وقدماً بقدم ، وكانت أنعس كثير منهم تتحدث في قراراتها بتخطي الرقاب وطرق كل باب شهراً بشبر وقدماً بقدم ، وكانت أنعس كثير منهم تتحدث في قراراتها بتخطي الرقاب وطرق كل باب شبراً بشبر وقدماً بقدم ، وكانت أنعس كثير منهم تتحدث في قراراتها بتخطي الرقاب وطرق كل باب شبراً بشبر وقدماً بقدم ، وكانت أنعس ورأسه في السماء . وعلى كل حال فإنهم كان لهم التصوف وعظمة قائمة وسلطان قدمه في الأرض ورأسه في السماء . وعلى كل حال فإنهم كان لهم التصوف الملئق في داخلية الدولة .

وخالف الأمويون في الأندلس آباه هم في دمشق في محافظتهم على عصبيتهم العربية ، وضعفت بذلك شوكة العرب ونقموا على حكومتهم ، وما زائوا يترقبون الفرصة للخروج عليها حتى أيام ابس أي عامر وزير الحكم بن الناصر ، وكان من العرب المنتصرين إلى عصبيتهم ، فأخذ بدهائه في التفرقة بين المناصر المتغلبة من صفالية وأتراك وبربر ، ثم بالإيقاع بهم شيئاً فشيئاً ، وكان في أثناء ذلك يستقدم رجالات من بربر المغرب من «زناتة ومصمودة» وغيرهم ، وكان يوليهم مناصب الدولة ، حتى إذا شعروا بضعف الخلفاء ومن والاهم ، أحذوا يخرجون على دولتهم ويستقلون بأطرافها ، وأول من بدأ منهم باستقلالهم بنو «حمود» في قرطبة ثم بنو «عباد» في إشبيلية ثم بنو «ريري» في عرناطة ثم بنو «هود» في «جهور» في قرطبة ثم بنو «قي النون» في طليطلة ثم بنو «عبام » في بلنسيه ثم بنو «هود» في سرقوسة ، حتى غلهم على أمرهم الفرنجة من الشمال والمرابطون من الجنوب .

وكيراً ما كانت ملوك الطوائف يحاربون بعضهم بعضاً طمعاً في استيلاء هذا على ما كان في يد الآخر، حتى انتهى أمرهم إلى الضعف، وصاروا يدفعون الجزية إلى « الأخيمونش »، غير ما كانوا يلاقونه من الهوال من المرتجة، وما زالوا حتى ضافت صدورهم من غدر ملوك الفريجة مهم وسوه معاملتهم لهم، فأجمعوا فيما بينهم على استدعاء عرب المعرب لصرتهم، وكان هذا رأي ابن عباد صاحب إشبيلية، وكان المعرب وقتئذ في حكم المرابطين وأميرهم يوسف بن تاشفين سنطان المغرب مس أقصاء إلى أقصاء، فلما وصلت إليه دعوة ابن عباد قبلها، وأجار إلى الجزيرة سنة ٤٩ ٤هد بجيوش جرارة على رأسها قائده العظيم داود بن عائشة، وسار هو وفي مقدمته وزيره الكبير سير بن أبي بكر

اللمتوبي، فقابلته جيوش الإسان متجمعة بقرب بطليوس، وعلى رأسها الأديفونش ملك «القوط» ووقعت بينهم موقعة تشبب لها الولدان، انتصر فيها ابن تاشفين انتصاراً باهراً. وهذه الواقعة يسمونها «واقعة الزلاقة»، وهرب الأذيفونش بعد أن جرح في يده جرحاً بليغاً، ثم طلب الصلح من بني تاشفين فمنحه ذلك لمدة حمس سنين، فأخذ فيها الأذيفونش على نفسه أن لا يتعرض للمسلمين بشيء مطلقاً وخلصت بلاد الأندلس من مظلله وعما كانت تدفعه إليه سنوياً من الجزية، وتسمى ابن تاشفين بعد هذه الواقعة بأمير المسلمين. وقد غنم المسلمون من هذه الواقعة شيئاً كثيراً جداً من الأموال والأنفس، فععا ابن تاشفين عنه وتركه جميعه لأهل البلاد وانصرف عن الأندلس إلى المغرب تاركاً وراءه جمال العمل وجميل السيرة.

وي سنة ٤٨٦هـ أجاز ابن تاشفين إلى الأندلس جوازه الثاني لأن أهله شكوا إليه من كثرة المكوس «الضرائب» التي تأخذها منهم ملوكهم. فلما وصل إلى الحريرة الخضراء خافه ملوك العرب وقطعوا الميرة عن جيوشه بعد أن اتعقوا مع ملوك الفرنجة عليه ، فقصد بالادهم واستولى عليها واحدة بعد واحدة ، وبعث ببني بلكين أصحاب غرناطة إلى المغرب فقضوا فيه بقية حباتهم ، ثم قصد «إشبيلية» لما علم بفساد دخيلة ابن عباد ، وأنه استجار بالأذيفونش عليه وأخذه أسيراً ، وأرسل به إلى أغمات من أعمال مراكش حتى مات في اعتقاله بها منة ٤٩١ه. ثم قصد بطليوس وقبض على ملكها ابن الأفطس وقتله ، وبذلك أصبحت الأندلس من أقصاها إلى أقصاها في حوزته إلا «سرقسطة» وهي في شمال إسبانيا ، فإنها بقيت في بديني هود لاعتصامه بالأديفونش ولبعدها عن مركز القوة الإسلامية .

ولما خلص ابن تاشفين من استيلائه على الأندلس، فوص أمره إلى وزيره سبر اللمتوني ورجع إلى بلاده، ومن ثم أصبحت الأندلس في يد المرابطين وما زالت في أيديهم إلى أن دب الشفاق بين أحفاد ابن تاشفين طلباً للملك في أواخر القرن الخامس الهجري عما كان سبباً لمضهم وقيام بلاد المغرب عليهم، حتى سقطت دولتهم بقيام دولة الموحدين على يد المهدي بن تومرت.

ولما مات المهدي سنة ٤٣٤هـ اتفقت رجالات الغرب على مبايعة عبد المؤمن بن علي ، وكان في مقدمة رجال المهدي علماً وقصلاً ودهاء ، وهو أول من تسمى في المغرب بأمير المؤمنين .

وفي سنة ٢ 30ه أجاز عبد المؤمن إلى الأندلس جيشاً من الموحدين للفتح فتعلب على عزبيه ثم حاصر المربة فاستغاث من كان فها بالأذبعونش الذي أرسل إليهم محمد بس مردنيش وزيره على حيث من النصارى والمسلمين فكسره عد المؤمن ، وتم استبلاء الموحديس على الأندلس في مدة ولده أمير المؤمنين يوسف بن عبد المؤمن ، وله إصلاحات كشيرة في إشبيلية ، وهو الذي بسى جامعها وأقام جسرها وأتى من بعده ولده المصور يعقوب فأكمل الجامع بحيث أصبح لا يصاهبه شيء في الديها ، وقد حارب المنصور يعقوب و الأذبفونش » ومعه ملوك المصرابة فانتصر عليهم انتصاراً باهراً في واقعة الكرك الشهيرة ، وفتح كثيراً من الحصون والبلاد التي كانت في أبديهم وما زال يتقدم في الفتح حتى طلبوا إليه الصلح فصالحهم على خمس سنين وذلك في سنة ٩٦ه ه

وقد ذكر المؤرخون أن من قتل في هذه الموقعة من الإفرنج أكثر من مائة ألف. أما ما عُمه المسلمون فيها فهو شيء لا يحصيه ولا يحيط به العدد، حتى أصبحت العرب تبيع الأسير بدرهم

والسيف بنصف درهم والحمار بدرهم والعرس بخمسة دراهم، ويعد هذه الواقعة استولى المنصور على طلعنفة ، ثم قصد طليطلة وهي عاصمة «الأذيفونش» وحاصرها ولما لم يتى غير نزول من فيها على إرادته ، نزلت والدة «الأذيفونش» ويناته وحرمه واستفائوا به وبمروعته ، فأكرم مثواهن وأعادهن إلى مقرهن معززات مكرمات ، وعاد هو إلى بلاده بالغنائم التي لا حصر لها .

ولما مات يعقوب المنصور منة ٥٠ ه هـ استولى بعده وقده أبو عبد الله محمد الناصر، فأجاز إلى الأندلس عام ٢٠ هـ بجبوش من العرب يقدرونها بستمائة ألف، هنالك أعلى البابا الحرب المقدسة فهرعت جبوش المصرانية صن إيطالها وقرصا وألمانها، واتحدت جبوشها في إسبانها واستعدوا الملاقاة الماصر بسهول «نافاد » و « تولوزا »، وهي قرية تبعد عن قرطبة شمالاً بمائة وأربعين كيلومتراً، وكان الناصر قد أعجبته كثرة جبوشه فأخذ يعتك في طريقه برجالات الأندلس بإيعار وريره ابن جامع الذي أراد أن تكون له وحده الكلمة في البلاد، وقد أهمل الناصر رؤساء الأندلس ولم يستشرهم في أمو عدوه وهم أدرى الناس بالحهة التي يأخذونه منها، وما زال حتى المتحمت جبوشه بحبوش النصرانية في موقعه يسمونها موقعة المقاب، لكثرة ما كان فيها من المقبات التي كانت سباً في خذلانهم وانتصار الفرغة عليهم انتصاراً باهراً غزقت معه جبوش المسلمين على كثرتها بحيث لم ينج منهم غير القليل. وفي هذه الواقعة ظهر كوكب بحس المسلمين في الأندلس وغربت شمس سعودهم، ﴿ وَاللّهُ عَالِكُ عَلَى الْمُوسِدُ وَلَاكُنُ أَحْدَرُ النّاسِ لا يَعْلَمُونَ ﴾ إيوسف ١٢١].

وعلى أثر هذه الموقعة مات الناصر فيايع أهل المغرب ولده يحيى، فلجأ أخوه المأمون بن الناصر إلى ملك « قشتيلة » يستنصره على أحيه وعلى الموحدين ، فاشترط عليه شروطاً جمة ، منها : أن يعطيه عشرة حصون يختارها هو مما في يد المسلمين مما يلي بلاده ، وأن تبني لمه كنيسة في مراكش ، وجهز لمه جيشاً من الفرنجة دخل به أرض المغرب ، وهنالك جمع المأمون شيوح الموحديين وقتلهم صبراً ، وكان عددهم أكثر من أربعة آلاف نفس ، ومن هذا الوقت أخذت الأطراف تثور عليه في المعرب وأخذ حكم الموحدين في المعرب وأخذ حكم الموحدين في المعرب وأخذ حكم

وفي هذه الأثناء استولى الفرنجة على قرطبة ثم على جزر البليار وبلنسية ، واستولى أسطولهم على « سبتة » وغيرها من سواحل المعرب ، ثم استولوا على إشبيلية ، وما زالوا يستولون على بلاد الأندلس وحصونه حتى لم يبق مع المسلمين غير « غرماطة » التي بفيت في يد بني الأحمر لمنعتها وكثرة أهلها ، لأن سواد البلاد التي كان يفتحها الإفرنع كانت تلجأ إليها ، ومع هذا فقد كانت تدفع الجزية للوك قشتانة .

ولما استولى بنو مرين على المغرب كان بنو الأحمر يساعدون الفرنجة عليهم ، كما كان بو مرين يفقون أحياناً مع ملك قشنالة على بني الأحمر ، وما زال ملك بني الأحمر قائماً بغرباطة حسى حصل الخلاف بين أبي عند الله بن أبي الحسن وأمه أسيانية ، وبين عمه ، على الملك ، اتبهى بعلب القرنجة على غرباطة في سنة ٢ ٩٨هـ الموافقة لسنة ٢ ٩ ٩ م ، وبه انقضى ملك المسلمين بالأندلس وانطوت صحيفتهم . وسبحان من له الملك يؤتيه من يشاء وينزعه عن يشاء . دلك كله لأسهم متر قود وقد فسقوا وعصوا ربهم ، انتهى من رحلة الأندلس .

اللطيفة التامعة في قوله تعالى:

﴿ مِّن كَانَ يُرِيدُ ٱلْعَاجِلَةَ عَجُلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَّشَآءُ لِمَن نُرِيدُ ﴾

هذه الآيات جاءت كالختام لهذا المقام كله ، لأنه مبتدأ بما يفيد أن الإنسان عجول يدعو بالشو دعاءه بالخير، ثم ذكر الطرق التي تجعله غير عجول : كالعلوم الرياضية ، والتفكر في أمر النفس ، وأصور الدولة . ولما أثم الكلام في ذلك أخذ يشرح العجلة التي كنان الكلام مسوقاً لها ، وأعطى قاعدة عامة وهي : أن النتائج على مقتضى المقدمات ، فالأعمال الحسمية نتيجتها الأصور الجسمية ، والأعمال المقلية متاثجها الأمور العقلية . والأولى مصيرها للفناء ، والثانية مصيرها للبقاء ، وليس يقوم أحدهما معام الآخر . فلو أن امرأ درس العلوم والأحلاق وعمل بهما وواظب على ذلك ، ثم هو في الوقت نفسه قد أهمل الرياضة الدنية قلم يمش في خلاء تقي ، أو أهمل مضغ الطعام جيداً ، أو لم يحافظ على قوته العقلية ، فبند فيها بكثرة الكلام والضحك ، أو تعرض للبرد ، أو كان جسمه معرضاً للأمراض الباردة ، فأحذ يمشي على شطوط الأنهار والحدائق مثل من لم يكونوا مستمدين لذلك . فمثل هذا تصيمه الأمراض كخمول الفس وضعف الأعضاء في الخركات في الأول ، وسوء الهضم في الثاني ، وصعف القوة المفكرة في الثالث ، ومرض الروماترم في الرابع

فهل أنتج الصلاح والعلم تنبجة في غير ما خلقا له؟ وهل صح البدن يهما؟ كلا، فننبجة العلم والصلاح آثار خاصة بهما لا تتعداهما إلى صحة الأجسام. وهكذا لو أن امرأ حافظ على جسمه فمضغ الطعام جيداً، ولم يزد، ولم يخلط أصنافاً كثيرة، وكان في غاية البساطة مأكلاً ومشرباً، وحافظ على الرياضة، واحترس من كثرة الكلام والضحك فحفظ عفله وجسمه، واقتصر على ذلك؛ فهل ذلك يفعه في العلم وهو لم يدرسه؟ كلا، فالثمرات توابع الشجرات، فلا شجرة تثمر ما ليس من ثمراتها. هكذا أعمالنا فما كان متعلقاً بالعاجلة فتمرته في العاجلة، وما كان في الأجلة فهو لها، ولا جرم أن الناس درجات في الأعمال والآراء والعلوم والثروة، وأوضح شيء في هذا العالم الثروة، فلو برما كان يكونوا سلسلة لها أدنى وهو أفقر الناس، وأعلى وهو أعناهم، وهم جميعاً بين هذين، هكذا عكن أن يكونوا سلسلة لها أدنى وهو أفقر الناس، وأعلى وهو أعناهم، وهم جميعاً بين هذين، هكذا

فهده درجات بعضها فوق بعض. هكذا سيكوبون في الآخرة درجات باعتبار ما انطبع في نفوسهم من العلوم والأخلاق وهم درجات، إنّما التعاوت هناك أشد والدرجات أكبر هذا ملخص هذه الآيات. انتهت اللطيفة الناسعة.

اللطيفة العاشرة: ﴿ وَتَصَلَّىٰ رَبُّكَ أَلَّا تُعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ﴾ الخ

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: ١١ جاء رجل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله ، من أحق الناس بحسن صحابتي؟ قال: أمك ثم أمك ثم أباك ثم أدماك فأدناك » رواه البخاري ومسلم.

وروى مسلم حديثاً آخر: قال رسول الله صلى الله علمه وسلم « « رغم أنصه رعم أنصه رغم أنفه رغم أنفه رغم أنفه وغم أنفه وغم أنفه و أنفه ، قبل : من يا رسول الله؟ قال : من أدرك والديه عند الكبر أو أحدهما ثم لم يدخل الجنة » .

وروى المخاري ومسلم عن عبد الله بن عصرو بن العاص قال: « حاء رحل إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاستأذنه في الجهاد، فقال: أحيّ والداك؟ قال: نصم. قال: ففيهما فجاهد». انتهت اللطيفة العاشرة.

اللطيفة الحادية عشرة:

﴿ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أَوْلَتِهِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْتُولًا ﴾ إِنْ تفسير هذه الآية جميع الشرائع والعلوم، فكيف نقول فيها إلا ملخص ما مصى. اللطيفة الثانية عشرة: ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلَّا يُسَتِحُ بِحَمْدِهِ، ﴾

اعلم أن بعص الحكماء مثل الشيرازي في كتابه « الأسفار » في علم الحكمة قرر أن هذا الوجود كله حيّ، ولا معنى للوجود بعير حياة، وأن الحياة على مقدار إشراق أموار الوجود الأعلى على المخلوق فللإنسان وللحيوان وللنبات حياة، أي أن هناك نوعاً من الشعور، وهكذا الجمساد له نوع من الشعور أقل، لأنه أقبض عليه من الحي. هذا ملخص ما أطال به.

وأنت تعلم أن الأدلة لا تكفي وتحل يصعب علينا تصديق ذلك إلا ببراهي أجلى وأدلة أوضح ، فلذلك ترى العلماء يعولون على أن التسبيح للعوالم إنّما هو دلالتها ، وهو تسبيح بلسان الحال لا بلسان المقال ، ويظهر أثر التسبيح فعلاً لأهل الرياضة وللفوس التي شغلت بدكر الله ، فهؤلاء حمّاً إذا سبعوا هبوب النسيم أو صرير الباب أو موج المحار أسرع إلى قلوبهم معان يقصر دونها التسبيح اللفظي ، ويرون لذة ليس يدركها الذين لم يذوقوها ، فتسبيح العالم الذي بلسان الحال قد انطبع في نفوس هذه الطائفة وأعطاهم معاني تدل على التسبيح وتؤدي مؤاده هذا لا يحتاج إلى برهان بل يرجع إلى الوجدان وليس يصدق به إلا أرباب الوجدان ، ولكن ليس في دلك أن الحماد نفسه يسبع ، غاية الأمر أنه يكون سبباً في حدوث التسبيح في نفوس المسبحين . أما كون المخلوقات نفسها تسبح وتعقل ما تقول فهذا ليس في مقدور الناس تعبديقه ، والناس يرون في درات الماء وصويره وهبوب النسيم وزئير الأسد وعجائب الأرض والسماء من الماني ما يجل عن الوصف ، ﴿ يُسَبِّحُ لَمُ مَن إِ السّموع سلم به إن صح .

كيف يتجلى لك تسبيح السماوات والأرض ومن فيهن ؟

اجلس في الخلوات ودع الأعمال ولتسكن الحركات وتنظر فيما أمامك من حقل أخصر ونبات أزهر يأتلق، وجمال بهيج وشجر نفير وبحل ظليل وأثل طويل وسرو سحيق وكلا يزين وقد هست النسمات وفاءت الأفياء وتقلب الزرع ذات اليمين وذات الشمال وغنت الأعواد بنفسات مشجية وأغاط عدة وقايلت عجباً وتبها وتباوحت تناوح الحمام واعتنقت اعتماق العشاق وطلت الحشرات بمختلف الأصوات والطير قوق الأفتان تصدح بالألحان والكون يرقص طرباً والأرص تزداد عجباً والسماء ترسل العيماء في فسيح الأرجاء والوحش في القلوات يقتنص السحلات، فإذا جن الليل وأرخى سدوله تبدلت الأرض غير الأرض والسماء غير السماء وطويت صحائف النهار وأسدل عليها الستار وأقبلت عرائس الليل سافرات الوجوء مشرقات المصابيح ناعسات الطرف موسلات نور

ابتسامتها على الأحياء في الأرض أن هلموا إلى وانظروا جمالي فتعالوا أتل ما أمدم ريكم علي من جمال وبهاء وحسن ونضارة وقد حشركم في الأرض وزوى نور الشمس عكم ليائي وليائي لتوفروا على النظر إلى وتعلموا أن هذا الحمال هو الدي سترونه بعد الموت حين تعرب شموس أرواحكم فتصلون في العالم الثاني إلى جمال وسكون وبهجة نحن غثلها الآن غيلاً. فعياتكم كصياء النهار وموتكم كظلمة الليل، وتشرق عليها المشرقات المنعشات الأنسات، وتتجلى لكم أوانس العالم الحميل عالم الأرواع، فإدكم البوم تشهدون مشهداً جميلاً يعرب لكم عن المشهد الذي ستلاقونه بعد الموت، وشتان ما بين المشهدين، فهذا نور وإشراق جسمي، وذلك نور وإشراق روحي مع الملأ الأعلى. إليهم أرسلوني إليكم تبشيراً بمستقبلكم وطليعة لسعادتكم وفرطاً لانفسكم، فنحن الأوانس وأشم المستبشرون، فاقلوا نعمة الحمال واستشعروا الحلال واذكروا ذلك في الأجيال. هذا نظامنا المتفن بحساب المرقي للألباب. هنالك أيها الذكي تفهم لغة العواصف والربح وقصائد الورد والشيح.

جوهرة لتذكرة معنى هذه الآية

فيما تقدم في سورة «هود الآية : ٥٦ » عبد قوله تعالى على لسان هود :

﴿ إِنَّى تَرَحَقُنْتُ عَلَى آلَةٍ رَبِّى وَرَبِّكُمْ عَامِن دَآئَةٍ إِلَّا هُوَ وَاحَدٌ إِنَاهِمَتِهَا إِنَّ رَبِّى عَلَى صِرَ فِ مُسْتَقِيمٍ ﴾
تقدم هناك معنى الصراط المستقيم ، صراط الله ، وصراط الذين أنعم الله عليهم ، وتقدم هناك معنى تسبح كل شيء ، وتحن محجوبون عن فهمه ، فارجع إليه إن شئت ، ولكني أزيد هما بعض إيضاح للمعنى ، فاقرأ ذلك هناك ثم انظر إلى ما أقوله لك الآن .

وسترى أيضاً فيما سيأتي عند قوله تعالى . ﴿ قَدْ أَفَلَمْ اَلْمُؤْمُونَ ﴾ [المؤمنون: ١] ، بعض صبور الحيوان المرسومة بالتصوير الشمسي الدالة على أن قون الحيوان إنّما خلق لحمايته ، بحبث يكون بعضه عائلاً للون الرمل والحجارة التي يعيش عليها ، أو للون الليل الذي يخرج ويأكل فيه ، أو للون الورق الحاف المال الذي يقم عليه ، أو جذوع الأشجار التي يلجأ إليها ، أو تكون رأسه ورجلاه وصندوقه أشبه بأذع الأشجار ، وجناحاها يشبهان الورق وهما ملونان بلون ما يحيط بهم صن الزهر بحيث لا يشك من يرى ذلك الحيوان أنه عبارة عن غصن ذي أوراق ، وهكفا مما لا حصر له صبق ذكره هباك ، وسيأتي ذكره وصورته . وقد قلبا هباك : إن هذا هو تسبيح هذه المخلوقات وحمدها لأن هذا دل على عندل الله وترهه عن المبل عن الصراط المستقيم ، فلم يكن إعطاؤه للعار لون السواد لقلمه ، ولا للطائر الأمريكي وترهه عن المبل عن العباض والذيل الطويل تفضيلاً له على الفائر ، كلا بل سواد العائر يتعمه في المنتقيم عن العبون ليلاً ، وبياض هذا الطائر ليكون هو مع طول ذيله علماً لأعدائه ، فلا تقربه لعلمها عليها ، فيكون ذلك العلم راحة لهذا الطائر ولما يربد اقتاصه من الحيوان ،

فهذا غيض من فيص من ذلك المقام ؛ ثم تقول: هذا هو التسبيح وهذا هو التحميد الذي لم مفهمه في قوله تصالى: ﴿ وَلَكِن لَا تَمْقَهُونَ تَسَبِيحَهُمْ ﴾ [الإسراء 22] ، وكيف مفقه تسبيحهم إلا بالعلم المذكور في آية « الأسام » إذ يقول: ﴿ قُلْ هُلْ عِندَكُم تِنْ عِلْمِ ﴾ [الأنمام ١٤٨٠] الخ ، فهذا العلم الذي فتح بابه في هذا التعسير لاسيما هذا المقال هناك عرفنا به تسبيح كل شيء ، إذ يقول الله : ﴿ سَبَّحَ لِلّهِ مَا فِي ٱلسَّمَوَاتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [الحشر: ١] . فها أنت ذا رأيت الله قد مسحناه ، أي الرهناء عن الحور والظلم ، فلم يظلم العار بسواده ، ولا الحية بلونها الضعيف الذي لبس كلون الطاووس ، فإذا السودُ الغار ولبس الحلة الزنبور فكلاهما قد دفع عنه الشرّ بما اتصفّ به

- (١) فالشرّ كالسواد به يقاء الحيوان ودفع الشرّ عنه.
 - (٢) فهذا تنزيه الله عن قصد الإذلال.

فإذا سبح لله ما في السماوات وما في الأرض، وإدا كانت الملائكة يسبحون بحمد ربهم، وإدا كان أهل الجنة آخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين، فإن ذلك يرجع إلى هذا النظام الجميل. إن الفأر وإن الرنبور وإن الدب القطبي وإن الطائر الليلي الأمريكي وغير هذه مما يعد بمنات الآلاف؛ لو أعطيت ألوانا أو أشكالاً غير ما لها لكان وبالاً عليها، فبهذا تنزه الله عن المحاباة، بل عمله متجه إلى حفظ هذه الحيوانات، فهو منزه عن العجاباة، وفي هذه الحيوانات، فهو منزه عن المحاباة، وفي الوقت نعمه أعطى نعمة. فإعطاه النعمة مقرون بدفع المصرة، فهو منزه عما لا فائدة منه، مصط لنعمة البقاء والهاه.

إذن التسبيح والتحميد مقرونان في قود، فهذا هو تسبيح ما في السماوات وما في الأرض، وهذا هو السرّ في أن التسبيح قد ذكر ملتبساً بالحمد، يقول الله تعالى: ﴿ وَإِن شِ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبّحُ بِحَدّدِهِ، ﴾ [الإسراء، 23]، فهاأنت ذا رأيت التسبيح مقروناً بالحمد لا يعترقان، فمستحيل أن يدفع ضرر بملا جلب نقع للمدفوع عنه كما رأيت

موازنة بين تسبيح اللسان وحمده وبين تسبيح المخلوقات

يسبح الناس بألسنتهم وتسبح المخلوقات بأوصافها وألوائها . فيا ليت شعري أيهما أصدق؟ لا جرم أن التسبيح العملي أفصح من التسبيح اللعظلي . واللافط بالتسبيح قد يغفل عن معناه وهكذا التحميد . أما صور هذه المحلوقات فإنها ناطقة نطقاً يمقهه الحكماء بالحمد والتسبيح .

واعلم أن التسيح الحقيقي من العقلاء كالإسان والملك لن يكون إلا بمعرفة أمثال ما ذكرنا؟
فتسيح كل شيء هو التسبيح الحقيقي ، فإذا عرفاه فقد سمحا وحمدنا . فهذه الصور الحيوانية الدالة
على التسبيح والحمد ، إذا قرنت بالتلفظ بهما كان الحمد والتسبيح حقيقيين ، وهذا هو الذي جاء في
معنى قوله تعالى : ﴿ فَسَبِّحْ بِحَمَّدِ رُبِّكَ ﴾ [الحجر . ١٨] مخاطأ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، قرن
التسبيح بالتحميد كما قرنهما في تسبيح كل شيء في آيتنا التي نحن بصدد الكلام عليها

يقول الله لرسوله صلى الله عليه وسلم: ليكن تسبيحك وحمدك مقترنين كما اقترنا في تسبيح كل شيء، ولا يكون ذلك إلا إذا كان الوجود ممثلاً أمامك على هيئته التي تقدم ذكرها _ دكر بعضها في هذا المقام _ وهكذا في تسبيح الملائكة ، قال : ﴿ رَالْمَلْتِكَة يُسْتِحُونَ بِحَمّدِ رَبِّهِم ﴾ [الشورى . ٥] ، أي : أنهم عالمون بإبداع هذه المخلوقات التي كلها نسبيح وتحميد عملي . ولا جرم أن العلم بالشيء حصور صورته في الذهن .

إدن تسبيح الملائكة وتسبيح الأمبياء بحصور أمثال ما ذكرماه من الماني في الحيوان أو السبات أو غيرهما.

الكلام على قوله تعالى: ﴿ وَلَكِن لَّا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴾

قد بقول قائل: إن الله يقول: ﴿ وَكَكِن لَا تُفْقَهُونَ تَشِيعَهُمُّ ﴾ [الإسراء: ٤٤]، والمخاطب بذلك جميع الناس، فكيف يعقل أن ما لا نفقه تسبيحه، هو الذي يكون بتصوره وتعقله التسبيح. إذن عقتضى نص الآية يستحيل على الناس أن يعقلوا هذه المعامي

الجواب على ذلك

اعلم أن هذا الخطاب وإن كان عاماً فقد خصيص في آية «آل عسران»، يقول الله: ﴿ شَهِدَ آللهُ الله وَ الله ال

قإذا قال المسلم: «سبحان الله والحمد لله » عقب كل صلاة ثلاثاً وثلاثين؛ وإذا قالهما المسلم عند نومه كذلت بهذا العند؛ وإذا قال المسلم في الركوع: «سبحان ربي العظيم» ١١ مرة، أو في السجود «سبحان ربي الأهلى» ١١ مرة أيضاً؛ وإذا كرر ذلك في كل صلاة واجبة أو مسنونة وكان العدد مئات ومئات كل يوم؛ فعمني هذا كله أنه يدرك الأسرار التي ضربنا لها الأمثال هنا وهيما مضى وفيما سيأتي من العلوم المنشرة في الدنيا، كما كان صلى الله عليه وسلم يقوم في آخر الليل وينظر في السماء ويقرأ آيات آخر «آل عمران» كل دلك قبل صلاة الليل، لماذا هذا؟ ليتذكر دلث في تسبيحه وغميده، ويكون الوجود حاضراً مجملاً في عقله، فيسبح ربه ويحمده مراهياً محوما قررناه.

وبعدارة أخرى: لبدلنا على أن تسبيحنا الحقيقي وتحديدنا الحقيقي لا يكونان إلا بعد النظر في الوجود، ونطره هو صلى الله عليه وسلم مجرّد لحجة لأنه محلوه علماً أما نظرنا بحن فلتكن جميع العلوم التي ملأت الدنيا اليموم، لأن الله علمه بالوحي ونجن لم يعلمنا الله بالوحي ولكن أمرنا أن نعلم تعليماً عملياً يعقولنا. وقوله تعالى: ﴿ فَإِيدًا بِالفَسْطِ ﴾ [ال عمران: ١٨]، أي: العدل في النظام، هو عين قوله تعالى: ﴿ إِنَّ رَبِّى عَلَى صرَّطِ مُشْتَقِيمٍ ﴾ [عود ٥٦]، الذي ذكره هود عليه السلام في معرض التوكل على الله، وفي معرض أنه آحذ بناصية كل دابة. وأحت تعلم من هذا التفسير أن ذلك راجع لإعطاء كل ذي حق حقه من الحيوان، قلا يعطي الحية لون الطاووس تشلا يكون هلاكها، ولا الفس لون الزنبور لئلا يكون هلاكه. فتين إدن أن المسلمين عليهم أن يدرسوا هده الديا ليكوموا في الدنيا سادة وفي الآخر مع الله ومع الملائكة والنبين، و دلك بالعلم بحقائق هذا الوحود.

وهاهنا اعترض بعض الإخوان فقال: إدن جميع التسبيح والتحميد من أزمان النبود إلى الآن لا ثواب فيه ، وقد مضى ١٣٠٠ سنة فأكثر والناس لم يلاحظوا هذه المعاني إذن كل تسبيح كان بساطلاً وهذا لا يقرك عليه عالم في الإسلام. فقلت له : إن الذكر اللفظي يكعبه المعنى الإجمالي فيكفي اللاكو أن يتصور معنى إجمالياً ، وهذا موجود عند جميع المسلمين ، بل إن الذي غفل قلبه عن المعنى الإجمالي يكون تكرار التسبيح والتحميد وقتاً فوقتاً، مما يلقت الدهن إلى الله وجلاله . فكل تسبيح من جهال المسلمين وكل تحميد وكل دكر فها آثار في الفلوب مشهودة، هكذا قراءة القرآن ونكرار الصلوات والعبادات.

كل هذه سبب في استحضار الله في النفوس، وهذا الاستحضار له عمل عجيب في النفوس وآثار مشهودة معلومة على دلك درجت الأمم في الديانات قديماً وحديثاً، وهده فصلاً عن لفت القلوب لحب الله بكثرة التكرار؛ تجعل القلوب مستعدة لهده العلوم عد قراءتها. وإذا كنا ترى المرأة التي الستحضرت في ذهنها الضعدعة لشدة خوفها من الضفادع قد تحول ولدها في رحمها نوعاً ما إلى هيئة الصغدعة كما نقدم في هذا النفسير؛ وإذا رأينا قدماه المصريين كانوا يأتون بصورة العجل المعبود الذي له لون خاص وعلامة أشه بالمثلث على جبهته فيضعومها أمام بقرة في حال حملها شم يكون نتيجة دلك أن يولد العجل على الهيئة التي رأتها أمه فيجعلونها إلهاً؛ أقول: إذا كانت هذه هي هيئة النفوس الحيوانية فلا جرم أن يكون استحضار الله في القلوب بالنسبيح والتحميد داعياً إلى حبه وكمون ذكره في الخيوانية فلا جرم أن يكون استحضار الله في القلوب بالنسبيح والتحميد داعياً إلى حبه وكمون ذكره في ملازمة للروح في الدنيا شم هذه تكون

ومن عجب أن هذه هي التي ورد في القرآن ما يفيدها ، إذا رأى زكريا مريم وهي لم يمسها الرجال وكانت سيدة النساء وعابدة ، فدعا الله فجاء له يحيى على صفات كصفاتها ، فهو سيد وهي سيدة النساء ، وهو حصور لا يأتي النساء وهي مثله مع الرجال ، وهو مصدق بعبسى وهي كذلك ، كما تقدم ذكر هذا في «آل عمران ».

إنما جاء دلك في القرآن ليرينا الله أن للنفوس آثاراً، ومن ذلك التسبيح والتحميد مع جهل هذا الوجود علهما آثار في العقول، ولكن هناك طائعة أرقى وهم أولو العلم الذين هم مع الملائكة ومع ربهم ويشهدون هذا النظام، والحمد لله الذي آلهم وعلم.

ولما وصلت إلى هذا المقام اطلع عليه من اعتاد من الإخوان أن يقرأ مسودات التفسير ، فقال :
هذا القول مشع وجميل وقد ظهرت حقائق ما كنا لندكرها ، ولكن أريد أبي من هذا . قلت : ماذا
تريد؟ فقال : أريد أن أرى من القرآن ما يشبه النص على ما تقول ، أي : أن التسبيح والتحميد الحقيقيين
إنّما بكومان بإدراك حقائق الوجود مع علمي أنك أقررت بأن تسبيح العامة وتقديسهم وإن لم يكن
مقروناً بالعلم له فضل عظيم . ولكن أريد التحقق من مقام الحكماء وأولي الألباب الدين ذكرت أن
تسبيحهم لابد أن يكون مع العلم حتى يكوموا أقرب إلى ربهم وإلى ملائكته وإلى أنبيائه

فقلت السم تقرأ قوله: ﴿ فَسُبُحُنَ اللهِ حِينَ تُسُونَ وَحِينَ تُسُونَ ﴿ وَمُ الْحَمَدُ فِي اللهِ مَا وَصِياحاً السَّمَاوَاتِ وَالْمُورَاءُ وَالْمُ مِينَا وَحِينَ تُطْهِرُ وَنَ ﴾ [الروم: ١٧-١٨]. الست ترى أنهم سبحوا الله مساء وصباحاً وعشياً وطهراً ، وأتى بجملة بين الصباح والمساء وبين العشي والطهر ، وهي أنه محمود في السماوات والأرض. ولا جرم أن كونه محموداً في السماوات والأرض التي أتى بها بن صلواتنا في الذكر لحكمة أن سبيحكم يستحس أن يكون مع إدراك الحمد المرسوم في صور السماوات والأرضين الذي تدركه عقولكم ، وإلا فلماذا أتى بهذه الجملة بين صلواتنا الخمس؟ كأنه يقول لننا وإن تسبيحكم وصلواتكم

سورة الإسراء ___________________

بينها وبين العوالم المحيطة بكم مناسبة وهي أنكم تدرمسون هذا الوجود قبيل الرحيل إلى السماوات التي استعددتم للعروج إليها طفاً عن طبق حتى تصلوا إلى لقناء ريكم وتكونوا مع الملائكة في أعلى علين، ودلك لا يكون إلا بالعلوم. فقال : حسن جداً فقلت : الحمد لله رب العالمين.

التسبيح والتحميد وظواهر الصلوات وقصص الأولين في الكتب السماوية أشبه بأشجار ثمارها الحكمة والعلم

التسيح والتحميد باللسان مثلها كمثل أشجار البساتين المزهرة. فانظر رعاك الله لهدا العالم الذي نعيش فيه. خلقنا بأجسام ذات أعصاء وحواس وأحشاء وأطراف. ومست الحاجة إلى طعام وشراب فكان هناك نفس داخل وخارج ، داخل بما يصلح الندم ، خبارح بما هو ضار . فهو إذن داخل مدخل صدق وخارج مخرج صدق . جالب خيراً في الأول ودافع ضرراً بالثاني . انظر هنا قليلاً ، انظر إلى هذا الداخل والخارج لإصلاح الجسم ودفع الضرر عنه وإقامة بنيانه لم يرد الله أن بدر ذلك الداخل والخارج بلا عمل آخر في دخوله وخروجه ؛ فخلق له هذه الأسان والنسان والشفتين والحلق الغ . ففي أثناء دخول الهواء وخروجه بتميز على حسب هذه الأعضاء فيكون حروفاً ، والحروف كلمات ، والكلمات تعبر عن هذه اللها كلها وعن الآخرة .

الله أكر ، هذا العالم الذي نعيش فيه أشبه يصورة جميلة ، جاء المصورون من كل فيج عميق لينسخوا صورتها وهم الاف آلاف أفواجاً أفواجاً لا ينقطع عددهم ولا مددهم من يوم أن خلس السماوات والأرض إلى قيام الساعة . أتدري ما معنى هذا؟ معناه أن الأثماظ المعبرة عن هده المخلوقات ترصد في الكتب ، وتقال في القصائد ، وتذكر في المجالس ، فيتصور كل واحد من الباس هذه الدنيا على مقدار ما سمع من القول وما علم بالحواس وما فكر بالعقل . إذن كل امرئ في الدنيا قد صورت نه هذه الدنيا بصورة ما ، أي : أن كل دماغ أشبه بالخرانة المظلمة وفيه لوحة قد رسمت فيها كل ما يسمعه أو يراه ، والكلام الذي سببه المهواه يضع في النفس صور المعلومات علويها وسفلها ، فجل الله وجل العلم . نفس داخل وخارج لإصلاح الجسم ؛ حمل معه صور العالم الذي نعيش فيه فرسمت في دماغ كل امرئ . إذن هذه الدنيا لها صور لا عدد لها تقال باللسان في عالم الهواء وترسم في الدماغ فإذا كان هذا العالم واحداً فهو آلاف وآلاف في آلاف بالصور المتخذة منه بالكلام وبالصور العقلية .

آثار الكلام

الكلام آثار في القلوب، فيه بلغ الأنبياء، وأثر الخطباء، وبه ارتقاء الأمم وعظمة الدول وحفظ آثارهم في هياكلهم وكتبهم، وحفظ الشرائع في الطوامير ويطون الدفاتر. فللكلام آثار وأي آثبار، تلك كلها قد جاءت تبعاً لإصلاح الحسم بالهواء داخلاً وخارجاً.

لا عجب إذا قلما إن هذه التسبيح وللتحميد وللصلوات أشار في تقوس المسبحين الحامدين المصلين ولا عحب إذا قلما إن هذه التسبيحات والتحميدات بساتين وهل بعد مقال الوحي مقال؟. ألم يقل صلى الله عليه وسلم في حديث الإسراء محدثاً عن الخليل عليه السلام قال: « يا محمد، بشر أمتك بأن الحمة طبية التربة عدية الماه وغرسها سبحان الله والحمد الله الخ » إذن التسبيح والتحميد أشجار، والأشجار لها أثمار، وما أثمار التسبيح والتحميد با ترى؟ أثمارها المعرفة والعلم، أي: أن يصرف المره

أن الله منره عن وصبح الأشياء في غير مواصعها وهو مع دلك محسن كريم. إذن الهواء في الرفير والشهيق عِثل التسبيح والتحميد، فالشهيق عِثل التحميد لأنه يدخل النافع، والرفير عِثل التسبيح لأنه لإخراج الضار . فإذا رأيته سبحانه قد جعل لون الحية أشبه بما حولها فهو بذلك دفع عنها غوائل ما يهلكها وحفظ حياتها ا فدفع العوائل بشير له التسبيح، ويقاء الحياة بشير له التحميد، والأول كالزفير والثاني كالشهيق

الله أكبر ، جلّ العلم وجلت الحكمة وجلّ الله أليست هذه المعاني هي التي ورد بها الحديث في وصف أهل الجنة : « يلهمون التسبيح والتحميد كما تلهمون أنتم النفس » ، فانظر لدقة المعنى وتعجب لإلهام ، لنفس المشتمل على الدفع والنفع وللتسبيح والتحميد المشتملين عليهما . اللهم إلك أنت المعلم والملهم . تبين من هذا أن التسبيح والتحميد إن تبعهما العلم العام كما في هذا التفسير فبها ونعمت ، وإن لم يتبعهما ذلك كانا أشبه بأشجار وأزهار من غير ثمر ، والأشجار والأزهار لها مسافع الظلّ وجمال الزهر ومنافع أخرى .

والمسبح الجاهل له في التسبيح منافع كثيرة، فهو في أثناء ذلك نزء نهمه عن الغيبة والنميمة وقول الرور. وأيضاً بدخول النفس وخروجه تتأثر الأعصاب بالمعاني التي حملها الكلام فتسري إلى الروح سريان الضوء في الأثير، فتصل إلى الروح آثار نورية، فتكون أشبه بنور الشمس والقمر في العالم المدي، ومن رأى نور الشمس والقمر اهتدى بهما وإن كان لا يدرك نظامهما وحسن إتقان جريهما، فمثل المسبحين الحامدين كمثل الماظرين للأبوار.

فالعامة والجهلاء ينتفعون بنفس الصوء، والعلماء والحكماء يدركون سرسير الشمس والقمر هكذا هنا فطواهر التسبيح تعيد نوراً في القلب إجمالياً، ومعرفة العلوم تفيد معرفة الحقائق التي تدحل تحت التسبيح والتحميد.

وتسبيح الناس في الجنة وتسبيح الملائكة وتحميدهم إنّسا يرجع كل ذلك إلى العلم والحكمة المستفادين من قوله: « يلهمون التسبيح والتحميد » الخ ، والإلهام للمعاني وتتعبها الألماظ. ومثل ما ذكرت في التسبيح والتحميد يكون الكلام في قصص الأنبياء في القرآن؛ فالعامة يفرحون بظواهس القصص ، والحكماء والعلماء لا يقفون على الطواهر ، العامة بنفس القصص يعرحون ، والعلماء والحكماء ستخرجون الدرر من المحار و بعلمون أن المقصود ما هو مكتون في دلك القصص ، كما رأيت في سورة « هود » إذ بدأها بدكر عالم الحيوان وأن الله عليه ررقها ، وأهاد الكرة بدلك في قصة هود ، إذ قال: ﴿ إِنِّي تُوسَعُلْتُ عَلَى اللهِ رَبّي وَرَبّكُمْ مَّا مِن دَابّه إلاّ هُو مَاجِدًا في منذ السورة .

وهكذا هنا في سورة « الإسراء » ذكر أمه أسرى بعبده لبلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى . ولما كان دلك أمراً يرجع إلى خلوص الروح وشرفها ، أوماً إلى ذلك مدكر أن الروح من أمر ربي ، ليتبين للماس أن النفوس ترجع إلى ربها والنبوة نبراس ذلك الرجوع ، ﴿ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلمُنتَهَىٰ ﴾ [المجم . ٤٤] . وهذه الآية التي نحن بصدد الكلام عليها تحوم حول هذا المعنى ، فإن من يفقه التسبيح هو الذي بصل إلى الله ، ومن لم يفقه فهو محجوب .

تذييل: آثار كلام الناس وآثار كلام الله

هذه آثار كلامنا آثار كلامنا صور في الأذهان، أي : صور ما نتكلم به . فإذا نطقها بلفظ شمس أو قمر أو شحرة رسمت صورة الشمس وصورة القمر وصورة الشجرة في ذهن من نخاطه . فكلامنا أشبه بالزراع ، والأذهان أشبه بالمزرعة ، والصور تحدث في النفوس بمجرد بطقها بها . ولا جرم أننا من آثار فعل الله وقد حلق آدم على صورته كما في بعض الآثار .

فإذا قال الله للشيء: كن، فإن دلك الشيء يكون، ولكن كونه هناك كوناً في العيان. وإذا قلنا للشيء: كن، فبمجرد نطقنا يكون ذلك الشيء ولكن وجوده في الأدهان، وهذا قوله تعالى: ﴿ إِنَّمَا قَولُمُ لِشَيَّهِ إِذَا أَرَدْنَهُ أَن سُقُولَ لَهُ كُن فَيْكُون ﴾ [انحل: ٣٥]، أي: على منوال ما تقولون أنهم، فأنتم تنطقون باسم الشيء فتوجد صورته المذهنية في نفس السامع، وأنا أقول: كن، فتكون صورته الحقيقية فأثاري عملية وجودية وآثاركم ذهنية خيالية. وأقرب شيء لتفهيما سرعة خلق الأشياء وطاعتها للصائم هو كلامنا، فكما أن كلامنا لا كلفة فيه وبمجرد حصوله ترسم صور الأشياء! هكذا كلام الله ووجود مخلوقاته.

جوهرة في قوله تعالى: ﴿ تُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمْوَاتُ ٱلسَّبِّعُ وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ ﴾ بسم الله الرحمن الرحيم

سبحانك اللهم وبحمدك، تقدست أسماؤك وصفاتك وأفعالك. هاهنا في هذه الآية ورد؛ في سبحانك اللهم وبحمدك، تقدست أسماؤك وصفاتك وأفعالك. هاهنا في هذه الآية، فهو منزه عن الشريك، وقال في آية أخرى: ﴿ سُبْحَنَ رَبِّكُ رَبِّ ٱلْمِرُّةِ عَمَّا يَعْبِفُونَ ﴾ [المافات. ١٨٠] الح، والذي الشريك، وقال في آية أخرى: ﴿ سُبْحَنَ رَبِّكُ رَبِّ ٱلْمِرُّةِ عَمَّا يَعْبِفُونَ ﴾ [المافات. ١٨٠] الح، والذي وصفوه به أن خلق السماوات والأرض باطل، ﴿ ومَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَاءَ وَٱلأَرْضَ وَمَا بَهْنَهُمَا بَعِلِلاً ذَ لِكَ طَلُ ٱلدِينَ كَفَرُوا ﴾ [ص ٢٧].

إن الله تعالى لم نره ولم نر إلا مصنوعاته. وهذه المصوعات غامضة على أكثر هذا الدوع الإنساني، لقد أكثر علماء التوحيد غالباً من التنزيه في الذات والصفات والأفعال، ولكن الجمهور لم يزايلوا ذلك العموم ولم يهتد أكثر الناس إلى بعض التعصيل والحكم في العالم المشاهد: كثر التسبيح في الصلاة وكثر التحميد في القرآن، ويقول الله: ﴿ تُسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّمَوَ ثَالَاتُهُ وَالْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَ ﴾ الصلاة وكثر التحميد في القرآن، ويقول الله: ﴿ تُسَيِّحُ لَهُ ٱلسَّمَةُ وَالْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَ ﴾ الإسراء: 12 مقا والله تهييح لمرفة هذا التسبيح.

يسبح المسلم ويحمد . ليس الحمد وليس التسبيح قاصراً على ما تصنعبون . إن هذا الدين نزل لرقيكم ولم ينرل لمجرد كلمات تقال ولا آيات تحفيظ ولا صلوات نقام بلا عقل ولا تفكر . كثر في الصلاة التسبيح والتحميد وكثر في القرآن ذاتك الأمران .

ألا إنّما مثل الديانات في الأرض كمثل «كليلة ودمنة » الذي ألعه «بيدبا الفيلسوف» لللك الهند في زمانه قبل الميلاد بنحو ثلاثماثة سنة ، وحعله على ألسنة الأسد والثعلب والحمام والغراب والسلحفاة والعزالة والقرد والفيلة وما أشه ذلك. فهذا الكتاب ظاهر، ينتفع به الجهال يتسلون بالصور التي فيه ويفرحون بأسد يتكلم وثعلب ينم على الثور وثور يسمع الميمة فيظن السو، بالأسد، وهكذا

الأسد يسمع ذلك فيفتك بالثور، ثم تدور الدائرة على النمام وهو « دمنة » فيحكم عليه بالقتل فيقتل. هذه حكايات يعرح بها الجهال ولكن الحكماء لا يقفون عند الظاهر بل يدخلون في علوم السياسة ونظام الأمم والعمران. هذا كتاب « كليلة ودمة » وهذا قصده، ولكن إباك أن تقول إن الديابات على هذا الدمط، كلا، وإنى أقول لك: إن المقصد من هذا التشبيه أن كلام بعص محلوقات الله في الأرض إذا كان له ظواهر يكتفي بها العامة وبواطن يفقهها الخاصة فالأولى كلام الله الذي لا مقاس مكلام الناس.

إن كلام الله أشبه بعمله إن الله يحلق الأشجار المشمرة بستظل بها قوم ، وقوم يأكلون الشمار .
هكذا هذا القرآن وهذه العملوات والتسبيحات ، يسبح المسلم وبصلي ويحمد فإن كان جاهلاً فقد نبال مناه لأنه أثناء التسبيح والتحميد والقراءة وهو غافل هن المعنى قد كف فسه عن المعاصي ، وأيضاً يكون حين القراءة أو الصلاة في صورة الطاعة وفي استحضار الخالق ، وإن كان الكلام غير مقهوم ، يكون حين القراءة أو الصلاة في صورة الطاعة وفي استحضار الخالق ، وإن كان الكلام غير مقهوم ، وهناك تكون البركات والآثار على قدر اجتهاد العابد ونبته ، فهو إذن كالمستظل بالشجرة وإن لم ينبل الشمرة . الله أكبر ، هاهنا وصلت إلى المقصود من هذا المقال . سبحانك الله وبحمدك سبحانك وسبحك ما في السماوات وما في الأرض ، وذلك لا يعرف إلا بالعلوم التي علات الكرة الأرضية اليوم

اللهم إنك أنت الفائل: ﴿ وَقُلِ ٱلْحَمَّدُ لِلَّهِ سَيُرِيكُمُ مَايَنتهِ مَتَعْرِضُونَهَا ﴾ المل ١٣٠] ، والقائل: ﴿ ثُمُّ إِنَّ عَلَيْسًا يُبَائِمُ ﴾ [الدثر ٤٨٠].

النهم إن هذا هو زمان البيان وزمان العرفان أثرلت القرآن وحفظه المسلمون وسبحوا وحمدوا وأكثرهم نائمون. حاربوا علما هم كالغزالي وابن رشد، فأنت قد الهمت الأمم التي أخذت علوم المسلمين أن تدرس هذا الوجود فدرسوه على قدر طاقتهم.

وهانحن الآن في هذا التفسير وغيره بسترد الأماسة ونقبول: ﴿ هَذِهِ بَصَعَفُنَا رُلَاتُ إِلَيْنَا ﴾ [بوسف: 10]. فعاذا قرأنا في تلك العلوم؟ قرأنا أن كل مخلوق له خاصة بعصها كشف قديماً وبعضها كشف حديثاً وبعضها سيكشف. وهذا كله هو معنى التسبيح والحمد. انظره في سورة «هود» عند قوله تعالى: ﴿ مَّا مِن دَاتِهُ إِلَّا حُرُ ءَنَفِدا بِنَاهِ بَيْهَا إِلَى رُبّى عَلَى صِرَّطِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [مود ٢٠] ، وهكذا عند قوله تعالى: ﴿ مَّا مِن دَاتِهِ إِلَّا حُرُ ءَنَفِدا بِنَاهِ بَيْها إِلَى مُرْسَعِ مُنْ صِرَاعِ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [مودة «الرعد»: ﴿ وَفِي آلاً رَسِي قِطَعُ مُسْتَجَورات ﴾ [الرعد ٤] في بعض اللطائف التي ذكر فيها «النفمات في الأحجار»، هناك ترى في هذا المقام أن لون الحيوان إثما خلق لمنفته هو. وترى في سورة: ﴿ قَدْ أَفْلُحُ ٱلْمُؤْمِلُونَ ﴾ [الموسود، ١] بيماً وثلاثين حالاً مذكورة للحيوانات ، بحيث يكون في سورة: ﴿ قَدْ أَفْلُحُ ٱلْمُؤْمِلُونَ ﴾ [الموسود، ١] بيماً وثلاثين حالاً مذكورة للحيوانات ، بحيث يكون اللون حافظاً لفس الحيوان ، وكأن الزبور مثلاً وهو حامل سلاحه وملون بلونه قد نظيق بتسبيح ربه ، أي "تربيه عن العث في المعاوات وما في الأرض وكيل ما قيهما يسبح كما يسبح الزسور ، أي : أن التسيم حقاً . سبح ما في السماوات وما في الأرض وكيل ما قيهما يسبح كما يسبح الزسور ، أي : أن لؤنه الظاهر إنّما وضع فيه لأنه له سلاح يحميه .

ففي هذا اللون نجاته من الهاجم عليه ، لأن اللون أعلمه به ، ونجاة الهاجم عليه من الطيور الأكلات الحشرات لأن لون الزنبور أنلرها فالله تعالى منزه أن يعطي هذا الزنبور لونه بالا منفعة ، إذ نعس الزنبور تسبيح عملي ، وقس على مسألة الزنبور كل المسائل هناك فترقبها واقرأها وقل في كل منها ما قلته لك الآن .

هذا بعض سر التسبيح في هذا المكان وغيره، وهكفا في سورة « الرعد » إذ ترى هساك في القطع المتجاورات أنالماء والأرض والهواء والبخار والأحجار قداختص كل واحد بعمل وصارت جميعها أشبه بأوتار الموسيقي كما شرحته لك هناك. يرتضع البخار فوق الهواء وينكون السحاب وينزل في أجزاء الهواء قطرات رحمة بالناس لئلا يهلكوا أو يستضروا بنزوله منرة واحدة. وهكذا نرى أن لكل حجر وظيفة لا ينفع فيها سواه ؛ فلا الملح بغني عن حجر الرحى ، ولا حجر الرحى يغني عن الجرانيت، ولا الماه يغني عن الهواء ، ولا الهواه يغني عن البخار . فمنا من هذه المخلوقات إلا لنه مقنام معلنوم لا يعيد فيه سواه، ﴿ وَإِن شِي شَيْءٍ إِلَّا عِندَنَا خَرَآبُهُ وَمَا نُسَرِّلُهُ إِلَّا بِقَدَرٍ مُعَلُومٍ ﴾ [الحجر ٢١٠]، إذن الماء والهواه والمخار والملح والأحجار الأخرى كل واحد يقول: أنا ما خلفت يناطلاً بل خلفت لمتفعة وغيري لا يسد مسدي من كل الوجوء، ثم يقول كل واحد منها. إن الله مسره عن العبث في خلقي إذ خلقني لعمل. إن هذه العوالم ليسبت مصادفة عمياء، بيل معقولة مورونة. فهذه لا عبث في حلقها وإيجادها . هاهنا اتحد الحمد بالتسبيح ، فشجرة النخل مثلاً تقسول : إني لا يسمد غيري مسمدي في زممن الحُلُّ ، فاحتصاصي بهذه الصفات ليست عبثاً وفيها منافع . فقول النخلة • لست عشاً ، مصاه أن الله مشره عن عمل بلا تدبير، وكونها فيها منافع معناه أنه محمود على نعمه ، تبيّن بهذا معنى قوله : ﴿ وَإِن شِ شَيَّ إِلَّا يُسْتِيحُ بِحَدْدِهِد ﴾ [الإسراء : ٤٤] ، على قدر طاقتنا ، وتبيّن أن هذه المعاني لا تشم لننا إلا بدراسة علوم الأمم الخيطة بنا التي تعلموها من آباتنا . وتبين بهذا أيصاً أن المسلمين لن يسالوا هذه المعاني التي توقفهم على حقائق الكائنات وتسبيحها إلا بعد بذل الجهد في توسيع نطاق المعارف العامة ابتدائية وتجهيزية وعالية.

وهناك بنبغ من يدركون خواص الموجودات. إدن لا يتم ذلك إلا بعد ازدهار أنوار المدنية في ملاد الإسلام وقراءة علوم الأمم المحيطة بدا ، ويغير ذلك لا بقاء للمسلمين ولا علم عندهم ولا تسبيح ولا حمد ويكون أتباع هذه الدين الحكيم حفاظين كلمات لا تدخل عقولهم ولا تؤثر في نفوسهم وينظبق عليهم إذ ذاك قوله تعالى : ﴿ وَبِسُهُمُ أَتِبِ عُونَ لا يَعْلَسُونَ ٱلْكِتَنبُ إِلاَّ أَمَانِينَ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظُنُونَ ﴾ [البقرة : ٧٨] .

الآن أيها المسلمون كشف الغطاء وظهر السر وأشرق النور، ﴿ وَأَشْرَفَتِ الْأَرْضُ بِسُورِ رَبِّهَا ﴾ [الزمر 19-]. اليوم ظهرت أسرار هذا الدين، ومن أجل الأسرار أنه لا تسبيح ولا تقديس على الحقيقة إلا بدراسة العلوم التي عرفتها الأمم حولنا، فإن لم مدرسها قحق علينا قول ربا ﴿ وَمَوْبُلُ لِلْمُصَلِّدِ ﴾ [الإبدراسة العلوم متدلاتهم ما الأمم حولنا، فإن لم مدرسها قحق علينا قول ربا ﴿ وَمَوْبُلُ لِلْمُصَلِّدِ ﴾ [الماعون: ١٥-٥].

إن الساهي عن صالاته لا يعقل المعنى في مثل «وسيحان الله والحمد لله »، ومن لا يعقبل المعنى لا يطلبه ، ومن لا يطلب العلم جاهل ، وإن جميع العلوم داخلة في الحمد والتسبيح ، والويل الذي جاء في الآية حل بالأمم الإسلامية اليوم لأنهم قوم ساهون في غمراتهم وأعمالهم ودنياهم ودينهم . فهذه الصلاة معراج . فهل عرج المسلمون عليها للعلوم التي فصلها الله في الأرض وفي السماء ولكن الله يقول : ﴿ وَمَا كُنّا عَنِ الْحَلْقِ عَنْعِلِينَ ﴾ [المؤمنون: ١٧] ، فهو سبحانه لعنايته بالمسلمين أودع في العبادة والتسبيح والتحميد فكررها ومالاً الأرص بالعلم ، ثم أطهر هذا التفسير وأمثاله قطهرت الحقيقة وسيقرأ الناس هذا وأمثاله فترتقي أولاً مدنهم ومع ارتقاء المدن بالعلوم يكون ارتقاء النفوس بها من

حيث إدراك أمثال ما قلما الآن من أن التسبيح والتحميد ساريان في سائر العوالم، وهما معروفان للمفكرين، والحمد لله رب العالمين.

التسبيح والتحميد في القرآن لغز الوجود

هل يعلم المسلمون أن هذه الآية هي اللعز الذي انتصب لحله أمم الأرض قاطبة التسبيح والتحميد هما مسألة الخير والشرّ . فالتسبيح تنريه عن فعل الشرّ أو الاتصاف به ، والتحميد إيلان بالاتصاف بفعل الخير ، والشرّ والخير المذكوران هما موضوع دراسة الأمم كلها ، إما على هذه الأرص نحس بآلام ولذات ومحبوب ومكروه . هكذا أبناء آدم من عهده وإن تقادم بحثوا في الخير والشر وظروا . فانظر في دين الجوس ، وكيف كان الجوس يقولون إن الذي صنع هذا العالم إلهان : إلىه للخير وإله للشر . فإدا قبل لهم : من الذي صنع المقارب والحيات؟ ومن الذي أتى بالأمراض والموت؟ فلا جواب لهم إلا أن يقولوا هو إله الشر . ولقد فروا بذلك من أن إلها رحيماً يصبح فاعلاً للشر وانتهى الأمر عندهم على ذلك . إن الناس قدعاً وحديثاً لا يعقلون إلها رحيماً ثم هو يخلق الشر فهذه العقدة حلها دين المجوس بهذا الحل الذي قصل الخير عن الشر وجعلوا أن إله الخير تعلب على إله الشر وصنع حلها دين المجوس بهذا الحل الذي قصل الخير عن الشر وراذا قبل : لم كانت الحياة؟ فيقولون : من إله فإدا قبل : لم كانت الحياة؟ فيقولون : من إله الخير ، وهكذا المرض من الأول ، والصحة من الثاني .

آراء علماء اليونان في الخير والشر

ثم إنك ترى أن علماه اليونان بحثوا في الخير والشر ولكن من الجهة الإنسانية وحدها . ولقد كان فيهم «الرواقيون » أصحاب « سقراط » والمشاءون أصحاب « أرسطاطاليس » ، والدي نقبل إلينا وأما هو رأي أصحاب الرواق ، وكلامهم في هذا المقام خاص بالأخلاق . ولقد كان « سقراط » قبل الميلاد بنحو أربعة قرون وكلام هذه الطائفة الرواقية في الأخلاق كان مشهوراً في مصر والشام منذ القرن الأول للمسيح ، ولأقوالهم ما يشبهها في كلام الحكماء والصوفية في الأسم الإسلامية ، ويرى في الإحياء للإمام الغزالي ما يقرب من أرائهم من حيث الماحث الأخلاقية ، كالعمة والصبر والقناعة والحناشة وما أشه ذلك ولسنا الآن في مقام مباحث الأخلاق وتعصيلها بل نريد الفكرة العامة ولحده الطائفة من حيث الحتير والشر . وثقد كنت وعدت أن أكتب «الغز قابس» جميعه هنا ولكن وجدت فيه بعض تكرار مع ما نقدم في التفسير ، فلم أدكره واكتفيت بما تقدم في سورة « البقرة » .

سانحة ليلة الأربعاء ٤ ديسمبر سنة ٢ ٩ ٢ في صلاة العشاء لِمَ كان التسبيح عقب الصلوات وكذا التحميد والتكبير ؟

اعلم أن هذا الإنسان خلق على هذه الأرض منذ مثات الآلاف من السنين كما يطن العلماء اليوم، ولم يزل يجاهد ويكادح هذه الطبيعة ويكشف مخاتها لإسعاده وارتقائه، وهنا الدين الإسلامي قد جاه في أواخر القرون، وأمر المسلم أن بدعو بدعوات يحفظها للتعبد، وهذه الأدكار والدعوات تنفع العابد من حيث ثوابها، وثوابها في العادة واضح، فهي تذكره بربه إذا كان جاهلاً. ولكن هذا الجاهل يكون في هذا الوجود أشبه بالدياب المذكور في سورة «الحجر» الذي يقع على

بعض الأزهار فيدخلها مستدفئاً بها، حتى إذا حركها ولقحت خرج منها فاستدفأ بغيرها، فقد نال دفئاً، ولكن الزهرة نالت منه حياة. فهكذا العابد الجاهل في أمة الإسلام يسبح و محمد ويكبر، وستأتي أمم تسمع هذا القول فيقولون لم كان التسبيح، وليم كان الحمد، وليم كان التكبير؟ وليم يقول الله:
هِ وَإِن بِسَ شَيَّ إِلَّا يُسُبِّحُ بِخَمَّدِهِ، وَلَكِي لا تَمْقَهُونَ تَسَبِيحَهُمْ الإسراء، ٤٤ أم وصف نفسه بالحلم والعفران، فعلام هذا الغمران؟ وهل كون الله تسبحه السماوات والأرض وكل شيء يتضمن ذنباً حتى يغفره الله ويحلم علينا. هذه الآراء ستقولها أمم بعد ظهور هذا النفسير.

الإجابة

وهؤلاء القائلون سيجيون فيقولون: نصم الله متكلم، نراه كلم النمل والنحل والعنكبوت والذرات وكل دابة، وهكذا الإنسان أصحنا نراه بكلمها بلا حرف ولا صوت. ألا ترى أنها نحس بجوع ويشبع ويشبق ويرحمة ويحزن وبهم ويغم ويحسد ويغير ذلك من أنواع الإحساس والعواطف ثم يقولون بعد ذلك: إن هذه اللغات قد علمت آباءنا وأمهاتنا القدماء أن لبسوا الثياب وزرعوا القطن والكتن وأنواع القمح والذرة وغيرها وسائر الفاكهة. كل ذلك حاصل بسبب تلك اللغة وهي كلام الله الذي يكلم به كل دابة تدب بلا حرف ولا صوت.

ومن الكلام الذي عرف الناس أنواع الأمراض فبسببها ظهر علماء الطب وعلماء البيطرة للدواب في سائر البلاد، ثم إن من بعدنا حين يقولون ذلك يرجعون فيقولون: إذن هذه اللعة صادقة وآثارها واضحة ، بها ربت الأم ولدها وزرع الزراع وربي المربي . إذن فلسدرس هذه اللغة أي : لغة العواطف لنستين ما صدق منها وما كذب ، والكذب إنّما جاء من قبيل جهلنا نحن ، إذ جعلنا صفة المنافسة مثلاً حسداً ، فبدل أن تجاهد لنساوي غيرما ؛ نسعى في إمانته . وسيقولون إذ ذاك : إن الإنسان اليوم أشبه بالمحمون الذي يخبط ويضرب نفسه ويكاد يكسر رأسه ، ذلك لأنه يعيش على الأرض ومن جهالته وحماقته أنه إلى الآن لم يستخرج كل قوة كست فيه أو في أرضه أو هوائه ، فبدل أن يجد الناس حميماً في استخراح قواهم وقوى الطبيعة التي تكفل لهم السعادة ؛ يقاتل بعضهم بعضاً نذالة وجهائة وحماة عقل .

نعم الأمم الجاهلية قد عطلت قواها وعطلت أرضها وحقاً هذه لا حق لها في أن تستولي على الأرض. هذا حق ولكن الأمم التي تهجم عليها أيتنداً غافلة جاهلة فجميع أهل الأرض اليوم غافلون. ذلك لأن هذه الهاجمة كان عليها أن تعلم سكان الأرض التي تدحلها وتجعلهم مساوين لهم في كل شيء، ويكون الاستيلاء على الأرض على مقدار المنافع والمقدرة، أما الآن فالأمم كله لا تسزال عبر قادرة على حفظ النظام العام. هذه هي اللغة العامة التي لم يتم الباس دراستها إلى الآن،

فهذا الكلام الإنهي الذي ظهر أثره في نوع الإنسان قد دخلت فيه آلام كشيرة : آلام لموت الولم ومرضه ، وآلام الحرب، وآلام النصب في كسب المعاش ، وآلام المرص ، مل إن أكثر هذا الكلام الإلهي آلام إذن اللغة التي يخاطبنا الله بها كلها إحساس والإحساس متنوع ، إذن هذا الإحساس لم يكن لإيذائنا بل هو لمنفعتنا . فإذن قول المسلم : « سبحان الله» معناه أن هذه الآلام لم ترسل لأهل الأرص ظلها كلا بل هي اللسان الذي يفهمونه ، وليس هناك طريق توصل للحيوان وللإنسان منافعه إلا مس

طريق هذه اللغه ، فعلى قادة الأمم بعدما أن يكوّنوا جماعات المتعكير في أسباب الآلام العامة ، حتى يتداركوا ما فرط من نوع الإنسان ، وعلى مقدار الجهل بهذه اللغة يكون العذاب لهذا الإنسان ، فإذن يجب دراسة هذه الآلام الشاملة لنوع الإنسان ، ومتى أدركها الناس سعدوا . فما هذه الآلام العامة في نوع الإنسان من سياسية و جسمية وعقلية إلا مطالبات بالكمال ، وعلى الناس الدراسة .

هذا معنى «سبحان الله »، يعني يا أيها الناس إني لم أنزل عليكم جوعاً ولا عرباً ولا غيرهما إلا لتكميلكم فالآلام مقدمات الكمال لا أني أريد تعذيبكم بل تهذيبكم ، إذن تسبيح المسلمين يواد به دراسة الوجود ، أما التحميد فإنه تكميل النسبيح ، فإنها إنا درسنا الآلام الإنسانية وعرف أن القصد منها معرفة مقاصدها ؛ هكذا من باب أولى فلندرس النعم المحيطة بنا فلا نفر هواء ولا ماه ولا عنصراً أرضيا إلا درسناه لنتمتع بنعم الله ، لأن هذه النعم هي المطالب العامة التي لها خلق الله فينا أبواع الآلام ، فآلام تدفعنا للعمل والعمل ينيلها نعم الله التي تحيط بنا وهذه النعم هي المحمود عليها .

فإدن يدرس الماس طائعهم فيكونون مسبحين، لأبهم إدا عربوا الحقائق نزهوا ربهم عن قصد إيذائهم وعدابهم يلا حكمة ، ثم يخرجون من ذلك إلى تناول النعم فيكون الحمد . ثم بعد ذلك يقال
لهم : أيها الناس ، إنكم لم تؤنوا من العلم إلا قليلاً ، وهلا معنى « الله أكبر » هذه هو التسبيح والتحميد
والتكبير عقب الصلوات وهذا بعض سر قوله تعالى : ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلّا يُسَبِّحُ بِحَدْدِهِ ، وَلَكِن لاَ
والتكبير عقب الصلوات وهذا بعض سر قوله تعالى : ﴿ وَإِن مِن شَيْءٍ إِلّا يُسَبِحُ بِحَدْدِهِ ، وَلَكِن لاَ
يَعْمَلُهُونَ تَسْبِحُهُمُ ﴾ [الإسراء : 15] . فالجوع بؤلمك وفي الوقت نفسه يتنزه الله أن يربد إبداءك ، وإنما
يرسل الحوع ليدعوك للطعام وبالطعام تحية ، فالامك الإسعادك بالحياة ، فلو أن الناس درسوا ما في
يرسل الحوع ليدعوك للطعام وبالطعام تحية ، فالامك الإسعادك بالحياة ، فلو أن الناس درسوا ما في
نفوسهم الأدركوا أن كل ألم فإنما هو لمصلحة ، والمسلم يقول في سجوده وركوعه : « سبحان ربي
الحظيم » و« سبحان ربي الأعلى » ، ثم يتبع ذلك بأنه حشع له سمعه وبصره وبأنه سجد وجهه للذي
خلقه وصوره الخ.

كل ذلك من هذا الوادي. فهو يقول: إن الله لم يرسل الآلام في الأرض إلا لوحمتنا، فلندرس ما لم نقهمه لأن الله يقول: ﴿ وَلَكِن لا تَغْفَهُونَ نَسْبِحَهُم ﴾ [الإسراء: ٤٤]. وقد جاء في الحديث: ١١ من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين ١١، ومثل هذا العهم من آجل الفقه في الدين لأنه نهاية حكمة الحكماء وعلم العلماء وبعض ما فصل به أبو بكر رضي الله عنه الذي فصل الناس بشيء وقر في نفسه.

إذا عرف المسلم هذا ينتقل إلى طبائع هذه الديا ويدرسها وينظر منافعها ويحترس من المضار ويجلب الماقع وهو هو معنى الحمد وإذا وصل الناس إلى صافع في الأرض فليس معنى هذا أنهم قد وصلوا إلى النهاية ، كلا . وهذا معنى «الله أكبر » . فكلما وصل الماس إلى نعمة فليعلموا أن وراهها نعم . واعلم أن أهل الأرض اليوم كلهم جاهلون لأنهم يجهلون ما خلق قيهم من الآلام مع أمهم لو درسوها لأعطتهم علماً جماً ، فإذا رأينا الحوع والعرى وحب المتزوج مغروسات فنا فلنعلم بقيناً أن هذا قصد وحكمة ، وهذا القصد وهذه الحكمة يجب عليا دراستهما لتهدينا إلى حباتنا بل لنقلد الله في ذلك ، وليكن تعليمنا صامناً إذا قدرنا.

وكلما كان التعليم بالصمت كان أقرب إلى التفقه، وإلا فنحن عتثلون فسأكل الطعام ونتزوّج ونحن مقهورون على ذلك ولا ندري أننا مقهورون. فلماذا لا يفكر أهل الأرض في أنهم يكون بعضهم لبعض نافعاً بطريق الحب والدافع النفسي؟ كما رأوا أنفسهم يلمدون ويأكلون ويشربون وهم يظنون أنهم مختارون، مع أنهم جميعاً يجهلون أنهم مقهورون على ذلك.

فليقرأ الناس جميعاً عواطفهم ومنافع أرضهم، والله لس يتم ذلك إلا إذا تضافر أهل الأرض على هذه الدراسة ووحدوا الوجهة العلمية والعملية، وإلا فهم لا يزالون في عناب مستمر، وأظن أن النوع الإنساني سيقترب منه هذا اليوم، ﴿ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُدُلا تَعْلَمُونَ ﴾ [البغرة، ٢١٦] انتهى،

بهجة العلوم في قوله تعالى أيضاً: ﴿ تُسَبِّحُ لَهُ ٱلسَّمَوَ السَّبَعُ ﴾ الخ من كلام الصوفية

اعلم أيها الذكي أن الله عز وجل أنذر هذه الأمم الإسلامية بجميع طرق الإنذار، فلم يذر سبيلاً لتعليمهم إلا سفكه ولا طريقاً لهدايتهم إلا سها، ذلك لأنه رحمين رحيم فهو رؤوف بخلقه، ولا جرم أن هذا العالم الذي نعيش فيه من العوالم المتأخرة التي تأتي الهداية لأهله بطرق خاصة تناسب عقولهم، فانطر ماذا جرى؟.

قد عرفت فيما سبق في هذا التفسير أن المسلمين المتأخرين حرموا من العلم بجمال هذه الدنيا وزاد الطين بلة أنه شاع بين المتصوفة أن العلم حجاب، وشاعت هذه القضية بين الناس فأصبحت هذه عفيدة معمولاً بها فماذا صنع الله مع المسلمين؟ . جعل بعصهم في أخريات الأمم وسلط عليهم المرتجة فأحاطوا بهم من كل جانب، وقبل ذلك سلط عليهم الصليبين فحاربوهم . كل ذلك ليوقطهم للعلم والمعرفة لأن العلم هو السلاح المتام في كل زمان، لا سيما في هذا الزمان، فهو السلاح المتين فإن السلاح في الحرب من سفن وقلاع الخ.

تعجب من صنعه مع المسلمين. علم سبحانه أنه عز وجل سيلهم أناساً في عصرت هذا نشر العدم وتحريض المسلمين عليه مشل ما في هذا الكتاب، وعلم أن أكثر الأمم الإسلامة أتباع شيوخ الطرق، وأكثر شيوخ الطرق يتهول الناس عن العلم وعن قراءة الكتب لتبقى السلطة في أيديهم، لأن المسلم إذا كان أعلم من أستاده تركه لا محالة . فاعظر ماذا دير الله لقراء هذا التفسير . أنهم الرجل الصالح المسلم بدا الشيخ الخواص » بمصر في القرن العاشر الهجري أن يلقي بعض مسائل للشيخ عبد

الوهاب الشعرائي رحمهما الله تعالى ، وتلك المسائل تناسب الآية التي بحن بصددها وتناسب العلوم التي كشفت حديثاً ولم تكن معلومة في ذلك العصر ، وإنما فعل ذلك لتكون حجة لأمثال قراء هذا التخسير ، وتلك الحجة بها يصولون ويهاجمون أولئك الجهلة من المسلمين ، الذين يقولون : إن هذه العلوم لا لروم لها ، فتكون هذه المسائل أشه بحن يضرب طيرين بحجر واحد ، فهي أولاً : حجة على جميع من يدعي من الصوفية جهلاً أن الإسلام براء من هذه العلوم ، فيقال لهم : إذن لماذا أظهر الله معرفة ما ستسمعه من العجائب العلمية على يد صوفي مثلك في وقت لم يعلم بهذه العلوم أحد في الأرض . إذن هذه العلوم إسلامية صوفية وأنت جاهل بها . ثانياً : هذه متى سمعها المسلم وأيقن أن بعض الخواص من المسلمين عرفوا هذه المسائل قبل ظهورها أيقن لا محالة بأن هذا علامة على صدق هذا الذين وتكون هذه من معجرات صاحب الشرع صلى الله عليه وسلم .

إذا علمت دلك أن الشيخ الشعراني سأل الخواص للشيخ الشعراني في كتابه المسمى «الجواهر والدرر» ولله بنا الشيخ الشعراني سأل الخواص شيحه الأمي الذي لم يكتب ولم يقرأ ولم يتعلم فقال : إذا كان كل شيء في الوجود حياً دراكاً عند أهل الكشف وفياي شيء زاد الحيوان على الجماد في شهود العامة؟ فقال : زاد على الجماد بالشهوة فقط زيادة عن الإدراك ، شم ذكر له ما جاء في السنة الصحيحة ما يشهد بمعرفتها لأوامر ربها وبمعرفتها بكل شيء ويفهمها كل كلام، ولكمها عاجرة عن السماعنا الله وذكر هنا أحاديث في هذا المعنى اكتفى مسها يقوله : إنه صفى الله عليه وسلم لما هجر إلى المدية وتعرض كل من الانصار لزمام نافته ، قال صلى الله عليه وسلم : « دعوها فإنها مأمورة » قال : ولا يؤمر إلا من يعقل ، ثم قال : وفي القرآن العظيم : ﴿ وَمَا مِن ذَابَّهِ فِي الْأَرْضِ وَلا طَبِّمِ عَموانَ ناطق ، إلا أن كل جنس يقل في خيره معرفة اصطلاحه . شم قال تعالى : ﴿ وَهُ النّ النّ مُنها أنى رَبّهم عبوان ناطق ، إلا أن كل جنس يقل في خيره معرفة اصطلاحه . شم قال تعالى : ﴿ وَإِذَا ٱلْوُحُوثُ حُبْرَتُ ﴾ حيوان ناطق ، إلا أن كل جنس يقل في خيره معرفة اصطلاحه . شم قال تعالى : ﴿ وَإِذَا ٱلْوُحُوثُ حُبْرَتُ ﴾ عنون الشاة القرناه ، كما ورد في ذلك دليل على أنهم مخاطبون مكلقون من عند الله من حيث لا يشعر من الشاة القرناه ، كما ورد في ذلك دليل على أنهم مخاطبون مكلقون من عند الله من حيث لا يشعر من الشاة القرناه ، كما وذكر آية : ﴿ وَإِن مِن أَمُهَ إِلّ خَلاً فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ [فاطر ، كا] ، قال : والنفير خاص وعام .

قال: وورد أن الكلاب أمة من الأمم وهكذا النمل والحشرات أنها أمم أمثالنا، ثم ذكر كلاماً لا تتصوره عقوتنا مثل أن البهائم قد حارت أشد الحيرة في معرفة الله تعالى، وأن أعلى ما يصل إليه العلماء في العلم بالله تعالى مبتدأ البهائم التي لم تنقل عنه وإن كانت متنقلة في شؤونه، ويقول: إن الناس احتاروا في أمر الحيوان لأنهم يرون أعمالاً صادرة بعفل وروية وقكر دقيق، ولم يكشف الله لهم عن عقولها ومعرفتها، وهم لا يقدرون على إنكار ما يرونه ويصدر عنها من الصنائع الحكمة فحاروا، وأخذ هؤلاء المحجوبون يتأولون ما جاء في الكتاب والمئة من طقهم ونسة القول إليهم. ثم قال: فيا ليت شعري ماذا يفعلون فيما برومه مشاهدة كالمحل في أقراص الشمع وما في صنعتها من الحكم والأداب مع الله تعالى، وكالعناكب في ترتيب الحبالات لصيد الذباب حيث جعل الله أرزاقها فيه، وما يدخره المل وبعص الحيوانات من أقوات، ويشاه أعشاشهم وإقامتها من القش والطبي ونحو ذلك

على ميزان معلوم وقدر مخصوص ، واحتياطهم على أنفسهم في أقواتهم فيأكلون نصف ما يدخرون خوف الجدب فلا يجدون ما يتقوتون به ، فان كان ذلك عن نظر فهم يشبهون أهل النظر فأين عدم العقل الذي ينسب إليهم ، وإن كان ذلك علماً ضرورياً فقد أشبهونا فيما لا ندركه إلا بالضرورة ، فلا فرق إذن بيننا وبينهم ، ولو رفع الله عن أعين الخلق حجاب العمى كما رفعه عن أهل الشهود لرأوا عجباً في عشق الأشبجار بعضها بعضاً وطلبها اللقاح ، وأظهر آية لأهل النظر إذا أنصهوا . ثم قال الشعراني بعد ذلك : وقد شهدت شيخنا علياً الخواص يعامل كل جماد في الوجود معاملة الحي فضلاً عن الحيوانات ، ويقول : إن كل جماد يفهم الخطاب ويتألم كما يتألم الحيوان الخ ، انتهى .

ثم إن الشيح أحمد بن المبارك بعد ذلك بقرنين اثنين حدث عن شيحه أيضاً المسمى الشيخ عبد العزيز الدباغ بمثل هذا ، فقد سأله عن تسبيح الحصى ونحوه ، فقال : إن ذلك كلامها وتسبيحها دائماً ، وإنما سأل النبي صلى الله عليه وسلم ربه أن يزيل الحجاب عن الحاصرين حتى يسمعوا ذلك منها . ثم أغذ يشرح هذا المقام بحسب طريقه فأفاد أن الجمادات تعرف ربها كسالر الحيوان وأنها عابدة حاشمة خاضعة . هذه وجهتها لربها ، ووجهتها إلينا أنها لا تعلم ولا تسمع المخ ، وأنى بهذه الآية : خاشمة خاضعة . هذه وجهتها لربها ، ووجهتها إلينا أنها لا تعلم ولا تسمع المخ ، وأنى بهذه الآية : به كما يحمل أحدنا كتاب الله عز وجل ويعرفه ، وكذا كل محلوق من الجمادات هو حامل له . قال الشيخ ابى المبارك : فقلت له : فتكون عافلة عالمة كيف وهي جماد؟ . فقال : إنّما كانت جماداً في أعيننا ؛ وأما بالنسبة إلى ربها فهي عالمة به . وأكد في قوله إن كل جماد خاضع خاشع وجل من ربه ، والناس لجهلهم يظنون أنهم يمشون على جماد . وأتى بعد دلك بأشياء لا يتخيلها العقل مشل أنه سمع والناس لجهلهم يظنون أنهم يمشون على جماد . وأتى بعد دلك بأشياء لا يتخيلها العقل مشل أنه سمع والناس لجهلهم يظنون أنهم يمشون على جماد . وأتى بعد دلك بأشياء لا يتخيلها العقل مشل أنه سمع والناس لجهلهم يظنون أنهم يمشون على جماد . وأتى بعد دلك بأشياء لا يتخيلها العقل مشل أنه سمع والناس لجهلهم يظنون أنهم يمشون على جماد . وأتى بعد دلك بأشياء لا يتخيلها العقل مشل أنه سمع والناس المهلهم يظنون أنهم يمشون على جماد . وأتى بعد دلك بأشياء لا يتخيلها العقل مشل أنه مسمع الأحجار بطريق الكشف ثذكر الله وتسبحه ، انتهى .

وهاهنا جاء صديقي العالم الذي اعتاد أن يسأني في الأمور الهامة ، فقال بعد أن اطلع على ما كتنه هنا : عجباً لقد أتيت هنا بما لا تتصوره العقول . وهل هذا يليق بتصبير القرآن في هذا الزمان؟ فما لنا ولهذا القول الذي لا تتصوره العقول؟ وأي مناسة بينه وبين الكشف في العصر الحاصر الدي ذكرته واين الكشف الذي كشف هذا؟ فقلت له : إن ما تقدم كله يرجع لعالم الحيوان والنبات والحماد ، فأما الحيوان فهذا العصر قد كشف فيه علماً جماً . ناهيك ما تقدم في هذا التصبير من علوم عصرنا ومن دقمة صناعات الحيوانات وبدائعها وتصرفها ، فارجع إليه في سورة الاهود » والالتحل » وغيرهما ، فذكر فلك قبل أربعة قرون على لسان رجل مسلم أمي أمر عجب . وأما النبات فأمره أعجب لأنك ترى الشيخ الخواص يقول أن الأشجار تعشق بعضها لأجل الإلقاح ، وهذا عينه هو الذي كشفه العلم الحديث ، وأنا أحمد الله عز وجل حمداً كثيراً إذ جعل هذا التفسير مستوفياً لهذه المسائل كما تقدم في سورة الخبر » وفي غيرها ، فإن إلقاح النبات أمر عام لا يختص بعالم واحد نباتي ، وقد مر شرحه في سور كثيرة غير الخاص لم يذكروا إلا ما يأتي :

يقول بمص علماء أورما إن كل الجمادات متحركات، وهذا أمر أصبح مبرها عليه وتقدم في التفسير، ومعنى هذا أن كل قطرة ماء أو قطعة حجر مركبة من ذرات صغيرة، والذرات الصعيرة ترجع إلى جواهر فردة، والجواهر الفردة ترجع إلى عناصر أولية كالأكسوجين والأدروجين، وقد بلغت العناصر الآن فوق الثمانين عداً، وجعلوا منها النحاس والحديد واللهب والعصة وهكذا، وهذه العناصر متى تخللت لا ترجع إلا إلى كهرباء، وما هي إلا تموجات، وبينها مسافات متباعدات يدور بعضها على بعض كما تدور السيارات حول الشمس، فالعوالم كلها متحركات دائماً لا سكون لها وحركات تلك الدرات دائمة لا فتور لها فهي لا تهدأ من يوم أن خلق الله العالم إلى يوم أن يفنى العالم كله فناء تاماً.

ويقول العالم «هنشو » الذي نشر في مجلة «هارير » الأمريكية مقالاً في نقطة الماه و وإنه فرض تكبيرها حتى صارت بحسب الغرض أكبر من فلك الأرص حول الشمس ما يأتي :

إننا نبرى جوهر الأكسوجين مشالاً وجوهر الأدروجين ليس كل منهما إلا ذرتين من النور إحداهما تدور حول الأخرى، قال: وإذا استبطنا وسيلة تبطئ حركتها رأيا في كل دائرة منها نقطة صعيرة من النور، ولسرعة دورانها يظهر مدارها دائرة من نور لأنها تدور فيه سنة الاف ألف ألف ألف ألف ألف دورة في الثانية المواحدة من الزمان. وما هذه النقطة اللامعة النورية الدائرة إلا نقطة كهربائية . إذن الأجسام التي نراها كلها ترجع لعناصر، والعناصر ترجع إلى كهرباه، والكهرباء ما هي إلا نقط نورية يدور بعضها على بعض بسرعة ملايين الملايين، أي: آلاف آلاف أصعافاً مضاعفة ، وهذه السرعة باختلافها اختلف العناصر، وباختلاف العناصر اختلف العالم الذي نعيش فيه من سماوات وأرطين.

هذا كلام علماه العصر الحاصر جميعاً. ثم إن طائفة منهم خاصة في سبائر أنجاء أوروب يستنتجون من ذلك أن كل مخلوق له حياة لأن الحركة تصحب الحياة . وإذا كان الحيموان بسبب الحياة متحركاً حركات مختلفات، فهانحن أولاء تحققنا حرمات الحماد كله وحركاته أسرع آلاف الآلاف من حركات الحيوان، فلم نثبت الحياة لضعيف الحركة ومنفيها بمن الحركة فيه أقوى وأدوم. فهذه الطائفة تقول: إن كل موجود حي ، هذا آخر ما وصل إليه العلماء في العصر الحاضر . ثم قلت له : أقلا ترى أيها الأخ أن كشف العصر الحاضر قد أتى يثلاثة أرباع ما قاله شيوخ المسلمين من بياب الإلهام، وقد نبهوا المسلمين، والمسلمون بقوا غافلين لم يتفطُّوا لمَّا يقولون . فقال صاحبي : حقًّا إنه من العجب أن يذكر دلك بعض الشيوخ، والعالم الإنساني كله منذ أربعة قرون كنان في غفلة، فإن تعاشق الأشجار التي ذكرها الشيخ الخواص لم تعرف إلا في زماننا ومعرفتها جاءت من أوريا، ولم يعلم أحد من المسلمين ولا غيرهم أن للجماد حركات بطيئة أو سريعة إلا في هذا الرمان، ولكن كون الحماد له فيهم أمره غير معقول. فقلت: إنه غير معقول لنا، ولكن نحن الآن في مقام الموازنة بسين كلام بعض شيوح المسلمين وبين الكشف الحديث، وإننا نتعجب من أن يعض ما قالوه ظهر صدقه. فقال: نعم هذا حسس وقد قرب الأقوال في زمان تأخر المسلمين مع أنه كله في ذلك الزمان كان خارجاً عن العقبول وبعصه إلى الآن لا يزال بعيداً عن نصور العقل. ثانيهما : هل كل ما يقوله الصوفيه حق بالنسبة لما نراه من تحقيس كثير من المسائل العلمية بدون تعليم. فقلت. أما فائدة ظهور هذه الأقوال في زمان تأخر المسلمين فقد قدمت لك جملتها في هذا الممال ، وأريدها وضوحاً الآن فأقول ·

إن فالدتها ترجع لأمرين:

الأول: أن الناس في رمان جهالتهم حين يسمعون هذا وهو فوق طاقة العقل يسلمون به تسليماً بلا بحث وتكون فائدته لهم ثبات عقيدة الإيمان فهي أشبه بمعجزات الأنبياء، فهي من العلوم التي فوق طاقتهم كما أن المعجزة فوق طاقتهم، فيكون نتيجة ذلك العلم إيماناً ثابتاً، الأمر الثاني: أن يعرف المسمون في عصرنا حين يطلمون على هذه العلوم والماحث الطبيعية التي تكاد تنطق بما قاله هؤلاء الشيوخ أن شيوخ الصوفية وتلامقتهم الذين هم أكثر المسلمين الآن إذا تركوا هذه العلوم وهم قادرون عليها وعكفوا على العبادات وحدها والدعوات والذكر، وعقولهم خاوية من معرفة هذه العوالم، يكونون آثمين مغرورين مذنين. وذلك لأمرين، الأول: ما عرفته من أنها فروض كفايات.

الثاني: أن نفس رجال الصوقية هم الدين أخيروا بهذه المسائل قبل ظهورها في أوروبا وبقيت هذه نبحو أربعة قرون في بطون الكتب لتظهر الآن مشروحة في أمثال هذه التفسير الذي سيكون من الأسباب الفعالة في انطلاق العقول إلى حوز هذه العلوم إن شاء الله تعالى ، فإذا كان شيوخ الصوفية هم الذين أشاروا إليها قبل ظهور علماء أوروبا وقد وصل هؤلاء إلى أهم منا ذكره شيوخ الصوفية الواذن يكون الصوفية في زماننا إذا جهلوا هذه العلوم مذنبين معرورين معاقبين . إن الله عز وجل أنطق هؤلاء الشيوخ بذلك تقريماً للصوفية في هذا الرمان على جهلهم .

قة ال صاحبي: هذا حق من وجه ولكنه باطل من وجه آخر. إن الصوفية بسبب الانقطاع إلى الله يفتح عليهم فيعرفون ما لا يعرفه الناس. فقلت: هذا أمر نادر والنادر لا حكم له ، وهذه العقيدة عامة بين تلاميذ الصوفية وأكثرهم يحوتون وهم لا يعلمون ، ولو كان هذا الفتوح عاماً لأصبحت بلاد الإسلام كلها غية عامرة أغنى من أوروبا في هذه العلوم . فقال الفتوح عليه لا يكلم الناس بعلمه لأيهم لا يعقبون . فقلت : وما فائدتنا منه فرضاً وهذا كله جهل . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : «إنّما العلم بالتعلم والحلم بالتحلم »، والله عز وجل لا يعطي العلم إلا للمجد فيه وانظر إلى هؤلاء الشيوخ مثل الدباغ الذي ذكر تسبيح الجماد ، والشيخ الخواص الذي قال : إن الأشجار تتعاشق ، فإن علمها علم إجمالي ولم يفد المسلمين فائدة عامة . ولكن العلوم إذا درست دراسة حقيقية انتشر العلم وانته به الناس ، ولكننا رأينا المسلمين عم كثرة رجال الصوفية فيهم أفقر خلق الله في هذه العلوم . إذن من الجهل أن نتكل على أنه ربما يعتر على كنز فهذا جهل وغرور - انتهى الأمر الأول .

وأما الثاني وهو هل كل ما يقوله الصوفية حق؟ فأقول جواياً عليه : كلا ، وأذكرك بما تقدم في سبورة ((القرة)) عند قوله تعالى : ﴿ وَلَنكِنَّ الشَّبَعلِينَ كَفَرُواْ يُعَلِّمُونَ النَّاسَ استِحْرَ ﴾ [الفرة ١٠٢٠] النع ، إد ترى أن في كل إنسان قوة مخفية عنه ، وقد استعمل الساس طرقاً صناعية بها فقد الإنسان إحساسه وانخطف الخطافا روحياً ، فيسمع من بعد وينين بحوادث مستقبلة ويخاطب الأرواح حوله ويكون بالنسبة لجسمه كأنه غريب عنه ، ثم هو مع ذلك قد يخطى ذلك لأن الله عز وجل لا يريد أن يجعلنا في الأرض نعيش خاملين . فقال : إذا صح هذا في التنويسم المغناطيسي فلا يصحح في حق الشيوخ . فقلت له : كلا إن الله عظيم متعال متكبر وقد فعل مع الشيوخ سا عمله مع غيرهم ، قال :

وكيف ذلك؛ قلت: ألم تر إلى ما ذكره الشيخ الشعرائي نقالاً عن الخواص في آخر الكتاب المتقدم. يقول: « إن يوم الأمة المحمدية أنف سنة أولها من ولاية معاوية، قال ولا تزال الشريعة طاهرة يحكم بها إلى ثلاثين سنة من القرن الحادي عشر ثم يختل بطامها الأكبر وتصير كعقد انقطح مسلكه ». وقال في آخر كتاب « درر العواص » ما يفيدنا هذا وقال ما نصه:

وقد يبين الكشف والقوق اقتراب الأمر الدنيوي وانشقاق الفجر الأخروي، وزاد في البيان عكس الظلمة والطلال وقبض العلوم، إلى أن قال: وقد اجتمع بعض مشايخنا بالمهدي عليه السلام وأخبره أنه قد قرب ظهوره المخ، فهذه الأقوال كلها لم تتم، وهانحن أو لاه في القرن الرابع عشر الهجري وثم نقم القيامة مع أسها كان موعدها في القرن الحادي عشر الهجري، فينتج من دلك أن التنويم المغناطيسي وشيوح العبوفية يحطئون ويصيبون، وما أصاب فيه الصوفية إيقاظ للمسلمين، وما أخطؤوا فيه تعليم ثنا أن لا تنكل إلا على الله ونتعلم بأنفسنا، فهذا زمان رقي المسلمين، وإني أحمد الله عز وجل إذ علمنا ما لم نكن نعلم.

وقبل الانتقال إلى القسم الثاني أوضع ما جاء في حديث الإسراء، أنه صلى الله عليه وسلم رأى ليلة أسري به فهرين ظاهرين، وهما: الفرات واليل، وهناك فهران آخران في الجنة. وأيضاً قوله: إنه رفع إلى البيت المعمور، وإن هناك ملائكة يدخلونه كل يوم ثم لا يرجعون، وإن سدرة المشهى لما غشيها من أمر الله ما غشيها تغيرت فما أحد من خلق الله يستطيع أن ينعتها.

١- الميل والفرات . اعلم أن الحنة ليس تبلنا فيها و لا فراتنا ، وإنما هذا الذي رآء رسول الله صلى الله عليه وسلم من عالم البرزخ الذي هو المسمى عالم المثال الدي ذكره « أفلاطون » وكثير من الصوفية عندنا . هذا العالم أرى الله فيه ميه صلى الله عليه وسلم الحقيقة مجسمة ، والحقيقة كذلك ، أي : أن البيل والفرات من السماء . وبيانه أنَّ الحركات الشمسية المنتظمة سبب في الصيف والربيع والخريف والشتاء، ومن هذه يكون المطر المستحرج بالحرارة من المياه، قمتي أرسلت الشمس أشعتها على الأرض وسخن ظاهر الماء اتجه البحار إلى الجو فتلاقى مع الطيقة الباردة عند خط الاستواه فهطل المطر . إذ الأرض يحيط بها خيمة من الهواء البارد مرفوعة عند خط الاستواء ، رأسية على الأرض عند القطبين، فهناك الثلج المتراكم والحو بارداً، فإذا ارتفع المحار في هواء حار عند خط الاستواء وتلاقي بهذا الهواء البارد نزل المطر، وإذا اتجه الريح من المنطقة المعتدلة إلى المنطقة الباردة كالرياح التجارية الضدية المنجهة إلى الدائرتين القطبيتين فإن السحاب هماك تهطل ، لماذا؟ لأن الهواء الحار قابله البارد ، ومثل هذا يحصل في الرياح الموسمية التي تنجه من الشمال إلى الجنوب شناء ومن الجنوب إلى الشمال صيفاً وتهب على انحيط الهندي ، فهذه الرياح متى لاقت الرياح الماردة هطلت مطراً ، فهذه الأمطار ناجمة من البخار الذي حملته الرياح التي أثارتها ، وأثارت البحار حرارة الشمس المسيرة في السماء. فإدن كل ذلك بفعل سماوي لا أرضي ، فما النيل والعرات وعيرهما من الأنهار التي بيناها في سورة « الرعد » إلا قطرة من يحر النطام السماوي ، فحركات الشمس وحرارتها همـــا اللذان بسبيهما أجرى الله الأنهار من ضرات ونيل وغيرهما . ولا جرم أن الشمس ونظمها متصلة بشموس أخرى وأخرى وهكدا إلى أن ينقطع فكر العباد، فظهر أن كلام نبينا محمد صلى الله عليه وسلم يقصد بـه المحث والتنقيب عن العجائب والنظام، فإن الإنسان إذا سمع أن النيل في الحنة لا بصدق فيبحث فيص إلى ما قلته. إن علوم الطبعة أوصدت أبوابها دوننا معاشر بني آدم إلا ما تحود به حواسنا وعقولا، وغيره محجوب. هكذا جعل الله للأنبياء رموزاً لنبحث حتى نصل إلى مقصودها ونقف على الحمائق بقدر الإمكان.

Y وأما كون سدرة المنتهى قد غشيها من أمر الله فذلك يصرف مبادثه بعض المنقطعين للعبادة فإنهم هناك لهم أحوال خاصة بهم عميفة أنا لا أشك فيها وليس لها مفتاح إلى العبادة واللكر واستحضار الله في الصلاة بحيث تشعر بأنك محاطبه ، فهذه مفتاح التجلي الذي يريك مبادي لهذا الذي ذكر في الحديث وإن كان الذي يتجلى السالكين ليس شيئاً بالسبة للنبي صلى الله عليه وسلم ولكن ما لا يدرك كله لا يترك كله وإذا كان حديث الفرات واليل للبحث في العوالم ؛ محديث سلرة المنتهى وأنوارها للبحث في أسرار النفس. وأنا أقول لك فيها أسراراً لا تقف عليها إلا بمفتاح العبادة والذكر مع حضور قلبك ، ولتعلم أن هذه الأنوار النفسية شيء وعلم النفس الذي في الفلسفة شيء أخر. فعلم النفس الذي في الفلسفة شيء أخر. فعلم النفس الذي في الفلسفة شيء والبرهان ، فأما هذا فلا برهان له إلا العبادة والذكر ، والنتائح لا يعرفها إلا صاحبها فقد يرى مسرات والبرهان ، فأما هذا فلا برهان له إلا العبادة والذكر ، والنتائح لا يعرفها إلا صاحبها فقد يرى مسرات والشراحاً لا يحسر بها الذي لم يزاولها ، فعلم النفس العلمغي يشترك فيه الناس عموماً ، وعلم النفس الوجداني خاص بأصحابه وقهم ثمراته .

٣. وأما مسألة الملائكة وأنهم سبعون ألعاً يؤمون البيت المعمور ثم لا يرجعون أبداً؛ فهذا مقام فوق هذا المقام، فإن الجمال الذي يتجلى لأصحاب الذكر والمرتاضين مرتبته أقل من مرتبة الذين ارتقوا فشاهدوا عالم الملائكة. وإذا كنا نرى في أرضنا الضعيمة عوالم لا تعد ولا نحصى حتى إنك لوحسبت ما في دارك وحدها من المكروبات التي لا ترى ربما بلغت مشات آلاف آلاف الآلاف، بل هذه الأعداد وما فوقها ربما كانت في قطرة ماه في فنجان فما بالك بما في المنزل. وإذا كان هذا في عالمنا فما بالك بعالم الملائكة؟ قالأنبياء يطلمون على عوالم شريفة لا تحصى لقرب نفوسهم من نفوسهم وللتجانس بينهما. انتهى ما أردناه تابعاً للقسم الأول.

القسم الثاني

عَكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا ﴿ أَوْلَنْهِكَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقَرَّبُ وَيَسْرْجُونَ رَحْمَتُهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَةً ۚ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ تَخَذُوزًا ﴿ وَإِن مِّن قَرْبَةٍ إِلَّا نَحْلُ مُهْلِحَتُوهَا فَبُلَّ يُوْمِ ٱلْقِيَدَمُهِ أَوْ مُعَذِّبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا كَانَ دَالِكَ فِي ٱلْكِتَبُ مَسْطُورًا ﴿ وَمَا مُنَعَنَا أَن يُرْسِلُ بِٱلْآيَنتِ إِلَّا أَن كَنْبِيهَا ٱلْأَوَّلُونَ وَءَانَيْنَا لَمُودَ ٱلثَّاقَة مُبْصِرَة فظللُمُوا بِهَأ وَمَا نَتُرْسِلُ بِٱلْأَيْتِ إِلَّا تَخْوِيفُنَا ٢٠ وَإِنَّا قَلْتُنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَخَاطَ بِٱلنَّاسِ وَمَا جَعَلْنَا ٱلرُّهُ إِنَّا ٱلَّذِي أَرُيْنَنَكَ إِلَّا فِسْنَةً لِلسَّاسِ وَٱلصَّجْرَةَ ٱلْمَلْعُونَةَ فِي ٱلْقُرْءَانَّ وَتُحَوِّقُهُمْ شَمَا يُزِيدُهُمْ إِلَّا طُعْيَنَا كَبِيرًا إِنَّ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمُنْسَبِعَةِ ٱسْجُدُواْ لَأَدُمَ فَسَجَدُواْ إِلَّا إِللِّيسَ قَالَ ءَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَفْتَ طِينًا (﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَدَدًا ٱلَّذِي حَمَرُ مُنْ عَلَى لَهِنَ أَخَرَتَسِ إِلَىٰ يَمُومِ ٱلْقِيدَمَةِ لأَحْتَمِكُ كَ دُرِيشُقَهُ إِلَّا قَلِيلًا ١٤ اللَّهُ قَالَ ٱلْأَهَبُ فَمَن تَهِمَكُ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمُ جَرَآؤُكُمْ خَزَآءُ مُوفُورًا وَٱسْتَغْرِزْ مَنِ ٱسْتَطَعْتَ مِنْهُم بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم عِبْلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكُهُمْ فِي ٱلْأَمْوَلِ وَٱلْأَوْلَكِ وَعِدَهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ ٱلشَّيْطَنُ إِلَّا غُرُورًا الْإِلَّي إِنَّ عِنَادِي لَيْسَ لَتَ عَنْهِمْ سُلْطَنَّ وَحَمْنَي بِرَبِّكَ وَحِيلًا إِنَّ أَبُّكُمُ ٱلَّذِي يُرْجِي لَحُمُ ٱلْفُلْكَ فِي ٱلْبَحْرِ لِتَبْتَنَغُواْ مِن فَضْبِهِ ﴿ إِنَّهُ كَالَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴿ إِذَا مَسَّكُمُ ٱلطُّرُّ فِي ٱلْبَحْرِ صَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّا إِنَّاةً طَلَمًا لَجَنكُمْ إِلَى ٱلْبُرِّ أَعْرَضْتُمُّ وَحَنَانَ ٱلْإِنسَىٰ كَعُورًا ﴿ إِنَّ أَعَالِنتُمْ أَن يَحْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ ٱلْذِرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ثُمَّرُلا تَجِدُوا لَكُمْ وَجِيلًا ﴿ إِنَّ إِمْ أَمِنتُمْ أَن يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةَ أُخْرَف فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِعًا مِنَ ٱلرِّيجِ فَيُعْرِفَكُم بِمَا كَفَرْنُمْ نُمَّ لَا تَجِدُواْ لَكُمْ عَلَيْنَا بِعِد تَبِيعًا ٢ كُرُّمْنَا بَيِيَّ ءَادَمُ وَحَمَلْتُهُمْ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ وَرَزَقْتُهُم مِّرَ ٱلطَّيِّبَاتِ وَفَضَّانُهُمْ عَلَىٰ حَيْبِرِ مِّمُنْ خَلَقْنَا تَغْضِيلًا ٢ يَنُومُ لَدْعُوا حَقُلُ أَنَاسٍ بِإِمَاجِهِمْ فَمَنْ أُوتِي حَيَسَهُمُ بِمَعِيدِهِ فَأُوْلَتُمِكَ يَغُرُهُ وَنَ حِنْنَهُمْ وَلَا يُطَلَّمُونَ فَتِيلًا ﴿ وَمَن كَالَ فِي هَندِهِ أَعْمَىٰ فَهُو فِ ٱلْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَصْلُ سَبِيلًا ﴿ إِن كَادُواْ لَيُعْبِنُونَكَ عَنِ ٱلَّذِينَ أَوْحَبُماۤ إِلَيْكَ لِتَعْتَرِي عَلَيْنَا عُنبَرَةً، وَإِذَا لَا تُتَحَدُوكَ خَلِيلًا ﴿ فَي وَلَوْلا أَن لَبُنتَنكَ لَقَدْ كِدتَ تَرْحَنُ النَّهِم شَبكا قلِيلًا ﴿ ١ إِذَا لَأَذَتُنَكَ صِعْفَ ٱلْحَيَوٰةِ وَضِعْفَ ٱلْمَمَاتِ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ عَلَيْمًا نَصِيرًا ﴿ فَإِن كَادُواْ لَيَسْتَغَفِرُ وَنَكَ مِنَ ٱلأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذَا لَا يَلْبَثُونَ خِلْمَكَ إِلَّا قَلِبَلَا ﴿ اللَّهِ مَنْ مَنَّهُ مَن فَلَا أَرْسَلْنَا قَبْلُكَ مِن رُّسُلِنا ۚ وَلَا تَجِدُ لِسُنْتِنَا تَحْوِيلًا ﴿ أَلِي أَقِيرِ ٱلصَّلُوٰةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ إِلَىٰ غَسَقِ ٱلْمِيْلِ وَقَدْرَءَانَ ٱلْفَجْرِ ۚ إِنَّ قَدْرَءَانَ ٱلْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴿ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَتَهَجَّدُ بِهِ، مَافِلَةً لَّكَ عَسَىٰ أَن يَبْعَثُكُ رَبُّكَ مَقَامًا مُحَمُّودًا ﴿ إِنَّ وَقُلْ رَّبِّ أَنْخِلْنِي مُنْخُلَ صِدْقِ وَأَخْرجِبي مُخْرَجَ

صِدْقِ وَآجْعَل لِي مِن لَّسُكَ سُلْطَنَنَا نَصِيرًا ﴿ وَقُلْ جَآءَ ٱلْحَقُّ وَزَهُقَ ٱلْسُطِلِّ إِنَّ ٱلْبَنطِلَ كَانَ رَهُونَا إِنَّ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةً لِلْمُؤْمِينَ وَلَا يَرِيدُ ٱلظَّالِمِينَ إِلَّا حَسَارًا ﴿ ﴾ وَإِذَا أَنْهَمْنَا عَلَى آلِاسْسِ أَعْرَضَ وَنَمَّا مِمَانِيةٍ مَوَإِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُ كَانَ يَنُوسًا عَلَي قُل كُلُّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلُتِهِ وَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا ﴿ وَمَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوجَ قُلُ ٱلرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِيِّي وَمَآ أُوتِيتُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴿ وَلَبِن شِنْنَا لَنَدْهَ يَنَّ بِٱلَّذِعَ آوْحَيْسَآ إِلَيْتُ ثُمُّ لَا لَجِدُ لَكَ بِهِ - عَلَيْنَا وَحِبِلًا ﴿ إِلَّا رَحْمَةُ مِن رَّبِكَ إِنَّ فَضَلَه كَانَ عَنَيْكَ حَبِيرًا ﴿ ا لَّيْنِ آجْتُمُ عَتِ ٱلْإِنسُ وَٱلْجِنُّ عَلَىٰ أَن يَأْتُواْ بِحِثْلِ هَندًا ٱلْقُتْرَةِ إِن لا يَأْتُونَ بِحِثْلِمِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ طَهِيرًا ٢٠ وَلَقَدٌ صَوَّفَ لِلنَّاسِ فِي هَلَدًا ٱلْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلِ فَأَبَى أَ ٱلنَّاسِ إِلَّا حَعُفُورًا ١﴾ وَقَالُواْ لَن تُؤْمِرَ لَكَ خَتَّىٰ تَفْجُرَ لَنَا مِنَ ٱلْأَرْضِ يَنْبُوعًا ١٠ أَوْ تُكُونَ لْكَجُنَّةٌ بْنِ نَنْعِيلِ وَعِنْبِ فَتُغَجِّرُ ٱلْأَنْسَهُ زَجِلْنَهَا تَفْجِيزًا ١٠٠ أَوْ تُسْقِطَ ٱلسَّمَاءَ كَمَّا زَعَتْتُ عَلَيْنَا كِسَعْنَا أَوْ تَأْتِيَ بِٱللَّهِ وَٱلْمَلْتِهِ حَتِيلًا ٢٠٠٠ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن رُخْرُبِ أَوْ تَرْمَنَى فِي ٱلنَّمَآءِ وَلَن تُؤْمِنَ لِرُقِيِّكَ حَتَّىٰ تُنتَزِّلَ عَلَيْمَا كِتَناا نَقْرَؤُهُۥ قُلْ سُبتَحَالَ رَبِّي هَلْ كُنتُ إِلَّا بَشَرًا رُسُولًا ﴿ وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَن يُؤْمِلُوا إِلَّا خَآءَهُمُ ٱلْهُدَعِبُ إِلَّا أَن فَالُواْ أَبْعَثَ آلَةً بَـ هَرًا رُسُولًا ﴿ قَلُ لُوْكَاتَ إِن ٱلْأَرْضِ مَلَنْهِ حَدَّ يُمَنُّونَ مُظَّمِّنِينَ لَنَرُّلْنَا عَلَيْهِ مِنِي ٱلسَّمَآءِ مَلْحُارُسُولًا فَهُوَ ٱلْمُهَنَّةِ وَمَن يُضَلِّلُ فَلَن نَجِدَ لَهُمْ أَوْلِينَاءُ مِن دُوسِةٍ . وَنَحْشُرُهُمْ يَـوْمُ ٱلْفِيدَمَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُمْيًا وَيُكُمُّا وَصَعَّا مَأْوَنِهُمْ جَهَدُمٌ صَلَّمًا خَبَتْ رِدْنَهُدْسَعِيرًا ﴿ لَكَ جَزَآؤُهُم بِأَنَّهُمْ كَفَرُواْ بِنَايَدَتِنَا وَقَالُواْ أَوِذَا كُنَّا عِظْمًا وَرُفَتُنَا أَوِنًا لَمَيْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴿ ﴿ * اللَّهُ مَرَوّاً أَنَّ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَمْقَ ٱلسُّمُونِ وَٱلْأَرْضَ قَادِرْ عَلَى أَن يَحْلُقَ مِثْلَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَلَا لا رَيْبَ فِيهِ فَأَبَى ٱلظَّـلِمُونَ إِلَّا كُفُورًا ﴿ إِنَّ قُلُ لَّوْ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَآبِنَ رَحْمَةِ رَبِيِّنَ إِذًا لأَمْسَكُنُمْ خَشْيَةَ ٱلْإِنعَاقِ وَحَمَالُ ٱلْإِنسَنُ فَنتُورُا إِنِّ وَلَقَدْ ءَانَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ وَايَنتِ مِنتِنَاتِ فَسْفَلْ بُنِي إِسْرَ وِبلُ إِذَّ جَآءَهُمْ فَغَالَ لَهُ فِرْغَوْلُ إِنِّي لِأَظُلُكَ يَمُوسَىٰ مُسْحُورًا ﴿ إِنَّ قَالَ لَقَدْ عَبِمْتَ مَآ أَمَرَلَ هَـُؤُلَّاهِ إِلَّا رَبُ ٱلسَّمَ وَبِ وَٱلْأَرْضِ بَصَابِرَ وَإِنِّي لأَظْمُ كَ يَسْفِرْعَوْنَ مُشْبُورًا إِنَّ فَأَرْ دَأَن يَسْتَفِرُهُم مِنَ ٱلْأَرْصِ فَأَغْرُقْتَهُ وَمَن مُّعَهُ جَمِيعًا ﴿ وَقُلْنَا مِنْ بَعْدِهِ ، لِبَينَ إِسْرَاءِيلَ ٱسْكُنُوا ٱلْأَرْصَ فَإِداً جَآءَ وَعَدُ ٱلْآخِرَةِ جِنْمَا بِكُمْ لَفِيفًا ﴿ وَبِٱلْحَقِّ أَنزَلْتُهُ وَبِٱلْحَقِّ مَرَلُ وَمَآ أَرْسَنْكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَلَدِيدًا ١ إِنَّ وَقُرْ وَانَا فَرَقْتُ لَهُ لِلْقَرْأَهُ عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكَّثِ وَرَزَّلْنَهُ تَسَرِيلًا ﴿ إِنَّ قُلْ وَامِنُواْ

لَمَا قَالُوا: ﴿ أَوِذُا كُنَّا عِطْمُنَا وَرُفَتُنا ﴾ قال الله لبيه صلى الله عليه وسلم: ﴿ قُلْ كُونُوا حِجَّارُهُ ﴾ في شدتها ﴿ أَرْحَدِيدًا ﴾ في قوته وبأسه ﴿ أَرْحَلَّنَا شِمًّا يَحَبُّرُ فِي صَدُّورِ كُمْ ﴾ ويستعصي على قبول الحياة لكونه أبعد شيء عنها، فقدرة الله لا تقصر عن إحيائكم، فسيان عندها أصلب الأشياء وألطمها، فالعظام النخرة أقرب إدن إلى قبول الحياة لا تستعصي عليها كما أطاع ما هو أكثر منها شدّة وأصلب، ﴿ فَسَيَقُولُونَ مَن يُعِيدُنَا قُلُلِ ٱلَّذِي فَطَرُحُمُ أَوُلَ مَرَّةً ﴾ وكنتم تراباً ، فمن قدر على الإنساء فهو على الإعادة أقدر، ﴿ فَسَيِّنْعِضُونَ إِلَيْكَ رُءُوسَهُمْ ﴾ فسيحركونها نحوك تعجباً واستهزاه ﴿ وَيَقُولُونَ مُتَى هُرَّ ﴾ استبعاداً له ﴿ قُلْ عَسَى أَن يَكُونَ قَريبًا ﴾ عسى هنا للوجوب، أي: هــو قريب ﴿ يُرَّمُ يَدَّعُوكُمْ فَتُنْتَخِينُونَ بِخَدِّدِهِ ﴾ أي : يوم يدعوكم من قبوركم إلى المحاسبة ينوم القيامة فتجيبونه حامدين له إد تنفضون التراب عن رؤوسكم وتقولون سبحانك اللهم ويحمدك، أو منقدين له انقياد الحامدين، وإذا حمدوا الله على الأول فهم فريقان: فريق ينفعه الحمد وهم المؤمسون، والشائي لا ينفعه لأنه بعد فوات الفرصة في الحياة وهم الكافرون ، ﴿ وَتَغُلُّونَ إِن لَّبِنْتُمَّ إِلَّا فَبِيلًا ﴾ أي : وتستقصرون مدة نبتكم في الدنيا عند الموت أو مدة لبتكم في القبريوم الغيامة ﴿ حَفَّا تُدِي مَسَرُ عَلَىٰ فَرْبَهِ وَهِيَ حَادِيَةُ عَلَى عُرُوسَهَا ﴾ [البقرة ٢٥٩] ﴿ وَقُل لِمِبَادِي ﴾ المؤمنين ﴿ يَقُولُواْ ﴾ الكلمة ﴿ ٱلَّتِي هِي أَحْسُنْ ﴾ ولا تحاشىوا المشركين ﴿إِنَّ ٱلشَّيْطَنَى يَمْرُغُ بَيْسُهُمْ ﴾ بهيج ويفسد ويلقي العداوة بينهم ﴿ إِنَّ ٱلشَّيْطُنيَ كَارِبِ بِالْإِسْسِ عَدُوًّا شِّيسًا ﴾ ظاهر العداوة. ثم قبال تصالى، ﴿ زَيْنُكُمْ أَعْلَمْ بِكُمْرَانِ بَشَأْ يَرْحَمْكُمْ ﴾ أي: يوفقكم للإيمان فتؤمنوا ﴿ أَوْ إِن يَمْنَأُ يُعُدِّبُكُمْ ﴾ أي: يمكم على الشرك فتعذَّبو، ﴿ وَمَآ أَرْسُلْسُكَ عُلِّيهِمْ وَحَيِالًا ﴾ موكولاً لك أمرهم فتقهرهم على الإيمان.

يروى أن المشركين أفرطوا في إيذاء المؤمنين فشكوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فنزلت: ﴿ وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِمَن فِي ٱلسَّمَاوَتِ وَٱلْأَرْصِ ﴾ بأحوالهم فيقذف الإيمان في قلب من يشاء والكفر في قلب من يشاء ويصطفي منهم أفضلهم استعداداً للنبوة، والنسون أنضاً درجات، فلا بدع إدا كان محمد صلى الله عليه وسلم نبياً وهو يتيم أبي طالب فإن استعداده هكذا، ولا بدع أيضاً في أن العراة الضعاف أصحابه، فالتفضيل راجع للفوة الروحية، لا للمادة الجسمية ولا لكثرة الأموال والقرية. إن تعضيل داود عليه الصلاة والسلام لم يكن لملكه وإنما هو لما أوتيه من نعمة الزبور. فهكذا محمد صلى الله عليه وسلم تفضيله واصطفاه الفقراء أن يكونوا أنباعه لم يكن إلا لمائرهم النفسية، وهذا ردّ لاستبعادهم أن يكون بيم أي طالب بها وأصحابه العراة أتباعه، وهذا قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدْ مَصَلَّلْنَا بَعْضَ البَّيْتِينَ عَلَىٰ بَعْسَ وَوَاتَيْنَا دَاوُدَ زَبُورًا ﴿ فَي الْدَيْنَ رَعَمْتُم أَنهم آلهة وكالملائكة والمسيح وهزير عليهم السلام، ﴿ فَلَا يَسْلِكُونَ ﴾ دُوسِه، ﴾ أي : الذين زعمتم أنهم آلهة وكالملائكة والمسيح وهزير عليهم السلام، ﴿ فَلَا يَسْلِكُونَ على علا يستطيعون ﴿ كَشَفَ ٱلشَّرِ عَكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا ﴾ فالضر كالمرض والعقر والقحط لا يقدرون على كشفه عنكم، ولا تحويله إلى الشرون على عجزهم عن ذلك، بل إن أقربهم إلى الله يدعوه يتني إليه الوسيلة، فكيف يكون غير الأقرب؟ وإذا كان هذا منهم عجزاً عن كشف الضر عمكم وافتقاراً والتجاه إلى الله أعلاهم وأدناهم، فكيف تعبدونهم ؟ وهذا قوله تعالى: ﴿ أَوْلَتُهُ الْمُونِ عَلَى مَدْوَنُهُم ؟ وهذا قوله تعالى: ﴿ أَوْلَتُهُ الْمُونِ عَلَى مَرْتُوسِيلَة ﴾ فهم كفيرهم في الرجاء والحوف ﴿ إِنْ عَذَابَ رَبِّكَ كَنَ مَنْ يَعْدُونَ هَا مَنْ مَعْدُونَ عَلَى عَمْرهم في الرجاء والحوف ﴿ إِنْ عَذَابَ رَبِّكَ كَنَ مَنْ يَلُهُ مَنْ مَنْ الله عَلَى عَمْرهم أَنْ الرجاء والحوف ﴿ إِنْ عَذَابَ رَبِكَ كَنَ مَنْ الله عِنْ الرجاء والحوف ﴿ إِنْ عَذَابَ رَبِكَ كَنَ مَنْ الله عَلَ الله الله الله الله المذاب ﴿ أَوْ مُعَذِبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا ﴾ بالقتل وأراع العذاب ﴿ أَوْ مُعَذِبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا ﴾ بالقتل وأبواع العذاب ﴿ كَانَ ذَا لِكُ فِي الْمَعْدُ عَلَى المعامِ الله القديم أو اللوح المحفوظ .

لما سأل أهل مكة رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يجعل لهم الصفا ذهباً وفضة وأن ينحى الجبال عنهم ليزرعوا ؛ أوحى الله لرسوله صلى الله عليه وسلم مخيراً له بين الاستئصال إذا أنزل عليهم الجبال عنهم ليزرعوا ؛ أوحى الله لرسوله صلى الله عليه وسلم مخيراً له بين الاستئصال إذا أنزل عليهم الآيات كثمود فيكذبون ، وتأخير العلاب صع عدم إمزال تلك الآيات ، فاحتار التأخير ليكون منهم مؤمنون وذريتهم سيكوبون من المؤسين ، فقال الله تعالى : ﴿ وَمَا مَدَهَا أَن نَرْسِلَ بِالْآلَيَات ﴾ أي : وما صرفنا عن اقتراح الآيات التي اقتروحها قريش ﴿ إِلّا لَى صَدّبَهِ الْأَوْلُون ﴾ أي : تكذيب الأولين الذين هم مثلهم كعاد وثعود فلو أنزلت لكذبوها فيستأصلون ، وكيف نستأصلهم وفيهم من يؤمن بنفسه أو يؤمن أباؤه ، ﴿ وَمَا شَرْسِلُ بِالْآيَت ﴾ بسؤالهم ﴿ مُبْعِيرَة ﴾ آية بينة ﴿ فَطَلَمُواْ بِهَا فَعَدُوا بها وعقروها ﴿ وَمَا شَرْسِلُ بِالْآيَت ﴾ المقترحة ﴿ إِلّا تَخْرِيكا ﴾ من نزول العذاب المستأصل ، فإذا لم يحالوا أنزلها ها ﴿ وَ ﴾ اذكر ﴿ إِذْ فَلْمًا لَنَ ﴾ أي الوحيا إليك ﴿ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطً بِالنَّاس ﴾ فهم في قبضة قدرته ﴿ وَمَا جَعَلْه آلَوْ يُن آلَيْ أَنْ يَكُ ﴾ ليلة المعراح من العجائب والقرائب إذ أسري به فهم في قبضة قدرته ﴿ وَمَا جَعَلْه آلَوْ يَن أَنْه والعرب تقول ؛ رأيت بعيني رؤيا ورؤية ، ﴿ إِلاَ فَيْنَا لَلْكَ ﴾ أي المعاء ، والمومون إخلاصاً ، فهذه الفتنة كتار غير الخبث من العليب ، والمؤمنون منهم من قال ؛ يقظة ، ومهم من قال ؛ إنها رؤيا منام ، ومنهم من قال ؛ يقظة ، ومهم من قال ، إن المعراج معراجان ، معراح في اليقظة ، ومعراح في اليقظة ، ومعراح في المنظة ، ومعراح في المنام ، ومعراح في المنظة ،

ثم إن ما قدمناه بجميع الأقوال المعتدّبها، يقول الله: فتنا بها النباس كمنا فتناهم بغيرها فكفر المكذبون، فأما المؤمنون فلهم مذاهب شتى ويدخلون في أبواب من المعارف مختلمة، وكل يقف عندما تذعن له نفسه، وقريق يتناهى في البحث إلى كشف الحقائق العلمية والأقوال الروحية ليحرج المناس من ظلمة الجهالة.

إن أمثال هذه أشبه بالسار توقد فيصهر المعدن في البودفة فوقها فيكون الربد أعلاه والخوهر الصاق أدناه، فقد امتازا بالنار امتياراً، كذلك هذه الرؤيا فعلت التي أريساك، ﴿ وَٱسْتَجَرَهُ ٱلْمَلْعُونَةُ فِي ٱلْفُرِّةُ إِنَّ ﴾ أي : وما جعلنا الشجرة الملعونة في القرآن إلا فتنة للناس، فإنهم حين سمعوا أن شجرة الزقوم طعام الأثيم اختلفوا، فقوم از دادوا (يماناً وقوم از دادوا كفراً كأبي جهل، إذ قال: إن ابن أبي كبشة، أي: النبي صلى الله عليه وسلم توعدكم بنار تحرق الحجارة ثم يزعم أنها تنبت شجرة وتعلمون أن الشار تحرق الشجر، وقال عبد الله بن الزبعري: إن محمداً يحوَّفنا بالزقوم وما الزقوم إلا الزبد والتمر، وإنما كانت ملعونة لأنها في جهنم وهي أبعد مكان من رحمة الله ، وأكلوها معدود من رحمة الله ، فجعلت ملعونة مجازاً ، ويقال لكل طعام ضاراً إنه ملعون . فهؤلاه كما فتنوا بالرؤيا فتسوا بالشجرة ، فالكافرون ينكرون والمؤمنون فريقان: قريق يكل الأمراقه، وقريق يرى أن يبحث في الحكمة وعلوم الطبيعة هل يجد شجراً لا تحرقه البار ، فيرون أن هناك حريراً يقال له الحرير الصخري . ولقد رأيته وأنا في دار العلوم وألقيت درسأ على الطلبة بدل مدرس العلم فيها المرحوم أستاذي أحمد أفندي عبد العزيز فإني وضعت الحرير على النار مقدار ثلث ساعة تقريباً ، والحرير لم يردد إلا نظافة ، وهذا الحرير يلب الذين يطعشون البار في المدن بأمر الحكومات كحكومتنا المصرية ، فالحرير الصخري كالحرير المعتاد وكالقطن فإذا جال دلك في هذه الحياة فكم في الأرض نفسها من عجب، وكم في العوالم الأخرى من عجب؟ بيل ما من شجر أو حجر إلا وفيه ناريل الأرض علومة ناراً ، وما خلص من النار إلا قشرتها التي نحن عليها ، بــل الماء نفسه مادة بارية فنحو ٨ أتساعه أكسوجين وهو مادة تشتعل سريعاً، والتسع أودروجين فأرطبنا نيار وماؤنا نار وأشجارنا وأحجارنا مملوءة ناراً ، وهذا العالم الذي نسكنه تتحلله النار ، ولو لم يكن في همله الآية سوى هذا الذي ذكرناه لكفي، فهذه الفتية أثارت حاجة البحث والتنفيس، وأوقفت أهل الجمهل والتقصير فوقفوا جامدين.

ثم قال تعالى: ﴿ وَسُحَوِنَهُمْ ﴾ عخاوف الدنيا والآخرة ﴿ مَسَا يَرِيدُهُمْ ﴾ التخويف ﴿ إِلَّا طُفْيَا ﴾ فكيف بخاف قوم هذه حالهم بإجابة ما يفترحون من الآيات ، فإدن لا نرسل الآيات المفترحات لهم إد لا فائدة في ذلك . إن هؤلاء سارعوا في طريقهم على مذهب إبليس إذ طمى وتكبر بعد ظهور الحق وأتى يشبهات صُنيلات فهم اتبعوه في تكذيبهم . ﴿ وَ ﴾ ادكر ﴿ وَ اللّه للمُنْتِحَةِ آسَجُدُوا لاِ وَمَ شَخَدُوا اللّه الكمار هنا فَسَجَدُوا الآيابس ﴾ فالملائكة مع آدم يشبههم المؤمنون مع محمد ، وإبليس هناك يقابله الكمار هنا ﴿ قَالَ ﴾ إبليس ﴿ وَأَسَجُدُ لِمَن خَلَقَتَ ﴾ حال كونه ﴿ طِينًا ﴾ وهؤلاء قالوا أنسع يتبم أبي طالب ولا تصدق المراج ولا نعقل شجرة في مار؟ فهذا كله تكذيب بأدلة سفسطائية كأدلة إبليس ، ثم إن أبليس عادى في دلك ووعد يإغواء بني آدم ، وهنا قوله تعالى : ﴿ قَالَ أَرْ مَيْتَدَ ﴾ أي ، فصلته نم كرّمته تأكمة ﴿ هَذَا كُونَه ﴿ عَنْ اللّهُ وَمُولَا عَنْ الْمُونَى وَ مَنْ اللّهُ وَمُولًا عَنْ الْمُونَى عَنْ عَلْ الْمُونَى عَنْ مَا أَنْ عَنْ الْمُونَى وَ وَاللّهُ الْمُونَى وَاللّه عَنْ اللّه وَاللّه عَنْ اللّه وَلِمُونَى عَنْ عَنْ اللّه وَاللّه وَ وَاللّه الكف » للحطاب علي وأنا غير منه ، خلقتني من نار وخلقته من طين ، كما يقول كفار مكة : ﴿ فَالَ الْوَلَا مُرْتَى عَلْه اللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَ اللّه وَلِه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَاللّه وَلِه عَنْ اللّه وَاللّه اللّه وَلِه مَا لللّه اللّه وَلَا عَلَى رَجُلُ مِنْ اللّه وَلِه عَنْ المُحمومين وهم الذين قال الله وَلَه عَمْ : ﴿ إِلّا عَلِيهُ ﴾ يعني المحصومين وهم الذين قال الله ويهم : ﴿ إِنّا عَلَى اللّه وَلَه وَلَا اللّه وَلَا عَلْم مَا وَاللّه وَلَا عَلْم وَاللّه وَلَا عَلْم وَاللّه وَلّه مَا لَا اللّه وَلِه مَا للللّه وَلَاللّه وَلّه اللّه وَلّه اللّه وَلّه اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا عَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا اللّه وَلَا عَلْم اللّه وَلَا عَلَا عَ

لَكُ عَلَيْهِمْ سُطَنَى ﴾ [الحجو: 21] ، ﴿ قَالَ آدَهُبُ ﴾ المعنى لما قصدته فطرده وخلى بينه وبين ما سوّلت له نفسه ، ﴿ قَمَن تَهِمُكُ مِنْهُمْ قَالَ مِنْهُمْ عَيْلِكُ وَرَجِئِكُ ﴾ من الجلبة وهي العياح ، أي وصح عليهم بأعوانك من الجل وراكب ، والخيل الخيالة والرجل : اسم جمع لراجل ، كرك لراكب وصحب لصاحب ، وهذا تمثيل لسلطته على من يغويهم برجل مغير صاح على قوم فاستعزهم من أماكتهم وأجلب عليهم بجنده تمثيل لسلطته على من يغويهم برجل مغير صاح على قوم فاستعزهم من أماكتهم وأجلب عليهم بجنده حتى استأصلهم ، ثم قال : ﴿ وَشَارِ كَهُمْ إِنَّ الْأَوْلَدِ ﴾ فيكسبون الأموال من السحت ويصرفونها فيما لا ينبغي ، ويلدون الأولاد من حرام بإغرائك ويكفر أولادهم ويصلون بتزيسك لهم الباطل مع جهل آبائهم ولو اهتدوا للقنوهم الهدى ﴿ وَعِنْهُمْ ﴾ المواعيد التي لا تغيد كتأخير التوبة ، وأنه لا بعث ولا حساب ، وكشفاعة الآلهة أو شفاعة الشيوح الذين ماتوا مع تقعير التلاميذ ومنا أشبه ذلك ﴿ وَمَا يَعِدُهُمُ ٱلشَّتِهُ فَلَهُ إِنْ عَبْادِي ﴾ فها أي : المخلصين وقيس دَوكلون عليه في الاستعادة منك أو في نَسَ مَنْ مَن دَلَ عَلْهُمْ مَنْكُ وَعَبْلاً ﴾ لهم يتوكلون عليه في الاستعادة منك أو حافظاً لهم منك .

ثم بين سببه فقال: ﴿ وَبُّكُمُ ٱلَّذِى بُرُجِى لَعَمُمُ ٱلْمُلْكَ فِي ٱلْبَحْرِ ﴾ أي : يجريها فيه ﴿ لِتَسْتَقُوا مِن تَصْبِهِ عَلَى الرّبِعِ وَالواعِ الرّبِعِ وَالواعِ الشرقي من وتبادل أمريكا والشرق وأوريا والمصبي واليابان المناقع ، ولولا هذا لكات الحياة شقاء والإنسانية ذلا وهوانا ﴿ إِنَّهُ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴾ فأتاح لكم النعم وأوصلها لكم على بعد الشقة وتنائي الديار ، إذ فصل بينها بالبحار ليسهل لكم الأسعار بالكهرباء تارة وبالبخار أخرى وبالشراع آونة . وهذه النعم لا تمرفونها إلا عند وقوعكم في الخطر شم مثل ذلك فقال : ﴿ وَإِذَا مَسُكُمُ ٱلطُّرُقِ ٱلبَّحْرِ ﴾ خوف العرق ﴿ وَلَا مَسُكُمُ ٱلطُّرُقِ وَ النَّهِ الدّين اتكلتم عليهم في القادل عن أذهانكم تلك الأصنام المعبودة وشيوخكم الذين اتكلتم عليهم في إلقادكم من الهلاك ، ﴿ إِلاّ إِنَّاهُ ﴾ وحده ، ﴿ وَلَمُنا مُخْنَكُمُ إِلَى ٱلنَّرِ ﴾ من الغرق ﴿ أَعْرَضْتُمُ ﴾ عن التوحيد ونسيتم ما ذكرناكم به من نعمتنا العظيمة بتحويمكم الغرق ثم إنجائكم منه وهذا كمر عطيم ﴿ وَسَعَنَ ٱلإِنسَى كُفُرزًا ﴾ فهل ظنتم أنه لا هلاك إلا في البحر ، وما علمتم أن البرلي والبحر في وأن البرسا في البحر من الهلاك والخسف ، فهي البرآفات عارضة ، وفي الجو الرباح التي ترميكم بالحصباء والمفاود جمع منظاد.

فهذه كلها بما اعد لإهلاك من في البركما يهلك من في البحر، وهذا قوله تعالى على سبيل الاستفهام الإنكاري: ﴿ أَفَالْمِنتُدَ ﴾ أي: أنجوتم فأمنتم ﴿ أَن يَحْسِف بِكُمْ جَاسِبُ الَّبْرِ ﴾ بالخسف كمساحصل في اليابان سابقاً وقررناه وذكرنا معه غيره في سورة «آل عمران»، ﴿ أَوْ يُرْسِلُ عُدَيْكُمْ حَاصِبًا ﴾ ربحاً تحصب أي: ترمى بالحصباء ﴿ نُتَم لا تَجِدُواْ لَكُمْ وَحِبلا ﴾ مانعاً وناصراً ﴿ أَمْ أَسِتُم أَن يُعِدَحكُم عَديد في المحر ﴿ نَارَة أُخْرَف ﴾ مره أخرى ﴿ فَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ قاصِعًا مِن الرّبِح ﴾ وهي الني لا تحس

يشيء إلا قصفته ، أي : كسرته ﴿ فَيُغْرِفَكُم بِمَا كَمَرْتُمْ ﴾ أي : بسبب إشراككم ﴿ فَمُ لا تَجِدُواْ لَكُمْ وَ عَلَيْنَا بِهِ ، تَبِيعًا ﴾ النبيع : الطالب ، أي : لا تجدون أحداً يطالبنا بما فعلنا انتصاراً لكم ودركاً للأركم.

إنَّ الإغراق في البحر والحسف في الأرض جاءا كلاماً معترضاً بين نعمة إرجاء السفن في البحر لابتعاء الرزق وبين تمام النعمة بتكريم بني آدم وحملهم في البر والمحر ورزقهم من الطيبات وفضلهم على كثير من المخلوقات، والكلام المعترض للإندار والتخويف وليعرفوا النعمة ، وهذا قوليه تعالى: ﴿ وَلَقَدْ كُرِّنْنَا بَيِيَّ ءَادَمٌ ﴾ بحسن الصورة واعتدال القامة والعقل والصناعة واللعات والخط والهدي لأسباب المعاش الشريفة ، والتسلط على ما في الأرص والاطلاع على العجائب العلوبة والسفلية ، ﴿ وَحَمَلْتُهُمْ إِن أَلْبُرُ وَٱلْبُحْر ﴾ على الدواب والقطرات والطيارات والمطاود ١١ جمع منطاد » والسفن، ﴿ وَرَرَقْتُهُم مِنْ ﴾ الطَّلِيَّات ﴾ وهي الأغذية النباتية والحيوانية المصداة المنقاة ، فلهم خلاصتها لأن أمزجتهم أرقَّ الأمزجة ، وخلاصة الغذاء ينشأ منه خلاصة المفتليين ﴿ وَفَضَّالَتُهُمُّ عَلَىٰ سَخَدِيرِ تِمُّنّ حَلَقْتَ تَقْصِيلًا ﴾ بالغلبة والاستعلاء والشرف والكرامة ، والقليل الذي لا يفضل الإنسان عليمه خواص الملائكة ، والمسألة محل نظر لا فائدة في التوغل فيها ﴿ يَرُومُ نَدْعُوا كُلُّ أَنَّاسِ بِإِنْجِهُمْ ﴾ بكتاب أعمالهم التي قدموها ، فلا ذكر للأنساب لأنها مقطوعة ، ولا ذكر إلا للأعمال والأخلاق والآراء والمقائد والقوى النفسية التي هي مغروسة في النفوس ، فلا يقال : يا ابن فلان ، وإنما يقال : يا صاحب كتاب كذاء فالأنساب جسمية والآراء علمية عقلية ، والناقي هذا الأخير والعاني خلفه الناس في الأرض ﴿ شَمَّ أُوتِي ﴾ من المدعويس ﴿ حَبَّنَبُهُ ﴾ كتاب عمله ﴿ إِنْمِيدِهِ، فَأَوْلَتِهِ فَيُعْرُهُ وَنَ حَبَّنَهُمْ ﴾ مبتهجين فرحين ﴿ وَلَا يُطُلُّمُونَ فَتِيلًا ﴾ ولا ينقصون من أجورهم أدني شيء . والعتيل : الشيء الـذي يكون في شق النواة، ودلك ظاهر في علم الكيمياء، فإن وزن النذرات لا خلل فيه، فلو أن ذرة واحدة زادت في نبات أو حيوان أو ماء من عنصر من العناصر العاخلة في تركيب ذلك لم يتكوَّن ذلك المخلوق كما شرحناه في هذا الكتاب. والذي حلق الدنيا هو المذي خلق الأحرة، فالطلم مستحيل هناك كما استحال هما الظلم في مظم الطبيعة . فتأمل واعجب وارجع إلى ما تقدم في مواضع كثيرة في هذا التفسير. ﴿ وَمَن كَاتَ فِي هَدَاهِ ، أَعْمَىٰ ﴾ أعمى القلب لا يبصر رشده ﴿ فَهُو فِي ٱلْآخِرَةِ أَعْمَىٰ ﴾ لا يرى طريق النجاة ﴿ وَأَصْلُ سَبِيلًا ﴾ منه في الدنيا . ذلك لأنك رأيت في تفسير هذه السورة وفي غيرها أن الحياة الأخرى بعد الموت مباشرة ، ويوم القيامة ليست شيئاً سوى هذه الروح التي بين جنبينا قد خرجت وولدها هذا الجسم كما تلد المرأة الصبي، وكما يثمر النخل الثمر والأشجار الأخرى الفواكه، وما الثمر ولا الفواكه إلا ما كان من طباع الشجرة . هكذا ما الروح الناقية شيء سوى هذه الروح تفسها ، وقد خرجت يجميع صفاتها وأخلاقها وأحوالها وأعمالها وآدابها ، فهي التي تنظر إلى نفسها وتنفر أو تنشرح بذاتها ، فالثمر على حسب الشجر والروح هناك هي الروح هنا ، فإذا كانت هنا ساهية لاهية فهي هناك أكثر سهواً و أكثر لهواً ، بل هي هناك أبعد مدي في الضلال والعمي ، لأن آلات العلم والعمل عطلت وبقيت فيها ساقتها ومثالبها ولا قدرة لها على الزيادة من الأولى ولا النقص من الثانية ، فهذا تقرير قوله تعالى: ﴿ وَأَضَرُ سُبِيلًا ﴾.

ثم أني بمثالين للقسمين: قسم المهندين، وقسم العمي الضالين، فهؤلاء الأخرون كبعض قريش إد قالوا: لا تمكنك من استلام الحجر حتى تلم بآلهتنا وتمسها يبدك. وكذلك أيضاً قال: إن أهل مكة كادوا يزعجونك منها وإدن لا يبقون بعدك فيها إلا زمانا قليلاً، فهذه حال القسم الأعمس. أما القسم الذي أخذ كتابه بيمينه فهو الذي يعمل بما بعد ذلك من الآيات فيصلون الصلوات الخمس ويتهجدون، وهذا هو قوله : ﴿ وَإِن كَادُواْ لَيُغْتِدُونَكَ ﴾ أي وإنه ، أي : الحال والشأن قاربوا بمبالفتهم أن يوقعوك في الفتية بالاستنرال والصرف ﴿ عَنِ ٱلَّذِي أَوْحَيْما إِلَيْكَ ﴾ من الأحكام ﴿ لِنَعْتَرِي عَنَيْمًا عَيْرَا ۗ ﴾ غير ما أوحبنا إليك ﴿ وَإِذَا الْآتُحَدُّوكَ خَلِيلًا ﴾ أي: ولو اتبعت مرادهم لاتخذوك ولياً وخرجت من ولايتي ﴿ وَلَوْلَا أَن بَئِكَ لِكَ ﴾ ولولا تشيتنا إياك ﴿ لَقَدْ كِدتُ تُترْحَكُنَّ إِلَيْهِمْ شَهَّا قَلِيلًا ﴾ لقاريت أن تميل إلى اتباع مرادهم؛ والمعنى أثلثه كنت على أهبة الركون إليهم لا لضعف منك، كلا. ولكن لشدة مبالغتهم في الخداع لك والتحيل، ولكن عنايتنا بك منعتك أن تفترب من الركبود فصلاً عن أن تركن [ليهم ﴿ إِذَا لَّأَدُقْنَاتَ ﴾ أي: لو قعلت ذلك لأذقباك ﴿ ضِعْمَ ٱلْحَيْرُةِ وَصِعْمَ ٱلْمُمَّاتِ ﴾ ضعف عذاب الحباة وصنعف علاب الممات ، أي : ضاعفنا لك العذاب في الدنيا والآخرة ، وأصل الكلام لأذقناك عِدَاياً صَعِفاً ، أي : مصاعماً ، ثم حدّف الموصوف وأقيمت الصفة مقامه وهي « الضعف » ، ثـم أضيفت الصفة كإضافة الموصوف ، فقيل: ضعف الحياة وصعف الممات ، فهو صلى الله عليه وسلم لو ركن اليهم يكون عذابه ضعف عذاب غيره ، لأن الذنب من العظيم عقابه أعظم ، وهكذا رلة العلماء يعاقبون عليها أشد من عقاب العامة لأنهم يتبعونهم ، ﴿ لُمُّ لَا تُجِدُ لُكُ عَلَيْنَا نُصِيرًا ﴾ يدفع عنك العداب. لما نزلت هذه الآية قال النبي صلى الله عليه وسلم ١٠٠ اللهم لا تكلني إلى نفسي طرفة عين ١١٠ ﴿ وَإِن حَصَّدُواً ﴾ أي: وإن كاد أهل مكة ﴿ لَيَسْتَمِرُّوسَكَ ﴾ ليزعجونك بالمداوة ﴿ مِنَ آلاً رُض ﴾ أرض مكة ﴿ لَيُخْرِجُولُهُ مِنْهَا ۚ وَإِذَا لَّا يُلْبُنُونَ جِلَعُك ﴾ أي ولو خرجت لا يبقون بعد خروجك ﴿ إِلَّا فَلِيلًا ﴾ أي: إلا زمانا قليلاً، وقد كان كذلك فإنهم قد غلبوا يوم بدر بعد الهجرة بسة، وقال بعنض المسرين: لو أخرجوك لاستؤصلوا بالعداب، ولكنه هو الذي هاجر . وهذه سنة الله في خلقه أنه ينهلك كبل أمة تخرج رسولها من ديارها ، ولذلك سن الله ﴿ سُنَّةَ مَن قَلْ أَرْسَلْنَا قَبْلُكُ مِن رَّسُلِنا ﴾ إضافة السنة للرسل لأنها لأجلهم سنت ﴿ لا عَمِدُ لِسُنِّينًا ﴾ فيهم ﴿ تَحْرِيلًا ﴾ تغييراً وهذا آخر الكلام في مثال الذين هم عمي في الدنيا والآخرة وهم أهل مكة

ثم شرع في قسم المهتدين كما قلما فذكر أشرقهم فقال. ﴿ أَتِم الصَّلُوةُ لِدُلُوكِ الشَّسْ ﴾ أي الزوالها، أي: بعد زوال الشمس، لأن الدلوك من الدلك وهو الانتقال والدالك لا تستقريده في مكان، ﴿ إِنَى عَسَيَ النّبِلِ ﴾ إلى ظلمته، وذلك وقت صلاة العشاء الأخيرة إدا زال الشعق ﴿ وَقَرْمَانَ الفَجْرِ ﴾ صلاة المعسى و كوعاً صلاة المعسى لأن القراءة من أركانها، كما تسمى و كوعاً وتسمى سجوداً ﴿ إِنَّ تُمرِّمُ أَلَ الْفَرِيمَ مَنْ شَهْدَهُ شُواهد القدرة وبدائع الحكمة ونظام المثليقة وبهجة العالم العلوي والسعلي من ظلام حالك أراله نور ساطع وبهجة باهرة فينما الناس في مومهم خامدون إد أيقطهم النور فهم متشرون، فهناك ظهور النور وجمال الإصباح ويقظة النوام بعد

الظلام وغيوبة الحواس. ذلك كله محيط بالمصلي صلاة الصبح كأن ذلك كله طوائف من العقلاء مطلعون عليه يشهدونه ويراقبون حركاته. وهكذا الملائكة الموكلون بحراسة هذا العالم وحراسة المؤمنين يشهدون المصلي وقد أخفت علائكة الليل ينصرفون وأقبل ملائكة السهار يرقبون ، كما أدبر الغلام وأقبل الضياء ، ﴿ وَمَا بِنَا إِلّا لَهُ مَقَامٌ مُعْلُومٌ ﴾ [العاقات. ١٦٤] ، وإذا كانت هذه الصلاة مشهودة من العوالم العاقلة كالمصلي والملائكة وغير العاقلين كما دكراء قإن المصلي نفسه يشهد معناها كأنه يطالعه في صحيمة نفسه ، وقد أصبح وقلبه فارغ لم يصب بهموم النهار فتندفق المعاني على قلبه وتنجلي له الأبوار المعنوية كما تجلت الأنوار الحسة في اقاق المشرق وتشرق نفسه كما ينبلح الصبح إشراقاً ، وإذا كان حاصر القلب وقد حضرت الملائكة ألهموه المعاني وإلهام الصلاح والتقوى الأنهم الإيلمون بالخير إلا المستعد وهذا وقت الاستعداد . وهذه هي العملوات الخمس في دلوك الشمس إلى يلهمون بالخير إلا المستعد وهذا وقت الاستعداد . وهذه هي العملوات الغمس في دلوك الشمس إلى غمق الليل ، أي : غروب الشفق الذي يشعه الظلام أربع صلوات : العلهر والعصر والمغرب والعشاء ، وقرآن الفجر هو العبع .

ثم قال تعالى: ﴿ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَتُهَجُّدُ بِهِ ﴾ أي : وبعض الليل فاترك الهجود للصلاة . ويقال في النوم أيضاً تهجد ﴿ نَافِلُهُ لَكَ ﴾ أي: فريضة زائدة لك على الصلوات الخمس المفروضة عليك، فأما أمتك فهو مندوب في حقها ﴿ صَمَّنَى أَن يَبِّعَنَكَ رَبُّكَ مَقَامًا شَحْمُودًا ﴾ أي . عسى أن يقيمك ربـك مقامـاً يحمدك القائم فيه وكل من عرفه ، فالبعث هنا ضمن معنى الإقامة . ودلك أن إشراق النفس بالصلوات الخمس وبالنوافل يكسبها قوة وتأثيراً، وهذا عا يبعث على انتشار أنوار الهداية كصياه الشمس والقمس إذ الهناة في الأرض إما شموس كالأنبياء وإما كواكب كالعلماء ، ولا تشرق قلوب هولاء ولا هولاه إلا يتوجيهها إلى الله في أوقات خاصة عينت هنا ، وزيد فيها للسي صلى الله عليه وسلم صلاة الليل إذ يترك النوم ويقوم للصلاة ، فتشرق نقوس هؤلاء فيقومنون في الخلق داعين ولا أثر لهم في العقول إلا على مقدار ما أتوا من قوة البور النفسي وإشراق القلوب وبهجة النفوس، ومستحيل أن يكون للإرشاد تأثير ولا للعلم نور إلا بهذه الطريقة ، فيقوم الأنبياء في الناس داعين ويكون مقامهم محموداً لثناء الناس عليهم، وهم أنفسهم حامدون لمقامهم وموقفهم الشريف لما يحسون في أنفسهم من السرور واللذة والبهجة والرضاء فهم يحمدون مقاملهم والنباس من حولتهم يحمدونهم والله والملائكة من فوقهم كذلك. ولا جرم أن هذا المقام المحمود بالرشند والإرشاد يشعبه مقام الشفاعة كما قررباء في سورة « البعرة » ، إذ لا شفاعة في الآخرة إلا على مقدار ما أوتي المشفوع له في الدنيا من عليم ومن أخلاق. الهذا تقرير المقام، والله في الشفاعة ما يشاء من غفران وإعمالاء درجيات. فإدا قبال بعيض المفسرين: إنه مطلق المقام، أو قال آخر ٬ هو مقام الشفاعة كما دلت عليه الأخبار . وإذا قال عبرهم : هو مقام يعطي فيه لواء الحمد؛ فقد دخل ذلك كله فيما قررهاه لك فهده الصلوات تتاتجها ما بياء : هداية الناس أولاً ، والشفاعة التابعة لها ثانياً ، وأيَّ لواء مرفوع للحمد أكثر من هذا اللواء والشرف العظيم؟! هداية في الديا ونجاة في الآخرة ومشهد شريف. هاأنت ذا رأيت كمار مكة بالغوا في رده عن طريقه الشريف في الدين، وكيف أرادوا إخراجه من مكة ثم خرج، وكيف أمره الله بالعيادة والتهجد. ولا حرم أن التهجد والصلوات الحسس ترقي النفس وتشرح الصدر وتقرب العبد إلى ربه ويعطى مقاماً محموداً، و لذلك أعقبه بمقام من تلك المقامات المحمودة، وهو الدعاء الذي هو مستجاب فقال:
﴿ وَقَلْ رَبِّ أَدْخِلْي مُنْكُلُ صِدْقِ وَلَقْرِجْي مُعْرَحٌ صِدْقٍ ﴾ المراد هنا كل إدخال وكل إخراج كالإدخال
في القبر وكالإخراج منه بالبعث، وكالإدخال في المدينة للهجرة والإخراج من مكة، وكادخاله مكة فاتحا
وإحراجه منها مهاجراً. كل ذلك داخل في الآية، وكل مفسر اختار واحداً منها، والحقيقة تعم الجميع،
أي: أدحلي إدخالاً موضياً، وأخرجني إخراجاً محفوظاً بالكرامة والرضا في كل موطن من مواطنهما،
﴿ وَاجْمَل لِي مِن لَدُنكَ سُعلَكُ تُعِيرًا ﴾ أي تسلطاً ينصرني بالحجة ويالعلك فاقنع المستمعين للدعوة
بالحجة وينصر الإسلام على الكفر بالاستيلاء والعلبة. ولقد أجاب الله هذا الدعاء بقوله: ﴿ فَهَا رَحْنَ النَّهِ عَلَمُ النَّهِ عَلَمُ النَّهِ عَلَى المعامودة ؛ هو ومقام الشفاعة، ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْمُعْلَ كَانَ
فِي الْأَرْضِ ﴾ [النور: ٥٥]. فهذا الدعاء من المقامات المحمودة ؛ هو ومقام الشفاعة، ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْمُعْلُ كَانَ
وَرَحْقُ النَّعْلِ الله عَلَم المهام، وذهب وهلك الشرك. يقال: زهق روحه، إذا خرج، ﴿ إِنَّ الْمُعْلُ كَانَ
وَرُحْقُ النِّعْلُ ﴾ عمله علا غين الهذاء من المقامات المحمودة ؛ هو ومقام الشفاعة، ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْمُعْلَ كَانَ
وَمُولَا ﴾ مضمحلاً غين الهنه.

روى البخاري ومسلم عن عبد الله بن مسعود قال . دخل النبي صلى الله عليه وسلم مكة يهوم الفتح وكان حول البيت ثلاثماثة وستون صتماً فجعل يطعنها بعود في ينده ويقول : ﴿ جَاءَ ٱلْحَنَّ وَزَهَقَ ٱلْبَطِلُ إِنَّ ٱلْبَنطِلَ كَانَ زَهُوكَا ﴾ [الإسراء: ٨١] ، ﴿ جَاهَ ٱلْحَقَّ وَمَا يُبَدِئُ ٱلْبَنطِلُ وَمَا يُعِيدُ ﴾ [سيا ٤٩] .

ولما أمّ الكلام على قسمي العمي والبصراء أخد يبين أولئك العمي الذين أرادوا أن يصرفوا البي صلى الله عليه وسلم عن سبيله إلى سبلهم، وقالوا: ألمّ بالهتا قبل أن تلمس الحجر، فقال تعالى مبيناً أن القرآن شفاه: ﴿ وَرَحْمَةٌ ﴾ وتعلهبر مبيناً أن القرآن شفاه: ﴿ وَرَحْمَةٌ ﴾ وتعلهبر للميوب وتكفير للذنوب ﴿ وَرَحْمَةٌ ﴾ وتعلهبر للميوب وتكفير للذنوب ﴿ إلّا حَسَارًا ﴾ ضلالاً لأنهم كلما كذبوا بآية نزل بها الوحي ازدادوا بها كفراً ، فأما المؤمنون فإنه يشقيهم من العقائد الرائفة ومن الأخلاق المذمومة . ولما كان دعوتهم للنبي صلى الله عليه وسلم أن يركن إليهم كفراً بعمة القرآن الذي هو شفاه قال : ﴿ وَإِذَا أَنْ مُنْ الله ولا يبالي بالناس عَلَى عَلَى المُوسَو والموارل التي تنزل عادة بنوع الإنسان ﴿ كَانَ يُتُونَا ﴾ شديد اليأس من روح الله .

ولما أتم الكلام على تقرير هذه الحقائق الثابتة للعمي وللمهتدين ختم العول بأن كلاً يسير على مذهبه ، فقال تعالى • ﴿ قُلْ كُلُّ ﴾ أي : كل أحد ﴿ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلْتِهِ ﴾ أي . على مذهبه وطريقته التي تشاكل حاله في الهدى والضلال وحال جوهر روحه وما يلابسها من المدن ومزاجه ، فعلى مقتضي هذين يكون العقل والعلم والصلاح والجهل والطلاح ، فمن قال : الشاكلة الطبيعية أو الدين أو العادة ، فلم يخرج عما ذكرناه لأن جوهر الروح ومراح الجسم يتبعهما كل ما تعلق بهما من ذلك ، ونتيجة ذلك كله بعلمها الله ﴿ قُرُبُكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَمَدَى سُبِيلًا ﴾ أسد طريقاً وأبين منهجاً.

الاحتلاف حتى رأبنا أنبياء يهدون وعامة يقلدون وكفارأ يعاندون ، فما تلك الروح التي أسند إليها هذا كله؟ وعلى مقتضاها ومقتضى مزاج الجسم صدرت هذه الأمور ، بيل إن هذا السؤال نفسه ورد فصلاً عن ابن مسعود رصي الله عنه قال : مر رسول الله صلى الله عليه وسلم بنقر من اليهود فقال بعضهم : سلوه عن الروح ، وقال بعضهم : لا تسألوه لا يسمعكم ما تكرهون ، فقاموا إليه وقالوا : يا أبا القاسم حدثنا عن الروح ، فقام ساعة ينظر فعرفت أنه يوحى إليه ، ثم قال : « ﴿ رَيُسْكَلُوسَكَ عُن ٱلرُّوجَ ﴾ الذي يحيا به بدن الإنسان ويدبره ﴿ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَمْر رَبِّي ﴾ مما أبدعه الله من غير مادة، وقد استأثر بعلمه لا يعلمه سواه لأنكم لا تعلمون إلا ما تراء حواسكم وتتصرف فيه عقولكم، وحواسكم لا ترى من المادة إلا بعض أوصافها كالألوان والحركات للبصر والأصوات للسمع والطعوم للدوق والمشمومات للشم والحرارة والبرودة للمس، وقد وصلت هذه إلى ست وثلاثين توعاً من أحوال المادة، وغاب عبكم في المادة ما عداها فكيف تدركون ما هو غير مادي وهو الروح ﴿ وَمَا أُوتِيتُدمِنَ ٱلْعِلْدِ إِلَّا عَلِيلًا ﴾ » أخرجه الشيمخان والترمذي . وفي رواية أخرى للترمذي ، قالوا : أوتينا علماً كثيراً ، أوتينا التوراة ، ومن أُوتِي التوراة فقد أُوتِي علماً كثيراً. فنرك: ﴿ قُلْ لُوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِكَيْمَـنَت رَبِيي ﴾[الكيف: ١٠٩] الآية ، وأما ما عدا هذا الحديث من حديث أن قريشاً بإغراء اليهود سيألوء عن أصحاب الكهف وعن ذي القرنين وعن الروح بما ذكره المفسرون فذلك لم يرد في الأحاديث الصحاح، فلذلسك ضربها الذكر عنه صفحنا ورجعنا إلى التقسير.

ولما قرع من مسألة الروح وأن الإسبان عاجر عن إدراكها وذلك له اتصال بمسألتي الهداية والعمى المتقدمتين، وأن قريشاً حاولوا صرفه عن بعض ما أوحي إليه، فلما أثم ذلك كله وأبان طريق المهديين بالعملاة والتهجد، وطريقة الغافلين بالضلال، رجع يخاطب نبينا صلى الله عليه وسلم بمناسبة إغرافهم له ليبين لما أن لا نفتر عن وحهتنا بإغراء المفريين ولا بإفساد المفسلين، فقال مهدداً: ﴿ وَلَيْنَ شِتًا لَنَدْهَبَرُ بِاللهِ عَلَى الصدور والمساحف شِتْنَا لَنَدْهَبَرُ بِاللهِ عَلَى الصدور والمساحف في المنازل له أثراً ويقيت كما كنت لا تعري ما الكتاب ولا الإيان ﴿ ثُمُ لا تجدد لَدَ بِهِ عَلَيْنَا وَسِيلًا ﴾ أي: ثم لا تجد لك بعد الذهاب به مانعاً وكفيلاً يرجعه لك ﴿ إلا رَحْمَة بَن رُبِّك ﴾ لكن رحمة من أي: ثم لا تجد لك بعد الذهاب به مانعاً وكفيلاً يرجعه لك ﴿ إلا رَحْمَة بن رُبِّك ﴾ لكن رحمة من ربك تركته غير مذهوب به . امن الله بيقاء الكتاب بعد الذه بالإنزال، وهذا تحذير لنا أن نشرل عن نعمة الهداية بإصلال المضلين وإرجاف المرجفين . فإنا كان الله يقول لئيه صلى الله عليه وسلم : إياك أن يفتنوك ، وهو عاصمه من العتنة ، ويقول وإني إن شئت أذهبت ما بقلك من القرآن ، فكيف بأتباعه وهو يفتنوك ، وهو عاصمه من العتنة ، ويقول وين العلم ، فإنهم متى طاهروا العامة باعد الله بيشهم وبين العلم .

ثم قال تعالى: ﴿ إِنَّ فَضَلَم كَارَ عَلَيْكَ حَبِيرًا ﴾ إذ أرسلك وأثرل الكتاب عليك وأبقاء في حفظك وفي مصاحفك وصف القرآن بأعطم وصف ليبت فليه صلى الله عليه وسلم وضف ليبت فليه صلى الله عليه وسلم وقلوب تابعيه وكذلك ليرد على أولئك العمي الذين بالعوا في طلب صرفه عن الحق

فقى الد؛ ﴿ قُلْ لَيْنِ آجْنَهُ مَا الْإِنْ وَالْجِنَّ عَلَى أَنْ يَأْتُواْ بِعِثْ لِهَا الْقَرْءَانِ ﴾ بلاغة وحسن معنى وتصرفا وأحكاماً ، وغير ذلك ﴿ لا يَاتُونَ بِعِثْلِمِ ﴾ وفيهم العرب الفصحاء وأرياب البيان والمحققون ، وهذه الحملة جواب الفسم المدلول عليه بـ « اللام » ، وجواب الشرط محذوف دل عليه جواب القسم ﴿ وَلَوْ كَالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضِ ظَهِيرًا ﴾ معناً .

تُم ذكر بعض مُحاسنُ هِلَا القرآن فقال: ﴿ وَلَقَدْ صَرُقَا لللَّاسِ فِي هَذَا ٱلْقُرْ وَال مِن كُلِّ مَثَلِ ﴾ أي: بينا فيه من كل وجه من وجوه العبر والأحكام والوعد والوعيد والقصص ﴿ قَأَبُنَي أَحَقَرُ ٱلنَّاسِ إِلَّا حَقُوراً ﴾ جحوداً وثبتوا على الكفر، أي: لم يرضوا إلا كفوراً.

ولما أنم الكلام وقام الإقناع بالحجة وقطعت ألسنتهم ولم يبق لهم حجة أرادوا المراوخة باقتراح الإيات ﴿ وَقَالُواۤ لَى تُؤْمِر لَكَ حَتَّىٰ تَفْجُرُ لَنَا مِن آلْأَرْضِ يَبَّوعًا ﴾ عيناً غريرة من شأنها أن ينبع الماء منها لا تقطع، وهو على وزن «يفعول »من: نبع ﴿ أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِن نَجِيلِ وَعِنَبِ ﴾ أي: بستان قيه ذلك، ﴿ أَوْ تَسْبِعُ أَلْتَمَاءٌ كُمّا زَعْتَ عَلَيْنَا كِسَمًا ﴾ كقطع لفظاً ومعنى ﴿ أَوْ تَأْبِي بِاللهِ وَالْمَلَةِ عَلَا اللهُ وَالْمَلَةِ عَلَى المعاسر، وفي آية أخرى: ﴿ لَوْلاَ أَنْرِلَ عَلَيْنَا ٱلمَلَةِ كَا أَوْ مَنْ اللهِ تُعالَى: ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن رُحُولُ ﴾ من ذهب ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن رُحُولُ ﴾ من ذهب ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن رُحُولُ ﴾ من ذهب ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن رُحُولُ ﴾ من ذهب ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن رُحُولُ ﴾ من ذهب ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن رُحُولُ ﴾ من ذهب ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن رُحُولُ ﴾ من ذهب ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن رُحُولُ ﴾ من ذهب ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتُ مِن رُحُولُ ﴾ وفيه تعمديقك ثرَقى في الشارة في معارجها ﴿ وَلَن تُومِنَ لِرُقِيتِكَ حَتَى تُنْبَرِلَ عَلَيْنا كِتُمَا لَقَولُونَ أَلَى مَنْ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ عَلَى الله على يديهم في الله على يديهم في الله من أن يتحكم عليه ويشاركه أحد في القلرة في الله من أن يتحكم عليه ويشاركه أحد في القلرة في الله على يديهم في الكم الحَبُرة .

روي أن أشراف قريش سألوه صلى الله عليه وسلم أنه إن أراد المال أعطوه حتى بكون أغناهم ، وإذا أراد السيادة سودوه عليهم ، وإن كان الذي أصابه من تابع من الحين غلبه حتى قال فإن أموالهم يحبسونها عليه ويدفعونها للأطباء حتى يزول ما به من الله ، فأبي وقال لهم : إنه رسول الله وما عليه إلا البلاغ . فغالوا له : إذا كانت هذه مترلتك من الله فأزل عبا جبال مكة ، ولتكن لك جنة من نخيل وعنب وفيها العبون نابعة الخ فلما قام من مجلسهم ومعه عبد الله بن أبي أمية ابن عمته عاتكة شدد عليه في القول ، وقال له : عرض عليك قومك ما عرضوا قلم تقبل ، قوالله لا أومن بك أبداً حتى ترقى السماه الخ ، فرجع إلى أهله صلى الله عليه وسلم حزيناً فنزلت هذه الآية ، وهذا هو الحواب الإجمالي .

وهناك في آيات أخرى تفصيل لبعض ذلك كقوله تعالى: ﴿ وَلَوْ قَنْحَمَّا عَلَيْهِم بَابًا مِنَ ٱلسَّمَاءِ ﴾ [الخجر: ١٤] النح . ثم أعقب الله دلك بأن الناس دأبهم أن يقولوا: كيف يرسل الله بشراً هلا أنزل الملائكة ﴿ وَمَا مَنْعُ ٱلنَّاسُ أَن يُؤْمِنُوا إِدْ جَآءَهُمُ ٱلْهُدُعَ ۚ إِلّا أَن قَالُوا أَيْعَتُ ٱللّهُ بَشَرًا رُسُولًا ﴾ أي : إلا قولهم ذلك ، أي : فلم يبق لهم شبهة إلا هذه ﴿ قُلُ ﴾ جواباً لهم ﴿ لَوْ كَانَ فِي ٱلْأَرْضِ مَلْيِحَةٌ يَمْشُونَ ﴾ كما عشي بنو آدم ﴿ مُقلمَ مِنْ أَلَهُ مَا كنين فيها ﴿ لَسَرَّلْمًا عَلَيْهِم بَي ٱللَّرْضِ مَلْيَحِكُ أَسُولًا ﴾ من كما عشي بنو آدم ﴿ مُقلمَ مِنْ أَلهما الله عمل لها مع أهل الأرض في الهداية إلا الإلهام ، وأكثر الناس جنسهم يفهمون عنه ، وملائكة السماء لا عمل لها مع أهل الأرض في الهداية إلا الإلهام ، وأكثر الناس ليسوا أهلاً لإلهامهم ، ﴿ قُلُ حَفْقَى بِأَنَّهُ شَهِيداً مَيْنِي وَبَيْنَحَكُمْ ﴾ أي رسوله إليكم بإظهار المعجزات

والبيان على يدي، وهو الذي ينصرني لعلمه أدكم معاندون، و«شهيداً» غيير، ﴿ إِنَّهُ كُانَ بِعِبَادِهِ خَبِيراً بَعِبراً ﴾ فهو يعلم أحوالهم الطاهرة والناطنة فيجازيهم عليها، وهذا تسلية للنبي صلى الله عليه وسلم وتهديد للكفار ﴿ وَمَن يَهَدِ اللَّهُ فَهُو اللَّهُ عَلَى وُجُوهِهِم ﴾ يسحبون عليها أو يمشون. وفي البخاري ومسلم يهدونهم ﴿ وَنَحَشْرُهُمْ يَوْمَ الْفِينَةُ عَلَى وُجُوهِهِمْ ﴾ يسحبون عليها أو يمشون. وفي البخاري ومسلم عن أسن: «أن رجلاً قال: يا رسول الله، قال الله: ﴿ الَّذِينَ يُحْشَرُونَ عَلَى وُجُوهِهِمْ إِلَىٰ جَهَنَتُم ﴾ الفرة على وجهه ؟ قال رسول الله عليه وسلم الذي أمشاء على الرجلين في الديا قادر على أن يمشيه على وجهه يوم القيامة ».

وفي رواية الترمدي : « إن الناس يكونون ثلاثة أصناف في الحشر مشاة وركباناً وعلى وجوههم ». هذا ونحن نرى الحيوان منه طائراً ومنيه مناش ومنيه زاحف كالحينات وهنوام الأرض. فهذا القسيم أقرب إلى هيئة الرواحف بحيث يبقي الوجه جهة الأرض وتحيط به زوائد كالأرجل الصغيرة الحيوانية وهو هائم على وجهه ، وقوله : ﴿ عُنْيًا وَبُكُمًّا وَمُنْتًا ﴾ أي : لا يبصرون ولا ينطقون ولا يسمعون وذلك في مبدأ الأمر ثم تعاد لهم هذه الحواس فيحاسبون ﴿ مُأْزُسَهُمْ جَهَنَّمُ صَتَّلُمًا ﴾ أي : سكن لهبيها ﴿ زِدْنَنَهُ مُ سَعِيرًا ﴾ توقداً ﴿ ذَ لِكَ ﴾ العذاب ﴿ جَزْآؤُهُم بِ ﴾ سبب ﴿ أَنَّهُمْ كَفَرُواْ بِكَابَتِنَا وَلَا لُوٓاْ أَوِذَا كُنَّا عِطْنَمًا وَرُنْتُنَّا أَوِمًا لَمُبْعُولُونَ خَلْفًا خَدِيدًا ﴾ ثم استدل على البعث فقال سيحانه : ﴿ أَوَلَمْ يَرُواْ ﴾ أو لم يعلموا ﴿ أَنَّ اللَّهُ ٱلَّذِي خَمَنَ ٱلسُّمَنُوتِ وَالْأَرْسَ فَادِرٌ عَلَى أَن يَحْلُقَ مِثْلَ لُهُمْ ﴾ من الإنس ﴿ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَالًا لاَّ رَيَّبُهِيهِ ﴾ وهو القيامة ﴿ مَأْيَى ٱلطَّلِلمِّنَ إِلَّا كُفُورًا ﴾ جحوداً مع وضوح الدليل ، وإذا طلبتم من محمد صلى الله عليه وسلم ما طلبتم من يسانين وعيون تنبع وأن تروا الملائكة والله عياناً الخ افإن الله تعالى لا يرمني بذلك لا يخلاً منه ولكن الحكمة قضبت أن يكون هـذا نظام الدنيا ، ولا رقي لهذا الإنسان إلا على هذا المتوال، بل هو يوسع الرزق ويضيقه بالحكمة وعلى مقتضى المصلحة، ولو أنكم كنتم ملكتم خزائن السماوات والأرض وأنتم هلي فطركم هذه لأمسكتم خشية الإنفاق، فإمساك الله للحكمة والمصلحة ، ولذلك لم ينزل ما اقترحتموه ، وإمساككم للشح والبخسل وهدا قوله تعسالى : ﴿ قُل لُّو أَنتُم تَمْلِكُونَ خَرَآيِنَ رَحْمَةِ رَبِينَ إِدًا لِأَمْسَكُتُمْ خَشِيَّة ٱلْإِنفَاقِ وَكَالَ ٱلإِنسَى فَتُورًا ﴾ أي : لو تملكون أنتم فـ « أنتم » فاعل الفعل المصمر ، خزائن الرحمة الرزق وسائر النعم ﴿ إِذَا لاَّأَمْمُكُنُّمْ خَشْيَةُ ٱلْإِنفَاقِ ﴾ أي البخلتم خشية أن يفنيه الإنفاق ﴿ فَتُورًا ﴾ بخبلاً ، يعني أن الله لم يمنع محمداً نبيه صلى الله عليه وسلم الآيات التي اقترحتموها هواناً له ، فكأنهم قالوا إن محمداً إما أن يكون نبياً أو لا ، فإذ لم يكن نبياً فالأمر واصح لأن الآيات التي اقترحاها لم يجب عنها ولم تنزل فإذن همو لمس بنسي وهذا ظاهر ، وإن كان مياً وهو مقرب من ربه فلم لا ينزل الله ما اقترحناه والله بؤيد عبده عند خلقه. فكان الحواب أن الله لمو أنزل ما اقترحتموه لكان ذلك خليلاً في النظام وسبوء عمل ، وهنذه العطاييا الوافرة ربما كانت مصائب إذا أنزلت على غير وجهها، وليس ذلك المنع لأن محمداً ليس نبياً، بـل المنـع من جهة الحكمة ولا هو من جهة بخل الله فلا بخل ص الله ولا كلب من نبيه ولم يسق إلا أنه حكمة. فأما أنتم فمنعكم يجري على طريقة البخل فلو سلم لكم السماوات والأرض وأدرتموها لم تفهموا إلا الإمساك على قدر عقولكم، ولن يطلعكم على ملكوته في الحال ولا في المآل إلا إدا ارتقت النفوس فصارت إلهية تزن الأشياء بمقدار فيسلم لكم الاطلاع على عجائبه وارتياد مواطن الكمال، ولذلك متى كان في الأرض مستنيرون وقلوبهم صافية ونفوسهم عالية وتعالوا عبن المادة وزهدوا في الأرض فهم من أهلها صورة وهم بينكم، فهؤلاه أوصلهم إلى عالم قلسي يطلعون على عجائب لمناسبة عقولهم لذلك العائم الشريف. فهاهنا الخزائن فتحت لأنهم عرفوا مقدارها، وهكذا ميكم محمد صلى الله عليه وسلم سأملكه زمام الأمور لأني علمت أنه سيعطي كلاً ما يستحقه في الدنيا، فأسلمه بعض خزائل الأمم المحيطة بكم، وسيقسمها بين الماس فعلاً بالقسط لأني أفهمته نظام هذه العوالم وقد حقس الديا. فأما أنتم فإني لا أسلمكم مفاتيح أرضي لئلا تحسكوا المال لأنفسكم ولا تنفعوا خلقي.

فهاأنا ذا أديح خزاتين العلم لمحمد قبوحى إليه ويلهم تابعوه من الله والملائكة ، وأعطيهم حزائني فيصرفونها في وجوهها ، ومتى زاغت أمة من الأمم عن تلك الجادة صرفت عنها رزقي ، فلم الهم العلماء لغبارتهم ولم أملكهم زمام الناس ليخلهم وجشعهم سواء أكانوا من أتباع الأنبياء كأمة محمد صلى الله عليه وسلم أم كانوا من غيرهم ، فأنا لا أعطي خزائني في الأرض ولا في غيرها إلا للمصلحين . أقول : وهاهي ذا أمنا لما طغت وبغت وجهلت أحاطت بها أمم الفرنجة من كل حدب ينسلون ، واقترب الوعد الحق وشخصت الأبصار وذلت النفوس ، وستكون صرختنا في هلا الكتاب وأمثاله من كتب المسلمين فرطاً للإصلاح ، ومقدمات للرقي ، وظهور أمة جديدة غير التي مضت في الأجيال المتأخرة .

ولما تقرر ما تقدم شرع بهددهم أنهم إن لم يؤمنوا بعد ظهور الأمر والحجيج الواضحة هلكوا كما هلك فرعون بالفرق، كأنه يقول أما الآيات التي اقترحتموها فلا فالذة في يُزالها وكفاكم الآيات العلمية التي أنزلناها على محمد صلى الله عليه وسلم، كما أنزلنا على موسى عليه الصلاة والسلام تسع آيات واضحات الدلالة، فلما لم يؤمن قرعون أهلكاه، فالإهلاك لعدم اتباع الصلاح والعلم وهذا قوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ عَانِيّنا مُوسَى بِيتَنتِ ﴾ دلالات واصحات ﴿ فَسُقُلْ بَين إِسْرَ وَبِلْ ﴾ كعبد الله بن سلام وأصحابه ﴿ وَلَقَدْ عَانِينَ بِيتَنتِ ﴾ دلالات واصحات ﴿ فَسُقُلْ بَين إِسْرَ وَبِلْ ﴾ كعبد الله بن سلام وأصحابه ﴿ وَلَلْ فَي مُوسى ﴿ لَقَدْ عَلِيْتَ ﴾ يا فرعون ﴿ مَا أَمْلُ مُتَوُلاً عِلَى الأَيسات ﴿ وَالْ رَبُ الله الله الله علوب الله على المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله المناه الله على المناه الله المناه الله على المناه على الله على المناه الله على الله على المناه الله على وسلم الموسى عنده ﴿ وَقُلْنَا مُن عَدْهُ عَلَيْ الله عنه والمه الله عنه الله عنه والمناه عنه الله عنه والمناه المناه الله عنه والمناه المناه الله عنه والم الله عنه والمناه عنه والمناه عنه والمناه عليه وسلم فسألاه عن قوله : ﴿ وَلَقَدْ عَالَيْنَا الله عنه وسلم الله عنه وسلم الله عنه وسلم عن قوله : ﴿ وَلَقَدْ عَالَيْنَا الله عليه وسلم الله عليه وسلم الله عنه وسلم عن قوله : و و القدة عليه والمناه : لا تشركوا الله صلى الله عليه وسلم وسلم عن قوله : لا تشركوا الله عليه وسلم وسلم وسلم والله عن قوله : لا تشركوا المناه عليه وسلم وسلم وسلم والمناه والمناه عليه وسلم والمناه والمناه والمناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه المناه والمناه عليه وسلم والمناه وسلم والمناه والمناه والمناه المناه والمناه والمنا

بالله شبئاً ولا تسرقوا ولا تزنوا ولا تقتلوا النعس التي حرم الله إلا بالحق ولا تسحروا ولا تمشوا ببريء إلى سلطان فيقتله ولا تأكلوا الربا ولا تقذفوا محصة ولا تغروا من الرحف، وعليكم معشر البهود خاصة أن لا تعدوا في السبت، فقبلا يديه و رجليه وقالا : نشهد أتك ني ، قال : فما يمعكما أن تسلما؟ قالا : إن داود عليه السلام دعا الله أن لا يزال في ذريته نبي ، وإنا نخاف إن أسلما أن تقتلنا اليهود ». والمراد بالرحف القتال وهو الجهاد في سبيل الله . هذه هي الآيات النسع التي مسمعها فرعون ما عدا الآيات المشهورة ، فجحدها كما جحد أهل مكة النبي صلى الله عليه وسلم ، وأراد فرعون استفزازهم من الأرض ففرق ، هكذا أراد أهل مكة إخراج البي صلى الله عليه وسلم فقتل صناديدهم بوم بدر . فهذه القصة منطبقة ولم يبق إلا الطباق الآيات على الآيات ، ولذلك أعقبه بقوله : ﴿ وبالدّخق ﴾ النخ .

لقد تبين في أول السورة أن النبي صلى الله عليه وسلم أسري بسه وعرج بــه إلى السساء وقبابل موسى وبينه وبينه محاورات وأخذ وردًّ، وانتهى الأمر بالصلوات الخمس، وارتقى صلى الله عليه وسلم إلى ما فوق السماوات العلى، ولم يرد أن موسسي ارتقى هذا الارتقاء. ولقد رأيت أن موسسي عليه السلام أنزل عليه التوراءُ وأن قومه أفسدوا في الأرض مرتين، وأن هذا القرآن بهدي للتي هي أقوم. فهانحن الأن وصلنا إلى آخر السورة. ومن عادة القرآن أن يجمل آحر السورة منطبقاً على أولها ، فهاهو ذا يقول : أنزلنا الآيات النسع على موسى عليه السلام ، وجاء في الحديث زيادة واحدة فكأنها هي الوصايا العشر . وقد رأيت هناك عن ابن عباس أن الوصايا الخمسة والعشرين المتقدمة فيها الوصابا العشر أو تحو دلك. فه هنا وصلما إلى المقصود من هذه الآيات، فهاهو ذا يميد الكرة على أول السورة فيقول: أنرلنا الآيات التسع على موسى، وأنزلنا إليك (٢٥)، وهناك عيرها في هذه السورة فكأن عماد ما في التوراة هي التسع وعماد ما في هذه السورة (٢٥). ويقول هناك: ﴿ إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرِّءَانَ بُهْدِي بِلَّتِي هِيَ أَنْسُومُ ﴾ [الآية: ٩] ، ويقول هنا مؤكماً ذلك. ﴿ وَبِٱلْحَقَ أَنْزِلْنَهُ وَبِٱلْحَق نَرَلُ ﴾ أي : وما أنرلنا القرآن إلاَّ بالحُكمة وما نزل إلا ملتباً بالحكمة والحق، فهو مشتمل على الهداية إلى كل. فإدا قلنا هناك (نها (٢٥) حكمة ، فيغال هنا : إن القرآن كله حكمة وهنا بيت القصيد . قيادا كنانت تسمع آيات لموسى كعربها فرعون فعرق، فما بالكم يا أهل مكة إذا كمرتم عا هو ملتبس باحق والحكمة؟ فـلا جرم ستعاقبون على كفركم، فعوقبوا عوت الكافرين يوم يدر وغيره وانشهى الكفر من يـلاد العـرب، ﴿ وَمُمَّا أَرْسَلْمَـٰكَ إِلَّا مُسْتِيرًا وَمَدِيرًا ﴾ للمطيع في الأول والعناصي في الشاني ﴿ وَ ﴾ فرقننا ﴿ فَرْهَاكَا فَرَقْتُنَّهُ ﴾ فرقنا فيه الحق من الباطل ، أي : فرقنا فيه ﴿ لِتَقْرَأَتُهُ عَلَى ٱلنَّاسَ عَلَىٰ مُكَّبُ ﴾ على مهل وتؤدة لأنه أيسر حفظاً وأعون فهماً ﴿ وَمَرَّلْتُهُ تُمريلًا ﴾ سجماً على حسب الحوادث في تضاعيف بحو عشرين مسة ﴿ قُلُ وَامِنُوا بِهِ ۚ أَوْ لَا تُؤْمِنُوا ﴾ هذا وعيد لهم وتهديد وأن القرآن لا يتوقف أمر انتشاره عليهم : وعلله بقوله : ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُوا ٱلَّهِلَّمُ مِن قَسْلِمِ: ﴾ من قبل القرآن ﴿ إِذَا يُسْلَىٰ عَلْيَهِمْ ﴾ القبرآن ﴿ يَجِرُونَ لِلْأَذْقَانِ ﴾ يقعون على الوجوء ﴿ سُجُّدًا ﴾ تعظيماً لأمر الله وشكراً له ﴿ وَيَقُولُونَ سُنَّحَنَّ رَبِّنَا ﴾ عن خلف الوعد ﴿ إِن كُانَ رَعْدُ رُبِّمَا لُمُغْمُولًا ﴾ أي: إنه كان وعده كاثناً لا محالة . يقول الله أعرض عنهم فإنهم إن لم يؤمنوا به فقد أمن من هم خير منهم وهم علماء الأمم السالفة الذيس قرؤوا الكتب السماوية وعرفوا الحقائق الدبية، وأن الله سيعث نيباً فخروا سجداً لله وشكراً له على إنجاز وهده بإرسالك ﴿ وَيَرْونَ لِالْأَدْقَانِ بَبّكُونَ ﴾ لما أثر فيهم من المواعظ، فالسجود هناك للشكر على إنجاز الوعد، وتكراره هنا لتأثير الوعظ ولذا ذكر معه البكاء ﴿ وَيَزِيدُ هُدُ ﴾ سماع القرآن ﴿ خُدُرِكَ ﴾ كما يزيدهم علماً. ولما كان أهم شيء في القرآن هو التوحيد كرر فيه تأكيفاً وقد تبين في هذه السورة أن القرآن آمن به أهل الكتاب وهو أفصل من التوراة الأنه آخر كتاب سماوي.

وهنا يرد سؤال فيقال: كيف يكون ذلك؟ وأن اختلاف الأسماء يبدل على اختلاف المسميات وقد سمعك المشركون كأبي حهل تقول: يا الله يا رحمن، وأي فرق بين آلهننا وآلهتك؟

إذا نحن نعدد الأصنام وآلت تعدد الآلهة فنزل قوله تمالى: ﴿ قُلِ آدَعُواْ اللهُ أَو آدَعُواْ الرَّحَمَنَ الْمَالِ وَلِمَا لَاسْمِينَ دَكْرَمُ وسميتم فهو حسن ، وقد وضع موضع هذا الجواب ﴿ فَلَهُ آلاً سَمَاءُ ٱلْحُسْنَى ﴾ وإذا كانت أسماؤه كلها حسنى فهذان الاسسمان منها . وإنما كانت كل أسمائه أحسن الأسماء لأنها فيها التحصيد والتعظيم والتقديس لأعظم موجود خالق الوجود فشرف المسمى بتبعية شرف الاسم فأسماه الله أحسن الأسماء كلها ، قبل قال ابن عباس : «سجد رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فجعل يقول : ينا الله ينا رحمن ، فقال أبو جهل : إن محمداً بنهانا عن آلهتنا وهو يدعو إلهين ، فنزلت » . ثم إنه لم يعترض أبو جهل والمشركون معه على الدعاء بالله والرحمن إلا لما سمعوا القراءة فنرل : ﴿ وَلا تَجْهَرْ بِصَالَاتِكَ وَلا تُنْجَابِتُ بِهَا ﴾ أي : بالقراءة فرل : ﴿ وَلا تَجْهَرْ بِصَالَاتِكَ وَلا تُنْجَابِتُ بِهَا ﴾ أي : بالقراءة فرل : ﴿ وَلا تَجْهَرْ بِصَالَاتِكَ وَلا تُنْجَهِر حتى يسمع المشركون ، ولا فرائت تناماة لعلم الأخلاق .

إن الأخلاق ترجع لأربعة أمور. العهة للشهوات، والحلم في السهفوات والسزوات، والحكمة في المعقولات، والعدل في نظم هذه المذكورات. فلا عفة إلا حيث يكون التوسط بين الشره وخمود الشهوة ولا شجاعة إلا حيث يكون التوسط بين الشره وخمود الشهوة الا شجاعة إلا حيث يكون التوسط بين النهور والحين، ويتسع الشجاعة كثير من الأخلاق كالحلم، انظره في دال عمران، ولا حكمة إلا حيث يكون التوسط بين المتناقصات، فلا يكون المره من المعاندين ولا هو من الجاهلين بل علمه يكون بميزان. فالتوسط بين الحهر والتخافت أحد هذه الأخلاق

ثم ختم هذه السورة بالشاء على الله لأمه لا ولد له ، ولو كان له ولد لحوّل نعمه إليه ودخل حبه الاستثار عده بحلاف حاده الذين إذا أعطوا خزائن السماوات والأرض فإبهم يسكونها نقتيراً وضناً بها على الناس ويبقونها لأبناتهم ، فليحمد الناس الله لأنه عدل بعطي على قدر الاستعداد والعمل ، فليس هو كما أنتم عليه من المحاباة والحرص ؛ فالإنسان ناقص نقصاً مقرطاً لأن قلبه وإن كان بود نو يهلا الأرض نعماً على الناس ويحب أن يغيث كل مضطر ، فإن حاجاته وحاجات أبنائه من بعده تضطره أن يختص به ويخص أبنائه من بعده بعدم لا يورثون إلا العلم ولا يعتبرون المال ويكونون قائمين بالعدل.

يقول صلى الله عليه وسلم: «إنا معاشر الأنبياء لا نورث ما تركناه صدقة ». وقال الله تعالى: ﴿ وَوَرِثَ سُنَيْمَنُ دَاوُددَّ وَقَالَ يَسَأَيُّهَا ٱلنَّامَ عُلِمْنَا مُنطِقَ ٱلقُلْمِ ﴾ [النسل: ١٦] ، فهذه الإرشادات تفيد أن أرقى الماس من يتخلقون بأخلاق الله. وإذا كان الله لم يتخذ وقداً فهو عدل عام الوجود، والتأس لما حشروا في هذه الأرض والعالم المادي عالم عنيق اصطروا إلى الإحساك، فقلوبهم وأرواحهم من عالم أعلى من هذا العالم، بل هم قبسة من نور جميل عال يحس به الإنسان من نفسه ويود لو يكون منعما على سائر الناس سيداً على هذا الوجود بعلمه وعاله، ولكن غرسه في الطين الأرضي حكم عليه بالتقتير ولا يسلم من هذه الخصلة إلا أناس عرفوا الوجود وخالقه فتخلصوا كالأنبياء، وجعدوا نفوسهم آباه الشعوب لا آباء واحد أو الذين. فهذه الآية ترجع فقوله تعالى ﴿ قُل لَوْ أَلَهُمْ تَمَلّكُونَ خَرْآبِنَ رَحْمَهُ الله على هذه العمة وعظموه فإنه قد اتصف بالرحمة المذكورة، وهنا لم يقصرها على أفراد حاصة. فإذا أرسل محمداً صلى الله عليه وسلم فلم يحصه إلا لاستعداده، فلا نبوة ولا قرابة بل هو استعداد واستحقاق فلتجدّوا أيها النباس فرحمتي وسعت كل لاستعداده، فلا نبوة ولا قرابة بل هو استعداد واستحقاق فلتجدّوا أيها النباس فرحمتي وسعت كل كرحماتكم، بل هو يريد أن تتخلقوا بأخلاقه، لأن من أحب أحداً سار على منهجه، وقيد سار الأنبياء كرحماتكم، بل هو يريد أن تتخلقوا بأخلاقه، لأن من أحب أحداً سار على منهجه، وقيد سار الأنبياء على ذلك المنهج فخدموا الأمم ولم يخصوا أحداً، ولذلك أرسل محمد صلى الله عليه وسلم رحمة على ذلك المنهج فخدموا الأمم ولم يخصوا أحداً، ولذلك أرسل محمد صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين. فليكن المقلاء قدوة الأمم وسعادة الناس اتباعاً لربهم واقتداء بكماله ونظراً لجماله .

ولمَّا كَانَ مِن النَّقَائِصِ فِي الوجود أن يكون للمالك شريك فإنه يعطل أعماله ويقف لــه بالمرصاد أو عدو ليناوشه فيحتاج إلى ناصر، قال الله : ﴿ وَلَمْ يَكُن لُّهُ شَرِيكٌ فِي ٱلْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لُهُ وَلِي مِنَ ٱلذُّلُّ ﴾ أي : لم يذل فيحتاج إلى ناصر أو لم يوال أحداً من أجل مدلة به ليدفعها بموالاته ، بـل أوليـاؤه هم الذين استحقوا تلك الولاية بقطرهم وأعمالهم، وكما لم يكن له ولد يحبس نعمه عليه لم يكن لـه شريك يقف أعماله في الملك، ولا ناصر يدهم العدو والمذل له. وهذه الثلاثة هي أفات هذه الحياة، فالعدو يميتنا، والشريك يقاومنا، والولد بجعلنا جباء جهلاء أشحاء. وإذا تنره الله عين ذليك فقيد أمس الناس تصوب موارده وأصبحت معتحة أبوابها لكل قاصد ، فعلى هذا فليحمد الله ، فإدا حمد المصلي ريه على أنه مربى العالمين فليحمده تعالى على أن وجوده لا يمنعه شريك ولا عدو ولا ولد، وهذا إغراء على اكتساب الفضائل والارتواء من تلك الماهل. ولعمري كم اغتر رجبال المسلمين بالاتكال على شيوخهم أو على بعض أمور أو عبادات ثم هم يعصون الله ، أو يقولون : بحن أتباع النبي الفلاني كعيسي وموسى ومحمد صلى الله عليه وسلم وعليهم ، لقد كذبوا فالله تعالى ليبس لـه ولـد وليبس لـه شريك وليس له عدو فيحتاج إلى نصر، فالله فتح أبواب الخير للمباد، فلتغترف أيها العبد من مناهله ولتعلم أنه لا يحابيك لأجل أهلك ولا نسلك ولا دينك وثو كنت ابن نبي من الأنبياء ولا شريف من الشرفاء ولا عظيم من العظماء، بل أنت أيها العبد عبد من عبيد ربك فاحذر أن تغتر بأنك من أبياء الولى الدي يزور مالناس، واحدر أن يقال لك كما قبل لنوح عليه السلام: ﴿ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَمَّلِكُ إِنَّهُ عُمَّلُ عَنَيْرُ صَالِحٌ ﴾ [هود: ٤٦].

أيها المسلمون، ما مضى فات والمؤمل غيب ولكم الساعة التي أنتم فيها. وضح الحق واستباد السبيل وتبدى في الوجود جماله . يقول الله لكم 'أنا ليس لي ولد إن العجائز من المسلمين واليهود وأكثر الأمم يعرفون أن الله لا يلد والمسلم موقن بهذا فكيف تحمده على أنه لا ولد له؟ إن المقام أعظم وأعظم . لماذا يكرر هذا القول ويقول: احمدوني، وهل هذا يستحق الحمد؟ نصم الحمد هما يراد به معنى عظيم .

الخطاب المفتوح من الله للمسلمين

يقول الله: أيها المسلمون لا تعتروا بأنكم أنزل عليكم آخر الأديان وأن تبيكم خير الأنبياء فليس أبناء ولا شركاء. هاأنتم أولاء جهلتهم وكسلتم وغتم فهل نفعكم انتسابكم لأعظم الأديان؟ فالنسبة شيء والعمل شيء آخر، أنا لم أخلفكم لتكونوا علمة على خلقي، أن لا ألد فماذا تريدون؟ تفاعدتم أيها المسلمون فشردت عكم المعالي، أتميشون في غرور؟ أيكسب الناس وأنتم تأكلون؟ كلا وعزتي وجلالي لا أجعل لأحد سلطاماً على أحد، كلا ثم كلا. احدروا اعملوا فسأرى عملكم، وكيف تتكلون على النسبة الدينية أو النسبة الأبوية وأنا لا أنسب بيني ويتكم؟ إنّما أنتم عبيد مسخرون، فإن اتبعتم سبيل نبي أعطيتكم، أنا أعمل فلم لا تقلدوني، أنا الذي خلقت السماوات والأرض، أنا الذي خلقت السماوات والأرض، أنا الذي خلقت السماوات والأرض، أنا الذي خلقي وينفع لا أنم، أما الذي أعمم النعم على خلقي ولا أبخل، فأما الله ولا أعطي إلا من يسير على نهجي وينفع خلقي ويجعل مواهبه وقفاً على عبادي ويواسيهم مماله أو جاهه أو علمه المنتشر بينهم. هذه أعمالي فلتقلدوني ولتتخلقوا بأخلاقي. أبها المسلمون ألم أنزل عليكم ﴿ يَوْمَ لا يَنعُمُ مَالٌ وَلا بَنونَ ﴾ فالنبوة والأبوة وقتبة لظام الحياة ﴿ فَاعَتَبِرُواْ يَتَأُولَى ٱلْأَبْتَكُنْ ﴾ إلخشر: ٢].

ولنذكر هنا جوهرة وزبرجدتين

أما الجوهرة ففي قوله تعالى: ﴿ رُبُكُمُ ٱلَّذِي يُسَرِّجِي لَسَعُمُ ٱلْفُلُكَ فِي ٱلْبَحْرِ ﴾ [الآية : ٦٦] ، إلى قوله : ﴿ ثِلْمُ لَا تَجِدُواْ لَكُمْ عَلَيْنَا بِمِد تَبِيعًا ﴾ [الإسراء ٦٠] .

واما الزير جدان فهما في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أُوتِيتُد مِنَ ٱلْمِلْدِ إِلَّا تَلِيلًا ﴾ [الآية: ٨٥]. جوهرة في قوله تعالى: ﴿ رُبُّكُمُ ٱلَّذِي يُنزّجِي لَحَكُمُ ٱلْفُلْكِ فِي ٱلنَّهُمْ ۗ ٱلْفُلْكِ فِي ٱلنَّهُمْ ﴾ إلى قوله: ﴿ عَلَيْمَا بِهِ تَبِيعًا ﴾

إن في هذه الآيات الكلام على البحر والبر وأن الله حمل الإنسان فيهما . فاعلم أن البحر أوسع مساحة من البر . ذلك أن مساحة الكرة الأرضية كلها (١٩٧) ألف ألف ميل مربح ، وتحو ثلاثة أرباع هذه المساحة بحر ، أعنى · (١٤٠) ألف ألف ميل مربع .

وفي هذه المسافات الشاسعة من البحار والتلال والأودية والسهول المختلفة والأراضي الخصبة مثل ما في اليابسة ، المحار أيضاً تختلف في درجات حرارتها باختلاف الأمكنة وفي أنواع حيوانها ونباتها التي تتوقف حياتها فيها على شروط خاصة كما في أمر سكان البابسة سواه بسواه

واعلم أن العلماء في زماما بعثوا في عمق البحار ، فترى أهم الغواصين على «الإسفج» في العالم وهم اليونان لم يصلوا في غوصهم إلا إلى عمق (٤٠) قامة لا غير ، فلذلك لحا العلماء إلى الات استعملوها لمعرفة الأعماق ، فوصلوا إلى معرفه الأعماق المختلفة باختلاف الجهات . فترى العلامة « ويفل تامسون » يقول : إن العمق وصل إلى * • ٣٥ قامة أو • • • ١٥ قدم وهذا باعتبار بعض

البحار . وترى العمق في بحر البلطيق ويحر الشمال وهكذا لا يزيد عن ١٨٧٧ قامة ، ومتوسط أعمق البحار في الدنيا إنّما يكون في شمال المحيط الهادي المسمى « الباسفيك » فإن المتوسط المذكور هناك وصل إلى (٤٥٧٥) قامة ، وقد مسح بعض العلماء العمق في الجالب الشرقي من بلاد اليابان فلم يجد له آخراً بعد أن وصل إلى (٤٦٥٥) قامة ، ومن أراد الريادة فليراجع هذا المقال في كتاب « علوم للجميع » في المحد الثالث تحت عنوان « قاع المحر » باللمة الإنجليزية ، وما ذكرته الآل كاف في هذا المقام ، وأما الباسة فاقرأ الكلام عليها عند قوله تعالى : ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ يُعَمِّعُ مُّتَجُورً ثُنَهُ [الرعد: ١] في سورة « الرعد » في المحلمة السابع ، يقول الله : ﴿ وَصَلَلْتُهُمْ فِي ٱلنَّرَ وَرَلْنَحْ فِي الإسراء • ٧] أليس من العجب أن يكون عمق البحر قد يصل إلى ما يقرب من (* ٠ ٤) قامة ثم نجد السفر تجري فوقه ، فهذه المحب أن يكون عمق البحر قد يصل إلى ما يقرب من (* ٠ ٤) قامة ثم نجد السفر تجري فوقه ، فهذا البحر من قرار بل تسقط إلى ذلك البعد السحيق فإذا حفظ الله حياة الناس في هذه المهالك فلالك طرحته ودقة صنعه وحكمته ثم تكريه لبني آدم الدين أراهم العجب، فهم تارة يسافرون على الأرض وتارة يسيرون فوق الماء وأونة يطيرون في الجو فيصلون إلى بعد معين بطياراتهم وتقف هند ذلك وتارة يسيرون فوق الماء وأونة يطيرون في الجو فيصلون إلى بعد معين بطياراتهم وتقف هند ذلك الحد . ذلك هو أعظم التكريم بالنسبة لعالمنا الأرضي ، والحمد ثه رب العالمين .

زير جدانان في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أُوتِيتُ مِنَ ٱلْمِلْمِ إِلَّا تَلِيلُا ﴾ [الاية: ٥٥] الزير جدة الأولى يسم الله الوحن الرحيم

نظرت في السماء ليلة الحمعة ١٤ أكتوبر سة ١٩٢٧ الساعة الرابعة بعد نصف الليل، فقلت يا الله ما أحسن ما صنعت وما أجمل ما أبدعت. خلفت تلك الكواكب العظيمة الشاسعة الأبعاد العظيمة انقادير، فما مها من كوكب إلا وهو أكبر من الشمس غالماً جرماً وأكثر مها ضوءاً وأبعد منها مرمى وأجل منها قدراً. ولقد حشرتنا في أرضنا هذه لأنه لسا أهلاً بعد لأن مشاهد هذا الجمال اللي أبدعته وهذا الحس الذي زينته، وتلطفت وأبدعت فأحضرت هذه الشموس العظيمة وأتيت بها من أقطارها الشاسعة وأصغرت أحجامها وقللت من نورها وكللت بها سماءنا ونقلمها في جونا القريب الأسود ليلاً الأورق نهاراً وجعلتها أشبه ببيض الطائر حجماً وبهجة الدرة حسناً وبعيص الآمال في القائك رجاء. زينت سماءنا بشموسك، تلك الشموس التي خلقت نها خلائق وأودعتها أعما تسكن في مياراتها وأراضيها. تلطفت بها فأسكنتها جونا الغريب ورصعته بمها وجعلتها حديقة جميلة تقرّ بها أعيننا ليلاً. ذلك لأنك لطيف لما تشاء عليم حكيم تعطي الطفل لبناً من أمه على قدر طاقته حتى إذا أعده فتحت له باب الرزق من العوالم الحيطة به. فهانحن أولاه الآن في الأرض كالأطمال لا قدرة لما على مواحهة تلك الشموس الكبيرة، مخلفت عيوما الأرضية مناسبة لعلنا وصغرت هذه الشموس لنا على مواحهة تلك العموس الكبيرة، مخلفت عيوما الأرضية مناسبة لعلنا وصغرت هذه الشموس لنا العلية المعالية العين وتعلق المناد فتحت له باب الرق التحليق إليها.

وهاهم أولاء لما رأوها ماسبة لعبوتهم ومتنزلة لعقولهم حعلوها على شاكلة ما للديهم في الأرض، فقالوا: هذه المجموعة حمل وهذه ثور وهذه جوزاء وهذه سرطان وهذه أسد وهذه سنبلة وهذه ميزان وهذا جدي وهذا دلو وهذا حوت. الله أكبر هاهو ذا الإنسان درس نجوم السماء، أي: ثلك الشموس العظيمة ، فلم يرها إلا دلوا لسنقي به الماء، وإلا سنلة في حفول الأرض ، وحملاً من الصأن ، وثوراً يحرث عليه الأرض ، وميزاناً بزن به العاكهة والذهب والفضة ، وعقرباً يفر منه ، وقوساً يرمي به السهم عنه لمحاربته العدو ، وجدياً ينتفع بلحمه ، وحوتاً بجري في الماء ، هاهو ذا الإنسان بفضل ربه أحد عوالم الله التي لا حصر لها ونزلها إلى أرضه وجعلها بما يلائم حاله .

الله أكبر كبيراً والحمد لله كثيراً. اللهم إنك كبير عطيم تعاليت وعظمت قلم تعط الأطفال علوم الحكماء، ولم تسمع الدواب وحي الأبياء، فأنت متكبر، ومن هذه الصعة أنك تربأ بالنعم أن تعطى لمن لا يستحقها، فنحن في أرضنا لا نستحق أن ثرى هذه الحقائق بأعيننا فأنزلتها إلينا في سمائنا مصغرة، وأبقيت حقائفها مخزونة عدك فلم تعطها إلا بحقدال، بحيث لا يعرف بعض هذا أحد من الماس إلا بعد البحث والتنقيب. لماذا؟ لأنك متكبر ولأنك حكيم ولأنك عقليم. فهذه الكبرياء التي جاءت في كتابك: ﴿ وَلَهُ ٱلْكِبْرِيَاةُ فِي ٱلسُّمَةُ وَتَ وَالْأَرْضُ وَهُوْ ٱلْغَرِيرُ ٱلْخَكِيدُ ﴾ إلجائية: ٢٧] قد تجلت في معاملة نوع الإنسان إذا شيعت فيما بينهم وأذبعت في مدارسهم أسماء البروح، فرسمها قدماء المصريين على صناديق موتاهم «كما تقدم في سورة «يونس» بالمجلد السادس من رسم البروج على صنادوق «حتر » من قدماء المصريين، فانظر ذلك الرسم هناك مصبوراً بالتصوير الشمسي » أصبحت أسماء الحمل والثور الخ شائعة بين النوع الإنساني لا ينكرها أحد ولا يعيرها مغير مع أنها صور خيالية أسماء الحمل والثور الخ شائعة بين النوع الإنساني لا ينكرها أحد ولا يعيرها مغير مع أنها صور خيالية السماء الحمل والثور الخ شائعة بين النوع الإنساني لا ينكرها أحد ولا يعيرها مغير مع أنها صور خيالية السماء الحمل والثور الخ شائعة بين النوع الإنساني لا ينكرها أحد ولا يعيرها مغير مع أنها صور خيالية

ولكن هكذا نوع الإنسان في الأرض كالطمل والنايغون منه الذين درسوا حقائق الشموس والأضواء هم الذين عرفوا ما أكتبه في هذا التعسير ولكنهم لن يغيروا تلك المصطلحات العامة للتعليم العام. الله أكبر، هكذا كل دين نزل من السماء فيه من صرب الأمثال ما في منظر السماء من تصفير الشموس فصارت حيوانات خيالية.

العلم واحد، علم المبصرات وعلم المسموعات. نصر شموساً عظيمة فتجعلها حيوانات أو ثباتات نعيش بها، ونسمع في الكتب المساوية جنة وباراً ونعيماً وجحيماً فتتحيلها بما نشاهده في الدنيا، ثم نسمع الحديث النبوي: «إن في الجنة ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر». وهذا بعينه أشبه عا زراء إد ظهر أن الكواكب التي حعلناها جدياً ودلواً وسنبلة هي شموس لم ترها هين، ولم تسمعها أذن الغافلين، ولم تخطر على قلوب الحاهلين.

أليس هذا الموضوع بعينه قوله تعالى هذا ﴿ وَمَا أُوتِيتُم مِنْ ٱلْعِلْم اللَّه قَلِيلًا ﴾ [الإسراء: ٨٥] ، كيف لا وأنتم لا تعقلون الشموس العظيمة ولا تعرفون حسابها ومنازلها إلا إذا جعلتها صغيرة في أعينكم ثم ألهمت علما ، كم فجعلوها بصور ما لديكم من المشاهدات في أرضكم ، فهذا القليل من العلم في جانب المقائق في كواكب السماء أشبه عا لديكم من العلوم التي أنزلتها في الكتب السماوية والكتب العلمية عند نسبتها إلى الحقائق في ذاتها ، قال تعالى : ﴿ وَيَصْرِبُ اللهُ ٱلأَمْتُلُ لِبَّاسُ وَاللّه بِكُلّ مَنْ عَلِيمٌ ﴾ [النور : ٢٢] ، ونظير هذا قول الخصر لموسى إذ جعل علمه وعلم موسى عليهما السلام وعلم الناس بالنسة لعلم الله بما أخذه الطائر بمقداره من ماء البحر ، انتهت الزبر جدة الأولى ،

الزبرجدة الثانية في قوله تعالى أيضاً ﴿ وَمَاۤ أُوتِيتُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا تَلِيلًا ﴾ [الآبة: ٥٨]

اعلم أن العلم القليل المذكور كما تعمقنا فيه ردنا علماً بقلته ، فالإنسان وهو على فطرته لا يعلم يقلة علمه إلا إحمالاً ، ولكنه إذا درس وتعمق أدرك أن هناك أبواباً من العلم مفلقة ، وكلما فتح مغلقاً أدرك أن وراءه أبواباً لم تفتح ، فيتسع الشعور بالحهل بنسة اتساع المادة العلمية وإدا أردت مشالاً لذلك فهاك علم فلسفة الطبعة.

إن هذا العلم يبحث في المادة وصعاتها العامة والخاصة ، وعد التعمق ترى أمامنا ما لا يتناهى ونحن به جاهلون . وهاأنا ذا بعون الله ذاكر لك نبذة صالحة تشرح صدرك وترى ذلك البرهان . اعلم أن المادة كل ما نشعر به بحواسنا ، وهي إما أن تحفظ حجمها وشكلها فهي الجامد ، وإما أن تحفظ حجمها ولا تحفظ شكلها فهو الجسم الغازي ، والأول حجمها ولا تحفظ شكلها فهو الجسم الغازي ، والأول كالحديد والذهب ، والثاني كالماء والزيت ، والثالث كالبخار والهواء . انظر إلى هذا التقسيم والى صنع القادر الحكيم . تراه أعطى المادة كل ما يمكن في عقولنا ، وعقولنا لا تنصور إلا واحداً من ثلاثة : حافظ العجم وصورة . غير حافظ لهما . حافظ للحجم دون العسورة ، وهناك صورة رابعة وهي ما يحفظ الصورة ولا يحفظ الحجم ، وذلك مثل كل مام من حيوان ونبات ، فليس كالحجر ولا كالماء ولا البخار الم هو قسم رابع ، ولكنه ليس من الأقسام العامة في المادة ، بل هو داخل في قسم الجامد .

هذه هي الأقسام التي يحصرها العقل وهاهي ذه قند وجندت فعلاً في المادة ، والإنسان إذا قرأ هذا يرى أنه عرف الإجمال. فانظر ماذا ترى . للعادة صعات عامة وصفيات خاصبة ، فالصعبات العامية هي التي لا يخلو منها جسم ما ، وأهم ذلك ثمان صفات :

(١) الامتداد: وهو أن يشغل الجسم حيزاً ومقدار الحيز الذي يملؤه الحسم يسمى حجماً.

(٢) عدم التدخل: وهو كون الحسم لا يشغل إلا حيزاً واحداً في وقت واحد فإدا حل جمسم في
 مكان لا يمكن أن يحل غيره في ذلك المكان.

(٣) التجرؤ: وهو كون الجسم يقبل الانقسام، مهما كان الجسم صغيراً فهو قابل للقسمة.

(٤) لكل جسم مسام كبيرة كما في الخبر والإسفنح، أو صفيرة كالحديد والذهب.

 (٥) الاستمرار ومعناه أن الجسم إذا حرك ولم يعارضه ما يوقفه لم يقف. وإذا سكن ولم يجد له محركاً يحركه لا يتحرك.

(١) عدم فناء المادة إلا بأمر خالقها ونحن إنَّما تعيرها من حال إلى حال.

 (٧) قبول الضغط: وهو أن تضيق المسام والعازات أقبل للصعط من الجوامد، وهذه أسهل ضغطاً من السوائل.

(٨) الثقل. فكل جسم نراه متجذباً إلى مركز الكرة التي هو فيها

هذه هي الصفات العامة للمادة، بمعنى: أن كل جسم متصف بهذه كلها. فالذهب مثلاً بشغل حيزاً وهذا الحيز لا يقبل غيره وهو يتجزأ وله مسام سشرحها قريباً، وإذا حرك على سطح أملس لا خشونة فيه البتة لم يقف وهذا على سبيل الفرض، وإذا تركناه في مكان لا يتحرك البتة. وإذا أذبناه في

النار ذاب ولكنه لا يفني ويمكن ضغطه ولو قليلاً ، وهو تقيل ومثله الماء والهواء والبخـار ، أما الصــــات الخاصة فهي ما يأتي :

- (١) فهي كون الجسم يمكن سحبه شريطاً وأكثر الأجسام قبولاً لذلك الذهب والفضة والبلاتين
 أما مثل الزجاج والحجر فلا يمكن ذلك فيهما ، فلذلك كانت هذه الصفة ليس عامة .
- (٢) صول الطرق: وأشد المعادن قبو لا للطرق الذهب، وذلك لا يمكن في نحو الزجاج والحجر لذلك كانت هذه صفة خاصة أيضاً.
 - (٣) الصلابة: بحيث يمسر تفريق اتصاله أو معله ، وأصلب المعادن الحديد
- (٤) المرونة : وهي رجوع الجسم إلى حاله الأصلية بعد ما يكون مضعوطاً أو محطوطاً أو مفتولاً.
 - (٥) القساوة: وهي كون الجسم لا يذعن للضغط إلا بصعوبة كالذهب والحديد.
 - (١) وقبول القصف بحيث يسهل كسر الجسم كالزجاج.

فهذه هي الصفات الخاصة وكلها ترجع لحاذبية الملاصقة وتكيفها بكيفيات شتى. وهناك أحوال المخرى: (١) مثل قوة الجذب والدفع بين دقائق الجسم. (٢) والجاذبية العامة. (٣) ومثل أحوال الأجسام الساقطة ومركز النقل ورقاص الساعة. (٤) والكلام على الحركة وتواميسها والسطوح المائلة التي يرفع الحمل عليها. (٥) والكلام على السوائل. (٦) وعلى الهواء وعلى الصوت. (٧) وعلى الضوء وتواميسه. (٨) وعلى الحرارة. (٩) وعلى الظواهر الجوية. (١٠) وأشكال الماء ومنافعه. (١١) والكهربائية. (١٢) والمعناطيسية.

هذا هو مجمل أقسام الفلسفة الطبيعية التي يدرسها الناس في الشرق والغرب وهي من الغليل الذي عرفاء ويدخل نحتها علوم وعلوم وآلات وأعمال ينتفع بها الناس. هذا هو المجمل الذي أردت ذكره الآن.

فهاك بعض عجائه فهو المقصود في هذا المقام لأننا لسا في مقام علم الطبيعة بل في تبيان بأي طريق نعرف أننا ما أوتينا من العلم إلا قليلاً. أنت تعلم رعاك الله أن هذه المسائل التي ذكرتها للك قد قام بتعلمها جميع أهل الشرق والغرب في الأمم المتعدينة ، وقد شغلت سائر الأمم وفرعوا عليها آلاف المسائل والآلات الزراعية والعبناعية والانتقالية والبصرية . وهاهم أولاه يجدون ولا نهاية للاختراع . فهذه المسائل المذكورات هنا أشبه بحروف المعجم أو بالأرقام البسيطة للحساب ، فهي عند تركيبها لا تقف عند حد . فاحساب لا منتهى لأعداده والكلام لا منتهى لتركيب كلمائه . فحروف اللغة العربية وهي (٢٩) والإنجليزية وهي (٢٥) حرفاً يكن الإنسان أن يركب من كل منهما ما لا حد له من الكلمات ، فهكذا هنا ، وهذا الذي ذكرته مجرد تنظير لتقريب المقام هدا ، ولأرك عجبية من عجالب العلم ينظره الناس عادة أو أكثرهم لا يعلمون :

(١) قد ذكرنا في الصمات العامة أن الحسم له مسام كبيرة وصفيرة كالإسفنج والمخار وكالدهب والحديد؛ أملا أريك العجائب في هذا المقام، قد أسمعتك الآن رؤوس مسائل وهي مجموع علم فلمغة الطبيعة ، ولكن لم تأخذ بلبك ولم تكن مما يشرح الصدر ، لأنها إجمال ، ولأنها أشبه بمدروس التلاميذ تلقى إليهم وإن كانوا لا يعرمون بها ولا هم بها معجبين ،

أتدري ما هذه العجائب؟هي: المسامّ.

كل الناس يشاهدون الأحجار والطين والزجاج والذهب والفضة والحديد والنحاس يشاهدونها ولكن ليس يحطر لأحدهم أن تلك الجوامد المصمئة معتجة الأبواب لسن دونها حجاب، واسعة الطرقات كبيرة الحجرات.

هذا، ولما وصلت إلى هذا المقام حضر ذلك العالم الذي اعتاد أن يناقشني في عويصات المسائل فقال: حياك الله عما هذه السجعات والخطرات؟ تقول مفتحة الأبواب ليس دونها حجاب، صاذا تريد بهذا؟ أتريد أن تقول إن الحديد كالسفنج؟ قلت: كلا. قال: فكالغرابيل؟ قلت: كلا قال: فيهل أجزاء الحديد مثلاً بيها متسعات كشوارع المدينة؟ قلت: أوسع . قال: فكالفاصل بين الملدتين؟ قلت كلا، ط أوسع من دلك. قال: وهل هذا القول يقال في تفسير القرآن؟ أتفسر القرآن وتقول: أيها المسلمون، إن الحديد منفصل لا متصل وهكذا بقية المعادن، وإن فيها فتحات وتلك الفتحات أوسع من الحقول التي بين القرى في البلاد المصرية، وإذا كان هذا يقال في التفسير تضيع الثقة لأن هذا إلكار للمحسوس وهل بعد تكذيب الحس من خلال. ؟ فقلت: كم للحس من غلط وقد غلط الحس في قوله: ليس هنا فتحات، وصدق في فتحات الخيز والإسفنح. فقال: ربحا كان ذلك ولكن هذه المبالفات التي تخالف المعقول تذهب بثقة الناس بالمؤلمين. فقلت له . لقد برهنوا على هذه المسام بما يأتي:

(١) غلاً كأساً ماء ونزيده ملحاً ثم سكراً، فإننا بعد هذا كله لا نرى الماء زاد النة ، لأن دقائق السكر أصغر من دقائق الملح ودقائق الملح أصغر من دقائق الماء؛ فدقائق الماء كالبطيخ، والملح كالليمون والسكر كحبات القمح، فالليمون يذهب مين البطيخ ولا يكبر حجمه، وحب القمح يسعه الليمون بين وحداته.

 (۲) أخذ بعض أهل « فلورنسا » بإيطاليا كرة مجوفة من الذهب وملأهما ماء ، ثم سندها مبدأ محكماً وضغطها من الخارج ، فتسطحت قليلاً وصفر حجمها ، فخرج الماء من مسامها وتجمع على سطحها كالندى .

(٣) إن الذين يجربون المدافع الكبيرة يضغطون الماء فيها حتى يرتشح من مسامها ويصير زيداً على سطحها ثم يجتمع ويقطر عنها

 (٤) الأعمدة الحجرية والقناطر تصغط أحياناً فتقصر إدا كانت بناه عظيم لزيادة ثقله ، وقد تقدمت في سورة «آل عمران » ، فهل كماك هذا في أن لها مسام؟ .

قال: هذا كافيني، ولكن المبالعات المذكورة هي التي تخالف كل عقل. فقلت: إن القوم بحشوا ودققوا، كما رأيت أن دقائق السكر أصغر من دقائق الملح، ودقائق الملح أصعر من دقائق الماء. فإذن دقائق الماء أكبر، وقد رأيت أن دقائق الماء قد اخترقت دقائق الحديد والدهب، وهذا الاختراق معناه أن الفتحات تسع ذرات الماء، وهذا الاتساع بحثوا فيه وفي الذرات المحيطة به فظهر لهم ما يأتي، قالوا: لو تصورنا أن المسام حيواناً صغيراً جداً جداً بحيث يعيش على جوهر عن الجواهر كما يعيش إنسان منا على الأرض، وفرضنا أن ذلك الجوهر واقع في وسط حجر، لكان الحيوان المشار إليه يوى أقرب الحواهر إليه بوى أقرب الحواهر إليه بعدة جداً عنه، كما نرى الشمس والقمر والنجوم، وربنا كان يحتاج لمعرفة تلك الجواهر

إلى مناظير كبيرة كما تحتاج تحن إليها لمرقة الأجسام السماوية ، فيظهر بهذا الشال اتساع المسام بالنسبة للجواهر . انتهى كلامهم .

ثم قلت: إن بعد الشمس المتوسط عن الأرض يعادل تقريباً قطر الأرض (1170) مسرة فمة تضيى كلامهم أن يكون بين الجوهر والجوهر في الحديد والقهب مسافة تبليغ مقدار أحدهما (1170) مرة ، هذا معنى كلام أولتك العلماء ، وقد قالوه ولم ينكر أحد منهم هذا ، بل أقروه والناس لا يقرون مثل هذا إلا إذا كان واضحاً لديهم أجمعين . هذا شأن جميع العلوم ، فإذن هذا أشبه باليقينيات لإجماع الأمم عليه . أفلست بهذا ترى أن الأجرام الحامدة وغير الجامدة أموها عجب ، وأن ما نراه مصمتاً هو خاو وكلها مسالك ، بل يكاد يكون أشبه بالخلاء الذي قلت الأجسام فيه ، وهذا مما ليحير العقول ويدهش الألباب ، فأمثال الحديد والنهب على هذا المتوال ، فهذا أمر عجب وهو من أدل للدلاثل أن العلم لا نهاية له وأن علمنا قليل . فقال : أريد بياناً أزيد من هدا . قلت : قد تقدم بعضه في أول « آل عمران » . فقال : أريد ما يقرب منه هما . فقلت : إن رأي العلماء البوم أن المادة مؤلفة من جواهر غاية في الصغر ولكل جوهر شكل ولون وثقل ، وأنها تبقى على حالها فلا يلحقها تغير طبيعي ولا كيماوي ، وهذه الجواهر لم يرها أحد ولا برهان محسوس على وجودها ، وإنّما هي توافق العلوم ولا سيما الكيمياء ولذلك أجمع العلماء على قولها ويستعان على تصورها بهذه الصفة :

(١) إن بعض الحيوانات لشدة صغرها لا ترى بالعين المجردة ، وهناك آلاف الآلاف منها تعيش في نقطة واحدة صغيرة من الماء تعلق برأس الإبرة مثلاً وننمو هناك وتتكاثر و تحبوت ، كما تعيش حيوانات البر في القعار وحيوانات الماه في البحار ، ويسطو بعضها على بعض ويقاتل ويفترس بعضها بعضاً كالكواسر والجوارح ، وهي في المستنقعات أيام الصيف وتصعد في البخار بحرارة الشمس وتطير في الجو مع الهاء ثم تعيش وتكثر حيثما نزلت ووافقتها الرطوية والجرارة . وهناك في سنورة «آل عمران » زيادة فارجع إليها وكفاك ما هنا .

أفليس هذا معناه: ﴿ وَمَا أُوتِيتُم ثِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الإسراه: ٨٥] ، وأي علم عندنا إذا كانت قطرة فيها آلاف الآلاف من المخلوقات وبنحن لا برأها ، وكل حيوان منها له معدة أو أكثر لهضم طعامه والاغتذاء به ، وأن طعامه بعد أن بدخل معدته لا يغذيه إلا بعدما يدور في قنوات كثيرة في جسمه ، وطعام الحيوان مؤنف من دقائق سائلة وأخرى جامدة مثل ما نرى في الحيوان المشاهد ، وكل دقيقة مؤلفة بما هو أصغر منها وهكذا ، فأصبحت تلك الحيوانات التي لا نراها عالماً جديداً لا ندري ما وراءه ، وربما كان في باطه حيوانات ذرية كما بشاهد في الحيوان الذي نراه هما . ونحن في حيرة فلا الصغير أدركنا صغره ولا الأجرام العظيمة من الشموس والكواكب أدركنا نهايتها .

هذا تعسير قوله تعالى، ﴿ وَمَا أُرتِيتُ مِنَ الْمِلْمِ إِلَّا عَلِيلًا ﴾ [الإسراه: ٨٥] ، وقوله ﴿ لَفَدْ خَلَقْنا الْإِنسَ فِي كَبْدٍ ﴾ [البلد: ٤] ، أي: معب وتعب ، لأنه بعد هذا النصب كله أصبح جاهلاً جهلاً حقاً ، وقوله : ﴿ وَمَا نَسْرُ لُهُ اللَّهِ بِعَدْ مِنْهُ النَّهِ بِعِدْ هَذَا النَّهِ عَلَى مقدار طافتنا ، وقوله : ﴿ وَمَا نَسْرُ لُهُ اللَّهِ بِعَدْرٍ مُعْلَوْمٍ ﴾ [الحمد الله على مقدار طافتنا ، وقوله : ﴿ مُنَا أَشْهَدَتُهُمْ خُلْقَ الشَّمَوَتِ وَالْأَرْضِ وَلا خُلْقَ أَنْفُسِهِمْ ﴾ [الكهف: ٥١] ، النهى، والحمد الله رب العالمين.

حادثة عجية في الطيارات

أنا أكتب هذا في صباح يوم الأحد الثالث والعشرين من شهر نوفمبر سنة ١٩٢٤ ، ولما وصلت إلى هذا المقام ذكرت ما اتفق لي أمس .

دلك أن بعض الثبان قتلوا رئيس الحيش الإنجليزي والمصري وهو حاكم السودان من الحكومة الإنجليزية والمصرية. وقد ارتجت بلادنا من أقصاها إلى أقصاها لوقوع هذا الحادث، لأن بلادنا المصرية قد أعطى فها الإنجلير استقلالاً ويراد تسوية الأمور بيننا وبينهم علما وقع هذا الحادث اختلطت الأمور والناس في ذهول عميق.

فينما أنا في الغرفة إذ سمعت أصواتاً في الحو فقمت ووقعت خارجها ، إذا هناك طيارات تتلوها طيارات وهي محلقة في الهواء على هيئة طيور ذوات أجنحة وذيول ورؤوس تقليداً لطيور السماء ، وطال الأمد على وقوفي وهي تمر مثنى وثلاث ورباع وخماس ، احتفالاً بدفن ذلك الحاكم الكبير المذي أقام إنكلترا وأقعنها كما أقلق مصر وأخافها وأنا شاخص إليها أراقب حركاتها وأسمع أصواتها وهي تحنق قوق البيوت لغرضين :

الأول: الاحتفال بالجنازة.

والثاني ليقولوا للمصريين انطروا انظروا هذه طياراتنا قدملكت السماء عليكم وسددتاها في وجوهكم، فالبحر من ورائكم فيه أساطيلا والجنو قوقكم فيه طياراتنا فإلى أين تفرّون. هذا ما يقصدون.

لغة الطيارات التي فهمتها

أما أما فكنت أسمع غير هذا، كنت أسمع أمي الآن أكتب في التعمير وهناك أماس مثلي يكتبون لرقي المسلمين، وكأن تلك الأصوات تقول بلسان فصيح: سيكون في هذه الأمة الإسلامية رجال غير ما ترون، وسينشر هذا الكتاب ويكون من ورائه ووراء أمثاله ما يرقي هذه الأمة ويكسبها حركة عظيمة وسيعود الإسلام كما بدأ، أي: ينتشر انتشاراً عرباً، وليس الانتشار هو كثرة الأتماع فلا فائدة في أتباع أدلاء، بل سيكون هذا الإسلام أمره غربب جداً، وسيظهر فيه أماس بارعون في جميم الصناعات ويعملون أعمالاً يعجز عنها الأوروبيون، ولكنهم يكونون خدام الإنسانية، خدام الحضرة العلية، ويعملون أعمالاً يعجز عنها الأوروبيون، ولكنهم يكونون صلة بين الأمم المختلفات.

هذا هو الذي فهمته من غوير الطيارات، وأنا لا أقول تكلفاً ولا أذكر إلا ما خامر قلبي وتلقاه فؤادي. فالأمة الإسلامية سيكون بها أناس أبرع في هذه العناعات من جميع الأمم، يؤدبون العاصين ويرفعون المدينة الجاهلة إلى أوح الكمال، وتكون دعوتهم الدينيه منية على الإفتاع ولا يستعملون السلاح إلا للفضيلة وتربية الأمم تربية علمية، لأنهم يحبون الله حباً جماً فيعملون لمصالح عباده والخلق كلهم عباد الله.

هذا هو الذي فهمته من الطيارات الطائرات الإنجليزيات. وهذا هو الذي فهمته في قوله تعالى: ﴿ وَتُلِي ٱلْحَمَّدُ بِلَّهِ ٱلَّذِي لَمْ يَتَحَدِّدُ وَلَدًا ﴾ [الإسراء ١١١] ، وإنما الأصور بالاستعداد والعمل، والحمد لله رب العالمين. `

ولنذكر هنا أربع لطائف:

اللطيفة الأولى في قوله تعالى

﴿ إِنَّ قُرْبَانَ ٱلْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴾ [الآية: ٧٨]

آي يشهد معداد المصلي ويطالعه ، ويحضر فيه قلبه ، ونفسه إذ ذاك فارغة عقب الدوم فهي مستعدة للفهم ولتلقي المعاني ، لاسيما وقد تجلى الله على الناس بالصباح منبع الأنوار المشرقة الفائضة على الآفاق ، فتذكر النفس بالجمال والبهاء ، وإنما ذكر هذه الجملة لأنه لا معنى للعسلاة إلا بحضور القلب ومطابقة القلب للمسان وموافقته له ، كما قال في آية أخرى : ﴿ إِنْ نَاشِئَهُ ٱلنَّسِلِ هِي أَشَدُ وَطَكَ وَأَنْوَمُ تِيلًا ﴾ [المزمل: ٦] ، أي : أشد موافقة بحيث يوافق القلب اللسان موافقة أشد وأبين قولاً . فهذا هو المعنى المقصود من قوله : ﴿ مَثْ يُهُودُا ﴾ [الإسراء: ٧٨] . وأما الحديث فإنه ذكر يعض لوازم حضور القلب من الانتفاع بحصور الملائكة للإلهام فيلهمون المعلى المعاني وترسم في نفسه عند صلاته .

اللطيفة الثانية: ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوبِ ﴾ [الآبة: ٧٦]

اللطيفة النالغة : ﴿ قُل لَّوْكَاتَ فِي ٱلْأَرْضِ مُلَتَبِحَةٌ يُمَّشُونَ مُطْمَئِنِينَ ﴾ [الآبة: ٨٧] اللطيفة الرابعة : زيادة مبحث في القسم الأول في قوله تعالى: ﴿ آثِمَ أَكْنَبُكَ كَفَى بِنَفْسِكَ ٱلْبُومَ عَلَيْكَ حَسِبًا ﴾ [الآبة: ٨]

هذه اللطائف الثلاث يتجلى لك نبؤها وتشرق شمسها وتبهرك بحسنها وتراها عروساً حليت في حبر قد ازينت للناطرين وقالت هيت لك للعاشقين، فهاك غادة هيفاء وكاهباً غيدا، وعقيلة حوراه أزفها إليك باسمة الثمر حالية المنطق عذبة المورد شارحة الصدر مرقبة العقل جالبة الأنس بمنطقها الرخيم وبيانها الفعيح، فلأزفها إليك ساعية إليك لم تجشمك مهراً إلا قبولها، ولا نفقة إلا وصالها وهي مبتهجة بحللها وحلاها تختال في غلائلها السندسية وأثوابها العبقرية،

وأقول نقلاً من «كتاب الأرواح» الذي ألفته منذ بضع سنين ولا أحيلك عليه ، بل أدكر منه ما يناسب المقام لترى جمال الإسلام قد أوحي به إلى الأنام ، ولتعجب أيها الذكي كيف أشرقت أنوار الله على عباده ، وأخذ نوره يتجلى على المخلوقات الإسائية ، فأظهر الأرواح وأقامها من براز شها تصل السرى بالسرى لتقابل الأحياء فتريهم أن وعد اقله حق وأمهم أحياء فصلاً ، وأن الأبرار والفجار بعد الموت هم هم الذين كنا نراهم في الدنيا ، ولقد ذكرت لك بعضاً من هذا الكتاب في سورة الالبقرة » مما يناسب المقام هناك ، فلأردك الحقيقة الماصعة ، لترى أن الحياة الأخرى موجودة فعلاً ، وأن الساس لم يوتوا إلا أجمامهم ، وأن أرواحهم تطالع ما كسبت في حياتها ، وأن العداب والمعيم حاصلان فعلاً في الدنيا و في الآخرة .

وهن يظهر لك سرّ هذه السورة وكيف تكرّر فيها ذكر النفس، وأنها تطالع أعمالها ويكشف عنها غطاؤها، وإن الملائكة لا يستطيعون المشي على الأرض. وبالجملة هذا الموضوع سترى فيسه معجزات القرآن في آحر الزمان، وهذه هي المعجزات الكبرى التي وعد بها الله، إذ قال سبحانه:

﴿ سَنُرِيهِ مَدَ النِّينَا فِي الْآفَاقِ وَفِي أَنفُسِهِم ﴾ [فعلت: ٥٦] أما آيات الله في الآفاق فهذا الكتاب محلوء منها،

و أما آياته في أنفسنا؛ فهاأنا ذا أتلوها عليك من الكتاب المذكور بعد أن ذكرت مسألة الروح في سورة «البقرة» ومباحث العلماء فيها ومباحثي أما أيضاً عند قصة العزير وحماره، وإبراهيم وطيره الذي فرقه على الجبال ثم دعاه، فأقول: جاء في هذا الكتاب ما يأتي وهو تبيان اللطيفة الثانية والثائثة.

فصل في طرق إحضار الأرواح

قال شير محمد: قد قهمت تاريح ماجاة الأرواح بأوروبا، وقد شاقي هذا إلى أن أعرف كيف أحضرت، وإذا كانت العلوم الرياضية والطبيعية قد صدقها الجهال لعلهم أنهم إن سلكوا السبل التي سار عليها المهندسون وعلماء الحساب والطبيعة وصلوا إلى التائج التي وصل إليها أولئك الأعلام فحق لنا أن نسأل عن الطرق التي سار عليها علماء الأرواح في أوروبا ؛ حتى إذا اعتورنا الشك فيما أخبرون به مما لم نحط به علماً سلكنا سبيلهم ليحق الحق ويبطل الباطل عند المحققين.

فقلت: اعلم يا شير محمد أن الطرق التي اطلعت عليها في كتبهم ست، وساوضحها جهد طاقتي ولا أخرج عن دائرة النقل عاً يكتبون.

الطريقة الأولى: لا يد من قراءة العصل الآتي أو لآ في آداب المحضرين، ومتى عملت به فلتجلس أنت وأصحابك أو أهل منزلك حول مائدة ذات ثلاثة أرجل، وتضعوا أيديكم عليها غير متكتين بقوة وقد لامست يد كل واحد منكم يد الآخر واتصلت بها، ثم يدوم ذلك لا يزيد عن ربع ساعة، فإذا لم تتحوك فليعد إلى العمل في اليوم الثاني وهكذا كما سيأتي في الفصل الآتي، ومتى عضر فهاهنا طرق تتفقون الروح الحاضر أن يوسل لكم من تريدون من أصدقائكم أو أساتذنكم، ومتى حضر فهاهنا طرق تتفقون عليها معه، لأنه إما أن يقال له : إن الجواب نعم بضربة أو بضربتين وهكذا، وإما أن يقال : يكون الجواب كتابة فتكون الألف ضربة والباء ضربتين والناء ثلاثة، وإما أن تنطق حروف الهجاء (أب ت، النخ)، كتابة فتكون الأن تضرب المائلة عنده يكتب، ثم تكتب الحروف فتكون ذات معنى وهاك يحصل كثير من التهويش والتخليط عند المبتدئين كما في الفصل الآتي.

الطريقة الثانية: تجلس أنت وأصحابك أو أهل منزلك وقد وضعتم فنجاباً فوق المائدة مثلاً وقد كبتم حروف الهجاء واضحة جلبة حسة الخط في ورقة لطيفة، وجعلتم هذه الورقة معيطة بهذه المائدة، ويكون الفنجان في وسط المائدة مغلوباً وقد وضعتم أصابعكم على قاعدته، ويدوم ذلك ربع ساعة كما نقدم، فإن لم يتحرك فليعد العمل وهكذا أسبوعاً أو شهراً إلى سنة شهور كما سبأتي في العصل التالي، ولتكن أنت رئيس القوم ولتفكروا جميعاً في روح صاغة حاضرة في المكان أو تريدون إحضارها؛ ومنى حضرت فاطلبوا منها أن تعرف اسمها، فيتحرك الغنجان والأصابع موضوعة عليه بطريق الملامنة بلا ضغط، ويتجه إلى الحروف حرفاً حرفاً فتكتب تلك الحروف وتقرأ، وتكون مفهومة بعطريق المعمل، وقد يحصل تهويشي وخلط عند المبتدئين لتداخل أرواح سفلية، وإذن بكف حالاً عن العمل، معقولة، وقد يحصل تهويشي وخلط عند المبتدئين لتداخل أرواح سفلية، وإذن بكف حالاً عن العمل، ثم يعاد مرة أخرى، والابد من الصبر والثبات.

الطريقة الثالثة: إن الأرواح أنفسها لما رأت أن في تحريث المائدة واستخراج الحروف بطرقها صعوبة وصياعاً للزمن أشارت بما يأتي: وهي أن تأخذ قطعة صغيرة من الخشب مثلثة الزوايا تجمل لها ثلاث قواتم صغيرة منتهيه بدواليب صعيرة، وتربط بإحداها قلماً من الرصاص وتصعها على صحيفة من الورق، فلما فعلوا ذلك ووضع الوسيط يده على هذه المنصدة الصغيرة؟ آخذ القلم يتحرك فخط أحرهاً ثم جملاً، وبعد ذلك أخذت المائدة تكتب بسرعة زائدة وتحرر رسائل مطولة.

الطريقة المرابعة: أن يضع الوسيط بده على الورقة وهـ و بمسك القلم، قيستولي عليها الروح ويحركها بذاته، ويسمى هذا كتابه آلية لأن الكاتب إد ذاك لا يدري ما تخطه يده. ولقد جاءتهم كتابات ورسائل بلغات مختلمة مختومة وعجائب من التصوير وبدائع من النقش ومن العلوم المختلفة.

الطريقة الخامسة. أن توضع الورقة في علبة محتومة ويضع الوسيط يده خارج العلبة، ولم فعلوا ذلك خرجت مشحونة بالكتابة والتصاوير الجعيلة.

الطريقة السادسة: أن تظهر الأشباح والأنوار وصور أيد بشرية نورية ووجوه مستنيرة لامعة ويدعي القوم أنهم لمسوا الأشساح أخيراً بأيديهم. ولا جرم أن هذا لا يكون إلا بطريقه التنويم المعتاطيسي.

قال شير محمد: أأجريت بنفسك هذه الطرق الست أم هذا مجرد نقل؟ قلت: بل مجرد نقل، قال شير محمد: أأجريت بنفسك هذه الطرق الست أم هذا مجرد نقل؟ قلت: بل مجرد نقسل، قال أراك في هذا أشبه بمن يصف للناس علم الكيمياء القديم التي يزعم القوم أنها تكوّن الذهب فتضسر المسلمين بلا فائدة.

مقلت: إن الإنسان قد يصف المرارع والأشجار والأنهر والبحار والأرض وهو لم يصنع شيئاً من دلك. فقال: وهل شاهدت شيئاً من هذا؟ قلت: نعم قد شاهدت ، فقد قبض الله لي من عمل الطريقة الأولى والثانية وأنا جالس بالقرب منهم وهم قوم صالحون. وهذا كان عدي من العجب لأنه كان أثاء تأليف الكتاب، فإنهم طلبوا أناساً منهم روح الأستاذ الإمام الغرالي فتحرك الفنجان إلى الحرى الحيارة: «مسكين شاب عرف الله ولم يهم شوقاً إلى جماله »، ثم سألته مسائل أحرى لا يعلمها الحضور، فأتت الأجوية مطابقة فعجبت أشد العجب.

فقال شير محمد : لعل أعصابهم تأثرت بما في ذهنك أو بما عندهم من الصلاح فجاءت العيارة على مقتضاد،

عقلت: يا شير محمد هذا هو الذي أريد من الناس أن يبحثوه، وليست أقطع في العلم، بل هذا يعوزه جماعات وقوم عندهم استعداد، ﴿ مَّا عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلْبَلَغُ ﴾[المائدة: ٩٩]، انتهى،

أمثلة على ما تقلم

المطال الأول: وهاك حادثة مدهشة ، وذلك أنه في سنة ١٨٧٧ ذكرت جرائد أوروبا وأمريكا حادثاً مدهشاً ، وهو أن المؤلف الإنجليزي « ديكس » فاجأته المنية في مدينة لندن سنة ١٨٧٠ م قبل تتمة روايته الأخيرة المدعوة «أسرار ادوين برود » فأتمها بعد موته على يد الوسيط الأمريكي « جيمس » في مدينة « بوستون » ، ودلك أن « جيمس » كان علاماً صابعاً قليل العلم يقضي أيامه في العلم وإتقان حرفته ، فحضر في إحدى ليائي تشرين الأول سنة ١٨٧٢ جلسة روحانية تجلى فيها روح « ديكنس » وطلب أن يكون « جيمس » وسيطاً يتم مه روايته ، فقبل « جيمس » وصار بجلس في كبل ليلة في نحو الساعة السابعة وتتحرك يده وهي تكتب في القراطيس أقوالاً لا يعلمها ، ودام على ذلك سبعة أشهر أكمل فيها الرواية بألف وماتني قرطاس . ولقد شهد رجال الصحافة عموماً أنه يستحبل على القارئ أن يميز بين ما كبه « ديكنس » فبل موته وبين ما كبه الوسيط « جيمس » بعد موته أقبل اختلاف لا في أن يميز بين ما كبه « ديكنس » فبل موته وبين ما كبه الوسيط « جيمس » بعد موته أقبل اختلاف لا في

الإنشاء ولا في الخط ولا في نسق الرواية ، حتى إن الأعلاط الإملائية التي كان المؤلف في حياته يعتادها بقيت كما هي . ولقد جناءت مقالات في الفلسفة والعلوم الفنون والتناريخ واللغنات الأجبية كتبتها الأرواح على أيدي فتيان حديثي السن أو فتيات ساذجات لا يحسن القراءة .

المثال الثاني: قال في المذهب الروحاني: إن الأرواح قد أشارت إلى واسطة أسهل من المالدة لمخابرتهم، وهي أن يسك الوسيط بيده قلماً ويضعها على فرطاس فيحس بعد ذلك بيده قد تحركت من نفسها وأخذت توقع نقطاً وخطوطاً ثم أحرفاً تتألف منها المقالة الروحانية، وهاك كيفية ما ملك اللكتور الاسرياكس » الألماني الوساطة الخطية بعد أن غرم على استجلاء الحوادث الروحانية في بينه وما بين آله دفعاً للاحتيال، فبعد أن أقام تسع عشرة جلسة بدور نتيجة تذكر قال ما ترجمته:

في هذه الحلسة الأخيرة وهي العشرون شعرت فجأة ويالتوالي بإحساس غير مألوف مين الخرارة والبرودة ثم بريح باردة مرّت على وجهي ويدي ، فاعترى ذراعي الأيسر نوع من الخدر لا مناسبة بينه وبين النعب الذي كان يعتريني في الجلسة ، فكانت يدي مخلعة على نوع القول لا تقوي إرادتي على تحريكها ، ويعد هنيهة شعرت يقوة أجنية تحركها يسرعة لـم أكن أقوى على تثبيطها ، ثمم أحضرت لي امرأتي ورقاً وقلم رصاص ووضعتهما على المائدة فوثبت يدي البسري على الغلم وأمسكته ويدأت تخط في الفصاء إشارات لا معنى لها ، ويسرعة عنيفة أجبرت مجاوري على التخلف للوراء، وبعد دلك انقضت يدي على الورق وضربت بعنف حتى انكسر القلم ثم انحطت على المائدة وهمدت، فتأكدت أنه لبس لإرادتي دخل لا في الحركات التي أحدثتها بدي ولا في حالبة السكينة التي صارت إليها فيما بعد، ويعد أن بري القلم من جديد ووضع أمامي أمسكته يدي وأخذت تتلف أوراقًا جمة مائنة إياها شطوباً وتقاطيع إلى أن هدأت بعد هيهة ، ورأيناها تكتب تحريبات خطية يبدأ بها صبيان المدارس، أي: خطوطاً بسيطة في الأول ثم أحرفاً هجائية ، وكل ذلك بسرعة عجيبة ، وبعدها هداً اصطراب ذراعي وشعرت من جديد بريح باردة مرت على يدي فعادت إلى أصلها وتمدد ممها كال ضور وتعب فسررت جداً بهذه الجلسة لتأكيدي فيها ظهور قوة لا تعلق لها بإرادتي ولا في وسمى مقاومتها وفي الليلة الثانية قمنا من جديد إلى العميل ومنا مصبت خميس دقائق حتى شعرت ببالريح الباردة والأعراض ذاتها التي تحت في الجلسة السابقة ، فكانت يدي البسري تبهتز بعنف مترايد وتطرق أحياناً طرف المائدة طرقات شديدة مترادفة حتى ظننت أنها قد سلخت إلا أنس لم أر فيها بعد الجلسة أدنى خدش ولا اعتراني فيها أقل وجع، ثم غرنت وساطتي في الجلسات النالية وتكاملت بسرعة حتى صارت بدي اليسري تكتب مقالات شتى للأرواح. وفي إحدى الليالي صورت ثلة من الرهور في منتهى الإتقان، ولا حاجة للقول إمي لا أستطيع أن أستعمل يساري حسى في الأكمل فكيف في الكتابة . وأما التصوير فليس في إلمام بأصوله ولو بيدي اليمني ، وقد تأكدت تأكيداً لا ريب فيه أن القوة التي كانت تستعين بيساري للكتابة والتصوير كانت خارجة عني ولا تعلق لها بإرادتي، وكنت في حيال الكتابة على أتم الانتباء لا أشعر من نقسي بغير خدر يدي وتسلط غريب عليها بمعزل عن اختياري. والدليل على دلك أني كنت في حال الكتامة أخاطب رفقائي وأطارحهم دون أن تتوقف بدي عن الكتابة ولا أدري ما تخط. وقصد أحد الحضور في جلسة أن يوقف بدي فوضع عليها يديه وارتفع جسمه حتى وقع كل ثقله عليها فقت مع هذا تتحرك للكتابة بقوة ونظام وكأنها ليس عليها شيء وأنا لا أحس بالثقل الواقع عليها.

قال في الكتاب المدكور: أحببنا الملاحظات التي نشرها المدكنور ١١ صرياكس » لأنها تحتوي علمى الأعراض التي تعترض كل وسيط كاتب في أول وساطته فضلاً عما لصالحها من الشهرة في العلم والكفاءة واهتدائه إلى الروحانية باختباره حوادثها في نعسه .

المثال الثالث: قال في الكتاب المذكور: قال العلامة « وليام كروكس » في الوساطة الخطية: « كثيراً ما شاهدت الأنسة « قوكس » وهي الوسيطة نكتب مقالة روحانية لأحد الحضور ، في حين أن مقالة أخرى وفي موضوع أخر كان يتلقنها آخر بواسطة طرقات المائدة الواضعة الوسيطة بذها عليها . وفي الوقت نفسه كانت الوسيطة تكلم إنساناً ثالثاً بكل سهولة وانتباه في موصوع مخالف للموضعين الأخرين » .

قال: «ولا جرم أن الوساطة الخطية أكمل وأسهل طريقة لمناجساة الأرواح ولنيلسها يبلل المبتدئون جهدهم خصوصاً لأتهم يتمكنون بها من تمييز الأرواح واستجلاه بواطن أفكارهم وتقدير درجة ارتقائهم »،

الأرواح تكتب بلا أقلام

المثال الرابع: قال البارون: «جيلد نستويه » في كتابه عن حقيقة الأرواح في أول شهر آب سنة المثال ما يأتي:

«خطر لي أن أجرب كابة الأرواح من غير يد الوسيط الما قرأت في كتاب موسى هن كتابة الوصايا العشر، وي سفر « دانيال » هن الكلمات السرية التي خطتها يد عير منظورة في وليمة « بلتشاصر »، وما قرأته عن أسرار « أستراقور » الأمريكي في هذا الموضوع ، فوضعت ورقاً أيبض وقلم رصاص في علبة أقفلتها ووضعت المعتاح معي ولا علم لأحد بما فعلت . وفي اليوم الشالث عشو من شهر آب سنة ١٨٥٦ رأيت حروفاً سرية مكتوبة ، فدهشت وعجبت أشد العجب ، وكورت العمل في ذلك اليوم عشر مرات فكل مسعاي بالنجاح ، وفي اليوم الثاني كررته عشرين مرة والعلبة معتوحة أمامي واري الخروف والكلمات تسطر أمامي بالا قلم ، فصرت بعد دلك أضع الورقة أمامي على المائدة فتسطر المقالات عليه بيد غير منظورة ».

بهذا العمل نعسه حظي الكونت «أورش» برسالة من أمه المتوفاة بالخط والإمصاء نفسه الذي كان لها في حياتها على بد المارون المتقدم. وقد جرب مثل هذا العلامة «والاس» وكذا العلامة «أكسون» من جمعية العلماه في «اكسفورد» والعلامة «زولتر» الألماني والدكتور «جيبه» الإفرنسي والمعلم «أويت كويس» الأمريكي في مؤلفاتهم، بعد الاحتياط الشديد لرفع الربية ونفي الشبهة والإثبات واليقين.

المثال الحامس: روى المشترع الفقيه «سارجان كوكس» ما تعريبه : كثيراً ما رأيت غلاماً صيرفياً وهو وسيط عار عن كل علم وتهذيب؛ يجادل عند استبلاء الروح عليه قوماً من الفلاسفة في مسائل المنطق ومعرفة الغيب والإرادة والقدرة، وغالباً كان يفحمهم بأجوبته السديدة، وأنا نفسي القيت عليه يوماً بعضاً من معصلات علم النفس قحلها لي ببراهين قاطعة و الماظ في منتهى الرقة والفصاحة، مع أنه في حالته الطبيعية لا يدري ما الفلسفة ولا يحد الفاظا يعبر بها عن افكاره الصغيرة.

المثال السادس: روى العلامة «والاس» في تكلمه عن أعمال الحاكم «أدمون» الأمريكي ما يأتي: إن ابنة الحاكم المدعوة « لاورا» أصبحت فيما بعد وسيطة متكلمة، وصارت تنطق بلغات أجنبهة لا تعرف هي منها شيئاً، وكثيراً ما حاطب أصحاب الحاكم موتاهم على بدها وبلغاتهم الخصوصية، واتفق مرة أن نطفت بعشر لغات في مدة ساعة فقط، منها: الإسبانية والإفرنسية واليونانية والإيطالية والبرتغالية واللاتبية والهدية والإنجليرية وغيرها من اللعات التي كان يجهلها الحصور.

العفال السابع : هو وبعض ما تقدم خاص بالتنويم المغناطيسي وبعضها يتيسر لجميع الناس بملا تنويم على شرط المثابرة والصبر والاحترام والالتجاء إلى الله على وجل. فلتختم بهذا المثال فنقول: قال في المذهب الروحاني: لا بد لأهل الشك أن ينسوا إلى الأحاديث الخرافية كل الوقائع التي أتينا على ذكرها رغماً من ثبوت صحتها وصدق رواتها ، راعمين أمه لا بـد أن يكون للتخيل الوهمي والمبالغة النصيب الأوفر فيها ، ولكن هل يثبت شكهم إزاء حوادث من هذا النوع تمت في معمل وحيد العصر وخيرة علماه إنكلترا أعمى به « وليام كروكس » ، إن ضيق المقام لا يمكننا من تفصيل الامتحاليات التي أقامها على بد الوسيط « هوم » والأنسة « فلورس كوك » فنكتمي بتحليص بعض الأندية التي فيها تجسمت الروح المدعوة « كاتي كينج » وظهرت عياناً للحصور . قال العلامة المذكور في كتابه المدعو « مباحث الروحانية »: كنت أقيم الجلسات في معملي ذاته والمكتبة التي ينصدُ إليها أجعلها الحجرة السوداء التي تدخلها الوسيطة لإلقائها في السبات ومنها يطهر خيال الروح بعد إضعاف النور . وقد قال في الكتاب المذكور : كانت « كاتي كينح » هذه روح حي من عالم الغيب تجلب في البده بهيشة بخار يظهر في الطلمة ولا يقوى على تحمل النور ولكنها تدرجت شيئاً فشيئاً إلى أن تجمعت في وسط الأشعة الكهربائية وفي معمل عالم كبير تنزه عن الجهل والغش. ثم قال العلامة المدكور: لم تظهر « كاتي » قط ظهوراً واضحاً كهذا فإنها لبثت زهاء ساعتين تتمشى في الفرفة وتكلم بدالة كلاً من الحضور ثم أخذت مراراً بذراعي لنتمشى معاً، وناهيك ما تولاني من التأثر عند معرفتي أني أماشي زائراً من عالم الغيب لا امرأة حية ، ثم قالت «كاتي» إنها تستطيع في هذه المرة أن تتجلى مع الأسنة «كوك» وهي الوسيطة فأطفأت نور الغار وأخذت مصماحاً من الزيت الفسفوري ودحلت الحجرة السوداء فوجدت الإنسة الكوك » ملقاة على المقعدة فاقدة الحراك فجنوت بجانها وأدنبت المصباح منها فألهيتها الإبسة حلة من المحمل الأسود ثم رفعت المصباح ونظرت إلى ما حولي فرأيت «كاني » واقفة إزاء الوسيطة لابسة حلة بيضاء ضافية الذيل ثم أمسكت ثلاث مرات يد الأنسة « كوك » لأتحقق أنني عسك يهد امرأة حية ورفعت مصباحي ثلاث مرات نحو يد الآنسة « كاتي » لأفحصها بدقة وأتأكد أبي أعاين حقاً أمامي من كنت أتمشى معها ويدي في يدها منذ بضع دقائق ثم تحركت قليلاً الآنسة «كوك» فأوعزت «كاتي» حالاً إلى بالذهاب، فخرجت من الححرة وبعد قليل استيقظت الوسيطة بعد أن تواري خيال « كاتي » وأعدثا مصماح الغاز إلى ما كان عليه.

ثم أخذ العلامة المذكور يقارن ما بين الأسمة « كوك » الوسيطة والآنسه « كاتي » التجلية ، ذكان الفرق في اللون واللمس والطول وثقب الأدن والنيض والشعر والرئتين. فالأنسة «كاتي » كانت ذات شعر ذهبي ووجه أييض ماصع وعنق ناعم الملمس وقوام أطول وأذن غير مثقوية وببصائمها (٧٥) في الدقيقة والرئة أكثر اعتدالاً فأما الآنسة « كوك » فإنها ذات شعر كأنه أســود ووجه أســمر وهنـق في بعضه خشونة وأذناها مثقوبتان وطولها أقصر قليلاً ونصاتها (٩٠) في الدقيقة وفي رئتها زكام. ثمم وصف العلامة المذكور أخر جلسة للأنسة «كاتي» وذكر فيها عجائب لا يستطيع الخيال فعنسلاً عن العقل تصورها ، فعلى من عندهم قوة على هذه الأعمال أن يجربوها في بلادنا حتى نوقن بما يقولون. يقول: إن الأسنة « كوك » وهي الوسيطة دخلت الحجرة الساعة السابعة والدقيقة ٢٣ مساء وفي الساعة السابعة والدقيقية ٢٨ سمعنا صوت «كاتي » وفي الدقيقية ٣٠ تجلت وظهرت بحلية بيضاء قصيرة الأكمام وعنقها مكشوف وشعرها منسدل حتى حصرها ووجهها مبرقع بخمار طويل لم تنزعه إلا قليلاً ، ثم أخلت «كاتي » تكلمهم عن رحيلها القريب ، وقدم لها أحد الحضور باقة من الزهر فقلتها ثم تمدت على الأرض وأقعدتنا حولها وأخذت تفرق الزهور علينا وحررت رسائل لأصحابها ومنها رسالة للأنسة « كوك » مطولة وذيلتها باسمها الحقيقي على الأرض « حنا مرجان » ، وقد زعمت أمها عاشت في عصر «كارلوس» الأول، ثم تمشت مع هذا العلامة آخلة بذراعه في الغرفة ملياً ثم جلست وقصت قطعاً شتى من ردائها وخمارها وقدمتها لهم هدايا . قال العلامة المذكور : فسألناها هل تستطيع أن غلاً الخروق التي في ثوبها كما فعلت ذلك سرار؟؟ فأجابت: نعم ، وأخذت بيدها القسم المخروق وضربت عليه بيدها فعاد حالاً إلى ما كان عليه ، فسألتها حينئذ أن تأذن لي في تحقيق الأمر ، فأذنت ، قلم أجد في الرداء أقل أثر للفتق. ثم دخلت إلى الحجرة السوداء وأيقظت الآنسة « كوك » وقالت لهما: لقد أزمعت الرحيل، فانتحبت الأنسة «كوك» وطلبت أن لا تفارقها، فغالت لها إني راحلة إلى عالم آخر غير الذي أنا فيه الآن، وبما قالته لهم إنها لا تقدر أن تتجلي فيسمموا صوتها أو يروا شخصها وأنها تأتي لهم بالوساطة الخطية على يد الآنسة « كوك » ولا تظهر لها إلا في السبات المضاطيسي . انتهى .

وهناك حوادث شهيرة لتجسم الأرواح كالتي ظهرت من تجسم «استيل» قرينة الصيرفي الأمريكي «لفرمور» فإنها تجلت بعد مونها لزوجها ٣٨٨ مرة بهيئة محسوسة في خلال خمس سنين كذلك العلامة «جبيه» الإفرنسي شهد في معمله كثيراً من هذا النوع على يد الوسيطة «مدام سلمون» ونشرها مفصلة في تأليفه وفي سنة ١٩٠١ و ١٩٠٢ ذكرت الصحافة الإيطالية غرائب الامتحانات التي أقامها العلامة «لومبروزو» في «جينوا» مع العلماء «مورسلي» و«برو» والكاتب النحرير «فاسالو » مدير جريدة الجبل التاسع عشر الإيطالية ، وكانت الوسيطة «أوزابيا بالادينو» وقد تجسم على يدها مراراً ابن «فاسالو » المتوفى، وقد أطفأ بتجليه لوعة أبه وأبد له صحة خلود النمس. ثم قال في الكتاب الذكور: وإن لنا حوادث أخرى عديدة من تجسم الأرواح على يد الوسطاء وظهورهم لأحبائهم لتعزيتهم وتبديد حزبهم تضرب عن ذكرها لاكتفائنا بشهادات العلماء المتقدم ذكرهم.

قال شير محمد: وهل اطلعت على شيء مما يذكره جهلة المسلمين اليوم من قولهم إن العفريت ليس جثة فلانة أو فلان ويأتي شيح يقرأ ويعزم، أحق هذا أم ضلال؟ أفلا يمكن تبيان الحقيقة حتى لا يقع الناس في شباك الكدابير؟ فقلت: يا شير محمد إلى قابلت كثيراً من هؤلاء فأنهيتهم كذابين غاشين للأمة، ولطالما قابلت متعلماً عاضلاً حاز الشهادات العالية وقد أحسن الظن بأحد هؤلاء، فإذا قابلته وحدته أمرغ من فؤاد أم موسى، وإلى الآن لم أسر بواحد من هؤلاء، وجدير بالأمة أن تتيقظ وتأنف من مسايرة هؤلاء لاسيما أمها دخلت باب العلم والترقي، وقد اطلعت على نبلة يسيرة تناسب هذا من الكتاب المذكور قال « إن الاستيلاء الحسدي ليس لصاحبه قوة كافية للتخلص من مصابقة الروح فلهذا يشترط في الأمر تدخل شخص ثالث يفعل إما يقوة المغناطيسية وإما بسلطة إرادته، هذه السلطة أدبية محضة علا يقوى على طرد الروح إلاً من كان متغلباً عليها بالفضيلة والكمال » إلى أن قال ولا وليس للتقسيم والتعزيم أقل فعل في طرد الروح المسايق » مثم قال : « إن النقائص الأدبية أقوى جاذب للأرواح الشريرة، ومن قصد التحلص منها قعليه أن يسعى في عمل الخير فيجتذب إليه الأرواح جادب للأرواح الشريرة، ومن قصد التحلص منها قعليه أن يسعى في عمل الخير فيجتذب إليه الأرواح ومجرد إرادتها فقط تكبح جماحها وتطردها إلا أن مساعدتها لا يناليها إلا المجتهدون في إصلاح أنفسهم الساعون وراء الكمال والفضيلة » .

ركأن الله عز وجل يريد بذلك ترويضنا على مصادمة الأهوال والثبات في سائر الأحوال ، فكل شرّ جسمي أو وسوسة عقلية تدعو حثيثاً إلى الصير والثبات فمن صير وصار ذلك عادة فيه سعد ، ومن مأل مع الهوى فرضي بالترف والنعيم ولم يحتمل المشقات أو أطاع الوسوسة سقط في الهاوية ، وقد تقدم في المجلس التاسع قول الروح : « إن الله يسمح بذلك حتى تروصوا على الصير والثبات وتتعلموا أن تميروا الخبيث من الطيب ، فإن لم تفعلوا ذلك يكون هذا دليلاً على نقصكم ».

مطابقات للشريعة الإسلامية

ثم قلت: أليس هذا يا شير محمد من العجب العجاب. أو ليس حديث «ديكنس» السابق هذا يومئ إلى قوله عز وجل: ﴿ وَلَوْ نَرَعَتْ إِذْ وَعَفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ فَقَالُواْ سِلِتنا نُرَدُّ وَلَا نُكَدِّبُ فِابَتِ رَبِّنَا وَنُكُونَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ وَلَوْ نَرَعَتْ إِذْ وَعَفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ فَقَالُواْ سِلِتنا نُرَدُّ وَلَا نُكَدِّبُ فِابَتِ رَبِّنَا وَنُولُهُ عَلَى اللَّهِ مَا كَانُواْ يُخْفُونَ مِن قَسَلُ وَلَوْ رُدُواْ لُقَادُواْ لِمَا نُهُواْ عَنْهُ وَإِنَّهُمْ وَنَكُونَ مِن قَسَلُ وَلَوْ رُدُواْ لُقَادُواْ لِمَا نُهُواْ عَنْهُ وَإِنَّهُمْ وَنَكُونَ مِن قَسَلُ وَلَوْ رُدُواْ لُقَادُواْ لِمَا نُهُواْ عَنْهُ وَإِنَّهُمْ وَلَا مَنْ اللّهُ وَلَا مُومِنَا حَمَا خَنَقَتُ كُمْ أُولُ لَكَذَبُونَ ﴾ [الأمام: ٢٧- ٢٨] ، وقوله : ﴿ وَعُرضُواْ عَلَى رَبِّكَ صَفَتًا لُقَدَّ جِنْتُمُونَا حَمَا خَنَقَتْكُمْ أُولُ مَنْ فِي النَّهُ مِنْ عَلَيْكَ حَبِيبًا ﴾ [الإسراء: ٢٤].

فقال شير محمد: أما حديث « ديكنس » فهو عجيب إن صح بل هو أعجب ما سحعنا، وأما هذه الآيات فلا أدري ما موقعها، وأي علاقة لعرض جهنم على الكمار يوم القيامة وعلى الله وقراءة الإنسان كتابه لما في حكاية « ديكنس » من غط الإنشاء وحطاً الإملاء، فقلت: اعلم يا شير محمد أن هذه الآيات فيها دلالة واضحة أن كل عمل نعمله واعتدناه بصبح فينا سجية وغريزة ثابتة علا ينزعه منا الموت، وأن « ديكنس » لم يقتلع الموت منه خطأ الإملاء وأبقى عنده حسن الإنشاء، ولا جمرم أن كل ذنويه وأعماله من الخير والشريقيت في نفسه يحاسب عليها ويعاقب، وهذا قوله تعالى: ﴿ وَلَوْ لَرَوْاً لَمَادُواْ نِمَا نُهُواْ عَمَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكُوبُونَ ﴾ [الأنمام ١٦٠]، لأن الفريزة لا تقاوم كما لم يمكن إصلاح الإملاء بعد الموت عند « ديكنس »، وهكذا كل ذرة من الخير والشرحاصرة عندنا بافية في نفوسنا هي هكذا لم تنفير، فلا يفادر صغيرة ولا كبيرة من أعمالنا، ولا يعرب عنه مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء وكفي بنفسنا حسيباً علينا، وإذا قلنا : ﴿ أَخْرِجْنَا مُقَمِّلُ صَلِحًا غَيْرً اللَّذِي قَدُولُونُ فَمَا الظَّلِمِينَ أَسْتَعَلُ وَالمَا مَنْ المَالِمُ وَاللَّمُ عَلَيْتُ عَبِّرُ الْقَلِمُ اللَّمِينَ عَلَامُ وَاللَّمُ عَلَامً اللَّمِينَ عَلَى بعد مرض يعييكم أو فاقة تنتابكم أو نازلة تمحقكم فلا عهد لكم عندي، يا شير محمد، إسا غافلون عن نفوسنا في هذه اللنيا، ونقد أقلح المؤمنون والأذكرك بالحديث العمديح محمد، إسا غافلون عن نفوسنا في هذه اللنيا، ونقد أقلح المؤمنون والأذكرك بالحديث العمديح الشرف: « يعث العبد على ما مات عليه ». وقال الشيخ محمد المؤمنون والأذكرك بالحديث العمديح

وتحشر أطفال وسقط كمثل ما يكونون عند الموت ثم تكمل

وقال في شرحه للنظم : هل يحشر الطفل والسقط بصمته وقت الموت أم لا؟ جوابه قال الحافط ابن حجر : كل واحد من أهل الموقف يكون على ما مات عليه .

أقول: ألست ترى يا شير محمد أن كلام النبوة صريح في أن الإنسان حافظ لأخلاقه وأدابه حتى يحشر عليها؟ أليس هذا بعينه ما في حكاية ١١ ديكنس ١١ وأنه قد حفظ أخلاقه في أسلوب الإنشاء وخطأ الإملاء، وهكذا يقاس عليها سائر أخلاقه التي يحشر عليها، إلا أن هذه الأخلاق الثابتة فينا بعد الموت أعدل ناقد وأكبر شاهد كمنت فينا فأظهرها الله، ألا وإن العادات المفروسات فينا بالتكرار لن تزول بل تبقى حزباً علينا وعاراً وفضيحة يقرؤها الناس في صحائف أرواحنا ويكون عذاب الخزي،

وبيقلع المره عن عاداته وليوطد النفس على منابدة الهوى ومحاربة العادات الذهيمة ، فإنها برسوخها فينا تشهد علينا . أوكيس الخطأ في إملاه «ديكتس » شهد عليه بذلك؟ . أليس ذلك مصداقاً لقوله تعالى • ﴿ يَوْمَ تَشْسَهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنتُهُمْ وَأَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [الود : ٢٤] ، وقوله : ﴿ آلَيْوَمْ غَلِيمُ عَلَى أَفْوَهِمِمْ وَتُكَلِّمُ أَيْدِيهِمْ وَنَشْهَدُ أَرْجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴾ [الود : ٢٤] ، وقوله : ﴿ وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدتُمْ عَلَيْكُمْ أَنْ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُمْ مَمْ كُلُ شَيْءٍ وَهُو خَلَفَكُمْ أَوْلَ مَرَّةٍ وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدتُمْ عَلَيْكُمْ اللهُ الله

فصل: في آداب من يحضرون الأرواح

قال في كتاب « المذهب الروحاني » ملخصاً من أخص شروطه ما يأتي :

الاختلاء والسكينة والرغمة الصادقة والإرادة مع العزيمة والهدوء والنجرد من الاضطراب وقلة الصبر ، وليكن في مكان معتزل بعيد عن الصوضاء وتشتيت الفكر ، وليلجأ المرء إلى الله تعالى وليحترم الأرواح. ولا يشغى أن يطيل الامتحان أكثر من (١٥) دقيقة كـل يـوم، وذلـك مـدة شـهـر أو شـهـرين أو أكثر إذا لزم ذلك ، فإن من الناس من لا تتحرك أيديهم إلا بعد مرور سنة أشهر من التجربية ، وبعضهم تتحرك أبديهم لأول جلسة وهو مادر جداً ، ومتى شعر الجرب بضعف في قواء أو ضيق في صدره ناتج عن فقد كهربائيته العصبية فليكف حالاً عن العمل ولا يستأنعه إلا بعد أن تكمل قواه. وإذا أطال الحلسة أكثر من (١٥) دقيقة فهو غير حسن، وليكن العمل كيل ينوم أو يومين على قندر إمكانيه، وإن خالف ما ذكرناه انتابه أمراض وبيلة ، وليجلس مع أهل منزله على مائدة بهدو • ويحسك كل منهم قلماً على قرطاس، فعسى أن يكون الأحدهم استعداد سريع . وإذا جلس وحده أضرٌ به . ومن جرب ولم يجد في نفسه استعداداً فليكف. وإذا ظمهرت فيه هـلـه القـوة فليصرفـها في الأمـور الشريفة لا في اللـهـو واللعب والأمور الشهوية ، وليختر يوماً في الأسبوع يحضر مع آله لذلك العمل . والأرواح ليست تحت أمرنا بل يحضرون متى وكيفما شاؤوا ، وإذ كانت الكتابية غير مفهومية فليطلب من الروح إعادتها ، وبعض الأرواح لا يمكن حضورها فلا يكن في صدر الطالب حرج من ذلك. وكثرة الاستحضار تضير المستحضر، وقد يحمدت الجنون لمن في دماغهم ضعف، وهكذا كل ما يهيج العصب وهي ضارة بالعلمان إلا إذا كان طبيعياً فيهم ، وليست هذه القوة دليلاً على الكمال ، ولا عدمها دليلاً على النقيص إنما هي ترجع للاستعداد؛ وسوء التصرف بهذه القوة يضر يصاحبها لأن من يعلم يعذب أكثر عمن لا يعلم على التقصير، وكمال صاحب هذه القوة ونقصه يرجعان للأمور النفسية من التواضع وحب الناس والكبر وكراهة الناس وما أشبه ذلك . ألا وإن اجتماع الحاضرين في العكر صالح لحضور الأرواح، وضد ذلك تفرق الأهواء، وخير للمستحضر أن يعين وقتاً لأحبابه الذين يستحضرهم، لأمهم ليسوا تحت أمره بل لهم أعمال غير ذلك هم لها عاملون، ومن الأرواح من يسر بالحضور وهم أحبابنا أو من يحبون الخير العام ويرون أننا نطلبهم لغاية حميدة بناء والروح العلوي قد يحضر مجالس كشيرة في آن واحد،

أما الأرواح السفلية فلا تحضر إلا مجلساً واحداً لأنهم أقرب إلى الأرض.

أما الأرواح النقية وهي التي ارتفعت عن المادّة فلا تساجي إلا قلوباً مخلصة لا يشوبها كيرياء ولا حسد ذات. ومن أراد الفوز بتعليم الأرواح فليعمنع الحير وليتجنب الكبرياء وحب الذات.

درجات الأرواح

إن الأرواح على ثلاث درجات: أرواح سفلية ، وأرواح علوية ، وأرواح نقية :

(١) فالأرواح السفلية هي التي تغلبت عليها المادة فعالت إلى الشر، وهي إما نجسة وديدتها الشر وإلقاء الخصوصة، وإما طائشة تحب الخلاعة والخفة والتلاعب، وإما متكبرة بمعارفها القليلة وعلومها الضئيلة فتتعامى عن الحق، وإما عقيمة لا تصلح تخير ولا لشر.

سورة الإسراء _____

(٢) وأما الأرواح العلوية فلها سلطان المادة تحب الخير وتبعد عن الرنائل وهي: (أ) إما صالحة توصف بالحود وحب الصلاح وإلهام الناس أفكاراً صالحة ، ومعارفها قليلة وترقيها العقليّ دون ترقيبها الأدبي (ب) وإما حكيمة وصفاتها الأدبية حميدة لا نقص فيها ، وعلومها أوفر اتساعاً وأغزر مادة .
(ج) وإما رفيعة جمعت بين الحكمة والعلم والفضيلة ولا تلقي تعاليمها إلا لمن طلب معرفة الحق بحلوص نية وجرد قلمه من المطامع الدنيوية .

(٣) وأما الأرواح النقية فهي التي بلغت ذروة الكمال وتجردت من كل نقص ولم يعد للمادة أدنى تأثير فيها فأصبحت معاينة لله مغتملة به ، وليست تناجي إلا من كان ذا فضيلة سامية وقلبه مجرد من كل ما هو ذميم ، وعليه فالموت لا يغير طبع الإسان ، فالعالم يبقى عالماً ، والمتوحش متوحشاً ، والشاعر شاعراً ، وهلم جراً . كما ورد في الحديث : ((إن العبد يحشر على ما مات عليه ») ، ﴿ وَسَ كَارَ فِي مَنْدُوهِ أَعْمَىٰ فَهُو فِي آلَّ حِرَةٍ أَعْمَىٰ وَأَصَلُ سَبِيلًا ﴾ [الإسراء: ٢٧] . وعلى ذلك تكون رسائل الأرواح غير مسلم بها ، ففيها الغث والسمين ، فريما حضر للمحضر روح طائشة أو نجسة أو متكبرة أو عقيمة فتذكر له حقائق ناقصة لجهلها أو لسوه خلقها . وكما أننا في الدنيا نرى طوائف الناس على عقيمة فتذكر له حقائق ناقصة لجهلها أو لسوه خلقها . وكما أننا في الدنيا نرى طوائف الناس على أفسام ؛ فهكذا نرى الأرواح ، فالأخرون من الأولين . فإذا شككت فيمن حضر من الأرواح فسله عن أنسمه ولقه وعدد السنين التي عاشها على الأرض والأماكن التي حل بها والظروف النبي مكنته من التعرف بك ، إلى غير ذلك ، وتسأله أن يقسم لك باقة إنه هو حقاً روح فلان فأكثرهم لا يجسرون على هذا الكذب ، وقليل منهم يقسمون وهم الفاسقون .

ومن الأدلة أيضاً الإمضاء ومضاهاته بإمضائه المعروف في الأرض. وأهم الأدلة سير الإنشاء وأسلوبه ومعانيه ، فغالباً لا يمكن الجاهل أن يظهر عليماً ولا صاحب الرذيلة أن يزور الفضيلة فالأرواح تتميز بالحديث. إلا وإن الرذائل تحيط بالروح بعد موته إحاطة الهواء ، وإن العالم المتكبر أشد خطراً من الأرواح الشريرة ، لأن العالم جمع العلم والساهة والكبرياء والمكر فيغري الجهال ويشربهم مبادئه السخيفة الكاذبة ، والروح العلوي قد يحضر لطالبه وقد ينيب عنه من يعلم أنه كف على أن الأرواح كلما ازداد اتقاؤها ازدادت في وحدة الفكر وانضم بعضها إلى بعض فما يراه أحدها يراه الأخرون ، وقد تنحل بعض الأرواح السغلية أسماء الأرواح العلوية بغير إزادة الأخرين فتعاقب بعد تلك الحريمة ويكون ذلك امتحاناً واختباراً للناس ليمير الخبيث من العليب

وقد تأتي الرسائل محشوة بأكاذيب تفرق ما بين الأسرة فلا يبغي أن يصدق ما فيها كما قدمنا وللأرواح العلوية سلطة أدبية على السفلية ، فهي التي تمنعها عن إغواء من هم مخلصون صادقون ، فقال تعالى : ﴿ إِنَّ عِبَادِى لَيْس لَّكَ عَلَيْهِمْ سُلَطَنَّ وَحَفَى بِرَبْكَ وَحِبلًا ﴾ [الإسراء ، 10] ، والأرواح في حال تمكنهم من فعل ما يريدون كما يتمكن الساس على الأرض ، ألا وإن الإسسان قد يساحي الأرواح بفكره وإن لم يكن وسيطاً وهذا يسمى الإحصار الفكري ولا يجوز له أن يحصو روحاً شريرة إحضاراً فكرياً إذا كان وحده . والذي يصد الروح عن إجابة محضوه أمور كثيرة ، منها إرادته الحاصة به فله الحرية المطلقة . ومنها أن يكون في أعماله الخاصة فلا يتفرغ إلى المحضر ، ومنها أن لا يؤدن له في إجابة المحضر عقاباً له أو لمن يحضره . ومنها أن يكون في أعماله الخاصة فلا يتفرغ إلى المحضر ، ومنها أن يكون في أعماله الخاصة فلا يتفرغ إلى المحضر ، ومنها أن يحضره . ومنها أن يكون في عالم أدمى من العالم الأرضي وهو لا ينسنى له

الحضور هنا تتنافي المبدأين. فأما إذا كان علوياً وقد أرسل إلى العالم السفلي تكفيراً عن ذف أو لرسالة يقوم بها فذلك لن يعجز حيئة عن الحضور لمناجاة أهل الأرص، ثم إن الفكر تحمله المادة الأثيرية إلى الروح كما يحمل الهواء الصوت، والأول لا حدله ، والثاني محدود.

وجميع الأرواح لها الحرية المطلقة في الحضور وعدمه ، ولكن الأرواح السفلية ترعمها الأرواح العلوية على الحضور إذا كان ذلك نافساً لها والرجل الفاصل تهابه الأرواح السفلية فلا تقربه ولا سبما إن كانت تحميه أرواح علوية ، والطلاسم لا تأثير لها على الأرواح ، وإنما ذلك في عقول السقح والعوام ، والروح قد يحضر عند موته ولكنه يكون في خال اختلاط واختباط ، وتحضر روح الحي إذا كان نائماً ولكن إجابتها لا تكون سهلة وليس يتذكر عند اليقطة ما فعله وقت الإحضار في نومه ، والجين لا يمكن إحصاره البتة ، وإحضار المريض والصغير والشيح الضعيف يضر بهم كما تقدم أنه يضر بهم أيضاً أن يكونوا وسطاه ، ومن المقالات ما يكون من روح الوسيط الكامة وعلومه الخفية التي علمها قبل وروده إلى هذا العالم ، فلا ندري أمن البائم هذا أم من روح حاضرة .

ولا جرم أن هذا بما يدعو إلى التفكير والتنصر ليزول اللبس، والأرواح العلوية لا تحضير المجالس الروحانية الهرئية ، وإنما تحضرها الأرواح الطائشة فتنشئ طرق الموائد ورفعها ، وتلقي الأحاديث الهزلية والأكاذيب الفارغة ، إد شبيه الشيء منجذب إليه ، وليس يؤذن للأرواح الطائشة أن تحضر المجالس الرزينة إلا إذا حضرت للاستفادة هلا تجسر أن ترفع أصواتها . والوسيط قد يفقد الوساطة مؤقتاً إما لتصرفه بأن يجعلها باباً فلررق أو اللهو واللعب ، وإما إراحة الوسيط من التعب . ولا يسمح لآخر أن يحل مكانه ، والملاكي يميز بين الأمرين . ثم إن المبتدئ برغب في مناجاة أحبائه وهم ربحا لا يقدرون على مناجاته لجهلهم بطرق ذلك ، وإما لأبهم في عالم أقل من عالما ، فليتحذ الإنسان روحاً مرشداً من الأرواح العالية ويسأله عمن يحضره من الأرواح وهو يجيبه : « أذلك محكن » وليستعن المبتدأ إذا داخلته الأرواح الشريرة بالأرواح العالية مع التوقف حيالاً عن الكتابة . وقد أطنيت في هذا المبتدأ إذا داخلته الموضوع وليكون القارئ على بصيرة ونور وهدى وكتاب منبر ، هذه الأحكام كلها من محادثات الأرواح أنفسها مع العلماء فيما تقدم نقلاً عن آلان كردك .

تذكرة في مقارنة ما في هذا بالقرآن وكلام الإمام الغزالي وإحوان الصفا

قال شير محمد: إذن كل هذا الفصل نقلته من كلام نفس الأرواح. فقلت نعم. قال: سبحان الله إن في هذا لعجباً عجاباً. قد قسمت الأرواح إلى درجات من صالحة ونقة وعلوية والصالحة جعلت أقل الحميع والنقية أرقاها. فهل له نظير عند علماه الإسلام. وإذا كانت الأرواح لها حياة بعد الموت وحرية فلم يكره الناس الموت وجهلوا حياتهم بعده وهو في الحقيقة الحرية الثامة، وأرجو أن تزيدي يقيناً في أن أرواح الأموات لها اتصال بالأحياء تعلمها وتربيها. فقلت: أما درجات الأرواح فقد وردت في قوله عز وجل ﴿ فَأَوْلَتُهِكُ مُعَ ٱلَّذِينَ أَنْهُمُ آفَةُ عَلْيْهِم مِنَ ٱلنّبِيتِنَ وَالصَدِيقِينَ وَالشّهَذَاءِ وَالصَتِيقِينَ وَحَسُنَ وَرَاعِهُم الأرواح النقية والصديقون والشهداء هم الأرواح النقية والصديقون والشهداء هم الأرواح النقية والصديقون

وقال الإمام الغزالي في كتابه « بداية الهداية » ما ملخصه: إن العلم أفضل ما يتغيه الطالبون ويليه كل عمل عام للناس من المنافع المادية كإغاثة الملهوف ودقع الضر والأذى ، وآخر الدرجات أن ينقطع للعادة ، وشر الدرجات له أن يكون شريراً مؤذياً طماعاً جماعاً. وأما كود الناس يكرهون الموت لجهلهم بالحياة بعده ولا يحبونه مع أنهم بعده أحراراً. فهاك أسمعك ما قاله « إخوان الصفا » :

إن علة كراهة الحيوانات الموت هو ما يلحقها من الآلام والأوجاع والفزع عند مفارقة الأحياء، فإن قيل: فلم لا تدري النفوس بأن لها وجوداً خلواً من الأجسام؟ فلما: لأنه لا يصلح لها أن تعلم هذه المعاني، لأنها لو علمت لفارقت أجسادها قبل أن تتم وتكمل. وإذا فارقت أجسادها قبل ذلك بقيت فارغة عطلاً بلا فعل ولا عمل، وليس من الحكمة أن يكون كذلك إذا كان خالقها لم يخل من تدبير ليكون فارغاً بلا فعل، بل كل يوم هو في شأن. وأما قولك: كيف كانت الأرواح مهذبة ومربية للأحياء في الدنيا؛ فقد ذكرنا في هذا الكتاب ما ورد في البوة أن إلهام الناس من الملائكة والوسوسة لهم من الشياطين كما جماء عن الأرواح في المجامع النفسية. ونريده بياناً الآن فتقول: قال صلى الله عليه وسلم: «إن الله تعالى وملائكته عليهم السلام وأهل السماوات وأهل الأرض حتى النملة في حجرها والحيتان في البحر يصلون على معلم الناس الخبر »، وقال صلى الله عليه وسلم: «إن الملائكة لتضع أبئات العالم ».

فانظر وتعجب! أليس ذكر الملائكة في هذا الحديث وأنها تعنيع أجنعتها لطالب العلم دلالة على المناسبة والملازمة بين المتعلم وبين الملائكة والأرواح العالية؟ أليس هذا نظير ما جاء في هذا المقال عن الأرواح ترجمة «آلان كردك» إذ يقول: إن الأرواح العلوية لا تحضر المجالس الهزلية وإنحا تحضرها الأرواح الطائشة، ولا يؤذن للأرواح الطائشة أن تحضر المجالس الرزينة. ونقول أيضاً: إن الأرواح العنوية قد تأمر الأرواح بالحضور في المجالس النافعة الروحية. فهناك إذن علاقة علمية، وترى مناسبة الملائكة لأهل العلم جاءت في السنة وفي كلام الأرواح ووردت في القرآن الشريف: ﴿ شَهِدُ ٱللّهُ أَنْهُ لا إِنْ مُو وَآدَمُ لَا يُولِي العلم بعد الملائكة ، فإن الأولين يعلمون الآخرين. وقيال في «إخوان الصفاء» في رسالة «العلل والمعلولات» صفحة ١٣٢ ما يأتي:

ثم اعلم أن النفوس النامة الكاملة إذا عارقت أحباءها تكون مشغولة بتأبيد النفوس الناقصة المجسدة لكيما تتم هذه وتكمل تلك وتتخلص من حال النقص وبلع تلك إلى حال الكمال وترتقي هذه المؤيدة أيصاً إلى حال هي أكمل وأشرف وأعلى ﴿ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلْمُتَهَىٰ ﴾ [الجم: ٢٧]. والمثال في دلك الأب الشفيق والأسناذ الرفيق وتعليمهما التلاملة والأولاد وإخراحهما إياهم من ظلمات الجهالات إلى قسحة العلوم وروح المعارف ليتم التلاملة وليكمل الآباء والأستاذون بإخراح ما في قوة تفوسهم من العلوم والمعارف والصنائع والحكم إلى الفصل والظهور إقتناء باقه تعالى وتشبها به في حكمته ، إذ هو السبب الأول والمبدأ في إخراج الموجودات من القوة إلى العمل والطهور . وكل نفس عي أكثر علوماً وأحكم صنائع وأجود عملاً فهي أقرب تشبها بربها، وهذه هي مرتبة الملائكة الذين لا بعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يؤمرون ويتغون إلى ربهم الوسيلة أبهم أقرب.

ولذا قالت الحكماء : « الحكمة هي التثبه بالله بحسب طاقة البشر »؛ معناه أن تكون علومه حقيقية وصناعته محكمة وأعماله صالحة وأخلاقه جميلة وإرادته صحيحة ومعاملته بظيفة وجوده على غيره متصلاً ، والله سبحانه وتعالى كذلك ، انتهى ما أردته من « إخوان الصعاء » .

فتعجب أيها الذكي! ألبس ما قالته الأرواح في الجمعيات النعسية في أوروب هو كما في القرآن وفي الحديث وفي كلام « إخوان الصفاء ». دلك إجماع من الغرب والشرق والعلم والدين أن أرواح الناس بعد الموت تكون متصلة بالأحياء ، تشبه الشياطين تارة والملائكة أخرى ، وأن الكاملة منها تعلم الأحياء وتهديهم الصراط المستقيم أوكيس هذا معجزة لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم؟.

ما كان ليجول في خاطري أن العلم يكشف عن وحه الحقيقة النقاب ويجليها عذراه بهية الأولي الألباب. إن في هذا لعبرة لقوم مفكرين. أوليس ذلك قوله تعالى: ﴿ سُرُبِهِمْ وَالْبَعَا لِ ٱلْآقَاقِ وَفَى الشَّبِهِمْ حَتَىٰ يَعْبُونُ نَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقَّ أَوْلَمْ يَكُف بِرَبُك أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿ مُ اللّهُمْ فِي مِرْيَهِ الشَّبِهِمْ حَتَىٰ يَعْبُونُ نَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقَ الْحَقِيمُ اللّهُ اللّهُ وَلَمْ يَعْبُونُ عَنْ اللّهِم عَالَيْنِ مِنْ اللّهِمِ عَالَيْنِ اللّهِمِ عَالَيْنِ اللّهِمِ عَالَيْنِ عَلَى اللّهِ اللّهُ وَالسَّفِيةُ وَاللّهُ عَلَى نَفُوسَ الأحياء ، وأن الفضلاء منا يتلقون عن الأرواح المالية والسَّفية من الأرواح يتعلمون من الإنس لاقتراب طبيعتهم السَّفلية من طبيعة الأحياء لانغمامهم في المادة . وكل هذا يستفاد من كلام الأرواح كما تقدم .

فإذا سمع العاقل أمثال هذا قال في نفسه : كيف يرسل للجن وهم مجردون عن المادة ، وبهذا الكتاب وضح الحق واستبال السبيل ، وأن الأرواح التي مانت ناقصة طبيعتها أقرب إلى البشر فيفهمون عنهم أكثر بما يفهمون عن الأرواح العالية التي تفيض العلم على أفئدة العلماء في الدنيا . وقد تأذن الأرواح العلوبة للسعلية أن تحصر مجالسنا لتستفيد منها علوماً ، ويسهدا تجلى لما كيم كان صلى الله عليه وسلم مرسلاً للجن والإنس . ما أجمل العلم والحكمة ! .

فائدة

ربما أشارت النبوة من طرف خفي إلى بعض حوادث العصر الحاضر، إذ جد، في السيرة الحلبية الجزء الأول صفحة ٢٠٦ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « والذي نفس محمد بيده لا تقوم الساعة حتى يكلم الرجل شراك نعله وعذبه سوطه بما فعله أهله » وشراك النعل: أحد سيورها الذي بكون على وجهه، وعذبة سوطه: طرفه، وقبل: سيوره، وهذا أشبه بشريط « المسرة » التلبعون ولعل في المستقبل ما يبين معناه من هذا العلم أو غيره، والله أعلم.

جوهرة في النفس وقواها

يبعا كنت في يوم 10 ديسمبر سنة 1971 قائماً إذ وقعت ساعتي فكسرت زجاجتها ووقفت وكان معي صديق هو ملازمي في الحصر والسفر ، فقال عقب ذلك : لماذا يألم الإسمان لمثل هذا ؟ ولم كانت نعوسنا تتأثر تآثراً يطابق ما يحدث في المادة؟ فإن وقفت ساعة أو اختمل حائط أو سقط منزل أو حصل قحط أو هجم عدو نرانا نتأثر على مقدار الحادث

هكذا نألم للحر والبرد ولقلة المال والملابس والأغذية كما نموت من الغرق والحرق والعطش والجوع وبالسيف وبالمدمع. ينا عجباً لماذا هذا التلازم بين المادة والنفس إذا جزعنا على ما يصيب أجسامنا من جوع أو عطش أو مرض.

فلماذا نجزع على ما يحصل في المادة حولنا من قبح أو تخريب النج؟ هل المادة أم والماس بتها؟ أم النفس أم والمادة بنتها؟ أم هما ابنتان لأم واحدة؟ . فقلت . إنك بهذا السؤال قد تعرضت لأصول علم المادة وعلم النفس وارتباطهما . إنك قد أست الملازمة بينهما إبانة تامة ، وأوقعتني في حيرة لأني لا قوة لي على الإجابة التامة لأن الملماء إلى الآن لم يهتدوا إلى سبيل هذه الحقيقة هداية تامة بسل هم في حبرة . وغاية الأمر أن كلاً يرجح ما يراه . إني سأبحث هذا الموضع بحثاً عاماً سينضمن أراه العلماء وسأكون فيه حراً لا أتقيد برأي ، بل أوجه النفس إلى مبدعها ليعطيها من العلم ما به يستنير وجه الحقيقة . فقال : مع مشاركتي . فقلت : نعم . فقال ا

س_لم هذا الألم وهذا السرور صفهمًا لي.

ج - إن المادة حولنا مرتبطة عصالحنا عنفرح ونغتنم لكمالها ونقصها . إن الله لم يخلق في الأرض خلقاً إلا لحكمة ، ويظهر أن هذه النفس لا تسعد إلا بظهور جميع ما كمن فيسها ، وقد كمن فيها الألم واللذة وكأن هذا الألم مهماز يدفعها إلى الرقي كالجوع والعطش وكسر الساعة . نحن نحتاج إلى الغذاء والشراب والدواء والملابس ومراقبة حركات الشمس وسير الكواكس ، ونعلم أمنا والآلام والمسرات تتبع ذلك قلة وكثرة وذلك لارتقائنا ، ولو كان الألم لا قائدة فيه ما خلقه الله فيها . إن ألم الأم لأجل ولدها والأنبياء ؛ والحكماء تلاهم ؛ والإنسان لجرحه ومرضه ؛ كل ذلك مرق للإنسانية .

س _ صف الإنسان ومصاحبته للمادة.

ح _ الإنسان والحيوان والنبات ، كل هؤلاء منمون في المادة أي في الماء والهواء والتراب بحسث يكون النمو بأجزاء مادية مكونة من هذه العوالم المحيطة بنا .

س به ثم ماذا؟ ،

ح _ فيكون الحر والبرد المفرطان والجوع والعطش وعدم اللباس لمن يحتاج إليه كبعض بني أدم كن ذلك مضعف للحي وكل من هذه الأحياء ينمو ثم يقف ثم يموت.

س إذن هذا دليل على أن المادة أصل والنفس فرع، وما مثل النفس إلا كمثل اللون والشكل والصورة في المادة. إن كلاً من هذه تضمحل على طول الرمان. فإذن هذه النفس تابعة للمادة. ألا ترى أن عقل الإنسان يضعف بمعاقرة بنت الحان وكشرة التدخين وتعاطي الأعيون والحشيش. إن للمادة ملطاناً على العقل، فالعقل نتيجة المادة لا أكثر ولا أقل. فأين الحساب والعقاب إذن.

ج .. اعلم أن هذه العوامل التي نعيش فيها لفز ، وهذا اللفز لا يحله إلا جميع العلوم . فإذا وقفت عد هذا فمعناه مجاراة العامة لأن ما أوضحته الآن يعمله الجهلاء ، والحكمة والعلم يترفعان عن مرتبة الجهلاء .

س ـ فأبرز الحكمة إذن ولمن تبرزها إذا لم تسمعها لي؟.

ج ـ ليست نفس الإنسان كالمادة التي نعيش فيها.

س ـ بيئن ووطنع.

ج-إن للنفس قوى ظاهرة وقوى باطنة ، والقوى الظاهرة هي الحواس الخمس : البصر والسمع والشم والذوق واللمس ، وها فد الحمس أربعة منها في الرأس والخامسة في الجسد كله وهي حاسة اللمس ، والأربعة الأولى هي السمع والنصر والشم والذوق في الأذن والعين والأنب واللسان مع منقف الحلق . هذه الحواس الخمس جواميس لهن رئيس وهو المسمى «الحس المشترك »، وما الحس المشترك إلا أمير خضعت له هذه الجنود ، إن هذه الحواس خاضعة لإرادته . جارية على ناموسه . يأمرها فتأثر . فترى حاسة البصر تحضر لهذا الأمير الألوان والأشكال والسطوح والأحجام والأنوار والظلمات والحركات والسكنات والقرب والبعد . وترى حاسة السمع تحضر له نفمات الموسيقي وأصوات الإنسان والحيوان وأصوات الرباح من كل فع . وترى حاسة السمع تحضر له نفمات الموسيقي وأحموات والرائحة الذوق تين له الحلو والحامض والملح والعقص والحريف والمن والمراخ ومنده ، وترى حاسة الذوق تين له الحلو والحامض والملح والأملس والحشن واللين والمراخ ومنده ، وقد عدها العلماء ٢٦ لهذه الحواس الخسس .

س ـ ثم ماذا؟ .

ج .. هذه الصور كذها تقتصها الحواس الخميس وتعطيها للحس المشترك، والحس المشترك والحس المشترك المسورة أو نشم يسلمها لقوة سموها الحيال ، فهذا الخيال تحفظ فيه الصور . والدليل على ذلك أننا نرى الصورة أو نشم الرائحة أو نأكل التعاج أو نحس بالحرير ونفعل عن ذلك سنين ، ثم إذا تذكرناه وجدنا هذه الصورة مخرونة عندن فنذكرها ، فيا ليت شعري من أين تذكرناها ؟ فإذا كان عقلنا مادة أي تابعاً لها كما يتبع اللون المتلون ؛ فلماذا عكس الأمر ؟ لأننا نرى أن الأجسام لا تتحمل إلا صورة فصورة وشكلاً فشكلاً وما رأينا قط أن الإنسان يكون شيخاً وطفلاً في آن واحد ولا المزارع مثمرة وغير مثمرة في آن واحد ولا المجر مربعاً ومثمناً في آن واحد .

إن المادة مطاقها ضيق إنها لا تقبل إلا صورة فصورة. أما العقل فإما نبراه قد جميع هذه الصور كلها وخزنها عده، وله جواسيس وله أمير وله مخرن، وهذا المخرن قد حفظ تلك الصور لا فرق عنده بين السماء والأرض ولا بين الشاب والشيب والقبح والجمال والحلو والحامض. إن الذي فرق على الحواس اجتمع في الخال. جمع الخبال كل صورة رأيناها أو سمعناها أو شممناها أو ذقناها أو لمسناها، بل هناك ما هو أعجب.

سسوما هو ذلك؟.

ج_ إن هذه الصور تحصل فيها أعمال عجية.

مورة الإسراء ________________________

س_ماهي؟،

ج معاك قوة أحرى فرضها القدماء كما فرضوا خطوط الهندسة في المادة، فقالوا: إن عداوة الدئب للشاة ومحبة الأمهات المؤيناء تلك معان جزئية ليست من الصور المحسة فلها قوة تسمى الواهمة، وهذه المعاني تخزن في خزانة لها سموها الحافظة، فإذن ها أربع قوى: الحس المشترك والخيال والواهمة والحافظة، وهناك قوة تتصرف في أكثر من هذه وهي القوى المتصرفة وهذه تتصرف في الصور المرسومة في الخيال والمعاني المخزونة في الحافظة، آلا ترى أننا نرسم في نفوسنا أعلام باقوت نشرن على رماح من زبرجد. إذا أردنا أن نشبه الورد وقد لعبت به الرباح، فهذه العسور مبتكرة ابتكرتها القوى المتصرفة، وهي حيثذ تسمى متخيلة، وقد تبتكر هذه القوى المتخيلة صورة ومعنى أو معنى ومعنى فالصورة والمنى كتصور الشاة أن الذئب منفور منه والولد معطوف عليه،

س على المادة والنفس الإنسانية؟ فماذا يفيدنا من هذا كله . هل تريد أن تأتي بكل ما قرأته؟ إن الكلام على المادة والنفس الإنسانية؟ فماذا يفيدنا من هذا كله . هل تريد أن تأتي بكل ما قرأته؟ إن التطويل عمل فالاختصار هو المعيد فائتنا بما يفيد ، إن النفس فيها مزايا ليست في المادة .

ح _ إنك بهذا القول أشبهت من يسمع قصة أبي زيد طول الليل قلما انصرم الليل قال للشاعر أسمت قصة أبي زيد طول الليل قلما انصرم الليل قال للشاعر أسمت قصة أبي زيد. إن هذا هو الجواب. إن النفس لما جمعت الصور فيها وعجرت المادة عن هذا الجمع دل ذلك على أن النفس غير المادة، ومعنى هذا أن الحائط في منزلك لم يحتمل إلا لوناً واحداً.
س مال فيه ألوان،

ج _ إن البقعة الواحدة لا تحتمل إلا لوناً واحداً وصورة واحدة والجسم أياً كان لا يقبل شكلين مماً. قال: ثم ماذا؟ قلت: ونحن اخترعنا في نفوسنا معاني وكليات، فإن القوة المافلة فينا تأتي بقضايا كلية وتحل مشكلات وتحكم على المادة. أليس الإنسان بعقله قلب وجه البيطة، وتصرف في المادة، وهندس وزوق، وبني وهدم وزرع وحصد، وغلب وجه الأرض بالأسلاك الكهربائية، وحكم على المادة وآدرك أنها كانت أثيراً فعبارت أجساماً شم ترجع أثيراً كرة أخرى، والإنسان بعقله فصل المنعني ودرك أنها كانت أثيراً فعبارت أجساماً شم ترجع أثيراً كرة أخرى، والإنسان بعقله فصل القضايا العقل؟ فهل تصورت الماضي وأدركت القضايا العقلة كما أدركها العقل؟ كلا، إن الإنسان في الدنيا أشبه بحسجون في سجن تكون أطواره تابعة لحال السجن وخدامه، ولكن المسجون ربما كان حكيماً عليماً والسجان جاهل غرّ. إن الإنسان حبس في المادة وتعذى بها والتوى تبع التواتها ومات على مقتصى نظامها، ولكته لمس معمى موته أنه في. كما أنه ليس معني خروج المسجون من السجن أنه مات. كلا بل لا تظهر فائدة المسجون العالم في . كما أنه ليس معني خروج المسجون من السجن أنه مات. كلا بل لا تظهر فائدة المسجون العالم وصعفاً وصعفاً وسعادته بعد خروجه من السجن أنه مات. كلا بل لا تظهر مائدة وموتاً بحجة على أنه لا حياة له بعد ذلك. تشابه المادة والغس في ظواهر وصعفاً وصعفاً وحياة وحياة وموتاً بحجة على أنه لا حياة له بعد ذلك. تشابه المادة والغس متحركة والأرض الأحوال كلاهما دائم الحركة ليلاً ونهاراً أمد اللعر، المادة لا تفتاً تتحرك شمسها وقعرها وليلها ونهارها وجميع ما فيها. هكذا نفوسنا في حركة مستمرة، حتى أثناء النوم النفس متحركة والأرض

متحركة ، فهما في ظواهر أمرهما كأمهما شيء واحد تشابها حركات ونمواً وذبولاً . وهذا يشير لـه قولـه تعالى : ﴿ وَٱلشَّسْ وَمَنْحَنهَا ﴿ وَٱلْقَـمَرِ إِذَا تَلَنهَا ۞ وَٱلنَّهَارِ إِذَا جَلَّنهَا ۞ وَٱلْبَلِ إِذَا يُسْفَنهَا ۞ وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَسْهَا ۞ وَٱلْأَرْضِ وَمَا طَحَمَهَا ﴾ [الشمس: ١-٦] .

علم الله قبل أن بخلق السماوات أن الناس سيرون الشمس والقمر والبهار والليل والأرض كلها جاريات بلا انقطاع ، وعلم أنهم سيعلمون أن النفس لا تفتأ تتحرك ، فعطفها على الأرض ، ولكن النفس فيها مزية أرقى ، فقال : ﴿ رُنَفْسِ وَمَا سَوَّنَهُا رَبِيُ فَأَلْهُمَهَا شُجُورَهَا وَتَقَوّنَهَا ﴾[الشمس ٧-٨]

ذكر الله هذه ليبين لك كلُّ ما ذكرناه الآن. فإلهام الفجور والتقوى يجمع كل ما تقدم من القوى وهي الحواس الخمس الظاهرة، والحواس الخمس الباطنة، والعقبل المخزون فيه. فيهذا فقت النفس هذه العوالم.

الله أكبر. إن النفس هي الواسطة بين المادة وبين العوالم العالية بل إنه قيل إن المادة صنع النفس: (١) وهل أتاك نبأ الغذاء إذ يتحول فينا قوى كشيرة ومنها قوة الفكر، فالمكر اشتق من المادة والمادة كانت أولاً فكراً، فلعل المادة فكر متجمد، وإلا فكيف رجعت فينا نحن فكراً؟

(٢) وأيضاً الأعمال المادية لا تكون إلا بعد فكر ، ويتبع الفكر نية ، والنية يتبعها العمل ، قلا
 عمل إلا بعد فكر عالمادة بعد فكر ، والفكر في النفس ، فالعالم المادي من نفس كلبة .

(٣) وأيضاً أن الإنسان بمشي على الأرض فبالا يقع ، وإذا مشى على الحالط وقع ، لأن فكره أفهمه أنه يقع ، مع أنه على الأرض لا يمشي على أوسع من الحائط . فهذه ثلاثة براهين : رجوع الغذاء فينا إلى فكر ، وأن أعمالنا بعد الفكر ، وأن الإنسان يسقط عن الحائط بفكره وخوفه ، وهو على الأرض لا يمشى في أوسع من الحائط .

إن تقوسنا محل الإلهام والوسوسة، قبالإلهام تصلح الأرض، وبالوسوسة نفسدها، ولا لإلهام ولا وسوسة تقترحان أشياء غير ما ذكرناه مما أتى من الحواس الظاهرة والباطنة.

ولما كانت النفس بهذه المثابة وأنها واسطة لأنها لطيعة والمادة غليظة اقال الله فيها في هذه السورة و وَيُسْتَلُونَكَ عَي الرُّوجَ عُلْ الرُّوحُ مِنْ أَثْرِ رَبِّى ﴾ [الإسراء: ٨٥]. هاهنا أبان معنى الآية ، يقول الله و قل الرُّوحُ مِنْ أَثْرِ رَبِّى ﴾ [الإسراء من المادة بل من أمر الرب ، والرب فيه معنى التربية . إدن الروح مربية للمادة لأن الرب لطيف والروح أقرب إليه من المادة ، وكلما كان المخلوق ألطف كان أقدر ، ألا ترى إلى الكهرباء كيف حركت الآلات ، بل ألم ترى إلى البخار كيف أدار الآلات وحرك القطرات ، فو إن رَبِّى تطيف نِما يَشَافُ ﴾ [بوسف: ١٠٠] ، والروح أقبل لطفاً من الله والمادة أغلط شكلاً والكهرباء والمتناطيس والبخار أقبل لطفاً من أرواحنا ، فلدلك تجد أن البخار والكهرباء سلطت على المعادن وعلى المادة فخضمت لها بالحركات والأعمال .

تم إن البخار والكهرباء والمغاطيس لم تسلط على المادة إلا بتسخير نعوسنا لها بدليل أنها بقيت ساكنة لا حراك لها حتى حركها الإنسان فاستيقظت، فأما عقولها فما أجملها وما ألطفها وما أعلاها. ألم تر أنها سخرت هذه اللطائف فحكمت المادة وسخرتها. ألم تر أنها حكمت على الأفلاك حتى عرفت بالمنظار من كواكب السماء تحو « بليونين »،أي: ألفي ألف ألف، وهذا آخر كشف عند

كتابة هذه السطور وعرفت أن هذا القدر قطرة من يحر ، وأدركت حركات كثير منها وأحجامها وأبعادها وأضواءها وعناصرها المركبة هي مها بواسطة ألوان العليف هل تقدر المادة على هذا ، أو يقدر الفهو ، والكهربا ، والمفتاطيس على هذا؟ كلا بل العقل الإنساني قوق هذا كله ولذلك ميزه الله عن الأرض ، فقال : ﴿ قَالَهُمَهُا قَحُورَهَا وَتَقَوّنهَا ﴾ [الشمس : ٨] ، وأبان المقام أعظم إبانة في هذه السورة ، فقال : ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوحِ قُلِ آلرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي ﴾ [الإسراء : ٨٥] . أطن أن المقام وضح ؛ وأن قوله : ﴿ قُل آلرُوحُ مِنْ أَمْر رَبِي ﴾ فلهر يعضه في هذا الزمان .

عجب عجاب

عجب لهذه النفس . إنها قد خبثت فيها نفائس وعجائب .

س ـ بين دلك.

ج _ إن عجائب النفس لم تقتصر على قلب وجه البسيطة بل فوق ذلك أدركت مستقبلها وأنها خالدة لا تفني .

س_أما هذا فعقلي لا يقبله.

ج ... انظر إلى العنكبوت ألم تجد في جسمه مصنعاً يصنع فيه الخيوط؟ قال: بلى . قلت: ألم تره يفهم كيف يجعله خيوطاً وبيوتاً وشبكات صيد كما ستراه موضحاً في صورة العنكبوت . قال: بلى . قلت: فعجب كل العجب ، إن كل نفس تعطى من العلم على مقدار استعدادها . استعدت حشرة العنكوت إلى النسج وبناء البيوت ؛ فوضع مصنع في جسمها وقوة فاهمة في مخها ثدير أمر هذا الفزل ونتمع به . هكذا نرى الطيور والحيوانات الأرضية جميعاً خلق فيها بيض وأجنة في البطون ، وعلى مقدار ذلك تلهم نموسها إلهامات مطابقة تمام المطابقة لما فيها ، فلا طير ولا حيواناً أرضياً إلا ولها غرام بحضن بيضها وتربية وللمعا وإرضاعه وحمظه . با عجباً كل العجب ! أجسام تطهر فيها مخلوقات مغيرة ويقوس ترسم فيها ما يوافق هذه المخلوقات . انظر إلى الإنسان نراه يعيش ويتمى أن لا يحوت . هذه فكرة عامة . فشيوخه وشبانه كل يحب أن لا يحوت . وهاأما ذا في هذا التفسير أقول : أما لا أحب أن أموت إلا بعد تمام طبع هذا التفسير ، فأكون قد أديت ما علي وأما شيخ ، ولكني لا أدري إذا تم ماذا يحدث في نفسي بعد ذلك ، فنفوس الناس جميعاً تحب الخلود والبقاء الأبدي .

إن هذا الحب وحده قياس إقناعي دال على بقاء النمس. وأي قرق بين بقاء الإنسان وغرائز الحيوانات كلها . إن غرائز الحيوان كلها صادقة كما عرفت فلم توضع في نفوسها معادن إلا لأعراض صالحة . فإذا كانت غرائز الحيوان صادقة هكذا الإنسان . فلماذا نستثني منها مسألة واحدة وهي حب النقاء؟ أحب الإنسان الولد قرباه ، وأحب الطعام والشراب واللباس والفاكهة والماء والهواء والزينة والشجر والنجم والدواء قوجد ذلك كله ، وأحب النغمات فملأت السهل والجمل والماء وأعطاء فوق ذلك علماً به يأتي بنغمات أجمل ، فلماذا نقول . إن غريزة البقاء كادبة؟ الإنصاف يقتضي أن تكون حقيقة كبقية الغرائز . إن هذا العائم موضوع على نسق جميل وحكمة .

س _ قد أبنت تفسير قوله تعالى: ﴿ وَيَسْتُلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوجِ ﴾ [الإسراء. ٨٥] ، وأبست لماذا ذكر الله النفس بعد الأرص، ولم تأتى النتيجة التي تناسب الآية ها.

ج -إن ما تقدم كله جاء مقدمة لتفسيرها ، بل تفسيرها يؤخذ ضماً. ألم تر أن النفس تخزن فيها الصور؟ قال بلي . قلت : فهذا الحزن يدوم فيها ثم يظهر بعد الموت بصفة أجلى . قال : فين هذا المقام . قلت : قد تقدم في هذا التفسير أن للنفس أحوالاً حال اليقظة وحال التنويم في الدرجة الأولى ثم في الثانية ثم في الثالثة ، وفي كل حال يظهر للإنسان عوائم لم تظهر فيما قبله . اقرأه في سورة «القرة» عند إيضاح الكلام على السحر ، فإنك إذا قرأت هذا المقام هناك تبينت لك أحوال الآخرة من نفس علم التنويم ، وبذلك تعرف قوله تعالى هنا : ﴿ أَقَرُأُ كِتَنْبُكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ أَنْبُومَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴾ [الإسراء : ١٤] .

س_قد مضى ما في سورة «البقرة »، وحقيقة هو يفيد ذلك، ولكن زدنا شيئاً بعد، فلعلك اطلعت على زيادة فائدة.

ج ـ جرت حوادث:

(١) عالم سويسري يسمى «هايم» سقط من أعلى جبل فأخذ يدرس ما حصل للناس من الأمور المختلفة وجعلها محاضرة ألقاها في نادي « زوريخ» سنة ١٨٩٥. يقول إني عندما زلت قدمي وأخذت أسقط فقدت حاسة اللمس، وظهرت أمامي جميع الحوادث الماضية أسرع من البرق، بحيث طالعتها كلها مرتبة ، مع أمها تحتاج إلى زمان طويل. فهذه اللحظة برز فيها هذا كله فجميع الصور التي مرت علي والحوادث ظهرت مرتبة . فهي في ثابية واحدة ظهرت مرتبة كأنها في ساعات كثيرة ترتيباً ونظاماً ووصوحاً ، وهكذا وجد كيل الحوادث التي جمعها من غيره تشابه هذه سرعة ووضوحاً ، وفقد حاسة اللمس سواء أكان ذلك سقوطاً أم حرقاً أم غرقاً .

(٢) المسيو «جون لامونت» كان رئيساً للجمعية النفسية في «ليفرسول»، فإنه غرق في البحر وأحس بأنه رأى جميع الصور والحوادث الماضية ، وأنه بعد ذلك انعزل عن الجسم وعاشت روحه وحدها . ولكن لما انتشلوه طباح دلك كله مرة واحدة فكتب ذلك للناس . وهانحن أولاه نضعه في تفسير قوله تعالى : ﴿ أَقَرَأُ كِتُلَكُ كُفَى بِنَقْسِكَ ٱلنَّوْمُ عَلَيْكَ حَمِيمًا ﴾ [الإسراه: ١٤] .

(٣) ومثل دلك ما حدث لطبيبة أنها عملت لها عملية جراحية لصحتها بعد قطع الأطباء الأمل من نجاتها. قالت: إن جميع حوادثي ودنوبي مرت علي، وقد استحصر أقاربي القسيس وهو بلقتني كلمات، وسمعت كأن قاتلاً يقول. ارجعي إلى حسك، فلما تبهت قلت للقسيس. قم فإني لا أموت اليوم، فقام.

هذه يعض الأحوال التي مرت على الناس، وهاهي تلك الأحوال المذكورة في سورة «البقرة».
انظر إلى حوادث الدنيا واعجب من هذا الإنسان وقواه! واعجب من نظام هذه الأرض! رأيت
الحيوان تساعده غرائره على ما خلق له كالعسل للتحل والعزل للعنكبوت وحضن الطير لبيضه
وإرضاع الأم ولدها. ورأيا هذا الإنسان مغرماً باليقاء يربي ولده كأنه يظن أنه بقاه له ولمو بقاء صورياً
ويؤلف العلم ويشيد المباني كالأهرام ويكتب اسمه عليها تحليداً له ويبدل المال للشعراء فيحيوا اسمه.

أليس ذلك كغريزة العزل المخلوق في جسم العنكبوت لابد من عائدته؟ انظر انظر كيف خزنت الصور في عقله . بل انظر كيف جاء التنويم المغناطيسي فأبنان أن الحوادث كلها كامنة ، وأن الإنسان يكاشف عوالم أخرى حينما تضعف رابطته بالجسد . ولسنا الآن تذكر الصالحين وأهل الدكر وأهل سورة الإسراء ________ ١٣٣_____ ١٣٣

الرياصة لأننا في مقام خطاب الجمهور، انظر إلى الأهم جميعها كلها لها ديانات، وما من دين (لا وهو يدكر الخلود، لمادا؟ أليس قبول الأهم للديانات معناه أنهم يحيون حياة خالدة ويحبون أن يكون لهم إله ؛ وإلا فلماذا يصدقون ويؤمنون. لم يخلق الله أمة إلا ولها دين. إذن هذا ليس أنقص من غريزة النحلة والمرائز صادقات. إن الغرائز الإنسانية والأميال قد ظهر صدقها بالديانات، والديانات والديانات عبالي عنوادث التنويم المغناطيسي، وحوادث الغرق والسقوط من شاهق جبل، إن معنى قوله تعالى : ﴿ آقراً كِتَبَكَ كَمْن بِنَهْسِكَ ٱلْبَرْمَ عَلَيْكَ حَبِينًا ﴾ [الإسراء: ١٤] قد وضح في الغرائسز وفي التنويم المغناطيسي وفي حوادث الغرق والسقوط، إن المسلمين هم المقصرون في العلوم، والأمم كلها عرفت من العلم ما هو سر كتابنا، وكتابنا لم نصرف منه إلا حفظ الكلمات وعلم الأحكام الشرعية ونحن عن علومه معرضون. اللهم أنهم الأمة الإسلامية علماً وحكمة ، والحمد لله رب العالمين.

ياقوتة في الحياة بعد الموت

كنت كتبتها في مجلة « دور الإسلام » منذ سنين وهي التي كانت تصدر بالزفازيق من العجب أن جميع الحرائد والمجلات العلمية العربية لم تبحث بحشاً يعتد به في الحياة بعد الحوث إلا ما ينقده بعض من نصبوا أنفسهم لترجمة المقالات العلمية عن فلاسعة الإفرنج ، أولئك هم الباحثون . فيا سبحان الله كأن أهل الشرق لما رأوا أنفسهم خسروا الماديات أتعوها بالأدبيات والعقليات فتركوا للغربيين العلمين وقرؤوا ﴿ ثُمُّ أَرْجِع ٱلْبَصَرَ كَرَّ تَيْنِ يَنقَيْبُ إِلَيْكَ ٱلْبَصَرُ خَاسِكًا وَهُو وَالعقليات فتركوا للغربيين العلمين وقرؤوا ﴿ ثُمُّ أَرْجِع ٱلْبَصَرَ كَرَّ تَيْنِ يَنقَيْبُ إِلَيْكَ ٱلْبَصَرُ خَاسِكًا وَهُو كَانَاتُ مَا المُعلوا في الاعتقاد فعم الفساد في خير ناد . كيف وهذا البحث طالما كان الشغل الشاعل لفلاسعة الشرق بل هو موضوع أبحاث كل ملة في مشارق الأرض ومفاريها وهاك ما اختلج في صدري . فما أحوح الأمة إلى الخرض في هذا الموضوع فإذا في هذه النشأة المدنية التي التبس فيها الحق بالباطل ، حتى إنّ الناس يخوضون في كل موضوع فإذا وصلوا إلى هذا فلا تسمع منهم إلا همساً كأنهم ظنوا أنه من القضايا التي لم تحم حولها الفلاسفة والكتاب مع أنها خاطر يخطر للمتعكر المبصر ، ولنجعل مدار بحثنا على سنة أوجه الدائم المات المنتوع المناسة المناس الفضايا التي لم تحم حولها الفلاسفة والكتاب مع أنها خاطر يخطر للمتعكر المبصر ، ولنجعل مدار بحثنا على سنة أوجه المناس المات المنتون في كل موضوع المناس المن

الوجه الأول

رَيُولِحُ ٱلنَّهَارُ فِي ٱلْمَسِلِ ﴾ [الحج: ٦١]، فعوامل السعاوات وقوابل الأرض كالذكر والأنشى؛ وأنت أيها الإنسان نتيجتهما، ففصل التفصيل السابق في مثال الشمعة وقل ما العائدة في خلفك إذن. فإما أن تكون للخالق ومعلوم أنه عني، وإما أن تكون لك أنت ونحن نعلم أنك في هذه الدار تسعد يوماً وتشقى أياماً. وهب أنك ملكت مقاليد السعادة، أعلا يكون مصيرها إلى الفناء والقصور قصور والحور بور.

أشد الغم عندي في سرور تيقن عنه صاحبه انشقالا

وإما أن تكون لغيرك من المحلوقات؛ وقد علمت أن فائدته من نفسه لا قيمة لها؛ مكيف بمائدته منهك؟ فنتج أنه إذا كان مصير هذا العالم إلى الفناء المطلق كان عيثاً وباطلاً.

وإذا كنت أمت أيها العاقل تأيى نفسك أن نفعل العنث وتتكبر عن اللغو والباطل افهل يتصف بذلك الذي أودع تلك العطرة السامية فيك؟ كيف وقد ورد في القرآن ما يطابق الوجدان ، قال تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسُمَاءَ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَشِهَمُا تَعْلِلًا ذَ لِكَ ظُنُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ ٱسَّارٍ ﴾ (من ٢٧) ، وقال أيضاً : ﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسُّمَوَتِ وَٱلْأَرْصَ وَمَا بَيْسَهُمَا إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَإِن السَّاعَة لَاتِهَا ﴾ (الحجر ٥٥٠) ، وقال أيضاً : ﴿ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَوَتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْسَهُمَا لَعْبِينَ ﴾ [الدخان ٢٥٠] .

قانظروا أيها العقلاء كيف أعقب خلق السماوات والأرض بالحق بلكر قيام الساعة وانقلاب هذا العالم إلى نشأة أخرى، كأنه يقول إن لم يكن لهذا العالم نشأة غير هذه بأن هدمناه وأعدمناه كان خلقه بغير حق ولا حكمة ، قلا بد أن يأخذ دوراً جليداً بل نشأة أخرى أرقى من هذه كما هو شأن نظامنا العالي الذي تشاهدونه في الإنسان والحيوان والنبات وجميع العوالم ، فقيسوا ما غاب على ما شوهد . ولما كان الذليل واضحاً ظاهراً ظهور الشمس في رابع النهار من طريق الاعتبار ، أنكبر الله على من لم يتغطن لذلك ، فقال تعالى : ﴿ أَنْحَرِيثُمُ النّا عَلَقَت كُمْ عَنْا وَأَنْكُمْ إِلَٰتَ لا تُرْحَمُون ﴿ فَيَعَلَمُ مَنْ لَم يتغطن لذلك ، فقال تعالى : ﴿ أَنْحَرِيثُمُ النّا عَلَق تَنْكُمْ عَنْا وَأَنْكُمْ إِلَٰتَ لا تُرْحَمُون ﴿ فَيَعَلَمُ عَنْه العوالم وأنها تأخذ في الترقي فحسبتم أن خلقكم عبث وأنكم لا ترجعون أفلا تعقلون ، ﴿ وَصَعَلْمِن مِنْ العوالم وأنها تأخذ في الترقي فحسبتم أن خلقكم عبث وأنكم لا ترجعون أفلا تعقلون ، ﴿ وَصَعَلْمِن مِن على الله تعالى ، فلا والشَلُوتُ وَاللّا منالم بلا نشأة أحرى أرقى من هذه عبث ، والعبث مستحيل على الله تعالى ، فلا والشَلُوتُ وَالنّدَ نَجِينًا وَمُنْكَا تُحِيرًا ﴾ [الإنسان: ٢٠] فوق ما تشاهده في هذه النشأة الصغيرة ، ولولا خوف الملال لأطلت المقال.

الوجه الثاني

إننائرى فطرنا الصادقة فيها داعية عجية وهي حب الأخذ بناصر الضعيف على الغوي، فهؤلاه المحسنين على الخكام والقضاة وأرباب المنارل يجدون في أنفسهم قاهراً وشوقاً باعثاً على مكفأة المحسنين على الإحسان والمسينين على الإساءة وهو أمريقع بالاضطرار من دواعي النفوس، فالله ما هذا الوحدان العجيب؟ أليس هو من العدل المنبعثة أشعته من الحكمة الإلهية العالية في نفس هذا الإنسان الذي أشرقت عليه أنوار الكمال من الحضرة الإلهية. فكل إنسان من الملوك إلى الصعلوك ومن أعلم عائم إلى أجهل جاهل إذا رأوا دا روح اعتدى على غيره من إسان أو حسوان دعتهم أنفسهم إلى المدافعة

عنه ، بل ربما خاطروا بها مخاطرة وتمدحوا بذلك ، حتى عد هذا نوع من فروع الشجاعة التي هي أحد أركان كمال الفطرة الإنسانية كما أوضحه علماء الأخلاق . فهذه فطرنا الصادقة التي تشف من وراء ستر رقيق عن حكمة عالية وعدل تمام في مصدرها ، وهو القائم على كل نفس بما كسبت ، ﴿ وَهُو القَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِم ﴾ [الأنعام : ٩] .

أفتكون أنت أيها الإنسان مفطوراً على العدل والحزاء والقيام بالقسط حتى إن فطرتك السامية كتبت على صفحات صميرها المستنر: ﴿ هَلْ جَزّاءُ ٱلْإِحْسَنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَنَ ﴾ [الرحمن: ٤١]، ومع هذا كله لا ترقى في الفكر قليلاً إلى فاطر هذه الفطرة وموجد هذه الفكرة ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِطَلُّمِ لِلْعَبِيدِ ﴾ [الصفت: ٢٦].

قساه ما يحكم الجاهلون. كيف وتحن لم نرجزاه في هذا الدار التي استوى فيها المحسن والمسيء ﴿ كُلاً سُبِدُ هَسَوُلا مِ وَهَمَ عُطَامِ رَبِتَكُ وَمَا كَانَ عَطَاءً رَبِتُكَ مَحْظُورًا ﴾ [الإسراه: ٢٠]. فالأرزاق في هذه الدار جعل الخائق موردها الحباة ، ولم يمرق فيها بيس الخبيث والطبب والبر والفاجر حتى قال: ﴿ وَمَا مِن ذَاتَهِ فِي اللَّهُ مِن قَلْمَ اللَّهِ مِنْ قَلْمًا ﴾ [هود ١٠].

فبالله رعاك الله ا أين ما يوجد من العرق بين ذوي الفوس العاصلة والنفوس الناقصة . وإذا ثبت أنه لا جزاء هنا قالجزاء إذن في دار أخرى وهي به أحرى ، ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِعَنْهِ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ [مود: ١٢٣] وهل يستوي عنده الأخيار والأشرار؟ ﴿ أَمْ نَجْعَلُ ٱلَّذِينَ وَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّنلِخَينَ كَالنَّهُ بِينَ فِي الْمُعْوِلِ وَالْمُوار؟ ﴿ أَمْ نَجْعَلُ ٱلَّذِينَ وَامْنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّنلِخَينَ كَالنَّهُ بِينَ فِي وَهِل يستوي عنده الأخيار والأشرار؟ ﴿ أَمْ نَجْعَلُ ٱللهِينَ وَهُل كُل عنده متساوون ؟ ﴿ أَلْمُحْمَلُ ٱلنَّمْ المُعْوِلُ وَالْمُوا أَنْهُا العقلاء في هذا التوبيخ وتأملوا كَالنَّهُ مِن العقلاء في هذا التوبيخ وتأملوا هذه الآية مع ما قدمنا سابقاً تجدوا انطباقاً تاماً بين المعقول والمنقول.

الوجه الثالث

إن فطرة الإنسان لا تكاد تقع بالحاجيات من المال، ولا بالكماليات من الجمال والحور الحسسان ولا بالعقليات من العلوم والمعارف، ولا بالحياة الفائية ، فهي أبدأ نحب الغنى والجمال والجماه وسعة العلم ودوام المفاه، فلو أونيت ما أوني قارون وهو ذو الحظ العظيم في المال، وحكمة لقمان، وملك سليمان، وحظيت بأجمل أهل دهرها من بنات الإنسان، بل لو ملكت السيطة وما حوت والسماء وما وعت لقالت: ﴿ مَنْ مِن مُرِيدٍ ﴾ [ق: ٣] ، فكأنها تنادي معربة عما خط فيها بالقلم الإلهي ؛ أن هذا الملك لا يكون إلا في عالم من هذا ونشأة تناسب شوقي وتكون منتهى لذني، ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمُّ رَأَيْتُ نَعْ رَأَيْتُ لَا وَيْنَ العلم الذي لا جهل معه، وأين العلى الذي لا فقر بعده، وأين العنى الذي لا فقر بعده، وأين العنى الذي لا فقر المؤلف بعده، وأين العنى الذي لا موت بعدها، وأين مقتضى الفطرة من حبنا دوام البقاء؟ وتعوسنا مستشعرة بذلك فهل يحب أحدنا إلا الحياة المناتمة؟ ولما أيس منها في هذه الدار وخيل له الوهم بادئ بده أن لا حيوة في غيرها؛ وانحصرت أمانيه فيها إذ لا رسم في الخيال لذار غيرها؛ أخذ يحترع صوراً شتى تصور عبون تخليد أسمائهم في بطون التواريخ وعلى المباتي الباقية وأن يلدوا من يقى فهم شه الحياة، كل المجادة من القطرة بالبقاء من القطرة بالبقاء من الأدلة فإن جميع الفطر المنفرسة قينا لها عدا شهادة من القطرة والغضب وما قينا من عنا من هذا لها معودة والنصب وما قينا من عنه المناه وما فينا من

كبر وتواضع ورحمة وشجاعة وجبن وحاء وعفة وهكذا فكل منها له بها و﴿ لِلكُلِّ لَيَهِا تُسْتَقَرُّ وَسَرّفَ مَعْمَرُنَ ﴾ [الأنعام: ١٠] فلم تكون هذه الفطرة وحدها بتراء وبقية الفطر صادقة . انتهى الوجه الثالث.

الوجه الرابع

الوجه الخامس

قد ثبت في الاستكشافات الحديثة في الجعرافيا الدينية أن جميع سكان الكرة الأرضية في مشارق الأرض ومفاربها متوحشين ومتمديسين يلعنون بحزاء على الخير والشر بعد الموت فيا ليت شعري كيف انغرست الفكرة في جميع الأدهان. وبا للعجب أن سكان الحيط الأعظم مع تباعد جرائرهم وتفرقها في أقاصي المحيط وأدانيه عندهم هذا الاعتقاد، ولا تواصل بينهم في محيطهم ولا بينهم وبين الأمم التي في القارات، فيا ليت شعري ما الذي أثبت تلك الفكرة في الأذهان من قديم الزمان.

وتعمري ما همي إلا قطرة سارية في جميع النوع الإنساني، اللهم إلا من شذ من قليل من المتمدينين الذين خرجوا عن الفطرة الأصلية ولم يصلوا إلى الكمال في العلم، فهؤلاه بين ذلسك لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاه، قال الشاعر:

> ولم أر في عيوب الناس عيباً كعيب القادرين على النمام وإذا كانت هذه العطرة عامة فلا عجب إدا اتخذماها دليلاً وحدها.

ولعمري لا يسلم بهذا الدليل إلا من كانت له قدم راسخة في العلوم وعرف صدق جميع الفطر المغرسة فينا وأن شهادتها لا تقبل الرشاء وهذا يحتاج إلى بصيرة ونظر ثام في جميع العلوم لا سيما علم النعس والتشريح، ونظير هذه شهادة جميع الفطر أيضاً بأن لها رباً صانعاً، وتوعته بحسب ما يناسب فكرها في كافة أنحاء الأرض.

ولقد أشار الله سبحانه وتعالى لذلك بقوله : ﴿ فَأَقِمْ وَجَهَكَ لِلدِّينِ خَبِفَا ۚ فِطْرَبَ اللَّهِ ٱلَّتِي فَطَرَ ٱلنَّاسَ عَلَيْهَا ۚ لا نَسْدِيلٌ لِحَلْقِ آفَةٍ ذَا لِكَ ٱلدِّينُ ٱلْقَيِّمُ وَلَكِنَ أَحَتْنَرُ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [الروم: ٣٠] .

الوجه السادس

أردت بهذا الوجه تقريب حال الآخرة بأمثلة الظواهر الطبيعية ، فرت قائل يفول : نحن لا معقمل للميت بشأة وكيف يعذب أو يثاب قبل أن يأتي اليوم الموعود. قلت: أنت في كل يوم وليلة غوت ونحيا، فالنوم أخو الموت، قال تعالى: ﴿ آللهُ يَتَوَفَّى آلاً فَسَ حِينَ مُوتِهَا وَ ﴾ يتوفى ﴿ آلْتِي لَمُ تَمُتُ فِي مَنَامِهَا ﴾ [الزمر: ٤٣] ، وكثيراً ما نرى الثين في خاف واحد قد أحكمت عليهما الحجرة وغلفت الأبواب، فقام هذا يقول: واحسرتاه على لذة، قد كنت في بستان مع الغزلان والندمان أقتطف الريحان وأجني الثمار، ويقول الآخر: الحمد لله الذي أيقطني من النوم ولم بكن الحلم واقعاً قد أخذوا بمخنفي إلى رجال الشرطه وحكم علي بما يسي، واشتد الأمر، فهذا في النعيم وهذا في العذاب الأليم مع أن ظاهرهما ساكن قد ضرب على آذاتهما وأطفت أجعانهما وخشعت أصواتهما، وهاك مثالاً أقرب وهو التنويم المغناطيسي: فإن المنوم يسمع من المنوم كل غريبة.

حكي أنه نوَّم بعضهم فتاة فقالت أثناء المحادثة: أنظن أنبك أنت يقظان وأما النائمة؛ لا فالأمر بالعكس فإلى أرى وأسمع من بعد ما لا ترى ولا تسمع ؛ وسوف يأتي وقت نصل فيه لهذه الحال جميعاً ، وكأن هذه العتاة تشير لمنى الحديث: « الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا » ، وتشير إلى الآبة وهي قوله تعالى : ﴿ فَكَنْفُ عَلَى عِلْمَا وَلَ فَبُعِرُكُ ٱلْيَوْمَ حَدِيدً ﴾ إن: ٢٦] ، أي : قوي ثابت . فيا للعجب لهذا الزمان الذي ظهرت فيه العلوم المقلية والنقلية بعد أن عرفها الأقدمون بالبرهان المقلي ، حيث أثبتوا أن الجسم متى ضعف واصمحل قويت حالة النفس ورأت المستغيات .

ولا أفتح علي هذا الباب للا يطول المقال ويخرج عن حد الاعتدال، ولكن أقول كلمة: قد ورد في بعض الأخبار ما يشير إلى أن هذه الأزمة المتأخرة مصدر المحائب وظهور الفرائب، ومن أراد أن يطلع على كل جمال وكمال ويرى ما في العالم الأوروبي من المستكشفات التي بهرت العقول ها يدل على بقالنا بعد الموت فعليه بعلوم الأرواح، فإنها أثت من سنأ بشأ يقين وأطهرت للعالم الإسلامي غرائب يجب على كل متنور أن يطلع عليها لا سيما متخرجي المدارس، هذا، ومثل النشأة الأخرى بالنسبة إلى الدنيا كمثل الحنيا بالنسبة لحياة الإنسان في الرحم، فلا يزال الإنسان في ترق من ظهر أبيه إلى بطن أمه إلى عالم الدنيا إلى البرزح. وكلما كان في حالة لا يكاد يصدف بغيرها ولا يحب المثيمة التي أنت فيها ملايين كثيرة؛ وفيها قوم مثلك؛ وأشياء تأكلها وتركبها ولا تقتصر على طعام المشيمة التي أنت فيها ملايين كثيرة؛ وفيها قوم مثلك؛ وأشياء تأكلها وتركبها ولا تقتصر على طعام واحد؛ والأطعمة هاك أحسن من دم أمك الذي يغذيك؛ وستأكل بفعك لا بسرتك بل هذا الدم الذي يغذيك الستعد، كما نستبعد، هناك بل هذا الدم الذي يغذيك الستعد، كما نستبعد نحن حال الآخرة لولا الصائر والأخبار.

ولترجع إلى ما تحن بصدد أولاً فنقول: رب قاتل يقول: كيف مثلت بالنوم وهو أمر بسيط عادي، قلما: على رسلك أيها الأخ فما أضاعنا إلا الجهل بما بين أيدينا، فالأمم الغربية من حولنا ما ترقت إلا بنظرها حق النظر في الأمور السيطة ، من كان بنالله قبل اليوم يظن أن الكهرمان الذي كنا نضحك من جذبه للأشباء الصغيرة عند فركه يضىء الأمكنة ويجر الأثقال ويولد الحرارة؟.

ومن بالله قبل اليوم كان يظن أن الخار الذي يشاهد كل يوم في كل منزل بحيث براه العامة يحدث انقلاباً عطيماً في عالم المدنية؟ ومن فا الذي كان يظن أن للمغناطيس بجذبه لقطع الحديد بساعد في إيصال الأخبار إلى ما بعد من الأقطار مع الكهرباء؟. إذا كان هذا كله في الآفاق ونشأت منه هذه العجائب فكيف تركنا النظر في نعوسا وعجائبها أظهر وأبهر من عجائب البخار والكهرباء والمضاطيس، فنحن كناركة بيضها بالعراء ومليسة بيض أخرى جماحاً، أولئك الذين نسوا الله فأسماهم أنصمهم، وقال تعالى: ﴿ وَفِيّ أَنفُسِكُمْ أَفَلاً تُبْعِيرُ وَنَ ﴾ [الداريات: ٧].

النوم الحقيقي والصناعي هي حالة أخرى للإنسان ضربت لك مثلاً وتكرّرت كل يوم تمثل حالتك بعد الموت وإن كانت نسبتها إلى الموت كتسبة ضوء المصباح إلى الشمس ، ﴿ وَيَصْرِبُ اللهُ اللّهُ مَثْلَ لَلنّاسِ وَاللّهُ بِكُلِ مَى وَعَلِيدٌ ﴾ [السور. ٣٧] ، وقال : ﴿ وَيَلْكَ آلاً مُشْلُ نَصْرِبُهَا لِلنَّاسِ وَمّا يُعَقِلُهَا إلا آلْمَنِيمُونَ ﴾ [السكبوت : ٣٩] سبكسر الله م ، وقال الحكماء : إن لذة النوم لا فرق بيسها وبين لهذة اليقظة ، إلا أن لذة اليقظة بمكن استبقاؤها بخلاف للة النوم ، فمن رأى وجها جميلاً وتمتع بمشاهدته في نومه كانت لذته به كلذته في يقطته لا فرق بينهما ، ولو دام النوم إذ داك لدامت اللذات .

ومن فهم هذه المقدمات عرف معنى قوله تعالى: ﴿ وَلا تَحْسَبُ ٱلَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ ٱللهِ أَمُوتُ اللهُ المُعْبَاءُ عِندَ رَبِهِمْ يُسْرُرُكُونَ ﴿ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الله عليه وسلم للذين قتلوا يوم بدر: « يا فلان يا فلان ، قد وجدت ما وعدنى ربي حقاً فهل وجدتم ما وعدكم ربكم حقاً؟ فقيل : يا رسول الله أتناديهم وهم أموات؟ فقال صلى الله عليه وسلم ؛ والذي نفسي بيده إنهم الأسمع بهذا الكلام منكم إلا أنهم لا يقدرون على الجواب »، وما ورد أيضاً : « القبر أول منزل من منازل الآخرة، وإمه إما روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النار » . وغير ذلك عا لا يحصى .

وبالجملة فأمر الإسان في حياته وبعد موته يدهش العقول، ولولا خوف الملال لأطلت المقال وفي هذا بلاغ والله أعلم. وسيأتي في سورة « الكهف » زيادة على هذا في مسألة الروح بمناسبة البعث وقصة أهل الكهف.

بهجة اللطيفة الثانية والثالثة في قوله تعالى:

﴿ وَيَسْتَلُوسَكَ عَنِ ٱلرُّوجَ فَلِ ٱلرُّوخِ مِنْ أَمْرِ رَبِينَ ﴾ [الآية: ٨٥]

اعلم أن الروح كانت قديماً ولم ترل حديثاً مناط مباحث العلماء والحكماء أشال سقراط وأفلاطون وأرسطو ومن نحا نحوهم من علماء الإسكندرية الذين لخصوا فلسفة البونان واستخلصوا زبدتها وأخرجوها للناس صافية في القرون الأولى للتاريخ المسيحي، ومن هؤلاء في نحو القرن الثاني لميلاد حكيم يقال له «أهلوطين»، فكل هؤلاء بحثوا في النفس ودققوا فيها، وجمهور هؤلاء أنها نور الهي ترل من الله إلى هذه الأشخاص الإنسانية، ومعلوم أن هذا اللفظ مجار لأن الور لا يحس وهذه تحس ، ثم رتبوا على نسبة أرواحنا إلى ربنا علم الأخلاق جميعه، فترى «الرواقيين» منهم يحرصون الحرص كله كما يحرص متبوعهم «سقراط» على التحلق بالأحلاق الجميلة من الصبر والحلم والشجاعة والعفة والحكمة ، لأن هذه هي التي تنقي هذه النفس وترقعها إلى خالقها فترجع له نفية ، لا وجدت نسبة تكاد تقرأ كتاباً من كتب هؤلاء الحكماء ولا من حكماء الإسلام ولا كبار الصوفية إلا وجدت نسبة الروح إلى الله ويسمونها تارة «الجزء الإلهي» وتارة نوراً والدور مجاز.

فانظر للقرآن كيف يقول: ﴿ مِنْ أُمْرِ رَبِّي ﴾ [الإسراء: ١٥] وهذا هو التعبير الصحيح الخالي من المجاز بخلاف النور، وتجد « سقراط » في الاستدلال على أن طبيعة النفس غير طبيعة الحسد، يقول: «إن النفس آمرة والحسم مأمور ومن شأن الأمور الإلهية أن تكون آمرة الخ »

فاستبان ألك من ذلك أن تقوسنا لها شأن من الشؤون الإلهية . ويعبارة أخرى . هذه النفس في صعاتها وتعقلها وتفكرها تكون أفرب للعوالم المجردة التي هي أقرب إلى الله من عالم الأجساد ، فانظر إلى أفعال هذه النمس في عالمنا الذي تعيش فيه لا سيما في هذا الرمان . اعلم أني اطلعت على كتاب يسمى « راجا يوقا » باللعة الإنجليزية كما ذكرته مراراً في هذا التفسير ، وهذا الكتاب مترجم من اللغة الهندية ، فعرفت منه عجائب النفس وأن القوم لهم طرق يستعملونها لتقدر أرواحهم أن تحكيم أجسامهم ، فيجدون في التسلط على أنفسهم بحيث يكون الشهيق والزفير أطول من المتاد شيئاً فشيئاً إلى دقيقة عخمس دقائق وهكذا ، وبهذه الطريقة أمكنهم حبس النفس مدة طويلة ، ومعنى هذا أن حركة الدم تكون ضعيفة وقد تقف ، وليس هذا الوقوف الاختياري موتاً ، كلا ، ويقولون إنهم متى حكموا هذا التنفس الذي بواسطته حكموا الدورة الدموية فقد تسلطوا على القوى العقلية بحيث لا يدخل في عقله إلا ما ينفع نفسه ، فلا يلحقه هم ولا غم ، لأنه متى أراد شيئاً حصل له وهو لا يريد الغم يدخل في عقله إلا ما ينفع نفسه ، فلا يلحقه هم ولا غم ، لأنه متى أراد شيئاً حصل له وهو لا يريد الغم فلا يغتم وهكذا ، وهناك فروع كثيرة وكتب مؤلمة ظهرت حديثاً بلغات مختلفة في هذا الباب ، وعلى ذلك قدر بعضهم أن ينام في الصندوق ستة أشهر بإرادته .

هذا ما كنت قرأته في هذا الكتاب. ثم مضى زمن بعد ذلك فقرأت من حوادث حصلت في أوربا وفي مصر تشابه ما قرآته في ذلك الكتاب، وهي ثلاث حوادث:

الحادثة الأولى: حادثة العقير الألماسي « ديباًر » الآتي تعصيل حوادثه هذا . فهذا لما وقع أسيراً قطع « عرق الوريد » من رقبته ، ثم أحب الحياة فاحتهد أن يقوي إرادته حتى انقطع الدم ، وكان هذا مبدأ خصول القوة عند الرجل ، فصار يفعل بجسمه ما يشاه ويريد من غير ألم .

الحادثة الثانية: الفتاة ١٥ تريرنيومان ١٠ هذه التي كانت في ليلة الجمعة من كل أسبوع تطهر عليها أعراض تشه الأعراض التي تسمعها في الكتب الدينية وهي علامات آلام السيد المسيح ، ولعمري إن ذلك لم بحصل لها إلا بكثرة تأملها في أمر السيد المسيح عليه السلام فأصبحت تعلهر عليها الأعراض التي سمحت أنه اتصف بها .

المحادثة النالغة: هي حادثة الدكتور «طهرا بك» الذي جاء إلى مصر أثناه طبع هذه السورة وفعل مثل ما قرأته عن عنماء الهند تماماً في أوريا وفي مصر. وقد آن أن أسمعك هذه الأخبار الثلاثة ثم أحدثك بعد ذلك عن هذه المناظر ما يليق بالمقام من الجمال والجلال والحكمة والنور الإلهي والسعادة الأبدية والسر العظيم.

الحادثة الأولى والثانية

أرسل مكاتب جريدة « البتي باريزياك » في « برسلو » البرقية الآتية إلى جريدته:

تكلمت الحراثد الألمانية والأحبية في المدة الأخيرة عن المظاهر العربية التي بدت مؤخراً على الفتاة «تريزنيومان» البافارية التي كان يرى على جسدها في يوم الجمعة من كل أسبوع علامات الام

السيد المسيح ، وقد تألفت لجنة من الأطباء هي الآن مجدة في البحث لمعرفة كنه هذه الوقائع ، ويظهر أن الاستغراق الديني لم يكن وحده السبب لهذه المظاهر وحدوث هذه العلامات ، فقد قام مؤخراً رجل من العمال في « برسلو » اسمه « ديبلر » وجهر أمام الأطباء ورجال العلم والصحافة في تلك المدينة بأنه قادر بمجرد إرادته فقط أن يحدث على جسده ويدون أي ألم كل الظواهر الفسيولوجية التي بدت على جسم الفتاة « تريرسومان » ، وفعلاً كان ظهور « ديبلر » هذا حادثاً خارقاً للطبيعة اهتم بشأنه رجال العلم لأنه يضاهي في غرابته الأعمال التي يقوم بها فقراء الهود .

عرف « ديبلر » لغاية الآن بأنه رجل لا يشعر بأي ألم من الآلام الطبيعية ، ولدلك لقبه مواطئوه بد الفاقد الألم » وقد ظهر على جملة مسارح عمومية وسمر مراراً على صليب بواسطة دق مسامير كبيرة في يديه ورجليه وظعن أيصاً في جنبه بحربة احترفته ، ومن المدهش أن كل جراحاته هذه لم تكن قط لتنزف دماً وكان يصرح وهو في هذه الحالات بأنه لا يشعر قط بأي ألم ، ولما بلعت أسماع « ديبلر » قط لتنزون دماً وكان يصرح وهو في هذه الحالات بأنه لا يشعر قط بأي ألم ، ولما بلعت أسماع « ديبلر » أخبار «تريزنيومان» طلب أن تعقد بأنة مؤلفة من الأطباء ورجال العلم والصحافة في مدينة « برسلو » ليمرض أمامها مشاهد غريبة من نوع جديد ، وقعلاً أمام هذه اللجنة أظهر « ديبلر » على يدينه ورجليه لطخاً حمراء بشكل صليب كما كانت تظهر على « تريزنيومان » وجعل هذه اللطخ تنزف دماً ، وورهن « ديبلر » على أنه بمجرد إرادته فقط يستطيع إحداث هذه المقاهر في أي قسم من جسده وذلك بدون ألم ، وقد يكون من المقيد أن تروي للقراء كيف توصل « ديبلر » المذكور إلى هذه المقدرة الغائشة لاحداث هذه المظاهر الخارقة للعادة المعادة .

في بده الحرب العالمية كان « ديبلر » هذا جندياً في آلاي « الهوسار » عدينة « أوهلو » ، شم أخذ أسيراً واعتفسل في « بولونيا » حيث تعلم سريعاً اللعة الروسية ، وساعده ذلك على الفرار محتفياً علابس ضابط ، لكن ألقي القسض عليه وحوكم وحكم عليه بالإعدام بتهمة التجسس . وفي الليلة السابقة لليوم المعين موعدا لتنفيذ الحكم حاول الانتحار بأن قطع من عنقه الشريان المعروف بحبل الوريد ، ولكنه قبل أن يسلم الروح عاوده فجأة شوق شديد إلى الحياة ، وتمكن بقوة إرادة حارقة للعادة من توقيف النزيف الدموي ، ثم أغمي عليه ، ولما أفاق من إغماته وجد نفسه منظر حاً على حافة حفرة كانت بدون شك معدة لأن تكون قبراً ، ولا يعلم للآن لأي سبب لم يطرح في داحلها ، ولماذا لم يبهل عليه التراب ، وقد كان ذلك سبباً لنجاته وتمكم من الفرار ثانية . وبعد رجوعه لألماب أخذ يقص على مواطيه الحوادث الغربية التي طرأت عليه ، ولما لاحظ أنهم كابوا يدهشون ليها ولا يكادون يصدقونها ألى حلى نفسه أن يجتهد لكي يقوى لدرجة عجية ، تلك الإرادة التي أحسها في داخله أثناه ظروف غير عادية ، وهكذا كان ، فإن النتائج الملحشة التي حصل عليها لا تجعل مجالاً لأي شك ، ومحن غير عادية ، وهكذا كان ، فإن النتائج الملحشة التي حصل عليها لا تجعل مجالاً لأي شك ، ومحن نساء ل ألا تكون هذه النتائح رداً علمياً بفسر ما غمض من مظاهر « تريزيومان ».

الحادثة الثالثة حوادث روحية في مصر

طهر رجل يفال له «طهرا بك» في أوربا وفي الشرق، وحصر إلى مصر واجتمع به عدد من راغبي مشاهدة التحارب الغريبة ليلة ٢ نوفمبر سنة ١٩٢٧، وكان بين الحاضرين كثيرون من الأطباء ورجال الصحافة العربية والإفرنجية، ومع أن صاحب الحفلة كان قد نبه على استحسان عدم حضور السيدات لأن معظم تجاربه قد تؤثر في مزاجهن قد حضر هذه الحفلة كثيرات منهن، وقبل الساعة العاشرة بدقائق رفع الستار عن الدكتور «طهرا بك» في لباسه العربي الأبيض وعلى رأسه العقال وعن منضدة غرزت فيها خناجر ودبابيس طويلة وعن سائر أدوات تجاربه بما سنذكره في خلال وصف هذه التجارب، وقد تصاعدت رائحة البخور في المسرح، ووقف أحد أصدقاء الدكتور «طهرا بك» فأخذ يتلو باللغة الفرنسوية شرحاً لنظريات الدكتور، ثم أكمل هو هذا الشرح وبسط جانباً من برسامج الحفلة.

وقبل أن يشرع في تجاربه طلب من الأطباء ورجال الصحافة أن يصعدوا إلى المسرح، فصعد عدد كبير منهم، فأعلن لهم أنه سيبتدئ بتجربة وقوعه في غيوبة أو تيبس، وطلب من الأطباء أن يفحصوا نبضه ففحصوه ووجمدوا أنه ١١٠ في الدقيقة ثم زاد النبض حتى بلغ ١٤٠ ، فأعلنوا ذلك للجمهور . وعندثل وضع يذيه على صدغيه وضفط بأصابعه على الوريدين الموصلين للمدم إلى رأسه ضعطاً شديداً فغاب هن صوابه وصار في حالة تحشب، فحمله اثنان ووضعوء على نصال صن الفولاذ محمولة على حاملين ولكمها غير محددة ، ثم رفعوا عن الأرض حجراً ثقيلاً كالحجارة التي تستعمل في أداريز الشوارع؛ ووضعوه على بطنه وهوى شخص بمطرقة على هذا الحجر فكسره تصفين، وعلى أثر ذلك أفاق الدكتور «طهرا بك» من غيبوبته دون أن يصاب بسوء. ثم طلب من الحاضرين من الأطباء ورجال الصحافة أن يفحصوا الخناجر والدبابيس، ففحصوها وأعلن أنه أصبح فاقد الإحساس بالألم، وتناول خنجراً كبيراً وأدخله عقدار ٥ سنتيمترات في الجزء الأمغل من عنقه، وطلب من أحد الأطباء الواقفين أن يولج دبوسين في سطح جلد ساعديه ، فقعل وأولح همو كذلك ديوسين في شمدقيه ودبوسين في تندوتيه ، فسال دم من هذه الجروح لوث ثوبه الأبيض ، ولكنه لم يتألم ، وننزل إلى البهو وطاف بين الحاضرين يربهم هذه الدبابيس المولجة في جسمه ، وعاد فصعد إلى المسرح وأخرجها منه، وكان قد أعدَّ له لوح من الخشب ثبتت فيه مسامير حادة طول كل منها أكثر من ١٠ سنتيمترات، فاستلقى على ظهره فوق هـ ذا اللـوح ، وجاء بعض الأطباء وفحصوا الأمر، فقال طبيب منهم : إن المسامير لم تمسه وإنه فيما بين أعلى فخذيه قد وصع قطعاً من الكاوتشوك . وقال أطباء آخرون: بمل إن جانباً من الممامير اخترق لحمه ولا سيما في الجانب العلوي من الظهر ، وحدث خلاف في هذا الشأن وأصر كل من العريقين على رأيه ، وكان الطبيب المخالف يودّ أن يرى المسامير تخترق السلسلة الفقريمة أو المقاتل الأخرى. وأخيراً ثبت أنه وإن كانت المسامير لم تخترق موضعاً قساتلاً ففيد اخترقت مواصم أخرى ، وأنه قام من فوق هذا اللوح دون أن يتألم . وإلى هنا انتهى الفصل الأول .

ولما رفع الستار في الفصل الثاني أعلى الدكتور «طهرا بك» أنه مستعد لقراءة الأفكار عن المضي والحاضر فقط، وطلب من أحدهم أن يفكر في أي شحص كان في القاعة، ففكر في صديق له في أحد اللوحات العليا، فقرأ فكره وقاده إلى صديقه، ثم طلب منه أن يفكر في بعض أشياء صديقه، فعكر في منديله فأخرجه من جيبه. على أنه لم ينجح تماماً في قراءة أفكار آخرين، وعلل ذلك بترددهم في الفكر. وانتقل إلى تجربة مقدرته على تنويم الحيوانات تنويماً مغناطيسياً فجيء به له بديكين وأرنب كبير قومهما بحجرد لمنه إياهما.

وختم تجاربه بتجربة دفته في صندوق، وكان قد أعد هذا الصندوق فوق المسرح وإلى جائه كرمة كبيرة من الرمل، وجاء كثيرون ففحصوا قاع الصندوق وجوانيه، وبعد ما شرح نظريته هذه وتعليلها العلمي، قال: إن هذه النظرية منقولة عن المصريين القدماء، ثم سأل الحاضرين: كم مس الوقت يريدون أن يظل مدفوداً؟ فاقترحوا أن تكون المدة ١٠ دقائق، ثم جيء له بغطن سدّ به أتفه وأوقع نفسه في غيوبة كما في المرة الأولى، وحمل إلى الصندوق وأهبل عليه التراب، وسد الصندوق بغطائه وأحكم سده من الخارح بالرمل، وعدما انقصت الدقائق العشر كشم التراب عن الصندوق في الحال، وأخرج منه فإنا هو حي، ووقف على حادة المسرح وفي يده آوراق صغيرة، واردحم الجمهور حوله و تخاطفوها من يده، وهي كما قال «طالاسم» مفيدة، وكان الحضور يصففون له.

وقد سئل طبيب كبير مشهور من أطباه الأمراض الباطية في العاصمة وكنان من جملة الحاضرين: بماذا يعلل عدم إحساس الدكتور الاطهرا بك » بالألم في تجربة الخناجر والدبابيس؟ فأجاب بأن ذلك نتيجة تشنج في الأوعية . وعلل تجربة الوقوع في الغيبوبة بأنها نتيجة تمرين المنع تمريناً مستمراً على ذلك ، وقال : إنه يوجد أناس يستطيعون أن يوقفوا حركة القلب مدة معينة دون أن يموتوا . أما هو فيقول : إن هذه الأعمال ترجع إلى أصل علمي ، أي : أنها ليست سحراً ولا شعودة . ثم إله قد الاتنت به أوربا في العامين الماضيين عندما طاف عواصعها وهو يدهش الماس بأعماله الخارقة للطبيعة ويجعل الصحف الغربية تعجب بتجاربه العلمية الساحرة ، وقد اهتم الأطباء بأمره وعقدوا الحسبات لفحصه ودراسة عجائيه ، فقرروا أنه ذو مقدرة عجية تسلط بها روحه على جسده فيأتي بالعجمائب ، وطيرت النظرافات في العام الماضي عجائيه فروتها الجرائد في مصر .

ولما سئل قال: إن هذا العلم اسمه « العقير زم » ، وقال: إن الإنسان مركب من ثلاثة عناصر. الجسم والنفس والروح ، وللنفس قوتان: إحداهما متصلة بالجسم تدير حركاته ، والأخرى متصلة بقوة خفية عظيمة هي التي يعرفها أهل الأديان باسم الله ، والغرض من « الفقير زم » البحث عن هذه القوة التعسية وإنمائها ، والتوصل إلى الانتفاع بها في جعل الحياة سعيدة هانئة .

وقد وقد الدكتور «طهرا بك » في الأستانة وتخرج من كلياتها الطبية وشعف بـ «الفقير زم » فدرسه على شبخ مصري يدعى الشيخ الفلكي ، واستطاع أن يتبحر في هذا العلم ويقوم بتجاربه العجيبة ، ومنها : أن يطعر نفسه بالمدي والخناجر ؛ ويتسلط على الدورة الدموية فلا تسيل الدماء من جروحه ثم تلتحم في الحال ، وأن يسبطر على تنفسه وعلى دورته الدموية فيدفن نفسه في صناديق مفرغة من الهواه ، ويظل مدفوناً ساعات وأياماً ثم ينهض حياً ، وقد قصى ١٨ يوماً مدفوناً في بطن الأرص في بلاد اليونان . ويستطيع أن يصلب جسمه فلا يتأثر من الوخز ، ويخرز في جسمه المسامير والدبابس فلا تترك أثراً ، وقال : إن في استطاعه كل إنسان أن يقوم بهذه التجارب إذا مرن إرادته على والدبابس فلا تترك أثراً ، وقال : إن في استطاعه كل إنسان أن يقوم بهذه التجارب إذا مرن إرادته على التحكم في جسده بقوة روحه انتهى الكلام على «طهرا بك ».

انظر أيها الذكي إلى العلم قديماً وحديثاً، وانظر إلى تعاريف القدماه، إذ يقولون إسها نور من الله أو شعاع منه، ثم انظر إلى قول « سقراط » كيف استدل على أنها مخالفة للأجسام بعلامة وهي أنها آمرة والجسم مأمور والأمر إنما يكون من الله، فهي إذن منسوبة إليه مستمدة منه. ثم انظر كيف جاء القرآن، وقال: ﴿ مِن آمْرِ رَبِّي ﴾ [الإسراء: ٢٥]، فعير بما هو أدق، شم تعجب ألف مرة من هذا النوع الإنساني ذلك النوع النشط المفكر، فانظر أولاً إلى « دبيلر » الألماني ألم تر أن تسلطه على قوى جسمه إنما جاء بطريق المصادفة بحيث إنه لما قطع العرق ونزف المدم واقترب الموت وجد في نفسه نروعاً إلى المغالبة فغلبت إرادته اللم وقوي عليه . أعلست ثرى أن هذه الحادثة التي جرت في أوروبا تلك الأمم المادية التي أصبحت تعبد المادة عبادة قد جرت قبلها قديماً عند الهود في مدنياتهم القديمة فأحذوا يعكرون فيما به يحكمون أحسامهم ؛ فوجلواً أن النفس الخارج الداخل موصل لذلك بحيث بحبسونه داخلاً أو خارجاً بنظام خاص . وأيضاً ربما أن بعضهم في الأعصر القديمة حصل له ما حصل إلى « تريزنبومان » البافارية من ألمانيا أيضاً ، فعلموا أن الأفكار الدينية فها تأثير على الجسم خاص أخدوا يفكرون حتى جعلوا ذلك علماً . ولعل مسألة التنفس عندهم أقرب إلى مسألة « ديبلر » فأخدوا يفكرون حتى جعلوا ذلك علماً . ولعل مسألة التنفس عندهم أقرب إلى مسألة « ديبلر » المتقدمة ، إن الله لذو فضل علي وعلى الماس بالعلم ، ونسأل الله أن يلهمنا شكر هذه العمة العظيمة .

عجانب العلم

قاطر كيف يحصل هذا أيام طبع هذا التفسير ونشره بين الناس، وابتهج بالعلم الذي ستسمعه فستري من آيات الله عجباً.

فانظر إلى هذا الإنسان إذ عرف روحه القلاسفة وأصلح القرآن تعريفهم، ثم جاء العصر الخاضر فأطلعنا على أسرار للروح جاءت على أيدي أقوام قبل الهجرة بآلاف السنين، ثم اقترب العلم منا وظهر لنا ووضح وأصبح ما كان اجتهاداً وفلسفة عملاً ظاهراً مكشوفاً للسس، ورأيا أن هذه النفس نافذة العمل في الجسم بالتصرف فيه تصرفاً تاماً ؛ كأنها تقول : أنا نور الله وإن ثم تصدقوا فانظروا آثاري القاهرة العجية فيه الأهم من ذلك.

ثمرة هذا المقال وبهجته

اللهم إنك أنت المحمود على العلم والحكمة ، اللهم أنت المعلم ، أنت الحكيم بعلم الحكمة المرشد لنفوسنا المسعد لها . أنت الذي أنزلت العبادات على الأمم جميعها ، وأنت الذي أمرتهم أن يصلوا ويقولوا : ﴿ آهَدِنَا ٱلصَّرَاطُ ٱلمُسْتَقِيمَ ﴾ [العائمة : ٦] ، فهانحن الآن فهمنا فائدة الصلاة .

إن المصلي والذاكر فه كلاهما يحضر في قلبه عظمة مولاه، فيماض علبه حلل من أقوار ذي الجلال والإكرام من جسس ما فكر فيه . فإذا كانت الفناة البافارية فكرت في أن المسيح مصلوب فقد ظهرت أعراض الصلب على جسمها ، وهكذا الفتى الألماني ، وهكذا «طهرا بك ».

الله أكبر، جل العلم وجل الله . إدن عقلنا حقاً من أمر الله أو نور من الله ، ولو لم يكن من الله لم يؤثر هده الآثار الهائلة عند الاستعداد لها بالممارسة بالتنفس أو يقوة الإرادة أو بالعكر الديني . ألبس هدا بعينه هو قوله صلى الله عليه وسلم في الحديث المشهور : « أنا عند ظن عبدي بي »، ولسنا مهتم بكور الحديث بسند ضعيف أو صحيح ، لأن المعنى صحيح واظهر من هذا قوله : ﴿ إِنَّ الله لا يُخَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُ وَا مَا بِأَنْسُومٍ مُ ﴾ [الرعد . 11]

لقد استبان بهذا المقام كيف وصل قوم إلى معاني تظهر على ألسنتهم وتؤثر في عقول الناس بواسطة طريقة واحدة وهي استدامة الذكر فيدكرون اسماً من أسماء الله تعالى أو بلزمون الصمت والجوع والسهر وما أشبه ذلك فيحصل لهم أمور عجيبة . فهذا حقاً من هذا الباب لأن النفس الإنسانية تنجه إلى الأغراض السامية إذا وجهت إليها وإلى الدنيئة كذلك . ولما كان الذكر حبساً للنفس الإنسانية عن أمور الدنيا الجهت النفس إلى ما طلب منها ، وهذا أصر أجمعت عليه أمم الأرض . وقد قرأته في كتاب « راحا يوقا » مترجماً إلى الإنجليزية عن الهندية . فهؤلاء الوثنيون بعد أن ذكروا نظام الجسم ومقرات الطهر وأنها في وسطها فراع يوصل إلى المخ ؛ وفي نهايتها من أسفل مثلث محكم المد يشستمل على عجب الذئب ؛ قالوا: وهذا له سر لا يعلمه الناس ، ويكثرة المجاهنة يحصل اتصال مجهول بين هذا المثلث وبين المخ وبه تفاض العلوم على الإنسان جميعها وإن لم يتعلمها ، هذا كلامهم .

وهذه النغمة هي التي يرددها الصوفية ، وليس لهذا أهمية في هذا المقام ، إلا أنهم يقولون : إن عجب الذنب موضع العلوم والأسرار ، وبالتهذيب والعبادة يفتح سد مجهول بينه وبين المنخ فيعرف الإنسان العلوم كلها . هذا القول يذكرنا بقول العلماء : إن عجب الذنب بأق كالروح ، كما جاء في كتب التوحيد إذ قال صاحب الجوهرة :

عجب الذنب كالروح

نعم إن المسألة فيها خلاف، ولكن كيف يرد في دينا مسالة عجب الذنب وبقائه، وكيف يكون هذا القول حاصلاً عند البراهمة قبل آلاف السنين وأن العلم في ذلك المخزن، وإذن يكون الباقي هو العلم لا نفس العجب، إذن عجب الذنب رمز إلى العلوم والعلوم في النفس تبقى معها. فالروح باقية وعلومها باقية وإذن يكون علم الهود في هذا سر هذه المسألة ويزول الخلاف، وعندي أن هذه وحدها أعجب المعجزات فهذا القول لم يسمع به المسلمون في العصور الأولى ولا المتأخرة وقد عشرت عليه مصادفة وأنا أقرؤه في الكتاب.

وحاء في هذا الكتاب أيضاً أن ذكر اسم الله وتكراره في النفس يؤثر في الأعصاب فتمتلس بالأنوار بحكم المجاورة فترتقي النفس وتعرف ربها . ولكن هم يقولون : إن كبح جماح الشهوات لا بــد منه لأن كثيراً من الناس بالذكر بصلون إلى الله ، ولكن الوصول ناقص لأنهم يحبون الدنيا ، فلا بد مـن احتقار الدنيا وحصر الحب في الله وحده . هاهنا ظهرت صفوة العلم في هذه الدنيا .

صفوة العلم في هذا المقام

إن النمس الإسمانية بالتهذيب والذكر وحصر الفكر والتنفس وقوة الإرادة المكتسمة قبد تعمل إلى الله أو تتحكم في الحسم كما تشاء أو تنفع الناس بعلمها ومواهبها.

يظهر أن الله قد أعطانا هذه القوة؛ وقال لنا · سأنظر ماذا تصنعون . وتحن منا من جعل ذلك سبباً لرقع نفسه ورقع الإنسانية ، ومنا من جهلها للذاته وشهواته .

هذا هو حل المشاكل التي كانت أمامي ، فلقد سألني شاب مهذب ذكي من مدينة « يُطوان » من يلاد مراكش قائلاً : لقد شهدت جماعة ببلادنا لهم رئيس كبير وهو وأتباعه وأشباعه يجتمعون في مكان خاص ويوجهون همتهم إلى أمر واحد ، فلا يلبثون حتى يروا واحداً منهم ارتفع إلى أعلى المنزل وهؤلاء لا صلاة لهم ولا زكاة ولا حج ولا طهارة . وإنا أهداهم أحد كيشاً من الصأن أو تيساً من المعز لم يذبحوه بل بخرقون بطنه بسكين ثم يتلقفونه ويأكلونه .

ثم قال: فهذه القوة الخارقة للعادة ليست عندنا نحن المصلين، فلا أدري أنحن على الحق أم هم.

لهذا أطلت الكلام في هذا المقام وأنيت يزيدة علوم الأمم قديماً وحديثاً هنا؛ قائلاً للمسلمين وجميع المعلمين: إن روح الإنسان فيها قوة إلهية كما رأيتم بالبرهان في هذا المقام، وهذه القوة بحصرها تفعل الأعاجيب ولا تتوقف على دين بل هذه القوة كامنة في النفس تظهر في ألوثني والمتلين، بل ربما ظهرت في الوثنين أكثر، ذلك لأن الدين جاء لمنع إخراج هذه القوة وبعثرتها فيما لا يفيد، وماذا يفيد الإنسانية من أمور مثل هذه؟ وما هذا إلا ضرب مثل من السحر لأن السحر يرجع أهمه إلى تأثيراً النفس تأثيراً سافلاً، فهاهنا انصرفت النفس إلى تعطيل قواها وملكاتها في هذه الحياة فالبعثت قوتها إلى الشعوذة والشعبذة، وهذه نفس معذبة في هذه الحياة وبعد الموت لأنها عالة على الأمم ضالة.

فهذه القوة التي ارتصع بها أحد المجتمعين هي نفسها التي صرفها المؤلفسون والمدرسون والصانعون والمهندسون في منفعة الأمم ولهذا جاء الذين. الله أرسل الأنبياء للناس يوحي وقوة قدسية عوقال للناس: فكروا واعقلوا وإياكم أن تتبعوا الكهانة، لأن الكهان يوجهون همعهم إلى الإخبار بالغيب وإعلام الناس بحوادث تافهة منها الصادفة والكاذبة، ومن هذه الكهانة ما يرد على ألسنة بعض الذاكرين الذين اتبعوا طريقاً من طرق الصوفية، فهؤلاء ريا يرد بخواطرهم ويظهر على ألسنتهم بعض حوادث الناس فيطنون هذا وصولاً لله وما هو بوصول، ولكن هذه قرى كانت كامنة فظهرت لتقويهم على العبادة لا لتكون آلة للشهوات، فإذا اتخذوها صناعة وصاروا على الناس عالة أصبحوا شياطين عالين، كما نص عليه أكاير الصوفية، وتراء ظاهراً في كتبهم، ويهذا ظهر الأمر واتضح وتحقق، فالين، كما نص عليه أكاير الصوفية، وتراء ظاهراً في كتبهم، ويهذا ظهر الأمر واتضح وتحقق، ووجهوا الناس إلى كشف قواهم التي بها يساعد بعصهم بعضاً وهي العلوم والصباعات. فأما أمشال هذا فهو المسمى سحراً أو شعوذة أو شعبذة.

إن في نفوسنا قوة كامنة يطهرها مؤثرات عليها كما نرى في التنويم المغناطيسي، وكيف بصبح الإنسان عند تنويمه في الدرجة الأولى عالماً بأمور يجهلها في اليقظة، وفي الدرجة الثانية عالماً بأمور يجهلها في اليقظة، وفي الدرجة الثانية عالماً بأمور يجهلها في الندرجة الثانية، يخاطب الأرواح ويكلمهم ويتمسرف في جسمه كأنه غربب عنه ويساعله الأطباء في قطع عمد من أعضائه وهو ضاحك مستبشر، كل ذلك ثقدم في سورة «البغرة» عند قوله تعالى: ﴿ وَمَا سَعَفَرُ سُلَيْمَنُ وَلَكِنَّ ٱلتَّيْعَلِيرَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ ٱلنَّاسُ السِّحَرِ ﴾ [البغرة ١٠١].

فهذه القوة النفسية ظهرت بالتنويم المغاطيسي وهو ذوع من السحر، ولسم يخلقنا الله في الأرص لنفعل ذلك، بل خلقنا لنقوي إرادتنا وندرس العالم الذي نحن فيه لتزيد قوننا المدخرة العظيمة.

ومن هذه الفوة ما ذكره العلامة الرئيس ابن سينا أن القوة الروحية في الإنسان قد نظهر فيخبر بأمور عائبة أو يقوى على أعمال جسمية . أقول وهذا حق كما تبين لك في مسألة «طهرا بك » المذكورة فيما تقدم . وقد ذكر هو أيضاً أن الترك إذا أرادوا أن يستخبروا عن الحوادث المستقبلة يضعون رجلاً معروفاً عندهم باستعداده لذلك ويشدونه بحبل ويذهب ويجيء وهو كالمختنق به ورفيره وشهيقه مرتفعان حتى يغشى عليه فيخبرهم ببعض الحوادث . وقد يضعون قطرة حبر أسود في كعوب ماء

ويأمرون صبياً مثلاً أن يحدق فيه بيصره منة طويلة فيخبرهم ببعض الحوادث. أقول : وهذا هو « المندل » المعروف. وكل هذا نوع من التنويم المغناطيسي.

ومن هذه القوة ما ذكره العلامة ابن خلدون في مقدمته قال: « وبالمغرب صنف من هولاه المتتحلين لهاده الأعمال السحرية يعرفون بـ «البعاجين» وهم الذين ذكرت أولا أنهم بشيرون إلى الكساء أو الجلد فينخرق، ويشيرون إلى يعلون الغمم بالبعج فتشعح، ويسمى أحدهم لهذا العهد باسم البعاح، لأن أكثر ما ينتحل من السحر بعج الأعنام، يرهب بذلك أهلها ليعطوه من فضلها وهم متسترون بذلك في الغابة خوفاً على أنفسهم من الحكام. لقبت منهم جماعة وشاهدت من أفعالهم هذه وأخيروني أن لهم وحهة رياضية بدعوات كعرية وإشراك قروحانية الجن والكواكب سعارت فيها صحيفة عندهم تسمى « الخنزيرية » يتدارسونها، ثم قال: « وأما أفعالهم فظاهرة موجودة وقفنا على الكثير منها وعايناها من غير ريبة . هذا شأن السحر والطلسمات في العالم » انتهى ما قاله ابن خلدون.

أقول: وهذه الطائفة بعيسها التي تقدم ذكرها في مقال الشاب المراكشي المتقدم، فإن هؤلاه يجلسون ويبعجون العنم ويتكلون على الأمة في معاشهم بطريق أنهم أولياه وعندهم سرّ. فالمرجع في هذا كله للنفس الإنسانية فيها قوة كامنة إلهية : إن حركناها بعد استخراجها الخير نقعت بالعلوم والصاعات، وإن حركناها بعد استخراجها للشر فعلت كما يفعل الماس اليوم في التنويم المغناطيسي إذ يأمرون المنوم - بالقتح - أن يقتل زيداً في وقت معين و فإذا استيقظ وجد في نفسه الميل للفتل في نفس الوقت، وهذا أمر معلوم مشاهد، ولا فرق بين هؤلاء البعاجة وبين المخبرين ببعض الغيب، كلّ عنده قوة حركها إلى ما لا خير فيه ، ولكن العلم في عصرنا الحاصر استخرج قوات الطبيعة ، فبدل أن يبعج بقوته الروحية بطن الغتم أهلكوا بقوة السلاح الأمم ، فالقوة الخفيفة يجب توجيهها إلى العلوم بقوته الروحية بطن الغتم أهلكوا بقوة السلاح الأمم ، فالقوة الخفيفة يجب توجيهها إلى العلوم وقد وقعت الأمم فيه . ومعلوم أن الخوارق للعادات إما معجرة لنبيّ أو كرامة لوتي أو استدراج نفاسق وحيهل بيّن وقعت الأمم فيه . ومعلوم أن الخوارق للعادات إما معجرة لنبيّ أو كرامة لوتي أو استدراج نفاسق أو معونة لعاميّ ، ولذلك قال تعالى : ﴿ وَمَا نُرْسِلُ بِآلاً يُنتِ إِلاَ تُحْرِيقًا ﴾ [الإسراء: ١٩٥] .

وما مثل القوى المتقدمة إلا كمثل الحرارة والحركة والمعناطيس والكهرباء اللاتي اتضح شرحها في سورة الالرعد الدعد الدغلم ينقلب بعضها إلى بعص الفالحرارة تنقلب حركة ، والحركة كهرباه ، وهكذا وهي شيء واحد ، هكذا قرة النفس إن وجهت إلى المنفعة أعطاها الله معجزة لنبي أو كرامة لولي ، وبالعكس المعونة لعامي والاستدراج لفاسق كما تقدم . وقد وقعت الأمم الإسلامية المتأخرة في هده الورطة وصار الناس فرقاً متشاكسين ، لأمهم جهلوا أصول العلوم وقم مفرقوا بين التصوف الصحيح والتصوف المحيد المنوف المراب

وهاهنا سألني بعض الأصدقاء هذا السؤال قائلاً: أيها الحبيب أريد أن تدخل شيئاً مما دخلي من البدع في علوم المسلمين من الباطنية ونحوهم حتى نتنور ونميز الغث من السمين، فقلت: أنا سأذكر لك ثلاث مسائل من أفعال المضلين:

المسألة الأولى: مذهب الباطنية الذي تغلغل في بلاد الإسلام واتصل من العصور الأولى إلى الآن.

المسألة الثانية: الكلام على نظام الملك الوزير وعمر الخيام العيلسوف وحسن بن الصباح الباطني توضيحاً للمسألة الأولى.

المسائة التالئة : زهد أكثر الأمم الإسلامية اليوم في فهم القرآن والاهتداء به مكتفين بشيوخهم وأن هذا مسبب عن المسألتين السابقتين وسترى الكلام على هذه المسأثل في سورة الكهف عند قوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنتُ مُتَخِذَ ٱلْمُصِيِّينَ عَصْدُا﴾ [الكهف: ٥١].

انتهى الكلام على اللطيفتين الثانية والثالثة.

اللطيقة الرابعة

الجمال والبهاء والحسن والسحر الحلال في قوله تعالى:

﴿ وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بُيْنَكَ وَبُنِنَ ٱلْذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ حِجَابُنا مُستُورًا ﴾ [الآبه: 18] اعلم أن الحجاب عملي ، وحجاب حسمية أبواع : حجاب جسمي ، وحجاب خلقي ، وحجاب عقلي ، وحجاب علمي ، وحجاب ديني ،

أما الحجاب الحسمي: فإن الإنسان إذا كان ضعيف الجسم خائر القوة مريضاً لم يفقه العلم بل تنجه قواه لإنمام ما نقص من قوة الجسم فلا تتفرغ لعمل ولا تنصت لعلم ولا تستلذ بالحكمة ولا تهش ولا تبش للحكماء ، وهذا يفهم من قوله تعالى: ﴿ وَزُادَهُ بَسَطَةً فِي ٱلْعِلْمِ وَٱلْجِسْرِ ﴾ [البقرة: ٢٤٧] ، فكأن فيه إشارة إلى أن بسطة الجسم قد توافق بسطة العلم .

وأما الحجاب العقلي: فهو ذلك النقص الذي يخلق مع الإنسان في معداً حياته وأول نشأته ، بحيث يكون قليل التمييز ضعيف الفكر ، فمثل هذا لا يتفعه تعليم المعلمين ولا يرفعه تهذيب المهذبين ، ولكن هذا النوع نادر أو قليل ، وهذا معنى قول تعالى : ﴿ فَإِنَّهَا لا تَعْنَى ٱلْأَبْصَنَرُ وَلَكِن تَهْمَى الْمُلُوبُ الْمُعَنَى فَا لَمُ عَنَى قول عنالى : ﴿ فَإِنَّهَا لا تَعْنَى ٱلْأَبْصَنَرُ وَلَكِن تَهْمَى الْمُلُوبُ اللهِ فِي الصَّدُودِ ﴾ [الحج : ٤١] .

وأماً الحجاب العلمي فهو ما يغتر به الإنسان من الشهادات الدراسية والماصب العلمية والإجازات الفية ومدح الناس وثنائهم عليه والتصدر للفتوى ونحو ذلك ، فيظل أنه قد كملت نفسه وفاق الأقران علمه ، فهالك لا تكاد تقبل نفسه علىم العلماء ولا حكمة الحكماء ، وهؤلاء يقول الله فيهم : ﴿ فَرِحُوا بِمَا عِندَهُم مِّنَ ٱلْعِلْم وَحَاقَ بِهِم مًا كَانُوا بِهِم يَسْتَهَرّ وُلاَ عَلَم (عام ١٨٠) .

فيا حسرة على من طبع الجهل على قلبه وختم الغرور على محمه وبصره فعمي عن حقيقة نفسه فصار من الجاهلين الهالكين ، والله تعالى بقول : ﴿ سَأَصَرِفُ عَنْ وَاللهِ يَكَمُرُونَ لِي نَصِهُ وَمِسْرِهُ وَاللهِ يَعْلَمُ وَاللهِ تعالى بقول : ﴿ سَأَصَرِفُ عَنْ وَاللهِ يَا لَذِينَ يَتُكَبُرُونَ لِي اللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَ

حجاب بين العقول وارتقاء العلوم، وقد يغتر المرء يعلم من العلوم كالنحو والصرف والمعاني والبيان والبديع، وكالإنشاء والتاريخ، وكاتفقه وكالطب وكالهندسة، فيشمخ أحدهم بما حواه من العلم في ذلك مصرع نفسه وذهاب أنسه.

فأما الحجاب الديني: فهو ما يعتور القلوب من العمى بالاغترار بمذهب من المداهب الدينية فيظن الجهول أن دين الله إنّما هو في هذا المذهب، فيحصر عقله فيه تقليداً الأستاذ ضيق العطن قليل الفطن، فيقول: ما دمت أقرأ مدهب الشافعية أو الحنفية أو الزيدية أو الشيعية أو غيرهم فإني قد قضيت واجبي وأطعت خالفي. وما عرف المسكين أن ما قرآه إنّما هو بعض الدين لا كله، وأن أصل الدين الوقوف على جمال هذا العالم ونظامه، إذ دلك به زيادة التوحيد وبه البقين وبه شكر الله تعالى، فيه شكر إلا بعلم، وأجل العلوم معرفة هذه الدنيا، وما دروس اللغات جميعها من عربية وفروعها الاثنيي عشر ونحوها ومن فارسية وتركية وأوردية وإنكليزية وألمانية ويونانية إلا مقدمات للعلوم.

فعلوم اللسان مقدمات لعلوم الجنان، وعلوم الجنان هي علوم نظام هذه الدنيا من السماوات والأرضين، وما دروس الفقه إلا لنظام القضاء بين العباد لنظام هذه الدنيا، فمن جعل حياته وقفاً عليه فقد باه بإثم عظيم إذا كان عنده استعداد للعلوم، فهذه كلها حجب أسدثت على عقول طوائف من المسلمين منذ تسعة قرون فكان ما كان، وهذا أوان إشراق شمس المعارف في بلاد الشرق.

انتهى تفسير سورة « بني إسرائيل ».

سورة الكهف مكية، وهي مالة وإحدى عشرة آية المناسبة بين سورة الإسراء والكهف

اعلم أن قوله تعالى: ﴿ الْحَدُدُ لِلّهِ الَّذِي آنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ الْكِتُبُ ﴾ [الكهف: ١] متعمل بالحمد في آخر سورة « الإسراء » ، يقول هناك · وقبل الحمد الله الذي لم يشغله وقد عن إسداه النعم ولم يعارضه شريك ولم يعوذه ناصر ، فهناك يحمد على أنه لا صارف له يصرفه عن القيام بشؤون خلقه ، وهن أخذ يتم صفاته تعالى ، فهناك صعات الجلال التي يكون بها التنزيه ، وهنا صفات الجمال وهي إنزال الكتاب الموصوف بوصفين : وصف سلبي ووصف إيجابي على الترتيب السابق ، ومن العجب أن الحمد في آخر الإسراء مناسب للتنزيه في أولها ، والحمد في أول الكهف جاء متمماً ، فالله كامل في نفسه مكمل لغيره .

وهكذا الإنسان يجب أن يتشه بالله فيكون كاملاً مكملاً لغيره وهذه صفات الأنساء والحكماه والعلماء . وانظر إلى « الإسراء » فأولها تسبيح ، وإلى « الكهف » أولها تحميد ، والتسبيح مقدم على التحميد كما تقدم في قوله تعالى : ﴿ وَإِن صِّ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمَّدِهِ، ﴾ [الإسراء : 13] . انتهى ،

والسورة قسمان:

القسم الأول: في قصة أهل الكهف وما يناسبها من أمر البعث وبقاء الأرواح. القسم الثاني: في قصة الخضر وموسى عليهما الصلاة والسلام وذي القرني.

القسم الأول

﴿ الْحَدُدُ لِلّٰهِ الّذِي أَمْرُلُ عَلَىٰ عَيْدِهِ الْكُوّبَ وَلَمْ يَعْمُلُ لُنَهُ عِرَجًا ﴿ الْمُعْلِمُ لَيْهُ الْمُوامِعِينَ اللّٰهِ مِنْ مَعْمُلُور الصَّنلِحَتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا ﴾ فَسَكِيمِ فِيهِ أَبْدُا فَ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ عَمْرِ وَلاَ اللّٰهُ عَلَيْهِ أَنْهُ وَلَدُا ﴾ مَا لَهُم وهِ مِنْ عِمْرِ وَلا اللّٰهِ اللّٰهِ عَلَيْهُ اللّٰهِ مِنْ عَمْرِ وَلا لِأَكْدِينَ عِبْرِ اللّٰهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ مِنْ الْوَعِيمُ إِن يَقُولُونَ إِلّا كَذِبًا ﴾ فا فَلَم وهِ مِنْ عِمْرِ وَلا لاَبْلَهُمْ كَبُرُتَ حَلِمَةُ تَحْرُحُ مِنْ الْوَعِيمُ إِن يَقُولُونَ إِلّا كَذِبًا ﴾ فا فَلَى الْأَرْضِ زِيسَةً لَهُا عَنَى اللّٰوالْمِن اللّهُ مِنْ اللّٰهُ وَعِيمُ أَنْ اللّٰهُ عَلَيْهُا صَعِيمًا أَنْ الْمَعُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ الللللّٰ الللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ ال

بِٱلْحَقِّ إِنَّهُمْ فِقَيَّةً وَامَّنُواْ بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَنَهُمْ هُدًى ٢٠٠٠ وَرَبَّطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ إِذْ فَامُواْ فَقَالُواْ رَبَشُنَا رَبُّ ٱلسَّصَلُواتِ وَٱلْأَرْصِ لَى نَدْعُواْ مِن دُونِدِ: إِلَنْهَا ۚ لُقَدْ قَالُنَا إِذَا طَطَطُ إِلَيْ هَوَ لُكَا عَنُومُنَا ٱتَّحَدُواْ مِن دُونِهِ، وَالِهَةَ لُولًا يَأْتُونَ عَلَيْهِم بِسُلْطَنِي بَيِّنٍ فَمَنَّ أَطْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتُرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا ﴿ إِنَّ عَنَزَلْتُمُومُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ صَأَوْدًا إِلَى الْكَهْفِينَ شَرّ لَكُمْ رَبُّكُم مِن رُحْمَتِهِ - وَيَهْمَتِي لَكُدمِن أَمْرِكُ مِرْفَقُ اللَّ اللَّهُ مَن رُحْمَتِهِ - وَتُرَى ٱلسُّمْ مَ إِذَا طَلْمُتَ تَمَّ وَرُعَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ ٱلْيَسِينِ وَإِذَا غَرَبَت تُغْرِضُهُمْ ذَاتَ ٱلشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَنحَّوْةٍ مِنَّهُ ذَالِكَ مِنْ ءَايَسَتِ ٱللَّهِ مَن يَهَدِ ٱللهُ فَهُوَ ٱلْمُهَّتَدِّ وَمَن يُضْلِلْ فَلَى تَجِدَ لَهُ وَلِيَّا مُتُرْضِدًا ﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاطَا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُعْلِبُهُمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَذَاتَ ٱلشِّمَالَ وَحَلَّهُم بَسِطٌ دِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدُ لَوِ ٱطْلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِنْتُ مِنْهُمْ رُعْبُنا ﴿ وَحَدَ لِكَ يَعَشَنْهُمْ لِيَتَمَا لَهُ لُواْ بَيْنَهُمْ قَالَ قَالِلْ مِنْهُمْ حَمْمُ لَيِنْفُدُ قَالُواْ لَبِثَ ايُومًا أَوْ يَعْضَ يُومِرُ قَالُواْ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَ لَبِنْتُمُ فَآبْعَتُواْ أَحَدَحُمُ بِوَرِقِكُمْ هَــدِهِ، إِلَى ٱلْمَدِينَةِ فَلْيَـطُرُ أَيُّهَا أَرْكَعَىٰ طَعَامًا ثَلْيَأْتِكُمْ بِرِرْقِ مِّتْ وَلْيَقَلُظُكَ وَلا يُسْجِرَنُ بِكُمْ أَخَذَا ١٤ إِنَّهُمْ إِن يُطْهَرُواْ عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِي مِلْتِهِمْ وَلَن تُصْلِحُواْ إِذَا أَبَدًا ﴿ إِنَّ وَحَمَدَ لِكَ أَعْشَرْنَا عَلَيْهِمْ لِيعْسَمُواْ أَرْثَ وَعْدَ آللَّهِ حَقَّ وَأَنَّ ٱلنَّسَاعَةَ لَا رَيَّبُ فِيهَا إِذَّ يَتَنَسَزَعُونَ بَيْسَهُمْ أَمْرُهُمْ فَقَالُواْ ٱبْنُواْ عَلَيْهِم بُسْيَسَنَّا رَبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ ٱلَّذِيرِ عَلَيْهِم عَلَىٰٓ أَمْرِهِمْ لَنَتَجِدَتُ عَلَيْهِم مُسْجِدًا ﴿ إِنَّ سَيَقُولُونَ ثَلَاقَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلَّبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كُنْبُهُمْ رَجْمًا بِٱلْغَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبْغَةً وَقَامِلُهُمْ حَلْبُهُمْ قُلُ رَّبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم مَّا يَعْلَمُهُمْ وَلَّا قَلِيلٌ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَآءُ طَنَهِرًا وَلَا تَسْتَفَتِ فِيهِم مِنهُمْ أَخَدًا ٢ وَلَا تَغُولُنَّ لِشَائَيْءِ إِنِّي فَاعِلُ دَالِكَ غَدًا ﴿ إِلَّا أَن يَشَاءَ ٱللَّهُ وَٱدْكُم رَبُّكَ إِذَا نَسِيتَ وَقُلْ عَسَىٰ أَن يَهَادِيَنِ رَبِّي لِأَفْرَبَ مِنْ هَسَدًا رَشَدًا ﴿ وَلَبِنُواْ فِي كَهْفِهِمْ لَلنَثْ مِأْفَةِ سِنِينَ وَآزْدَادُواْ تِسْعًا ﴿ قَالَ أَنَّهُ أَعْلَمُ مِمَا لَبِثُواۚ لَهُ عَيْبُ ٱلسَّمَوَاتِ وَٱلْأَرْصَ أَيْصِرْ بِهِ وَأَسْمِعُ مَا لَهُم مِّن دُونِسِهِ، مِن وَلِي وَلا يُشْرِكُ فِي حَكْمِهِ، أَخَذَا ﴿ إِنَّ أَنْ مَا أُوْجِي ۚ إِلَيْكَ مِن كِتَابِ رَبِّكَ لا مُبْدِّلُ لِكُلِمَــتِهِ- وَلَن تَجِدَ مِن دُوبِـمِ مُلْتَحَدُا ﴿ وَٱصْبِرْ نَصْـلَكَمْعَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَنَّهُم بِٱنْفُدُوهِ وَٱلْعَسْمِيِّ يُرِيدُونَ وَحْهَةً، وَلَا تَعَدُ عَيْسَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْبَ أَوْلا تُعِبعُ مَنّ أَغْفَنْنا لَـلِّبَهُ عَنَ دِكُرِنَا وَأَتَّبَعَ هَوَنهُ وَحَانَ أَمْرُهُ فَرُطَّا ﴿ وَقُلِ ٱلْحَقَّمِن رَّبِّكُمْ فَمَن شَآءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَآءَ فَلَيْكُفُرُ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَازًا أَخَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا وَإِن يَسْتَغِبنُواْ يُغَالُواْ بِمَآءٍ كَالْمُهُلِ يَسْوِى ٱلْوُجُوةَ بِنْسَ ٱلشِّرَابُ وَسَاءَتُ مُرْتَفَقًا ١٠ اللَّهِ إِنَّ ٱلَّذِيرَ عَامَمُوا وَعَمِلُوا

ٱلصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا تُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَصْلَنَ عَمَلًا ٢٠ أَوْلَتَهِكَ لَهُمْ جَنَّتُ عَتْرِ تَجْرِى مِن تَحْتِهِمُ ٱلْأَنْهَارُ يُحَلُّونَ فِيهِكَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَيَلْبُسُونَ ثِيَابًا خُصْرًا مِن سُندُمي وَإِسْفَجَرَقٍ مُتَّكِئِينَ هِيهَ عَلَى ٱلأَرْآبِكِ نِعْمَ ٱلثُّوابُ وَحَسُنَت مُرْتَفَقًا ﴿ ﴿ وَٱصْرِبْ لَهُم مَّثَلًا رُجُلُسَ جَعَلْنا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتُنِّي مِنْ أَعْسُبُ وَحَفَفْسُهُمَا بِنَحْلِ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعُا ﴿ كُلُّكَ ٱلْجَنَّتُنِي وَاتَّتُ أحظُهَا وَلَدْ تَطلِد مِنْهُ مَنْهَا وَمَجْرَنَا جِلَنلَهُمَّا نَهَرًا ١٠ وَحَانُ لُهُ لَمَرٌ فَعَالَ لِصَلحِيهِ، وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَحَتُرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَزُ نَقَرُ الصَّ وَدَحَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِمِ قَالَ مَا أَظُنُّ أَن تَبِيدَ هَذِهِ، أَبَدُا ٢ وَمَا أَطُنُ ٱلسَّاعَة فَآمِمَةُ وَلَهِن رُّدِدتُ إِلَىٰ رَبِّي لأَجِدَنَّ خَيْرًا مِنْهَا مُفَلَبًا قَالَ لَهُ صَمَاحِبُهُ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ وَأَحَفَرُتُ بِٱلَّذِي خَلَقَكَ مِن تُرَابِ ثُمَّ مِن تُطَفَرِ ثُمَّ سَوَّنكَ رَجُلًا ﴿ لُكِنَّا هُوَ ٱللَّهُ رَبِّي وَلاَ أُشْرِكَ بِرَبِّي لَمَدًا ﴿ وَلَوْلاَ إِدْ دَخَلْتَ جَنَّتَكَ فُلْتُ مَا شَآءَ ٱللَّهُ لا فُتُوَّةً إِلَّا بِٱللَّهِ إِن تَرَنِ أَنَا أَلُلُ مِنكَ مَالًا وَوَلَدًا ﴿ فَي نَعَسَىٰ رَبِينَ أَن يُؤْتِينِ خَيْرًا مِن جَنَّتِكَ وَيُرْسِلَ عَلَيْهَا حُسْبَاتُا مِنَ ٱلسَّمَاءِ فَتُصَّبِحَ مَعِيدًا زَلَقًا ﴿ أَوْ يُصَبِّحَ مَازُهُمَا عَرَّرًا قَلَن تستقطِيعَ لَهُ طُلْبُ ﴿ وَأُحِيطَ بِتَمْرِه، فَأَصَّبَحَ يُغَلِّبُ كَفَّتِهِ عَلَىٰ مَآ أَنفَقَ فِيهَمَا وَهِيَ خَالِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَنَبُّ تَنِي لَـدُ أُشْرِكَ بِرَبِينَ أَحَدُا إِنَّ وَلَمْ تَكُن لُهُ فِئةً يُسَعِيرُ وَنَهُ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا إِنَّ هُ اللَّهُ الْوَلَيْهُ لِلَّهِ ٱلْمَتَقِّ هُوَ حَيْرٌ لَوَابًا وَحَيْرُ عُقَيْنًا ﴿ وَاصْرِبْ لَهُم مَثَلَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا كُمَّاهِ أَنزَلْتُهُ مِنَ ٱلسَّمَاءِ فَٱخْتَلَطَ بِمِ، نَبَاتُ ٱلْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَثِيمًا تَدْرُوهُ ٱلرِّيَحُ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُعْتَدِرًا ١٤ أَنْمَالُ وَٱلْبُدُونَ زِينَهُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَةُ وَٱلْبُعِبَتُ ٱلصَّالِحَتُ حَيْرٌ عِدَ رَبِيكَ تُوَابُنَا وَخَيْرًا أُمَلَا ١ ﴿ وَيَوْمَ نُسَيِّرُ ٱلْجِبَالَ وَتَرَى ٱلأَرْصَ بَارِزَةً وَخَشَرَنَهُمْ فَلُمْ نُغَادِرْ مِثْهُمْ أَحُدًا وَعُرِطُواْ عَلَىٰ رَبِّكَ صَفَّا لَقَدْ جِنْتُمُونَا حَمَّا خَلَقْنُ كُدْ أُوَّلَ مَرُّةٍ بَلَ زَعَمْتُ أَلَن نَجْعَلَ لَكُم مُوْعِدًا ٢٠٠ وَوُضِعَ ٱلْكِتَبُ فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ مُشْغِقِينَ مِمًّا فِيهِ وَيَقُولُونَ ينوَيَلُتَنَا مَال هَلِذَا ٱلْكِتَابِلَا بُغَادِرُ صَغِيرَهُ وَلَا حَبِيرَهُ إِلَّا أَحْصَنَهَا وَوَجَدُواْ مَا عَمِلُواْ خَاضِرًا وَلَا يَظَلِمُ رَبُّكَ أَحَدُا ٣٠ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمُلَنْبِكَةِ ٱسْجُدُواْ لِأَدُمُ فَسَجَدُواْ إِلَّا إِنْلِيسَ كَانَ مِنَ ٱلْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أُمْرِ رَبِّهِ يُ أَمْنَتُ حِدُونَهُ وَذَرِينَتُهُ أَوْلِيكَآءَ مِن دُولِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُولًا بِثْسُ لِلظَّلِمِينَ بَدَلًا ﴿ أَنَّ اللَّهُ مَا أَنْهَدَتُهُمْ خَنْنَ ٱلسَّمَنُونِ وَٱلْأَرْصِ وَلا خَلْنَ أَنفُسِهِمْ وَمَا كُنتُ مُتَجِدَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا وَيَوْمُ يَقُولُ مَادُواْ شُرَكَا وِيَ ٱلَّذِينَ رَعَمَتُمْ فَدَعَوْهُمْ فَلَمَّ يَسْتَجِيبُواْ لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم مُوْيِفًا ﴿ وَرَمًا ٱلْمُجْرِمُونِ ٱلنَّارَ فَطَنُّوآ أَنَّهُم مُوَاتِعُوهَا وَلَمْ يَجِيدُواْ عَنْهَا مَصْرِقًا ﴿ وَلَقَدْ صِّرَّفَنَا فِي هَنذَا ٱلْفُرِّءَانِ لِلنَّاسِ مِن كُلِّ مَثَلَّ وَكَانَ ٱلْإِنسَنْ أَكْثَرَ شَيْءٍ جَدَلًا ﴿ وَمَا مَنَّعُ

تفسير بعض الألفاظ

قال تعالى: ﴿ عِرْجًا ۚ ﴾ شيئاً من العوح ، والعوج بوزن عنب في المعاني كالعوج بـوزن سبب في الأعيان فتقول: في رأيه عوج ، وفي عصاء عوج ، ﴿ فَهُمَّنَّا ﴾ أي : وجعله قيماً مستقيماً معتدلاً أو قيماً بمصالح العباد ﴿ لِيندِرَ ﴾ الذين كفروا ﴿ بَأْسًا شَدِيدًا ﴾ عذاباً شديداً ﴿ بِسَ لَّدُنَّهُ ﴾ من عنده ﴿ أَجَّرًا حَسَنًا ﴾ الجنة ﴿ شَكِيْرِي فِيهِ ﴾ مقيمين فيه ﴿ مَّا لَهُم بِهِ، ﴾ بالولد وباتحاذه ، أي : إن قولهم لم يصدر عن علم بل هم جهلاه لا يعرفون الأدلة التي توصلهم إلى العلم بنعيه ﴿ كَبُّرَتْ سَعْلِمُهُ ﴾ نصب « كلمة » على التمييز وفيه معنى التمصب، أي : عظمت مقالتهم هذه في الكفر وهي قولهم : ﴿ ٱتُّحَدُ اللَّهُ وَلَكًا ﴾ [الغرة: ١٦٦] اتحدُ الله ولداً ، وسميت كلمة كما يسمون القصيدة بها ، والمخصوص بالذم محذوف وصف بقوله ﴿ تَنْعَرُحُ مِنْ أَعْرَجِهِمْ ﴾ استعظاماً للفعل، وفعمل « كبرت » كـ « بئس » فاعله مضمر ميز بالنكرة ﴿ إِن يَقُولُونَ إِلَّا كُدِبًا ﴾ أي : ما يقولون ذلك إلا كذباً ﴿ فَلَعَلُّكَ سُنجِيجٌ نَّقْسَكُ ﴾ قاتل نفسك ﴿ عَلَيْ ءَالسَرِهِمْ ﴾ أي آثار الكفار فكأنك رجل فارق أحبته فهو هالع القلب يتحسر ويتساقط حسرات على آثارهم وهو يبحع نفسه وجدأ عليهم وتلهمأ فكأنه يتحسر أسفأ عليهم ﴿ إِن لَّمَدُ يُؤْمِنُواْ بِهَنَدًا ٱلْمَحْدِيثِ ﴾ القرآن ﴿ أَمَعًا ﴾ أي : لفرط الحيزن والأسب ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ﴾ من نبات وشجر وأنهار وعلماء وصلحاء ، وكل ما على الأرض فهو زينة لها بعضها معروف عند العام والخاص، والجميع معروف عند الخواص كالحيات والعقارب والحشرات ﴿ رِيمَـةٌ لَّهَا ﴾ والأهلها ﴿ لِمُبْلُوِّهُمْ أَبُّهُمْ أَحْسَ عَمَلًا ﴾ في فهم مقاصد تلك الزينة وخالقها والأثار المترتبة عليها، وهل هناك لها نتيجة في الوجود فيكون الناس محاسبين عليها ، وهل هني متقتة حقاًوصدقاً ، وفي فهم جميع دروسها وهل يأخذون مهاما يكفيهم ويواسون غيرهم بالباقيء وهل يعرفون نعمة الله أم هم بكرومها ﴿ صَحِبنًا جُرُرًا ﴾ الصعيد: وجه الأرض، والحرز: الأملس اليابس الذي لا ينبت فيه شيء، ﴿ أَمْرَ حَسِبْتُ ﴾ بل أحسبت ﴿ أَنَّ أَصْحَبُ ٱلْكُهُفِ وَٱلرَّقِيمِ ﴾ الكهف: العار الواسع في الجبل، والرقيم: لوح ححري رقمت فيه أسماؤهم كالأثواح الحجرية المصرية المشهورة التي يذكر فيمها تباريخ الحوادث وتراجم العظماء ﴿ كَانُواْ مِنْ ءَايَئِنَا عَجَبًا ﴾ أي: لا تحسب يا محمد أن قصة أصحاب الكهف والرقيم المذكورة في كتب الأمم السالفة وإيقاء حيانهم أمدأ طويلاً عجباً بالإضافه إلى ما جعلناه على الأرض من زينتها عجباً فليست هي عجباً من بين آياتنا فقط بل زينة الأرض وعجائها أبدع وأعظم من قصة أصحاب الكهف، فإذا وقف علماء الأديان الأخرى على أمثالها فأنا أدعوك وأمتك إلى ما هو أعظم منها والنظر في هذا العالم الذي تعيشون فيه لتفوزوا في الدنيا والآخرة بالعلو والجنة. فأما الوقوف على القصص وغرائبها فذلك ليس يكفي الإسانية في مستقبل الزمان وإنّما يقف عندها العامة والخاصة يقرؤون ما نقلته في العلمية وهو الموصل إلى خيري الدنيا والآخرة والوصول إلى الله .

لقد تقدم في سورة الإسراء أن الحديث المشهور وهو أنهم سألوه صلى الله عليه وسلم عن الروح وعن ذي القرنين وعن أصحاب الكهف لم يرد في الصحيح قبلا يحول عليه ، ولنذكر لك نبذة صغيرة عا ذكره المفسرون على أنه من غير الصحيح تتفف على ما قاله العلماء لمجرد المعرفة . يقال : إن المعشر بن الحارث كان يؤذي رسول الله صلى الله عليه وسلم ومتى جلس صلى الله عليه وسلم مجلساً ليبلغ الرسالة يخلفه النضر ويقول بعد أن يقوم : أنا والله با معشر قريش أحسن حديثاً منه ويحدثهم عن ملوك فارس ، ثم إن قريشاً بعثوه ومعه آخر إلى اليهود ليسالوهم في أمر النبي صلى الله عليه وسلم ، فلما وصلا إلى المدينة قال الأحبار : سلوه عن ثلاث : عن فتية ذهبوا في المدر الأول ما كان من أمرهم الروح وما هو؟ فإن أخبركم فهو نبي وإلا فهو متول ، فلما قدم النفر وصاحبه مكة سألوا النبي صلى الله عليه وسلم هما يذكرون خمس عشرة ليلة حتى أرجف أهل مكة به وقالوا : وعدما محمد غداً الله عليه وسلم عما يذكرون خمس عشرة ليلة حتى أرجف أهل مكة به وقالوا : وعدما محمد غداً وأيوم خمس عشرة ليلة ، فشق عليه ذلك ، ثم جاءه جبريل من عند الله بسورة أصحاب الكهف وفيها ومائية الله إياد على حزته عليهم ، وفيها خر أولئك الفتية وخبر الرجل الطواف وهو ذو القرنين .

قصة أهل الكهف ملخصة

روي أن أهل الإنجيل عظمت فيهم الخطابا وطغت ملوكهم حتى عدوا الأصنام وأكرهوا على عادتها الناس، فشدد أكثر من الجميع في ذلك « دقيانوس » الملك، فأراد فتية من أشراف قومه على الشرك وتوعدهم بالقتل، فأبوا إلا الثبات على اللين، فنزع ثيابهم وحليهم وتوعدهم ولكته رحم شمابهم فأمهلهم حتى يرجعوا إلى رشدهم، وانطلق « دقيانوس » إلى مدن أخرى ليأمرهم بعبادة الأصنام أو ليقتلوا.

أما العتبة فإنهم انطلقوا إلى كهف قريب من مدينتهم المسماة «أقسوس» وهذا الجبل يسمى « يسحايوس» وأخذوا يعبدون الله فيه حتى إذا هجم عليهم « دقيانوس» وقتلهم ماتوا طائعين عابدين وقد كانوا سبعة ، علما مروا في الطريق إلى الكهم تبعهم راع ومعه كلبه فجلسوا هناك على العبادة والتسبيح ، وكان أحدهم المسمى « تمليخا » هو الذي يتاع لهم أرزاقهم ويوصل لهم أخبار « دقيانوس » وهو مجد في طلبهم ، ويقوا كذلك أياماً حتى رجع « دقيانوس » إلى بلدتهم وبحث عن عابدي الله ينبحهم أو فليسجدوا للأصنام ، قسمع بذلك « تمليخا » وهو يشتري الطعام في آختفاه فأخبرهم فبكوا ثم ضرب الله على آدانهم فناموا ، وتذكرهم « دقيانوس » فهند آباءهم إن لم يحضروهم فدلوه عليهم في الكهف ، متوجه إلى الكهف فسده عليهم ليموتوا ، وانتهى الأمر على ذلك .

ثم إنه كان هناك رجلان مؤمنان في حاشية الملك «دقيانوس» يكتمان إيمانهما ، وهما «بيدروس» و «رروناس » فكتبا قصة هؤلاء الفتية سراً في لوحين من حجر وحملاهما في تابوت من محاس وجعلا النابوت في البنيان ليكون عبرة و ناريخاً فيما بعد ثم مضت قرون تبعثها قرون و لم يبق لـ « دقيانوس » النابوت في البنيان ليكون عبرة و ناريخاً فيما بعد ثم مضت قرون تبعثها قرون و لم يبق لـ « دقيانوس » ذكر و لا أثر ، و ملك البلاد ملك صالح يقال له « بيدروس » وبقي ملكه ٦٨ سنة ، وانقسم الماس في أمر البعث فرقتين : كافرة ومؤمنة فحرن الملك حزماً شديداً وتضرح إلى الله تعملي أن يري الناس آية حتى بعلموا أن الساعة لا ربب فيها .

واتفق إذ ذاك أن راعياً اسمه «أولياس » خطر له أن ينهدم بناب هذا الكهف ويبني يه حظيرة لغنمه ، ولكن الله ثم يمكنه من رؤيتهم ، فلما فتح الكهف استيقظوا جميعاً فجلسوا مستبشرين وقاموا للصلاة ، ثم قال بعضهم تبعض : كم تشم ياماً؟ ﴿ قَالُواْ لَكُ يُوْمَا أَوْ بَعْضَ يُورِ قَالُواْ رَاكُمْ أَعْلَمُ فِي الصلاة ، ثم قال بعضهم بعض : كم تشم ياماً؟ ﴿ قَالُواْ لَكُ يُومًا أَوْ بَعْضَ يُورِ قَالُوا رَاكُمْ أَعْلَمُ فِي الصلاة ، ثم قال بعضهم بروي يكم مندود إلى المدينة فليعظر أَيُها أَرْحَى طَعَامًا ﴾ السح ، فلمسب « تمليخا » على عادته يشتري الطعام ويتلطف في السوال متخصا حدراً من « دقيانوس » . فلما خرج « تمليخا » من باب الكهف عجب من الحجارة التي حوله ودهب إلى المدينة قرأى حصيع معالمها متغيرة .

أما الخيام فإسها كخيامهم وأرى رجال الحي غير رجالها

وسمع اسم المسبح بنادى به في كل مكان، فقال: عجداً لِمْ لَمْ يذبح « دقيانوس » هؤلاه المؤمسين؟،
ولما تحير قال: ربما كنت نائماً ولعل هذه ليست مدينتنا، فسأل رجلاً: ما اسم هذه المدينة ؟قال:
« أفسوس ». وأخيراً تقدم إلى رجل فأعطاه المورق ليشتري به طعاماً، قدهش الرجل وأخذ يقلبها
ويعطيها إلى جبرانه وهم يعجبون ويقولون: هذا كبر عثرت عليه فإن هذه الدراهم عليها اسم
« دقيانوس » ودلك من زمان بعيد، فسجوه حتى دخلوا على رجلين يقومان بأحكام المدينة، فظن
« تقليحا » أنهم أخذوه إلى « دقيانوس » ، علما عرف أنه لم يؤت به إلى « دقيانوس » سرى عنه الغم
و دهب البكاء، فسأله الحاكمان وهما « أريوس » و« طنطيوس » أين الكنز الذي وجدت يا فتى ؟ وبعد
أحذ ورد ذكر لهما خبر الفتية و « دقيانوس »، وأن أمرهما كان أمس، ولكنه متحبر في أمره، وإنكم إن
شتم فهاهو دا الكهف فاذهبوا معي فانظروه وفيه أصحابي، فقاموا معه حتى وصلوا إلى بباب الكهف
و تقدمهم « تمليخا » فأخبرهم الخبر كله فعجبوا وعرفوا أنهم ناموا ثلاثمائة وتسع سبى وأنهم أوقظوا
ليكونوا آية للناس ، ثم دخل « أريوس » فرأى تابوتاً من نحاس مكتوباً محتوماً بخام وفيه فصتهم في
للكونوا آية للناس ، ثم دخل « أريوس » فرأى تابوتاً من نحاس مكتوباً محتوماً بخام وفيه فصتهم في
اللوحين المذكورين .

وملخصها أنهم فتية هربوا من « دقيانوس » خوفاً على ديبهم فسدٌ عليهم بالحجارة . وقد كتبنا هده القصة ليعرفها من بعلما ، فخر « أربوس » ومن معه سجداً فه وأرسلوا بريداً إلى ملكهم الذي تضرع فله « بيمروس » أن عجل واحتضر لترى آية الله في أمر البعث فهؤلاء فتية ناموا مند ٣٠٠ سنة الخ ، فحمد الملك الله وركب وركب معه أهل مدينته حتى أتوا مدينة «أصوس » وكان يوماً مشهوداً

ولما رأى الفتية « يبدروس » خر ساجداً لله ثم اعتنقهم ويكي وهم لا يرالون يسبحون الله تعالى . ثم قال الفتية له . نستودعك الله ونعيدك من شر الإنس والجن ، فرجعوا إلى مصاجعهم وتوفى الله أنفسهم ، فأمر الملك أن يجعل كل منهم في تابوت من ذهب ، فلما أمسى ونام راهم في المنام يقولون: اتركنا كما كنا في الكهف على التراب حتى يبعثنا الله ، فأمر الملك أن يكونوا في تابوت من ساج فجعلوا فيه ولم يقدر أحد بعد ذلك أن يدخل عليهم ، وأمر الملك أن يتخذ علمي بنات الكهف مسجداً يصلي الناس فيه وجعل لهم عيداً عظيماً ، انتهى ،

هذا ملخص القصة ذكرتها لك حتى يسهل عليك فهم الآيات الآتية ولم بيق إلا تفسير الفاظها فهذه هي القصة التي كان النصارى يجعلونها دليلاً على البحث، فأسا القرآن فإد الله يقول فيه : إن آياتي على البحث وعلى بقاء أرواحكم ورجوعها بعد الموت وعلى وجودي ليست قاصرة على هذه القصة ، فآياتي لا تعد والأقلام لا تحصيها ، فلا تقدوا على هذا بل اقرؤوا نفوش هذا الوجود لا نقوش أهل الكائنات لا في مجرد القصص والحكايات وإن كانت فيها دلائل ولكن دلائلها أوسع .

يقول الله تعالى: اذكسر ينا محمد ﴿ إِذَّ أَوْى ٱلْمِثْنِةُ إِلَّى ٱلْكُهُمِ ثُقَالُوا رَبُّمَا وَاتِمَا مِن لُّدُلكُ رُحْمَةً ﴾ أي : رحمة من خزائن رحمتك ، وهي المغفرة والرزق والأمن من الأعداء ، ﴿ وَهَيِّيٌّ لَمَا مِنْ أَمْرِتَ ﴾ الذي نحن عليه من مفارقة الكفار ﴿ رَشَّدًا ﴾ حتى مكون بسببه رائسدين مهتدين ﴿ فَضَّرَّتُنَا عَلَّىٰ وَاذَائِهِمْ ﴾ أي: صربنا عليهم حجاباً يمنع السماع، بمعنى أننا أتمناهم إنامة لا تنبههم فيها الأصوات فحذف المفعول الذي هو الحجاب ﴿ فِي ٱلْكُهُفِ سِبِينَ ﴾ ظرفان لـ « صربتا » ﴿ عُذُدًا ﴾ أي : ذوات عدد ﴿ نُمُّ بُمُّ اللَّهُ مُ أَيقظناهم ﴿ لِمُعْلَمُ أَيُّ ٱلبَّرِيِّي ﴾ الطائفتين المتنازعتين في مدة لبلهم منهم ومن غيرهم ﴿ أَخْصَى لِمَا لَبِئُوا أَمْدًا ﴾ أي : لنعلم اختلافهما موجوداً كما علمناه قبل وجوده أنمه سيوجد ﴿ نَحْنُ مُلُصُّ عَنَيْتُ ثَمَّاهُم بِٱلْحَقِّ ﴾ بالصدق ﴿ إنَّهُمْ مِنْهَ ۚ ﴾ شبان جمع فتى كصبية جمع صبي ﴿ وَمُنْواْ بِرَبِّهِمْ وَرَدْنَهُمْ مُدِّي ﴾ بالتثبيت ﴿ وَرَبُّطْلًا عَلَىٰ ثَلُوبِهِمْ ﴾ قويناها ببالصبر لهجر الوطن والحال والجراءة على إظهار الحق والرد على « دقيانوس » الجبار ﴿ إِدُّ قَامُواً ﴾ بين يديه في مدينة « أفسوس » ﴿ فَقَالُواْ رَبُّ ٱلسُّمَوَاتِ وَٱلْأَرْضِ ﴾ إلى قوله ﴿ طَعَلُعلًّا ﴾ أي والله لقد قلنا إذن قولاً ذا شطط، أي : ذا بعد عن الحق مفرط في الظلم. ثم قال : ﴿ هَٰٓ وُلَّا ۗ ۗ فَوَّتُنَّا ﴾ مبتدأ وعطف بيان عليه وخبره ﴿ ٱتُّنخذُواْ مِن دُوبِهِ ءُ الِهَةُ لَّوْلَا ﴾ هلا ﴿ يَأْتُونَ عَلَيْهِم بِسُلْطُئرٍ بَبَّنِ ﴾ على عبادتهم بحجة بينة ﴿ وَمَنْ أَطْلُمُ مِثْنَ ٱفْتَرَافَ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا ﴾ ينسبة الشريك إليه ثم خاطب بعضهم بعضا لما رحم الملك شدامهم وأرجاً أمرهم ﴿ وَإِدِ آعْتَرُ لَّتُمُومُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهُ ﴾ أي : وإذا اعتزلتم القوم ومعبوديهم إلا الله لأنهم كاتوا يعبدونه ويعبدون الأصنام ﴿ فَأَوْداْ إِلَى ٱلْكُهُمِ ﴾ في الجسل الذي هو بالقرب من « أنسوس » ﴿ يَسَثَرُ ﴾ يبسط ﴿ لَكُمْ رَبُّكُم مِن رَّحْمَيِهِ ﴾ في الداريس ﴿ وينُهَيِّئُ لَكُم مِّن أَمْرِ حَمْد مِرْفَكَ ﴾ أي: ما يرتفقون به ، أي : تنتفعون ، وذلك لوثوقهم بسأن الله معهم لإخلاصهم ، وقد قعل الله دلك بهم إذ أقفل « دقيانوس » عليهم ضم الكهف للكون دلك آية ﴿ وَتَرَّى ٱلثَّمْسَ ﴾ أيها الإنسان ﴿ إِذَا طَلَّعَت ثُرُ وَرُعَى كَهُمِهِم ذَاتَ ٱلبَّسِينِ ﴾ أي: تميل جهة اليمسين، أي: الحهة صاحبه اسم اليمين. وقرئ « تُزَّاوَرُ » بالتشديد وأصلها تنزاور فأدغمت الناء في الزاي ﴿ وَإِذَا غَرَبَت تُقرِضُهُمْ ﴾ تقطعهم وتتركهم وتعدل عنهم ﴿ ذَاتَ ٱلشِّمَالِ وَهُمَّ فِي نَجْوَةٍ مِنْهُ ﴾ أي: في متسع من الكهف، أي:

إنهم في ظل نهارهم لا تصبيهم الشمس في طلوعيها ولا غروبها، وكنان بناب الكنهف في مقابلة بننات نعش فهو إلى الجهة الشمالية والشمس لا تسامت ذلك أبداً لأنها لا تصل إلى أبعد من حط السرطان وكل بلاد بعده إلى جهة الشمال تكون من وراتها لا أمامها فيكون الظل ماثلاً جهة الشمال طول السنة كما يعرفه من له أدنى إلمام بعلم العلك ﴿ ذَا لِكَ مِنْ ءَايَنتِ آللَّهِ ﴾ أي - شأنهم وإبواؤهم إلى كهف بهذه الصفة وأخارك بقصتهم ووضعهم في موضع بحيث تزاور الشمس عنهم طالعة وتقرصهم غاربة ؛ كل ذلك من آيات الله ﴿ مَن يَهْدِ آفَّهُ فَهُو النَّهُ عَدُو اللَّهُ عَد إِلَي دَمن يوقفه الله بالتأمل في آياته الكثيرة هذه وغيرها قهو الذي يصبب الفلاح ﴿ وَمَن يُصَلِّلُ ﴾ ومن يصلله الله ولم يرشده ﴿ مَلَن تُحِدُ لُهُ وَلِيًّا مُرْشِدًا ﴾ معيناً يرشده ﴿ وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاطَا وَهُمْ رُفُودٌ ﴾ وتحسبهم أيها الإنسان متتبهين لأن أعينهم مفتحة وهم نيام ﴿ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ ٱلَّيْسِينِ وَذَاتَ ٱلشِّمَالِ ﴾ لشلا تأكل الأرض لحومهم ﴿ وَحَقَلْهُم بَسِطُّ ذِرَاعَيْهِ بِٱلْوَصِيدِ ﴾ أي: فناه الكهف أو عتبة الياب ﴿ لَو ٱطُّلَقْتَ عَلَيْهِمْ ﴾ يا محمد ﴿ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ مِرَازًا ﴾ لما ألبسهم الله من الهيبة ﴿ وَلَمُلِنْتُ مِنْهُمْ رُغْبُنا ﴾ خوفاً يملاً صدرك، وكما بمناهم آية بعثناهم آية هلي كمال قدرتنا، وهذا قوله تعالى: ﴿ وَحَقَدُ لِكَ بُعَشَنَهُمْ لِبُسُاءَ لُواْ بَيْسَهُمْ ﴾ ليسأل بعضهم بعضاً ولينقسوا بساليمت ﴿ قَالَ قَآبِلٌ مِّنْهُمْ حَتْمُ لَبِئْتُ أَفَاكُواْ لَبِئْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْرَ فَالُواْ رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَ لَبِنْ مُ فَأَيْدُ فَأَيْدُ أَخَذَكُم بِوَرِقِبِكُم ﴾ فضَّكم ﴿ أَيُّهَا أَرْكَىٰ طَعَامًا ﴾ أي: أي أهل المدينة أحل طعاماً لأن منهم مؤمنين يخعون إيمانهم فلنأكل من دبائحهم أو أجود ، ﴿ بِرزَّقِ ﴾ من قبوت وطعام تأكلونه ، ﴿ وَلَيْتَلَقُلْكُ ﴾ يترفق في الطريق وفي المدينة ﴿ وَلا يُشْعِرُنُّ ﴾ يعلمنَ ﴿ بِكُمْ أَخَذًا ﴾ من غير المؤمنين ﴿ إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُواْ عَلَيْكُمْ ﴾ يعلموا بمكانكم ﴿ يَرْجُمُوكُمْ ﴾ يقتلوكم بالحجارة وهو أخبت القتل أو يعذُبوكم ﴿ أَوْ يُعِيدُوحِكُمْ فِي مِلْتِهِمْ ﴾ كما تقدم في أعمال « دقيانوس » الـذي أرجا أمرهم ﴿ وَمَن تُعْلِحُواْ بِذًا أَبَدُنا ﴾ أي : إن عدتم إليهم ﴿ وَحَلَا لِكَ أَعْشَرْنَا عَلَيْهِمْ ﴾ أي : وكما أنمناهم ويعشاهم أطلعنا عليهم ﴿ لِيُعْلَمُونَ ﴾ أي: ليعلم الذين أطلعناهم على حالهم ﴿ أَنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ ﴾ بالبعث ﴿ حَيَّ ﴾ فنومهم كحال الأموات واستيقاظهم كحال البعث ﴿ وَأَنَّ ٱلسَّاعَةَ لَا رَيْبُ نِيهَا ﴾ وأن القيامة لا ريسب في إمكامها ، فمن حفظ أجسامهم مدة ثلاثماثة سنة ولم تتعفسن ثم أيقظهم قيادر أن يحفظ الأرواح أمداً طويلاً ثم يردهما إلى أبدائها ﴿ إِذْ يُنَتَزَّعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرُهُمْ ﴾ متعلق بــ « أعثرته »، أي: أطلعنا عليهم ‹‹ بيدروس ›› وقومه حين ينازع بعضهم بعضاً بعد منا فرحوا وفرح الملك بآية الله تعالى على البعث و ذهب ما بينهم من الشقاق في أمر القيامة وحمدوا الله تعالى إلى آخر ما في القصة ، ففريق يقـول : نبنـي عليهم قرية نسكنها ، وقريق يقول : نبني مسجداً يصلي فيه الناس ، فغلب هذا الفريق الفريق الأخر في الرأي وبنوا عليهم مسجداً، وهذا قوله تعالى: ﴿ فَقَالُواْ آبْنُواْ عَلَيْهِم بُدِّينَا رَبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ ﴾ ، إلى قوله : ﴿ مُسْجِدًا ﴾ . وقوله : ﴿ رُبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ ﴾ جملة اعتراضية من الله .

ولما فرخ من الكلام على القصة وعلى نزاع المتخاصمين فيما بيني عليهم ؛ أخذ الله يقبص عليما ما دار في زمن النبي صلى الله عليه وسلم بعد ما قص ما دار في زمن « بيدروس » الذي بني المسجد إذا اختلف الناس في عدد أهل الكهف، فقال السيد وهو تصراني يعقوبي من نجران : إنهم ثلاثة ورابعهم كليهم، وقال العاقب منهم وكان تسطورياً: هم خمسة وسادسهم كلهم، وقال أصحاب الملك وهم الملكانية: سبعة وثامنهم كلسهم قطمير، وهذا قوله تعسالى: ﴿ سَيُعُولُونَ لَلْنَهُ ﴾ ولدى قوله: ﴿ مَّا لِلْكَانِية : سبعة وثامنهم كلسهم قطمير، وهذا قوله تعسالى: ﴿ سَيُعُولُونَ لَلْنَهُ ﴾ ولدن عباس رضى يعلم علم ويروى أن ادن عباس رضى الله عنهما قال: أنا من القليل هم ثمانية سوى الكلب ولم يرد في الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم شي، في هذا دلالة على أن أمر العدد لا يهم والمهم الاعتسار بمجموع القصة وما يكون نافعاً لعقولنا وارتقائنا في حياتنا اللنبا وفي الأخرى. هذا هو القصص الذي طلسوه ﴿ فَلَا تُسَارَ فِيهِمْ إِلّا مِرْاءُ عَلَى أَن أمر العدد لا يهم والمهم الاعتسار بمجموع القصة وما يكون نافعاً عقولنا وارتقائنا في حياتنا اللنبا وفي الأخرى. هذا هو القصص الذي طلسوه ﴿ فَلَا تُمَادِ فِيهِمْ إِلّا مِرْاءُ عَلَى أَن أمر العدد من المحيد عن عنص عليهم ما في القرآن من غير تجميل لهم ولا رد عليهم ﴿ وَلَا تَسْتَنَفْتَ فِيهِمْ مِعْدُما أَخْرِ ناك ، وإنما كان التعمق غير مرضوب فيه أهل الكتاب أحداً أي لا ترجع إلى قول أحد منهم بعد ما أخبر ناك ، وإنما كان التعمق غير مرضوب فيه لان المقام مقام عظات واعتبار ، فالبحث عن العدد مثلاً هل كان (٣) أو (٥) أو (٧) لا فائدة في تحقيف ولا غرض في معرفته ، وإذا كانت القصة كلها ليست بالنسبة لآيات الله إلا أمراً قليلاً فكيف يكون البحث عن مفصلاتها .

إن القصص لم يكن الغرض منها سوى الوعظ ، وهذه القصة يقصد منها أمر البعث ، وأمر البعث يعرف بأمور من العوالم المحيطة بكم لا تتناهى ، كما سيأتي بيانه من علم الطبيعة في العلوم الحديثة ، فكف تصبعون الوقت في ذلك؟ والوقت يجب أن يوفر للعلوم الطبيعية التي دخلت في ضمن في أن جَعَلًا مَا عَلَى آلاً رَضِ رِينَهُ لَهَا ﴾ ، ثم قال : ﴿ وَلا تَقُولَنُ ﴾ المخ . يقول العلماء رحمهم الله تعالى : إن هذا تأديب من الله لحيه صلى الله عليه وسلم حين قالت العرب بإشارة اليهود ما تقدم من طلب الأمور الثلاثة ، فقال : التوني غداً أخبركم ، ولم يقل إن شاء الله ، أي : ولا تقولن لأجل شيء تعزم عليه ؛ إني فاعل ذلك الشيء غداً إلا حال كونك مناسباً بمشيئة الله ، أي * قائلاً إن شاء الله ﴿ وَآدَ حَمُ كُلمة الاستثناء ثم تذكرتها فتداركها بالذكر ما دمت في المجلس ؛ عن الحسن ، وبعد سنة ؛ عن ابن عباس وفي أقرب زمن عند بعضهم ، والأحكام الفقهية مبنية على أن يكون الاستثناء متصلاً .

حكاية

حكى أنه بلغ المصور أن أبا حنيمة رحمه الله خالف ابن عباس رضي الله عنهما في الاستشاء المنفصل فاستحضره لينكر عليه ، فغال له أبو حنيفة : هذا يرجع عليك إنك تأخذ البعة بالإيمان أفترصى أن يخرجوا من عندك فيستنوا فيخرجوا عليك، هذا هو الذي يقصده هذا الذي وشي بي إليك. فاستحسن كلامه وأمر أن يخرج الطاعن في الإمام من عنده . انتهت الحكاية.

وجوه أخرى في الآية

- (١) وأذكر ربك بالتسبيح والاستغفار إذا نسيت كلمة الاستثناء.
 - (٢) وصلَّ صلاة نسيتها إذا ذكرتها.
 - (٣) إذا نسيت شيئاً فادكره ليذكرك المسي.

أقول: وهذه الأخيرة جربتها فتذكرت ما نسبت، وكان الدكر بلفظ: «يا رب». واعلم أن هذه القعمة المدكورة جيء بها كما تقدم على أنها ليس العجب خاصاً بها ، بسل أعجب منها عجائب الله في الأرض والسماه ، فما على الأرض من نبات وحيوان الخ أعجب، وما في الفلك من بهجة أجمل وأبهى من خوارق العادات في هذه القصة أو في غيرها ، ولذلك أتبعه بما بعده عامره صلى الله عليه وسلم أن يسأله تعلى فقال : ﴿ وَقُلْ عَسَى أَن يَهْدِينَ رَبِّى لِأَقْرَبَ مِنْ فَاذَا رَشْدًا ﴾ أي لأطهر دلالة على وسلم أن يسأله تعلى فقال : ﴿ وَقُلْ عَسَى أَن يَهْدِينَ رَبِّى لِأَقْرَبَ مِنْ فَاذًا رَشْدًا ﴾ أي لأطهر دلالة على أني نبي من نبأ أصحاب الكهم الذي هو عبارة عن حديث جرى لأسم العسارى مع أن آيات الله لا تناهى في أرضه وسمائه فهو قادر أن يعطيي منهما ما يشاء ، ولذلك أجاب دعاءه حالاً وأنزل عليه : في أرضه وسمائه فهو قادر أن يعطيي منهما ما يشاء ، ولذلك أجاب دعاءه حالاً وأنزل عليه ؛ موضع «سنين» وقرئ بالإضافة على وضع «سنين» موضع «سنين التي هي الأصل في تمييز المائة .

يقول الله إحباراً من عنده: ولمث أهل الكهف إلى يوم النبوة المحمدية ثلاثمائة سنة وتسع مسنين ولما سمع أهل الكتاب وهم نصارى نجران دلك قالوا: أما الثلاثمائة فقد عرفناها وأمنا التسع فلا علم لنا بها ، فقال الله له : ﴿ قُلْ الله أَعْلَمُ بِمَا لَبُوا أَ كَمَا قلبًا لك من قبل ﴿ ثَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلا مِرْآهُ طُهِرًا ﴾ لنا بها ، فقال الله له : ﴿ قُلْ الله مِرَاهُ عَلَمُ بِمَا لَبُوا أَ كُما قلبًا لك من قبل ﴿ ثَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلا مِرْآهُ طُهِرًا ﴾ النا بها ، فقال القام مقام اعتبار وحكم ، والمشاغبة والجدال يضبع القصود من الرسالة ومن العلم .

ثم اعلم أيها الفطن أن هذه معجرة أهم من ذكر قصة أهل الكهف، لأن الله يقول: أيها الساس هذا النبي الأمي الذي لم يقرآ ولم يكتب ولم يدرس علم الحساب ولا الهندسة ولا الفلك من أين جاء له أن كل ثلاثماثة سنة ترداد تسع سنين؟ وبعبارة أخرى: من أين عرف أن كل مائة سنة شمسية تزيد نحو (١١) ثلاث سنين قمرية وكل ثلاث وثلاثين سنة شمسية تزيد سنة قمرية وكل سنة شمسية تزيد نحو (١١) يوماً. من جاء له ذلك وهو لم يدرس دلك؟ وكيف ينزل عليه لفط ﴿ وَآزَدَدُوا ﴾ ليفصل بين الزيادة في القمرية والمزيد عليه في الشمسية. هل هذه رمية من غير رام؟ وإذا وقف أهل نجران وقالوا: لا نعرف التسع ونعرف الثلاثماثة أفلا يتفطن الناس لهذا القول ويعرفوا أن هناك معاني وأن أهل عصر النبوة عجروا عن فهم مثل هذه الأمور، وإذا كان حبر عظيم من أكبر علماء الإسلام كالعلامة الرازي رحمه الله يقول: إن الحساب لا يوافق هذا القول فيكف بغيره من الذين لا علم لهم. فإذا كان فلاسفة الإسلام وحكماؤهم يترددون في هذا القول من حيث السنين الشمسية والقمرية ويقولون ليس ذلك حقيقة فكيف بغيرهم ممن لا علم لهم بحساب ولا فلك؟ ولقد أريتك الحقيقة ناصعة كما أثبتها المقون وقرأناه في الفلك وأصبح معلوماً مشهوراً عند علمائه، أفلا تعجب من حكمة عالية وآيات طاهرة وعجائب باهرة؟.

إذن عرفت كيف هذا الله لأقرب من هذا رشداً ، وكيف لفت الأنظار إلى علم ما على الأرض من ريئة لها كضوء الشمس المشرق على وجهها وحسابه وزينته وما نتج عن الصوء مس بهجة الأرض وريئها لأنه لولا اختلاف الفصول لم تكل للأرض زينه ، ولا اختلاف للعصول إلا بتقلب الشمس وطلوعها من حيث لا تمسي وتنقلها في البروج ، فهذا التقلب هو الذي بعظي الأرض زينتها ، فما من دابة ولا حيوان ولا جمال إلا وكان أسه ضوء الشمس الذي أرسله الله إلى الأرض كما يرسل نبيا صلى الله عليه وسلم ليهدينا للعلم ويقول لنا : إن النظر قيما على الأرض من زيمة الناجم من ضوء

الكواكب أقرب رشداً من قصص الأولين وحكايات الغايرين، وإن ما تروقه في هذه الأرض أبهر وأجمل من كل ما يصدر من خوارق العبادات، فكم في العوالم المحيطة بكم من خوارق، فإياكم أن تذروها ابتغاء ما يقع على يدي أنبياتكم وأولياتكم، فإني أرسلت الأبياء ليرشدوكم إلى ملكي حتى إنى لم أشعلكم بما جاء على يدي المختارين منكم، لأن ذلك بسير بالإضافة إلى عجائبي في خلفي، وما الأبياء والأولياء إلا يعض خلقي. قحلق السماوات والأرضين أكبر من حلق الناس فانظروا فيما هو أكبر، والأنبياء ما جاءوا لكم إلا ليرشدوكم إلى وإلى نظامي وعجاليي، فإذا قصرتم عقولكم على بعض ما يقع لهم كنتم غافلين عما هو أقرب رشداً. وسيأتي إبضاح هذا المقام فانتظر يسيراً ترّ العجب العجاب واعلم أن هذا ينافي ما جاء في القصة وهو أن ثلاثمائة سنة كان آخرها العثور هليهم وقست أن ينوا المسجد، ولكن القصة فيها تساهل والحكايات يدخلها التحريف، فالقول: إن المدة إلى زمن النبوة أقرب إلى التاريخ وهي المنقولة عن كثير من العلماء ورجحوها ، ثم قال تعالى : ﴿ لَهُ ، غَيَّبُ ٱلسَّمَوَت وَالْأَرْضَ ﴾ أي ما غاب وحَفي فيهما ، ومن ذلك الغانب على كثير من العقول حساب السنين الشمسية والقمرية غيبه الله عن بعض الناس حتى يطلع عليه العارفون بحساب العلك فيعجسون من أمر تبيهم ويعلمون أن هذا مبدأ زينة الأرض وزخرفها ، ويتعجبون ويدرسون العلوم المتعلقة بنهدا ؛ التي مبدؤها العلوم الرياضية وتهايتها العلوم الطبيعيـة ، أي : إنى أعلم غيب السيماوات والأرض ، وغيبها هو مـا غاب عن العقول وسأفطن لها الأجيال المقبلة حتى يدرسوا الرياضة التي أشرت لها بالسنين المذكبورة، ونتيجة الأضواء والشموس رينة الأرض وهي علوم الطبعة ﴿ أَيْصِرٌ بِهِ، وَأَسْبِغٌ ﴾ أي: ما أبصر الله وما أسمعه ، صيغة تعجب من أن الله يسمع ويبصر ما لا علم ثنا به وهو خارج عن إدراكنا ﴿ مَ لَهُم ﴾ لأهل السماوات والأرض ﴿ مِن دُونِهِ، مِن وَلِيٍّ ﴾ من يتولى أمورهم ﴿ وَلا يُسْرِكُ فِي حُكْمِهِ، ﴾ في قضائه ﴿ أَخَذًا ﴾ منهم ولا يجعل له فيه مدخلًا . ومثل هذا القول لا يذكر عادة في القرآن إلا عند الأمور العظيمة للتنبيه على ما فيها من خفايا ، وقد أرشدك الله في هذا التفسير كأنه يقول : انظروا في جمال الفلك وحسابه ونتائج الإشراق وجمال زينة الأرض التي جعلتها لكم ابتلاء واختباراً لعقولكم وأعمالكم فلتجدوا في العلوم لتعرفوني ولتكونوا أقوياه في الأرض.

أيها المسلمون، هذا أوانه وهذا أوان ظهور مقاصد القرآن وعلومه وقد أرشد الله كتاب الإسلام أن يظهر الله على أيديهم غرائب القرآن لتنجهوا إلى عجائب ربكم في أرضه وسماله والله ولي حميد. واعلم أن الكلام على ما زينت به الأرص المذكور في أول السورة جاه في حمسة فصول: الفصل الأول: قصة أهل الكهف وأبها أقل عجباً من رينة الأرض وما علمها.

الفصل الثاني: حساب السنين الشمسية والقمرية وجمالها وبدائعها، وهذا أول قطرة من بحر الزينة الفائض وهي مجملة، وقدّمت لأنها أصل ما على الأرض كما تقدم في أن النيل والفرات جاءا من الحركات السماوية.

الفصل الخالث: إيضاح المقام بذكر أن القلوب قسمان: قسم غافل وقسم مستبصر، فالمستبصرون يذكرون والغافلون يطلبون الرينة المذكورة في أول السورة للشهوات والخياة الدنيا إلى قوله: ﴿ وَسَآءَتُ مُرْنَفَتُ ﴾ [الآية، ٢٩]. الفصل الرابع: دخول في المقصود فعالاً وإيضاحه بضرب مثل لرجلين فأحدهما له بستان والآخر لا بستان له واغترار الأول وتبصر الثاني. فهذا بيان لمن غفل قلبه فتعلق بطاهر الزينة ومن فكس قلمه فعرف حقائقها وفناءها إلى قوله : ﴿ وَحَيَرُ عُقْبُنا ﴾ [الآبة : 12].

القصل الخامس: في استحراج النتيجة كما هي والرجوع الأول السورة إذ ضرب مثل الدنيا بمثل النبات يخضر ثم يصير هشيماً تذروه الرياح، وأن المال والنين كالنبات كلاهما مناع الحياة الدنيا ذاهب أيضاً كما يذهب النبات فالمدار على الحقائق لا المظاهر. ثم اتبع ذلك بذكر خراب الأرض وذهاب الجمال وقراءة الناس كتبهم ودكر إبليس وعصياته الذي هو أصل هذه الأخلاق؛ وأن هؤلاء الطمالين المضلين ومن تعهم لا يعرفون حقائق الأشياء في السماوات والأرض إلى الخرما سيأتي.

تفسير كلمات الفصل الثالث

قال تعالى: ﴿ مِن كِتَابِ رَبِّكُ ﴾ القرآن، ﴿ لا مُبدِّلُ لِكُلِمَاتِهِ ﴾ لا أحد يقدر على تغييرها، ﴿ مُلْتَحَدُهُ ﴾ ملتجاً تعدل إليه إن هممت به ﴿ وَآصْبِرْ نَفْسِلَكَ ﴾ احبسها وثبتها ﴿ بِٱلْفَدَوْةِ وَٱلْمَـدِيّ ﴾ أي: في جميع أوقاتهم أو في طرفي النهار ﴿ يُرِيدُونَ وَجَّهَمُّ ﴾ رصا الله تعالى ﴿ وَلا تَمَّدُ عَيْسَاكَ عَنَّهُمْ ﴾ أي: لا تجاوزهم عيناك، يقال: عداه: جاوزه، ولكن عدى هنا بـ «عن » لتضمن معلى نبـا، يقال: نبـت عنه عينه ، إذا لم تبصره ﴿ تُرِيدُ رِبُنَّهُ ٱلْحَيْرَةِ ٱلدُّنْبُ ﴾ في موضع الحال ﴿ مُنْ أَغْطُلُنا فَلَبُهُ عَن ذِكْرِنًا ﴾ من جعلنا قلبه غافلاً عن الذكر كأمية بن خلف لما دعاك إلى طرد المقراء من مجلسك ليحل محلهم صناديد قريش ﴿ وَٱتُّنِّعَ مَوْنَهُ ﴾ في طلب الشهوات ﴿ وَحَمَانَ أَثْرُهُ، فَرُّطُنَا ﴾ مجاوزاً الحق محالفاً له ﴿ وَقُلُ ﴾ يا محمد ﴿ ٱلْحَقُّ مِن رُبِّكُمُّ ﴾ الحق ما يكون من جهمة الله لا ما يقتضبه المهوى ﴿ مُمَّن شَآةٍ فَلْيُؤْمِن وَمِّن شَآءَ فَلْيَكُفُرُ ﴾ لا أبالي بإيمان من آمن ولا بكفر من كفر ﴿ أَعْتَـدْنَا ﴾ هبأنا ﴿ سُرَادِتُهَا ﴾ فسطاطها فقد شبه ما يحيط بهم من النار بالسرادق، أو السرادق: الدخان لأنه محيط بالنار وبهم فيهما، فهو كالفسطاط من وجه الشمول والإحاطة ﴿ وَإِن يَسْتَغِيثُوآ ﴾ من العطش ﴿ كَالْنُهُلِ ﴾ هـو دردي الزيت أو ما أذيب من الحواهر المعدنية كالرحساص والنحاس ﴿ بَشُوى ٱلْوُجُوهُ ﴾ أي: ينضج الوجوه من حره ﴿ بِشَنَّ ٱلثُّرَّابُ وَسُآءَتُ ﴾ فعلان للـدم ، والمخصوص بالذَّم المهل والنار ﴿ مُرَّتَقَعَّا ﴾ متكأ جيء به لمشاكلة قوله : ﴿ وَخَلَّمَتُ مُرْتَعَقَّا ﴾ في الجنة ﴿ إِنَّا لَا تُصْبِعُ أَجِّرٌ مَنْ أَصْلَى عَمَالًا ﴾ أي : لا نترك أعمالهم تذهب طباعاً، بل نجازيهم بأعمالهم الصالحة ﴿ أَرْلَبُكَ لَهُمْ جَنَّتُ عَلَى تَحْرِي مِن تَحْتِهمُ ٱلأَثْهَرُ ﴾ خبر ﴿ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا ﴾ وجملة ﴿ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرُ مَنْ أَخْسَ عَمَالًا ﴾ اعتراضية، وقوله : ﴿ يُحَدُّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ ﴾ خبر ثان من الأولى ابتدائية والثانية للبيان ، بيسن الأساور بأنها من الذهب، أي : أساور كاتنة من ذهب وهي جمع أسورة جمع سوار ﴿ وَيَلَّبُسُونَ ثِيَابًا خُضَّرًا ﴾ لأن الخضرة أوفق للأبصار ، ولذلك جعلها الله عامة في السات وزين بها الأشجار كما لون السماء بالزرقة وهما معاً مقبولان نافعان لأبصار الحيوان ﴿ مِّن سُدَّس وَإِسْتَيْرَةِ ﴾ ما رق مي الديباج وما غلظ منه ﴿ مُتَكِئِنُ مِيهَا عَلَى ٱلْأَرْآبِكِ ﴾ السرر ﴿ بِعْمُ ٱلثُّوابُ ﴾ الجنة ﴿ وَحَسَّتَ ﴾ الأرائك ﴿ مُرْتَعَقَّا ﴾ متكأ ائتهى الفصل النالث.

القصل الرابع: ضرب المثل

قال تعالى : ﴿ وَأَهْرُبُ لُهُم مُثَالًا ﴾ للكافر والمؤمن والمتبصر والغافل : أي : وبيَّن لهم السخ صفة ﴿ رَّجُلُيْنِ ﴾ أخوين في بني إسرائيل أو من مكة ﴿ جَعَلْنَا لِأَحْدِهِمَا جَنَّنَيْنَ ﴾ بساتين ﴿ مِن أَعْسَبُ ﴾ من كروم ﴿ وَخَنَفْ مُنْهُمًا بِمُخُلِ ﴾ أي: وجعلنا النحل محيطاً بهما . يقال: حفّوه إذا طافوا به، وحفعتُه بهم أي: جعلتهم حافين حوله ، وهو متعد إلى مفعول واحد وتريده الباء مفعولاً ثانياً ، ﴿ وَجَعَلْمَا بَيْنَهُمّا زَرْعًا ﴾ أي : جملناها أرضاً جمعت القوت والفاكهة وهي متواصلة متشابكة فليس هناك ما يقطع شكلها الحسن الحميل المهيج ﴿ كِنْنَا ٱلْجُنَّتُينِ ءَاتَتَ ﴾ أعطت، وجماء الخبر على لفظ ﴿ كِنْنَا ﴾ وهمو مفرد ويصبح أن يراعي المعنى في اللغة ﴿ أُسَعَّلَهَا ﴾ تمرها ﴿ وَلَمْ تَنظُّلِم مِّنَّهُ شَيَّكًا ﴾ ولم تنقص من أكلها شيئاً. ثم ذكر ما هو أصل هذا الخبر والبهجة ، فقال : ﴿ وَفَجَّرْمَا جِلَلَّهُمَّا نَهَرًا ﴾ ليدوم شربهما ولتظهر يهجتهما ، ووجود النهر مما يجعل الثمر لا ينقص ﴿ وَسَعَانَ لَهُ فَمَرٌ ﴾ أي: وكان لصاحب الجنتين سال سوى ما في الجنتين. يقال: ثمر ماله إذا كثره فهو الأموال الكثيرة المثمرة من الذهب والفضة وغيرهما ﴿ فَقَالَ لِلْمَنْحِيدِ. وَهُوَ يُحَاوِرُهُم ﴾ براجعه الكلام ، بقال : حار بحور إذا رجع . يقال : إن هذين الرجلين هما «فطروس» وهو كافر، و«يهوذا» وهو مؤمن، ورثا من أبيهما ثمانية آلاف ديبار، فتشاطرا فاشتري الكافريها ضياهاً وعقاراً، وصرفها للؤمن في وجوه الخير، وآل أمرهما إلى ما حكاه الله، أو هما إخوان من بني مخزوم ولا يهمنا شيء من ذلك لأن الآية تسري على كل اثبين هذه صفتهما، وهذه حال عامة والناس في كل جيل يحسون بهذه المعاني ويتعالى الغني على الفقير غروراً وجهالمة ، ولـوكانـا مؤمنـين على سبيل الغفلة ، والمؤمن قد تكون له جهالة تنسيه الأخرة ، وإيانه لا يمنعه من الغفلية ، فقيال صياحب الجنة لصاحبه : ﴿ أَنَا أَسْقَتُرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَرُّ نَقَرًا ﴾ حشماً وأعواناً وأولاداً ذكوراً لأن هؤلا • ينفرون معه ﴿ وَدُخَلَ جَنَّتُهُ ﴾ بصاحبه يطوف به فيها ويضاخره بها ﴿ وَهُوَ ظَالِمٌ لِمُفْسِهِ، ﴾ ضارً لها بعجبه وبكبر، وكفره ، ﴿ قَالَ مَا أَظُنُّ أَن تَبِيدُ ﴾ تفني ﴿ هَندِهِ ، ﴾ الجنة ﴿ أَبَدُا ﴾ لطول أمله وتحادي الغفلة ، ﴿ وَمَا أَطُنُ ٱلنَّمَاعَة فَالْمِنَّة ﴾ كائنة ﴿ وَلَهِى رُدِدتُ إِلَىٰ رَبِتِي ﴾ بالبعث كما زعمت ﴿ لاَ جِننَ حَيْرًا مِّنْهَا ﴾ أي: يعطيني هنالك خيراً منها وهو لم يعطني هنا إلا لأنه يعطيني هناك ﴿ مُنقَلِّمًا ﴾ مرجعاً ﴿ قَالَ لَهُ صَاحِبُهُ ﴾ المؤمن ﴿ وَهُوَ يُسْمَا وِرُهُ ﴾ كيف تقول: ﴿ وَمَا أَعْلُ السَّمَاعَةَ فَآسِدُ ﴾؟ ﴿ أَحَفَرْتُ بِٱلَّذِي حَدُقَكَ مِن تُرَابٍ ﴾ وذلك التراب تغذي به وبالماء النبات والحيوان فأكله أبواك فولهاك وأكلته أنت فكان مه الدم فصرت بشراً سوياً، وهو قادر أن يخلقك مرة أخرى كما خلقك هذه المرة بهذا النطام، وهذا قوله : ﴿ ثُمَّ مِن نُطْقَةٍ ثُمَّ سُؤُنكَ رَجُ لَا ٢٠٠٠ أَنكِنًا ﴾ أي: لكن أناء فحذفت الهمزة بنقل حركتها إلى ما قبلها وحصل الإدغام، وقرئ : « لكن أنا » على الأصل ﴿ هُوَ آفَّهُ رُبِتِي ﴾ الضمير للشأن ﴿ وُلاّ أَشْرِكَ بِرَبِّنَ أَحَدًا ﴿ وَتُولا ﴾ هلا ﴿ إِذْ مَخَلْتَ جَنَّنَكَ تُلَّتُ مَا شَآءَ آلَتُهُ ﴾ أي: الأمر ، « ما شاء الله »: متدأ وخَبر، أو : « ما شاء الله كان » على أنها شرطية ﴿ لاَ قُوَّةَ إِلَّا بِأَلَّهِ ﴾ إقراراً بأن عمارتها لم تكن بقوتك بل بقوة الله ﴿ إِن تُرُن أَنَا أَقُلُ مِلْكَ مَالًا وَوَلَدًا ﴾ ولذلك تكبرت علي ﴿ فَعَسَىٰ رَبِّي أَن يُؤْتِكِن خَيْرًا مِن جَنْدِكَ ﴾ في الدنيا والآخرة ﴿ وَيُرْسِلْ عَلَيْهَا ﴾ على جنتك ﴿ حُسْبَانًا ﴾ جمع حسبالة ، أي:

صاعقة ﴿ مِنَ ٱلسَّمَآءِ فَتُصَبِحَ صَعِيدًا رَّلَقًا ﴾ أرضاً ملساء يزلق عليها باستنصال نباسها وأشجارها ، ﴿ أَوْ يُصَبِحَ مَآؤُهَا عَوْرًا ﴾ أي : هَاثراً في الأرض ، فهو مصدر وصف به ﴿ فَلُ تَسْتَعَلِيعَ لَهُ طُلْبًا ﴾ أي للماء العائر . ملخص المحاورات ثلاث : الافتخار بالمال والأعوال ، والأمل الطويل ببقائها ، وإنكار الباعة .

هذه هي المقالات التي قالها الكافر، والإجابات شلاث على نظام عكسي، إد قال صاحبه: ﴿ أَحَفَرُتَ بِاللّٰهِى خَلَقَكَ ﴾ الخرداً على الثالث، وقوله: ﴿ وَتَوْلا إِذْ دَخَلْتُ جَنَّتُكُ فَلْتَ مَا عَآدُ أَنَّهُ ﴾

رداً على الثاني، وهو: ﴿ قَالَ مَا أَظُنُّ أَن تُبِيدُ هَنَدِهِ أَبَدًا ﴾ وقوله: ﴿ إِن تَرَبِ أَنَا أَقُلُ سِكَ مَالًا وَوَلَدُ ﴾

رد على قوله: ﴿ أَنَا أَحَثَرُ مِكَ مَالًا وَأَعَزُ نَقَرًا ﴾ ، يقول له • هذا لا يدوم ورَخرف الحياة داهب لا بقاء

له . وكل هذا تطبيق على القاعدة التي في أول السورة .

ثم تم ما قال له صاحبه إذ هلك ثمره، قال تعالى: ﴿ وَأُحِيطُ بِنَكُرِه، ﴾ أي: أهلكت أمواله، أي: أحاط الهلاك بثمر جنبه فوقعت عليها نار من السماء وغار الماء ﴿ تَأَمَّبُحَ يُقَلِّبُ كُنْتِهِ ﴾ أي: يصفى يكف على كف أو يقلب كفيه ظهراً لبطن تأسفاً وتلهفا ﴿ عَلَىٰ مَا أَنفَقُ بِهِنَا ﴾ أي: فأصبح يندم على ما أنعق في عمارتها ﴿ وَهِي خَاوِيَةٌ عَنَىٰ عُرُوشِهَا ﴾ آي: إن عروشها سقطت على الأرض وسقطت الكروم عليها وهو يقلب كفيه ﴿ وَيَقُولُ يَنلِيتَنَى لَدُأُشُرِكَ بِرَيِّقَ أَحَدَه ﴾ هناك تدكر موعطة أخيه ﴿ وَلَمْ تَكُن لَنُهُ بِنَةٌ ﴾ جماعة ﴿ يَسَعُرُونَهُ مِن دُونِ آلَهُ ﴾ يقدرون على تصرته فيدقعون عنه الهلاك ﴿ وَمَا تَكُن لَنُهُ بِنَةٌ ﴾ جماعة ﴿ يَسَعُرُونَهُ مِن دُونِ آلَهُ ﴾ يقدرون على تصرته فيدقعون عنه الهلاك ﴿ وَمَا كُن لُعَتَم بِنَا اللهلاك ﴿ وَمَا اللهلاك ﴾ أي: عشعاً يقوته عن انتفام الله ﴿ مُثَالِك ﴾ في دلك المقام ﴿ ٱلْوَلَيْهُ لِلّٰهِ ٱلْحَقِي الولاية ﴿ اللهلاك ﴿ وَمَا السلطان والملك المقام ﴿ وَلَوْ خَيْرٌ فَوْلَ لَهُ الْحَقِي المُسلطان والملك وحده ﴿ هُوَ حَيْرٌ ثَوَاكُ ﴾ أي: أفضل جزاء السلطان والملك له فهو الغالب فمنه النصر وله السلطان وحده ﴿ هُوَ حَيْرٌ ثَوَاكُ ﴾ أي: أفضل المراء وقائم الماعة غيره، وهذا نهاية الفصل الرابع.

الفصل الخامس

قال نعالى: ﴿ وَآصَرُبْ لَهُم ﴾ أي بين لهم ﴿ مُثَلَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا ﴾ أي: صفتها الغربية ، أو بيتن ما تشهه الحياة الدنيا في زهرتمها وسرعة زوالها . مثلها كائن ﴿ كُمَا مَ أَمَرَلْمَهُ مِنَ ٱلشَّمَا وَلَحَدَهُ وِهِ مَهَاتُ الْأَرْضِ ﴾ فاختلط بعضه يبعض وتكاثف يسبب الماء ﴿ فَأَصْبَعْ هَشِما ﴾ يابساً متكسراً واحدته هشيمة ﴿ تَدَرُوهُ ٱلرِّبَعُ ﴾ أي . تنسفه وتطيره ، ﴿ وَحَانَ ٱللهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيّ عِلَيْتِهِ أَلَيْ مَن المنات أحصر والتعلق الإنساء والإنشاء والإنشاء والإنشاء والإنشاء والمنسبة الدنيا في نصرتها وبهجتها شم تصير إلى الزوال ، بحال النبات أحصر والتعلق وأرهر ثم صارهشيماً تفروه الرباح ، ثم أخذ يبين المقصود من صرب المثل فقال : ﴿ وَالنَّهُ إِنْ النَّهُ وَالنَّهُ إِنْ النَّهُ وَالنَّهُ إِنْ النَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ اللَّهُ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَلَا لَهُ وَعَلَّا وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالْمَلُهُ الإنسان .

فانظر كف يقول في أول السورة: ﴿ إِنَّا جَمَلْنَا مَا عَلَى آلاً رَصِ زِيسَةٌ لَهُ ﴾ [الآية. ٧] ، ويام هنا المال والولد لأنهما من تلك الزينة ، فالكلام مرتبط بعضه ببعض أيما ارتباط ، ثم أخذ سبحاته يزيد المقام إيضاحاً فقال: ﴿ وَ ﴾ اذكر ﴿ يَوَمَ نُسَيِّرٌ ٱلْجِالُ ﴾ نذهب بها فتجعلها هباء مشورا ﴿ وَتَرَى آلاً رُصَ بَارِزَةٌ ﴾ ليس عليها ما يسترها بما كان عليها من الجبال والأشتجار ﴿ وَحَشَرَنَهُمْ ﴾ أي : الموتى ﴿ فَلَم نُعَلَادٍ رَبِّهُمْ أَخَذًا ﴾ أي : فلم تترك أحداً ، يقال : غادره فتركه ﴿ وَعُرضُوا عَنَى رَبِكَ صَعَتًا ﴾ مصطفين ظهري لا يحجب أحد أحداً ، فحالهم أشبهت حال الجند الدين يعرضون على السلطان ، وقد قلنا لهم : ﴿ لَقَدْ جِنْعُمُونَا حَمَّا خَلَقانَ ، وقد قلنا لهم : ﴿ لَقَدْ جِنْعُمُونَا حَمَّا خَلَقانَ مُو وَلَو مَلْكُ يوم القيامة المنجن المين ومكم من المال والولد ﴿ بَلْ رَصَّتُمُ أَلُونَ مَنْ مُ عَلَى المنتبال والولد ﴿ بَلْ الله على الترتيب الطبيعي ولم يبق الأرض وحشر الناس عراة بعد ما استبان أن الدنيا لا قيمة لها ، وذلك على الترتيب الطبيعي ولم يبق الأرض وحشر الناس عراة بعد ما استبان أن الدنيا لا قيمة لها ، وذلك على الترتيب الطبيعي ولم يبق ﴿ فَا عَرض الأعمال في أيمان قوم وشمائل آخرين إلا عرض الأعمال ، والملك قال • ﴿ وَوَسِمُ ٱلْكِتَبُ ﴾ صحائف الأعمال في أيمان قوم وشمائل آخرين هو شأن من وقع في الهلك ﴿ مَالِ هَذَا ٱلْكِتَبِ ﴾ يتمجبون من شائه ﴿ لا يُعَادِرُ صَعِيرة أو كبيرة من ذنوبنا ﴿ إِلّا آخصَنَهَا ﴾ إلا عنها وأحاط بها ، لاننا قدمنا أن النفس أن بالزجاجة التي يضعها المصور في صندوق الآلة المصورة وكل صورة نقع عليها عملها .

فهكذا تفوسنا تلتقط كل شيء تحصل عليه من ضار ونافع ، فإذا كشف العطاء أبصرنا كل ما عملنا ورأينا صورنا بحالها ، فتظهر لنا جميع المحاس وجميع الردائل فتفعل في عقولنا فعلها بلا كلام ولا كتابة ، وكل امرئ يقرأ هذه الكتابة والناس فيها سواء ﴿ وَوَجَدُواْ مَا عَبِلُواْ خَاهِرُا ﴾ كيف لا وهو مرسوم واضع ﴿ وَلا يَعْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴾ ومن أين بأتي الطلم إذا كانت المسألة صوراً مرسومة في قوالب حافظة لها فليس يمكن الإنسان دفعها ، ولا ظلم في ذلك كما لا نعد التخمية بعد الأكل الكثير ظلماً ، ولا المرض بعد الشرب من ماء آسن علوه أدراساً ظلماً ، بل ترى ذلك أسباباً ومسببات . وهنا انتهى صحت الإنسان في دياه وآخرته .

ولما كان دلك تابعاً لعالم ألطف من عالمنا وكان للشياطين مدخل في كل ما تقدّم أعقبه بذكر إلليس وعصيانه الذي هو قدوة هؤلاه ، فقال : ﴿ وَ ﴾ اذكر ﴿ إِذْ قُلْنَا لِلْمُلْتِكَةِ الشَّجُدُوا لَا ثَمْ فَسَجُدُوا اللّهِ ﴿ كَانَ مِن ٱلْجِي قَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبَيْه ﴾ فخرج عن أمر ربه بنزك السجود ، ولو كان من الملائكة لسجد ، وقد شرحنا هذا الكلام مراراً في سورة اللبقرة الله في غيرها فارجع إليها إن شئت ، وإذا كان هذه حاله وقد عصى أن يسجد الأبيكم أدم كما رأيتم الأساد والنصور والحيوانات المحدثة وإذا كان هذه حاله وقد عصى أن يسجد الأبيكم أدم كما رأيتم الأساد والنمور والحيوانات المحدثة المعادثة وأقت بالمؤردة وذريته أولياه توالونهم ؟ وهذا قوله تعالى : ﴿ أَفْتَتَعِدُونَهُ وَذُرِيتَنَهُ أَرْلِكَ مَن لِللّهُ لِي اللّه الله والمؤرد والأنبول والمؤرد والمؤرد الله والمؤرد الله الشيطان ، والمحدث والمعادلة ﴿ وَلِي اللّه الله والأشرار ، والأشرار يلحقون بعالم الجن ، والأخيار بعالم ولا تقدم غير مرة ، فالأرواح الطبية كالأنبياء والحكماء والملائكة يطلعهم الملائكة ، وسترى بعضه قريباً كما تقدم غير مرة ، فالأرواح الطبية كالأنبياء والحكماء والملائكة يطلعهم

الله على بعض أسرار خلقه ، والأرواح الشبريرة من الساس الدين هم أحياء والدين ماتوا ومن نحا نحوهم من أرواح الشياطين يحجبون عن تلك العوالم ، وهذا المقام أوضحناه في سورة « البقرة » ، أي : مقام الملالكة والشمياطين وتحوهمما ، وهمدا قوله : ﴿ مَّا أَضْهَدتُهُمْ خَلَّقَ ٱلسَّمَواتِ وَٱلْأَرْض وَلا خَلْق أنفُسِهِمْ ﴾ فهم لا علم عندهم ، والذي لا علم عنده بالحقائق كيف تبعونه وتعملون بما يوسوس به إليكم، والمتبوع يجب أن يكون ذا بصيرة ولا بصيرة لهؤلاء كما نسرى دلك عياماً في الدنيا، فالشياطين المجسمة تراهم لا يعرفون شيئاً من هذا الوجود إلاَّ طعامهم وشرابهم، هكذا إبليس وجنوده فليس لهم علم إلاَّ بالأمور التي تحوم حول الإحسلال والزخارف ﴿ وَمَّا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَصْدُا ﴾ أي: أعواناً وأنصاراً وهم الشياطين فكيف انبعوهم أو عبدوا الأصمام على مقتضى وسوستهم ﴿ وَ ﴾ اذكر ﴿ يَوْمَ يَقُولُ نَادُواْ شُرَحِكَآءِكَ ٱلَّذِيلَ زَعَمْتُمْ ﴾ أنهم شركائي ﴿ فَدَعَوْهُمْ ﴾ فاستغاثوا بسهم ﴿ فَلَمْ يُسْتُجِيبُواْ لَهُمْ ﴾ أي: فلم يغيثوهم ﴿ وَجَعَلُ إِنِّينَهُم مُّورِقًا ﴾ أي اجعلنا بينهم وبين الهشهم مهلكاً يهلكون فيه وهو النار ﴿ وَرُءًا ٱلْمُجَرِّمُونَ ٱلنَّارَ غَظَنَّوْا ﴾ أيقنوا ﴿ أَنَّهُم مُّوَاتِعُوهَا ﴾ داخلوها وواقعون فيها ﴿ وَلَمْ يَجِدُواْ عَسْهَا مُصِّرِقًا ﴾ أي معدلاً ؛ لأنها أحاطت بهم من كل جانب، وهاهنا وصبل القول إلى آخر الأحوال الإنسانية ، غرور بالحياة وروال وموت وزوال الجبال ويروز الأرض وحشر وعرض وهم حقاة عراة وكتاب يقرؤونه وحرق المجرم وحضور جميع الأعمال ووسوسة الشياطين وتوبيخ على اتباعهم وجهلهم وتجريدهم من العلم ودخول السار والهلاك فيها، وهنا قد تم كل ما يتعلق بالإنسان، وأصل هذا كله: ﴿ إِنَّا جَعَكَ مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ زِينَـهُ لَهَا ﴾[الآية:٧].

وهنا أخل يصف القرآن وآثاره لأن هذه المعسول المتنابعة حوت علماً جماً وسأنبك بعضه فيما يأتي، فكان جديراً أن يوصف القرآن بقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدْ مَتُوكَا فِي هَدَ الْقُرْ مَان لِللّهِ مِن حَلُلْ هُ أَي : بينا فيه من كل وجه من وجوه العبر والعلم، والمثل هو وصف فيه غرابة ﴿ وَحَانَ الْإِسْنُ الْحَفْرُ مِنْ يَوْمُوا فِي هُ عَن الإيمان المُعَل والمسلم والعلم والمعلق والمنافق في عند الإيمان ﴿ إِذْ جَآهُمُ اللّهُ تَعَد والدّنوب ﴿ إِنْ اللّهِ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالدّنوب ﴿ وَمَا اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمَا اللّهُ اللّهُ عَلَي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَي اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَي وَحَوْمُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَي اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّه

ولم يتذكرها ﴿ وَنَسِى مَا فَتَمَتَ يَدَاهُ ﴾ من الكفر والمعاصي ولم يفكر في عاقبة ذلك ، أي : لا أحد أنالم منه . ثم بين سبب ذلك فقال . ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَحَبَّهُ ﴾ أغطية ﴿ أَن يَعْقَهُوهُ ﴾ كراهة أن يفقهو ، ﴿ وَبِي ءَاذَابِهِمْ وَقَرْأً ﴾ أي : ثقلاً وصمعاً ﴿ وَإِن تَدْعُهُمْ ﴾ ينا محمد ﴿ إِلَى الّهُدَف ﴾ في الدين ﴿ فَنَن يَهْتَدُوا ۚ إِذَا أَبَدُا ﴾ ودلك فيمن علم الله أنهم لا يؤمنون ﴿ وَرَبُّكَ الْفَعُورُ ﴾ البليغ المنفرة ﴿ وَالَّرَحْمَةِ ﴾ الموصوف بها ﴿ فَو يُواجِلُهُم بِمَا حَمَنَهُوا لَمَجُلَ لَهُمُ الْقَدَابُ ﴾ كما فعل مع قريش إد أمهلهم مع كفرهم ﴿ بُلُ لَهُم مُوجِدٌ ﴾ هو يوم القيامة ﴿ لَن يَجِدُوا مِن دُونِهِ ، مَوسِلا ﴾ ملجاً ﴿ وَنِلْكَ المُهْلِكِهِم اللهُ عَلَى اللهُولُ عَلَى اللهُ وَحَمَلَنَا لِمُهْلِكِهِم اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَاللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَحَمَالُولُ اللهُ وَحَمَالًا لِمُهْلِكِهِم اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَلَوْ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ وَلَا لَعَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

اللطيفة الأولى: في ملحص هذا القسم وبعض مباحثه

لقد علمت أن هذا القسم من السورة أصل وخمسة فصول، أما الأصل فهو: ﴿ ٱلْحَدُدُ لِلّٰهِ ٱلَّذِيَّ أَنزُلَ عَلَى عَبْدِهِ ٱلْكِتَبُ ﴾ إلى قوله : ﴿ أَسْفًا ﴾ ، وأما العصول الخمسة فقد بينا أنها :

- (١) قصة أهل الكهف.
 - (٢) وحساب السنين.
- (٣) وبيان القلوب الفاضلة وغيرها.
 - (٤) ومثل الرجلين المتحاورين.
- (٥) ومثل الحياة الدنيا وقد تقدم ذلك فلنبدأ الكلام على الأصل الذي بنبت عليه تلك المصول.
 فأقول ليكن الكلام عليه من وجوه:
 - (١) وجه اتصال السورة بما قبلها قوق ما نقدم في أول السورة.
 - (٢) وبيان الحمد فيها والسور التي في أولها الحمد وما القصد من ذلك.
 - (٣) وبيان أن ما على الأرض زينة لها.

الوجه الأول: اتصال السورة بما قبلها

(١) لقد تمين فيما تقدم أن صورة ١١ الإسراء ١٢ بدثت بخلوص أكبر نفس بشرية من علائق المادة حال كونها في عالمنا وارتقت طبقاً عن طبق تدريجاً حتى جاوزت الأفلاك والسبع الطباق، وذلك راجع لصفاء النفس وخلوصها من كثافتها سواء أكان الجمسم يسري لبلاً مع الروح أم لا فالأمر واضح.

إن المقام مقام تجرد النقوس عن العلائق المادية وقد جاء فيها الكلام على المروح وأنها من أمر ربي لهي من عالم الأمر لا من عالم الحلق الذي له طول وعرص وعمق، وفسها . ﴿ قُلْ كُونُواْ حِجَارَةً أَوْ خَدِيدًا ﴾ [الإسراء: ٥٠] الخ. وملخص ذلك أن السورة في أولها وفي أخرها تمهد وتسرهن على البعث وانتقال الأرواح من هذا العالم إلى عالم غيره معيم أو جحيم.

(٢) وهذا القسم من هذه السورة مباحثه كلها في مسألة البعث وانتقال الروح إلى ذلك العالم مإن قصة أصحاب الكهف ما قصت في القرآن ولا جاءت في الكتب السابقة عند الأمم الخالية إلا ثلبرهنة على بفاء أرواحنا وبعثها ، ولقد علمت كيف كانت العصول الخمسة متلاحقة لإثبات ذلك . (٣) وأيضاً جاء في سورة «الإسراء» السابقة أنهم قالوا: ﴿ وَقَالُوا لَن تُؤْمِرَ لَكَ حُتَّىٰ تَشْجُرُ لَكَ مُ اللهِ وَهُ عَلَيْهِ مَن اللهُ وَهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

(3) الوجه الثاني والنالث قوله: ﴿ آلَحَمْدُ لِلّهِ ﴾ [الكنهم: ١] وما بعده. انبدأ الله هذه السورة بالحمد لله وهكذا « الفاتحة » وسورة « الأنعام » ، يقول في « الفاتحة » : الله يستحق الحمد لأنه ربى العالم كله من ثبات وحيوان وإسان وقد شرحناه هناك ، ومعناه : كتكونوا دارسين للتربية التي نظمها في هذه الكائنات حتى يكون الحمد على نعم عرفتموها و تكون قلوبكم مملوءة بحبه وحمده وإعظامه لا مجرد اللفظ ، وقال في سورة « الأنعام » : ليكن حمدكم على أبي خلقت السماوات والأرض وجعلت الطلمات والدور فلتكونوا دارسين لنظامهما وجمالهما وآثارهما وتواميسهما حتى يكون الحمد على علم ، وقال هنا : فتحمدوني على القرآن وإنزائه على محمد صلى الله عليه وسلم ، وهذا الكتاب فيه الإنذار والتبشير، وفيه ذكر أن ما على الأرض زينة لها ، فإذا كان ما على الأرض زينة فها ثم يكون معموماً فهو لشرتين :

الثمرة الأولى: أن لا تحرن يا محمد فإن كل شيء هالك وسيزول عنك هدا الألم بمفارقة هذه الدنيا فلا تحزن على عدم إيمانهم.

والثمرة الثانية: أن كل ذلك عجب فأل الأمر إلى أن الحمد على إنزال القرآن يدخل فيه الحمد على عجائب هذه الدنيا وغرائبها العلمية، فأصبحت « العائمة » و« الأنعام » و« الكهف » من حيث الحمد في أوائلها ترجع إلى أن المسلم يحمد الله على هذه الكائنات وتربيتها وأنوارها وعجائبها.

وهاهنا فريدتان؛ الغريدة الأولى: في قوله تعالى: ﴿ ٱلْحَدْدُ للَّهِ ٱلَّذِي أَمْرُلَ عَلَى عَبْدِهِ ٱلْكِتَنَبُ وَمَعْرَجُهُمْ لَهُ عِرْجَا ۗ ﴿ الْكُلُولِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

الفريدة الثانية : في قوله تعالى : ﴿ إِنَّا حَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ رِبِسَةً لَهَا اِسْتَلُوهُمْ أَيُّهُمُ أَحْسَنُ عَسَلُو ﴿ إِنَّا لَحْتِهِلُونَ مَا عَسَبْهَا صَعِيدًا جُرُزًا ﴿ إِنَّا حَسِبْتَ ﴾ [الكهد : ٧-٨-١] النخ ، الفريدة الأولى

وصف الله الكتاب بأمه لا عوج فيه فلا لفظه مختل ولا معانيه متنافية ولا دعوته منحوفة عن جناب الحق، وفوق ذلك هو معتدل لا إفراط فيه ولا تفريط وقائم بمصالح العباد، فإذا كان كاملاً بالوصف الأول فهو مكمل بالوصف الثاني، فهنا أقول: اللهم إن هذا وصف كتابك فكتابك لا نقص فيه فهو كامل وهو مكمل وهو معتدل، ولقد حرت في أمري حينما نظرت في هذه الدنيا، ولما دخلت الجامع الأزهر وأخلت عن شيوخي الفضلاء عجت يا رب من نظام هذه الدنيا ورأبت بطام التعليم في الأمم الإسلامية عموماً لا يوافق كتابك ولا نظام حقولك ومرارعك التي أنعمت بها على الناس جميعاً، فقد كنت حينما أذهب إلى بلاد الريف والقرى أفكر ينصبي في هذه الدنيا وأبحث عن خالفها ومديرها ذلك المتكر المتعال القهار الذي لا يوينا ذاته وقد احتجب عنا فكنت لا أذر زهراً ولا ثمراً ولا عمراً لا موشد فاكهة ولا أباً ولا لوناً لنبات ولا رائحة لأمثال الورد إلا فكرت في أمرها ودرستها دراسة نظرية بلا مرشد ولا معلم، وكنت أقول: من هذا فليدرس الإنسان ومن هذا فليكن العلم، وتارة أنظر في السحاب

سورة الكهف _______ 177_____

المسخر مين السماء والأرض وما ينزل من المطر، وآونة أفكر في سير الشمس وكيف اختلفت الفصول باختلاف قربها وبعدها عنا، وكيف كان هذا الررع والثمر يتبع ضوء الشمس، وهكذا بما كتبته في كتابي «الناج المرصع»،

ثم نظرت في أحوال الأمم الإسلامية كما ذكرته كثيراً في هذا النفسير فوجدتهم مختلفين اختلافاً بيناً فما تركت صوفياً عزيبلادنا إلا جلست أمامه طالباً اليقين ولا عالماً دينياً إلا سألته عن الحقائق، وهكذا كانت هذه حالي مدة الشباب، فقد رأيت اختلافاً بيناً ؟ فأما أكثر الصوفية فهم يذمون العلوم الشرعية ويقولون العلم حجاب ويظهرون بهيئة الوقار والخشوع ويقولون إن عندهم أسراراً، وهكذا رجال الذين أكرهم يقولون إن أكثر هؤلاء جهال. ثم إني بعد هذه الحيرة قرأت العلوم التي تدرس في الأمم الحيطة بنا وذلك في «دار العلوم» وهذا دأي إلى الآن، وقد كتبت في صورة «أل عمران» ما فتحت به عدري أن علماه الصوفية والعاد والأعناء جميعاً مقصرون نقلاً عن الإمام العرائي رحمه شرحت به صدري أن علماه الصوفية والعاد والأعناء جميعاً مقصرون نقلاً عن الإمام العرائي رحمه لانقاذ الأمة من هذا التفرّق إلا بأمر واحد وهو الذي كنت عليه أيام الشباب، أي: البحث في نظام العائم الذي معيش فيه . فالصوفي والفقيه والعابد والغني بالمال كل هؤلاء لا متدوحة لهم عن دراسة العلوم الذي نعيش فيه ويشاركون خيرهم . فكتاب الله لا عوح فيه وهو مكمل العقول الإسلامية في العالم الذي نعيش فيه ويشاركون خيرهم . فكتاب الله لا عوح فيه وهو مكمل العقول الإسلامية في العالم الذي نعيش فيه ويشاركون خيرهم . فكتاب الله لا عوح فيه وهو مكمل العقول الإسلامية في العالم الذي نعيش فيه ويشاركون خيرهم . فكتاب الله لا عوح فيه وهو مكمل العقول الإسلامية في العالم الذي نعيش فيه ويشاركون خيرهم . فكتاب الله لا عوح فيه وهو مكمل العقول الإسلامية في العالم الذي نعيش فيه ويشاركون خيرهم . فكتاب الله لا عوم فيه وهو مكمل العقول الإسلامية في العالم الذي نعيش فيه ويشاركون خيرة وس أراد المريد فليقرأ هذا المفام المناف .

ثم إني أقول الآن: لقد نظرت نظراً عاماً في أمر الأسم الإسلامية بعد ما تقدم، فكنت أقول: يا ليت شعري غاذا أرى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه في القرون الثلاثة لا تسمع عنهم ما نقرؤه عن المتأخرين من الصوفية بعد المصدر الأول، أرى رسول الله صلى الله عليه وسلم بأكل ويشرب ويتروج، وهكذا أصحابه والتابعون، علماذا أرى المسلمين بعد العسدر الأول قد اختطوا حطة أخرى فمنهم من يأمر تلاميذه بالجوع تدريجاً حتى يأكل كل أربعين يوماً مرة واحدة ويترك بعضهم المال فلا يشتبه، وبعضهم يصير عالة على الناس، وهكذا عاه وظاهر معلوم، بل بعضهم يرقصون رقصاً دينياً كل شهر من الأوقاف أخبرتي بأن لهم (٧٠) جنبها كل شهر من الأوقاف. ثم فكرت في هذا الأمر فوجدت المسيحين سيقونا بأمر يشبه هذا، ودلمك هو الذي ستراه في سورة «الحديد» من معجرات القرآن الكريم إد نشول تعالى: ﴿ وَرَهْبَائِيّهُ آيَتَدَعُوهَا مَا اللّهِ الوائِينِينَ فكانوا يزهدون ويتركون التزوج ويعتكفون في الجبال ويندون هناك النسيحي يخافون من المهان لم يتعلموا ذلك من المسيح وإنما ابتدعوه ابتداعاً اضطروا إليه اضطراراً، والله يقول: ﴿ مَا الرهان لم يتعلموا ذلك من المسيح وإنما ابتدعوه ابتداعاً اضطروا إليه المنظراراً، والله يقول: ﴿ مَا كَتَبْسَهَا عَدَهِمَا اللّه من كاب «الخريدة النفيسة في تاريخ الكنيسة» الذي آلف في عصرنا الحاضر من أن عالم دينياً مصرياً في الغرن الثالث المسيحي هو الذي خاف من صهره أن يقول للحكومة المصرية إذ أن عالم دينياً مصرياً في القرن الثالث المسيحي هو الذي خاف من صهره أن يقول للحكومة المصرية إذ

ذاك : إنه من أتماع المسيح ، فتزهد وترك النساء وعبد الله في الجبال فنجا . ثم إن هذه البدعية صيارت من قواعد الدين، ومقول المسحيون القبط بمصر: إنهم لم يعرفوا هذه الحقيقة إلا في أيامنا هذه، وتحن نقول: إن هذه من أكبر المعجزات في الإسلام، فإن هذا الابتداع لـم يعرفه الناس إلا في هذه الأيام مصداقاً للقرآن، والمهمَّ في هذا المقام أن أقول: فلعل ابتداع تقليل الأكل واعتزال الناس وترك المال بعد القرون الثلاثة الأولى في الإسلام كان أشبه بما ابتدعته النصاري من الرهبنة ، فأولئك ابتدعوا الرهبنة للفرار من ظلم الملوك فصارت من الدين، وهؤلاء ابتدعوا تقليل الطعام والاعتزال عن الناس والبحث عن الإسرار إذ وجدوا الشهوات قد اعتالت الأسم الإسلامية ، وإذا قال الله تعالى في الرهبان : ﴿ فَمَا رَعُوْهًا حَقَّ رِعَايَتِهَا ﴾ [الخديد: ٢٧]؛ فهل المسلمون راعوا التصويف حق رعايته . المسلمون ابتدعوا طرائق حديثة في التصوف غير طرائق أكابرهم الدين ذكرهم القشيري في القرن الرابع في رمسالته . فهل هذه الطرائق التي ابتدعوها راعوها حق رعايتها؟ . ألم تنحرف انحراهاً قليلاً أو كثيراً بعد القرون الأولى ، بل ألم يكن أكثر العاطلين والجاهلين وعباد المال والمناصب والمرشدين للعرنجية أن يحتلوا البيلاد منهم؟. نعم هذا هو الذي حصل في أمم الإسلام حمّاً وصدقاً. إن كثيراً من الصوفية قد تسموا وعاشوا في رغد العيش وأغدق الناس عليهم المال من كل جانب، وجبيت إليهم الثمرات، وهوت إليهم القلوب، لما ركز في النفوس من قربهم إلى الله . فلما رأوا الفرنجة أحاطوا بالمسلمين لـم يسعهم إلا أن يسلموا لـهم القياد ليعيشوا في أمن وسلام، وهذا هو اللهي حصل في أيامنا وذكره الفرنسيون في جرائدهم قبل الهجوم على مراكش وقرأناه نحن فيها ، إذ صرحوا بأن المملمين خاضعون لمشايح الطرق وأن الشمرف، القاتمين بالملك في تلك البلاد ورجال الصوفية هم الفين يسلموننا البضاعية، فعلى رجبال السياسية أن يغدقوا النعم على مشايخ الطرق وعلى الشريف الذي يملك السلطة في البلاد، وقالوا هكذا بصريح العبارة « إن هؤلاء جميعاً متمتعون بالعيش الهنيء ورغد الميشة في ظلال جهل المسلمين وغفلتهم فمتى أكرمناهم وأنعمنا عليهم فهم يكونون معنا ويشاركوننا في جر المغنسم، ويصريح العبارة يكونون أشبه بالغربان والنسور والعقيان التي تأكل ما فضل من فرانس الأساد والمعور ». ولقد مر بعيص هذا في سورة «البقرة»، ولكن الكلام هنا أوضح لا سيما ما ستراه في نفس هذه السورة عند قوله تعالى: ﴿ وَمَا كُنتُ مُتَحِدً ٱلْمُصِيلِينَ عَصْدُهُ ﴾ [الكهم: ٥١] فستري هناك مسألة حسن بن الصباح وتعاليمه، ومنعه الناس من قرامة العلوم، وأن طريقته لا تزال متبعة إلى الآن في الهند. أقول • هذا هو الـذي كتبوه في جرائدهم وقرأناه في رمن الشباب، ولقد نفده الفرنسيون بالدقة وملكوا البلاد وتعاونت أمم الفرنجية على ابتلاع تلك المالك . حجة الله لا تزال قائمة على عباده ، فهل تحب أبها الدكي أن أسمعك يعيش ما اطلعت عليه بعد دلك؟ لقد ذكرت لك في سورة « الإسراء » عند قول م تعالى : ﴿ ٱقْرَأَ كَتَبَّكُ كُفِّي بِنَفْسِكَ ٱلَّيْرَمَ عَلَيْكَ حَسِبًا ﴾ [الإسراء: 12] أن صاحب كتاب « الإبريز » العاصل الشيح أحمد بسن المارك تلقى عن شيخه الأمي علوماً وذكرت بعصها هناك . فلعلك تسرّ إذا رأيت ما ذكرناه هما بطريق الاستنتاج قد صرح به ذلك الصالح الأمني. الله تعالى هو الذي أرسل نور الشمس والمطر والهواء فالنور دائم والهواء محيط بنا . إن النعم تحيط بالناس ، ومن اطلع على هذا التفسير أبقن أن الله لـم يـلـر غلاً ولا حشرات ولا حيواناً درياً لا تراه العيون إلا دبر أمره تدبيراً خاصاً. سورة الكهف _______ 199

فإذا كان الله عز وجل حاضراً عند كل حيوان صعير فهو لا جرم يراعي أمة الإسلام في كل زمان ومكان. علم الله أن الحهل فشا في الإسلام وقل العلماء بعد ذهاب الدولة العباسية وأخذ الناس العلوم عن جهال المجاذب ومشايخ الطرق فألقوا إليهم الأكاذب والأساطير والخرافات باسم الديس. فماذا فعل الله تعالى تلقاء هفا؟ ألهم رجلاً لا علم عنده بالدين أن يعلم أكبر كبار علماء الإسلام في ذلك الوقت وأفاض عليه العلم حتى بأخذ المنلمون عه العلم وذلك في القرن الثابي عشر الهجري، وذلك ليس أمراً مدعاً فإن علم الأرواح أثبت اتصال الناس بالأرواح، وقد اشتهر في أمريكا وأوربا هذا العلم فقرأه في كتاب « الأرواح » تأليمي ، فهناك ترى غلاماً صيرفياً جاهلاً أكمل رواية مات مؤلفها قبل إقامها في جلسات روحية بحيث يمسك القلم ، وروح المؤلف الدي مات قد سلطت عليها ، وكتبت فوق ألف صفحة وانشرت تلك الرواية وذلك كثير مشهور.

علم الله أن بلاد الإسلام خلت من الحكمة ، والنابغون من المسلمين كالعلامة أحمد بين المبارك بمراكش قد درسوا كتب الفلسفة القديمة وتضلعوا من العلبوم الشرعية ، فألهم الله ذلك الأمي الشيخ عبد العزيز الدباغ علوماً تظهر بعض الحقائق ، والذي يهما في هبا المقام أن نذكر ما جاء عنه في أمر الصوفية وتاريخهم ، وما مثل هذا الشيخ في ظهور العلم على يديه بلا معلم في الأمة الإسلامية إلا كمثل الدين الإسلامي في الديانات مع الفرق بينهما ، وإنما هو تنظير لا غير ، فإن الكشف الحديث قد أطهر أن أديان الأمم مقتبسة بعضها من بعص ، وأن التلبث متوارث ينقله كابر عن كبر كما تقدم في أخر سورة « المائدة » أن التلبث دين هندي ، والذي في سورة « مريم » ، فالدي في « المائدة » أن التلبث دين هندي ، والذي في سورة المريم » أن التثليث دين بابلي آشوري ، وفي الوصفين إيضاح تام منقول من الآثار التي عرفت حديثاً فاقرأه تر العجب العجاب .

هنالك أرسل الله نبياً أمياً لم يقرأ تلك الديانات لئلا تمثق بدهبه فتمنع عنه قبول الوحي فصدع بالحق وقال: أيها الناس، الله واحد، فهكذا هذه الأمة الإسلامية علم الله أن كل عالم إسلامي لا يقرأ إلا كتب أسلافه المصنفة في الأصول والفقه وبعض شلرات من العلسمة القديمة المضادة للدين، هنالك أفاض بعض العلوم على قلب هذا الشيخ الذي لم يتعلم فأدهش علماء الإسلام، وسأنقل في هذا الكتاب بعص ما قاله بما لم يكن معروفاً إذ ذاك وظهر في الكشف الحديث إن شاه الله تعالى، وأنقل هنا عا يندس عن دحى فيه وهو ما جاء في صفحة ١٩٣ من الكتاب:

سأل الشيخ الدباغ بعض الفقهاء عما قاله الشيخ «رروق » إن التربية انقطعت بالاصطلاح ولم يمق إلا التربية بالهمة والحال فعليكم بالكتاب والسة من غير زيادة ولا نقصان السح . فأجابه بما معخصه : إن مقصود التربية تطهير الذات بإزالة الظلام منها وقطع علائق الباطل عنها ، ثم قسم الطرق لقطع علائق الباطل إلى ثلاثة أقسام : القسم الأول : طريق السلف العمالح فقد كانوا في القرول الثلاثة الأولى لا يصرفون وقتاً في تطهير نفوس تلاميذهم ، قال : وإنما بلقى الشيخ مريده وصاحب سرة ووارث نوره فيكلمه في أذنه الخ . القسم الثاني : ما كان بعد القرون الثلاثة الأولى إذ فسدت النبات وعمت الشهوات الخ ، فأمروهم بالخلوة وبالدكر وبتقليل الأكل ليقطع بالخلوة عن المبطلي الذين هم في عداد الموتى ، وبالذكر يزول الكلام الباطل واللهو واللغو ، وبقلة الأكبل تقبل الشهوة فيرجع العقبل في عداد الموتى ، وبالذكر يزول الكلام الباطل واللهو واللغو ، وبقلة الأكبل تقبل الشهوة فيرجع العقبل في عداد الموتى ، وبالذكر يزول الكلام الباطل واللهو واللغو ، وبقلة الأكبل تقبل الشهوة فيرجع العقبل

إلى التعلق بالله ورسوله الخ . القسم الثائث: قال: لما اختلط الحقّ بالباطل صار أهل الباطل يربون من يأتيهم بإدخال الخلوة وتلقين الأسماء على نية فاسدة وغرض مخالف للحق، وقد يضيفون إلى ذلك عزائم واستخدامات تفضي إلى مكر الله واستدراجاته . ثم قال : إن الشيخ « زروق » لما رأى هذا نصح بالرجوع إلى الكتاب والسنة من غير زيادة والا نقص . قال : وهذا خرج محرج الاحتباط ، إلا فالبركة باقية إلى يوم القيامة الخ . انتهى باختصار جامع لما فيه من المعاني

سؤال آخر من هذا العقيه

وجاء في صفحة (١٩٦) أن هذا العقيه سأله أيصاً هائلاً أيهما أعضل أطريق الشكر أم طريق المجاهدة؟ والأولى: طريقة الشادئي إديام بالشكر والفرح ، والثانية : طريق أبي حامد محمد الغزالي وهذه الطريقة تحت على الرياضة والتعب والمشقة والسهر والجوع . فأجابه بأن كلاً من هاتين الطريقة بها فضل ولكه فضل طريقة الشكر على طريقة المجاهدة ، وجعل أن المجاهد بالسهر والجوع وقلة الطعام يعاني ما يعاني ليصفي نفسه قاصداً أن يغتج الله عليه فيطلع على ما لا يعرفه غيره . أما طريقة الشكر فهي التسليم لله وذكره في كل لحطة فلا يحول عنه كل حين ، وهذه الطريقة لا يقصد سالكها إلا حب الله لا شيء سواه فلا هو طالب الاطلاع على أسرار كالمجاهد ، ولا هو متوان في ملاحظة جناب الحق ، وما عمل المجاهد إلا باب من أبواب الحظوظ المنصية ، إذ كشف الحجاب لذة يصرف المريد أوقاته لنبلها . فأما الشاكر فإن كشف له الحجاب فإنه لم يعمل لأجله بل عبد الله حباً فيه لا طلباً لشيء سواه ، ومتى كشف الحجاب عن نفس المجاهد ربحا انقلب على عقبه وفرح بما غال من العتب واغتراً بما يشاهد من العوالم ويفرح بما غال من العتب واغتراً بما يشاهد من العوالم ويفرح بما عال من ذلك ويسرى أن ذلك هو الغاية ، وهذا من قوله تعالى : هو هل ثنينة كم من العوالم ويفرح بما مال من ذلك ويسرى أن ذلك هو الغاية ، وهذا من قوله تعالى : هو هل ثنياً كم من العوالم ويفرح بما عال من ذلك ويسرى أن ذلك هو الغاية ، وهذا من قوله تعالى : هو هل ثنياً من العرال المن ذلك ويسرى أن ذلك هو الغاية ، وهذا من قوله تعالى : هو هل ثنياً كم من العوالم ويفرح بما مال من ذلك ويسرى أن ذلك هو الغاية ، وهذا من قوله تعالى : هو هل ثنية بمن الموالم ويفرح بما نال من ذلك ويسرى أن ذلك هو الغاية ، وهذا من قوله تعالى : هو هل ثنية به المناكمة بمن الموالم ويفرح بها بال من ذلك ويسرى أن ذلك هو الغاية ، وهو العاب المن قوله تعالى : هو هل ثنية به المناكمة بمن العوالم ويفرح بها بال من ذلك ويسرى أن ذلك هو الغاية المن قوله تعالى : هو هل أنتها المناكمة المناكمة به المناكمة به المناكمة بمن العوالم ويفرح بها بال من ذلك ويا القباء المناكمة بمن العوالم ويفرح بها بالماكمة المناكمة بمناكمة بمن العوالم ويفرح بها بالمناكمة بمناكمة بمن العوالم ويفرح بها بالمناكمة بمناكمة بمناكمة

ثم قال: ومنهم من تتبدل نبته بعد الفتح فيرحمه الله ويأحد بيده وهذه الحالة التي حصلت لهذا بعد الفتح هي التي كانت البداية في طريق الشكر. ثم قال: فيا بعد ما بين الطريقة بن وتباين ما بين الطلبين. فطريق الشكر سير القلوب، وطريق المجاهدة سير الأبدان وأعرب بعد ذلك عن أن هذا القول لم يقصد به إلا التعليم العام وأما الإمام الغزالي فهو إمام حق وصدق. ثم قال: وطريق الشكر لا ينال الفتح فيه إلا المؤمن العارف الحبيب القريب، بخلاف العتح في طريق المجاهدة فإنه يكون للرهبان وأحبار اليهود، فإن لهم رياضات يتوصلون بها إلى شيء من الاستدراجات. ومن قوله أيصاً: «إن النية في طرق الرياصة مشوية، وفي طريق الشكر خالصة، والفتح في الأولى إنما ينال بحيلة وسبب، والفتح في الثانية يكون هجومياً. قال. وما هذه الطريقة إلا تعليق القلب بالله عز وجيل والدوام على ذلك وإن كان في يكون هجومياً. قال. وما هذه الطريقة (لا تعليق القلب بالله عز وجيل والدوام على ذلك وإن كان في الطاهر غير متلبس بكبير عبادة، ولذا كان صاحبها يصوم ويفطر ويقوم وينام ويقارب النساء ويأتي بسائر وظائف الشرع التي تضاد رياضة الأبدان. وقال مرة أخرى: والهجرة في طريقة رياضة الأبدان قصد بها الفتح ونيل الرغائب، ثم بعد الفتح منهم من يبقى على نيته الأولى فينقطع قلمه مع الأمور التي يشاهدها في العوالم ويعرح بما يرى من الكشف » الح ما تقدم. انتهى، وهذا عجب عجاب.

ثم انظر كيف أعلن الوهابية في زماننا أمهم بمقتون طرق الصوفية بلا استشاء، ويرول أنها حائدة عن الصواب كما شرحه العلامة ابن تيمية واعترض على الإمام الغزالي وعلى ابن الفارض.

فتاوى الشيخ الخواص للشيخ الشعراني

ألا تعجب معي أيها الذكي كيف تكون هذه الآراء في أمم الإسلام وتبقى مدفونة في الكتب يفرؤها الناس ونكنهم لا يدعون إلى ما فيها من الآراء، وتجد رجال العموفية يجوبون البلاد ويهيمنون على العقول ويسدون المسالك أمام المسلمين ويمنعونهم من العلم الصحيح إلا قليلاً منهم، والله عليم بالمسدين. فانظر كيف كانت فناوى ذلك الشيخ الذي لم يتعلم علماً، شم وازن هذا القول عما حكاه الشيخ الشيخ الذي لم يتعلم علماً، شم وازن هذا القول عما حكاه الشيخ الشيخ الذي لم يتعلم علماً، شم وازن هذا القول عما حكاه الشيخ الشيخ النباغ عن شبخه الخواص الذي لم يقرأ ولم يكتب.

جاء في كتاب الشيخ الشعرائي المسمى « درر العواص على فتاوى سيدي على الخواص » ما يأتي : سأله عن قول أحمد بن حبل رضي الله عنه إذ قال : « رأيت ربي عز وجل فقلت له : بم يتقسرب إليك المتقربون؟قال : يا أحمد بكلامي . فقلت : يا رب بفهم ويغير فهم؟ فقال تعالى : بفهم وبحير فهم » انتهى .

فأجابه أن الفهم خاص بعلماء الشريعة المطهرة، وأما غير الفهم فذلك هو الكشف للعارفين وعلماء الحقيقة، لأن العلم يفاض عليهم بالذوق، وليس ذلك ككشف الصور. إلى أن قال: واعلم أن الله تعالى قد أخره في كتابه عن أقوام فقال: ﴿ إِنّ هُمْ إِلّا كَالْأَنْكَمْ بَلْ هُمْ أَصُلُ سَبِيلًا ﴾ [العرقان: 33]، وأخبر صلى الله عليه وسلم عن أقوام من أمنه يقرؤون القرآن لا يجاوز حناحرهم، فكيف تكنون هذه الأقوام منفرين إليه ، وكيف يتقربون بعدم العلم الذي هو الحهل؟ هذا عجيب والله أعلم. انتهى.

قال: ثم سألته عن مقام المجاذيب في الجنة فأجاب: إن المجاذيب ليس لهم مقام عملي فليس لهم في جنة الأعمال نصيب، ولكن لهم نوع من التنعم يتميزون به. ثم قال: بل أقول إن السوقة وأرباب الحرف والصنائع أعظم نفعاً من المجاذيب لقيامهم في الأسباب النافعة لغيرهم ولكثرة خوفهم من الله تعالى إدا وقعوا في ذنب، ولا يرون لهم عملاً يكفر دلك الذمب أبداً مع احتقارهم نفوسهم وعدم رؤيتهم لها على أحدمن الخلق فضلاً، وهذه الصفات عزيزة في أهل الجدال الخ.

ثم قال. وسألته عن قول بعضهم: إن الفقير إذا عرف الله لا يؤشر فيه الأكل من طعام الناس نقصاً. فقال: إن الله يتلون بحسب الأطعمة وفسادها. ثم قال إن الله لينطق على لسان عبده بحسب مضغته ، فإل كان طاهر القلب من سائر الرذائل كان كلامه شبيها لينطق على لسان عبده بحسب مضغته ، فإل كان طاهر القلب من سائر الرذائل كان كلامه شبيها بالوحي ، وإن كان ملطخاً بالقاذورات نطق بما يشبه كلام الشياطين، ومنعه من أخد الهدية إلا بمقابل لها ولو بالدعاء في أوقات الإجابة.

وسأله عن الأمياء هل بتحدون واسطة؟ فأجابه قاتلاً: لا تجعل بينك وبين الله واسعطة أبداً من نبي أو غيره ، لأن الرسول إنما هو واسعلة بين العبد وبين الرب في الدعوة إلى الله لا إلى نفسه ، فإذا وقع الإيمان الذي هو مراد الله تمالى من عباده ارتفعت واسطة الرسول عن القلب إذ ذاك وصار الحق تعبالى أقرب إلى العبد من نفسه ومن رسوله ، ولم يبق للرسول إلا حكم الإفاصة على العبد من جانب التشريع والاتباع كما في حبال المناجاة في السجود ، فنفس الرسول يغيار أن يقفوا معه دون الله ، فإنه تعالى يعلم أن مقصود التشريع حصل بالتبليغ كما حصل له الأحر على ذلك ، كما أشار له صلى الله عليه وسلم يقوله «من سن منة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها » . الحديث .

وانظر أيها الأخ إلى غيرة الحق تعالى على عباده لقوله لسيدنا محمد صلى الله عليه وسلم:

﴿ وَإِذَا سَأَلُكَ عِبَادِى عَبِّى فَإِنِّى قَرِيبٌ أُجِبُ دَعْوَةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانٍ ﴾ [البقرة: ١٨٦] ، فأعلمنما الله بأنمه أقرب إلينا من أنفسنا ومن رسولنا البذي جعله تعالى واسطة لنا في كل خير ، صع أنه تعالى بالغ في مدحه صلى الله عليه وسلم حتى يكاد يصرح بأنه هو لكثرة ما وصفه بالكمال في نحو قوله تعالى :

﴿ مُن يُعِلِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَدْ أَضَاعَ آفَةً ﴾ [النساء ١٨٠] ، ويقوله ، ﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يَبَايِعُونَ اللهُ ﴾ [النساء ١٠٠] ، ويقوله ، ﴿ إِنَّ ٱلَّذِيرَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يَبَايِعُونَ اللهُ هُو لَيْسَ نَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيَّةً أَوْ يَتُوبُ عَلَيْهِمْ أَوْ يُعَذِيهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ وَاللهُ عَمَانَ عَمَانَ عَمَانَ اللهُ عَنْ اللهُ عَلَيْهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَا اللهُ عَنْ اللهُ عَمَانَ عَمَانَ اللهُ عَمَانَ عَلَيْهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَانَ عَمَانَ عَالَ لِنَهُ وَلَهُ عَلَيْهُمْ فَإِنَّهُمْ فَإِنَّهُ فَيْ إِنَّهُمْ فَيْ أَلَوْ يَتُوبُ عَلَيْهُمْ أَوْ يُعَدِيمُ أَوْ يُعَدِيمُ فَاللهُ عَلَيْهُمْ فَإِنَّهُمْ فَيْ أَوْ يَتُوبُ عَلَيْهُمْ أَوْ يُعَدِيمُ فَاللهُ عَلَيْهُمْ فَإِنْهُمْ فَا أَوْ يَتُوبُ عَلَيْهُمْ أَوْ يُعَدِيمُ فَلَالِكُ عَالَ لَهُ عَلَيْهُمْ فَالْكُوبُ فَيْعُونَ فَيْعُونَ فَيْ أَلُولِهُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَلَالِكُ فَاللهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَالْوَلْكُونَا عَلَيْهُمْ فَالْكُونُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْكُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْكُمْ فَلَالِكُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ فَاللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْكُ فَاللّهُ عَلَيْكُ فَاللّهُ عَلَيْهُ فَاللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ فَاللّهُ عَلَيْكُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَالِلْهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَالِي عَلَيْكُولُونُ فَاللّهُ فَالِي فَاللّهُ فَاللّهُ فَاللّهُ فَ

وعا يناسب هذا ما ذكره الشيخ أحمد بن المبارك في كتاب «الإبريز » المتقدم دكره أنه سأله قائلاً:
لم استغاث الناس بالصالحين دون الله ويحلمون يهم؟ فأجابه بأن الناس انقطعوا باطباً عن ربهم وأظلمت
قلوبهم ، وأطال في ذلك . ثم قال: ومما يدلك على كثرة المنقطعين وزيادة الظلام في ذواتهم أنك ترى
الواحد منهم يؤدي الدراهم إلى صريح الأولياء ولا يعطي فقيراً من الفقراء الذين يقابلونه حاجة ، وهذه
أقح ما يكون ، وسعد ذلك أن الصدقة لم تخرج نله وإنما قصده أن يخص بها الولي ليقصي حاجته ، ثم
أفاد أسباب انقطاع هذه الأمة عن الله عز وجل وأبان الذنوب الشاغلة للناس حتى نسوا ربهم . انتهى .

أقول: وهاأنا ذا أدكرك أيها الدكي بما تقدّم في سورة « المائدة » إذ ذكرت هاك محادثة المسيح عليه السلام مع الحواريين وما قصه عليهم من ذلك النبي الذي سعة وأبكر على الأعمى حبه له . فكلما أخف الأعمى في السؤال عنه وهو لا يعلم أنه هو ، أجابه بأن من تسأل عنه حجاب بينك وبين الله ، فارجع إليه هاك ، فإنه هو روح ما ذكره الشيخ الخوّاص . وأن أقول : ما كنت أطن قبل هذا اليوم أن أحداً من علماء الإسلام صرح بذلك قبل ابن تيمية والوهابية ، وعجبت أن يكون من علماء الصوفية من يقول هذا القول واعلم أيها الذكي أن الله عبر وجل قد جعل هذا التعسير في هذا الزمان الذي ظهرت فيه مفاسد ومصالح وعلوم لم تكن فيما مضى . فالخواص والشعرابي وابن المارك والمدبغ كمل ظهرت فيه مفاسد ومصالح وعلوم لم تكن فيما مضى . فالخواص والشعرابي وابن المارك والمدبغ كمل هؤلاه في القرون المتأخرة ، وهذه معمة من الله على هذا التفسير ، فلله الحمد على التوفيق . وانظر كيف يفتمل الشيخ الخواص الصباع على المجاذب ويجمل أرباب الصنعة أفضل منهم ، وهذا هو عين ما جاء هذا التفسير لأجله . ولذا أحسن مصطفى باشا كمال صنعاً إذ أقمل النكابا وأخرج من فيها لينفعوا أمتهم بأعمالهم .

إن الله عز وجل ألهم هؤلاء الصالحين أن يلقوا هذه العلوم على أتباعهم، ويقي ذلك في الكتب حتى اطلعنا عليه ، ولكن ثمرة أفكارهم ستظهر في زماننا هذا ، وستكون هذه النهصة الحقيقية بعد انتشار هذا التفسير إن شاء الله تعالى ، فهو الذي جمع ريلة اراء العلماء ، وأنعم على وشرح صدري بنقلها ، لعلمه عز وجل أن المسلمين لا يقمون غالباً إلا بأن يسمعوا كلام الأكابر ، وهذا في العامة .

أما الخاصة فلا يسمعون إلا آراء الفلاسفة لا سيما علماء أورباً، وهذا الكتاب والحمد الله قد أعطي النعمتين لبرضي الفريقين، وإن طريقة الشكر يقرب منها هذا التمسير، والله عن وجل هو الملهم للخير وهو الجواد الكريم والحمد الله رب العالمين. انتهت هذه الفريدة يوم الخميس ٣٠ رمصان سنة ١٣٤٦ هـ.

فوائد الفريدة الأولى

الفائدة الأولى: إن الطرق التي انتشرت في الإسلام بعد الصغير الأول جاءت لتصفية النفوس ولكن هذا الدواء انقلب داء، فليرجع الناس إلى نفس القرآن والسنة كالصغر الأول.

الفائدة الثانية: إن الخلوة والسهر وترك انطعام أصل الفصد بها الاطلاع على ما وراء الحس وهذا مذعوم ، بل يصرف القلب عن الله ، وطريق الشكر أقصل منها ، لأن القصد منها كمال النفس وحب الله لا حب الاطلاع على الغيب الذي هو شأن الكهان والعرافين وصغار النفوس ، وأذكرك بما تقدم في سورة «الأنفال »عد قوله تعالى : ﴿ وَاعْلَمْ وَأَ أَنَ اللّهُ يُولُ بَيْنَ ٱلْمَرْهِ وَقَبْهِ م ﴾ [الانفال : ١٤] فقد أوضحت هذا المقال هناك بما فتح الله به ، وهاهو دا كلام الصالحين قد أيده تأييداً عاقراً ، فسيشرح صدرك ما ترى من الموافقة التامة ، فالحمد أنه الذي وفق وشرح الصدر وهو الحكيم العليم وهدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله .

الفائدة اللائفة: إن قراءة القرآن بلا حقل مذمومة ، والرواية المروية عن أحمد بن حنبل إما باطلمة وإما مؤولة .

الفائدة الرابعة. إن الصناع لهم مقام في الجنة أعلى من بصيب المجاذب لأنهم ينفعون الناس بأعمالهم، وهذا هو الذي حث عليه هذا التفسير كثيراً، وبه ظهر بطلان المكرة العامة في بـلاد الإسـلام وهي أن الانقطاع عن الناس أو الاعتكاف على العبادة هما المفصودان من الإسلام.

الفائدة الخامسة: إن تعلق القلب بالناس في أمر الرزق صارف للقلب عن الله وعن العلم،

الفائدة السادمة: إن المسلم يجب عليه بعد الإيمان برسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا يجعل بينه وبين الله واسطة ، بل يكون القلب معلقاً بربه لا يصرفه عنه صارف ، وهو أقرب إليه من حبل الوريد ، فيقول : ﴿ إِبَّاكَ مَعْبُدُ ﴾ [العاتمة : ٥] ، ويقول . « اللهم لك سجدت » ، وأيضاً النبي صلى الله عليه وسلم لا يرضى من المسلم أن يجعله واسطة بينه وبين الله في العبادة ، لأنه دله على الله وهو يعبده رأساً ، والفضل في ذلك له صلى الله عليه وسلم .

هذه العوائد الست لم يكن ليخطر بمكر أكثر المتعلمين في ديار الإسلام أنها في دين الإسلام بل هده تقلب أفكار أهل العلم جميعاً ، لأنها صادرة عن يعتقدهم أكثر المسلمين . وأنا أعجب أن تكون هذه الصراحة عند رجال الصوفية والناس عنها عاقلون ، وليس يزيل الخرافات من بلاد الإسلام (لا الإطلاع على تاريخ العلوم ومنها التصوف .

علماء الألمان يعرفون حقائق التصوف وتاريخه والمسلمون نائمون

من عمائب الحكم الإلهية أن خمسة علماء أتوا ضيوها في بلاد مصر وأنا أكتب هدا الموضوع، ثلاثة منهم يعلمون العلسفة الشرقية في جامعات ألمانيا، واثنان من الإنجليز يعلمان تلك الفلسفة، أحدهما: في إمكلترا، والثاني: في «اسكو ثلائده»، فحادثهم أحد مكاتبي الصحف المصرية، وهذا نص المحادثة،

ظننت في أول الأمر أمهم قنعوا بمشاهدة بعض الطرق وقد عرفتهم الشيء الكثير عنها ، فإذا بهم يريدون أن يشهدوا جميعها وأن يعرفوا كل شيء عنها، وقد تمّ لهم ذلك أو كاد. وقد أدهشني منهم ما علمته أثناء الحديث من أنهم درسوا كل شيء عن التصوف والصوفية في الصدر الأول ، بل الأدهى من ذلك أن أحدهم يحفظ من كتاب «إحياء علوم الدين » للإمام الغزالي أضعاف ما يحعظ مدمتو قراءته منا . وآخر مهم يعلم كل شيء عن آثار الحسن النصري والحيد والإمام جعفر الصادق . والبعض الآخر يعلم من أمر السبد أحمد الرفاعي والسيد عبد الفادر الحيلاني والمسيد أحمد البدوي وسيدي إبراهيم الدسوقي أكثر مما تعلم تحن المسلمين، بل طرق التمهم منع الدقية في الاستقراء والاستقصاء. سألني أحدهم : هلا يعقد شيوخ الصوفية لتلاميذهم دروساً في النصوف ونشأته وتاريخ أطواره في الإسلام؟ فأجبته بأنهم يعلمونهم بقدر ما يعلمون. وقال آخر : هل يدرس التصوف في الأزهر؟ قلت : نعم ولكن مع عدم اعتباره علماً أساسياً قبال وهيل يندرس في الجامعة المصرية؟ قلت : نعم تندرس الفلسمة الإسلامية . قال: وهلا يحاضر عن عير الإمام الغزالي من فلاسفة الإسلام؟ قلت • قـد يكون ذلك بعد هذا العام بحيث يفرد بكل عام فيلسوف مسلم. قال: وابن رشد. قلت: وجعفر بن الطفيل قد يكون لهما نصيب من عناية أستاد الجامعة . وهنا قال : هل تستطيع أن تطلعني على مقدار ما وصل إليه درس الأستاد في فلسفة الإمام الغزالي. قلت : لا أستطيع لأن دروسه لم تذع بعد ، قال : يؤخذ من مجمل إجابتك أنكم لا تعنبون بندرس العلسفة الإسلامية سع أنها ثروة عظيمة من ثروات تصاليم الإسلام. قلت : سنعني إن شاء الله ولكن جامعتنا حديثة النشأة وستؤتى أكلمها بعد حين، وأسأل الله أن يكون شهياً، حتى إذا وفدت استطعت أن تجد من يحدثك عن الفلسفة الإسلامية والتصوف الإسلامي ومبلغ حلاقتهما بالفلسفة الحديثة.

ثم أطلعني أحد العلماء الألمان على سبع كراسات مطبوعة احتوت مهاحثه في فلسفة الغزالي، فقلت في نفسي الميناء الميناء الميناء الطلبة والعلماء ما داموا قد أضربوا عن إحياء كتاب «إحياء علوم الدين» وغيره أما بقية فلاسفة الإسلام فعلى فلسمتهم في مصر العماء ما دام لا يعني بها أحد ولا حول ولا قوة إلا بالله .

ومن عجب أن يحض هؤلاء العلماء على دراسة تاريخ التصوف، فإل ذلك هو الذي يزيل الخرافات، كما جاء في هذه الفريدة عن الشيخ الدباغ الذي أجمل تاريخ النصوف. انتهى.

الفريدة الثانية : في قوله تعالى :

﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ رِينَةَ لُهَا لِمُبْلُوَهُمْ أَيْهُمْ أَخْسَنُ عَسَلَا لِآنَ وَإِنَّا لَجَعِلُونَ مَا عَلَمْهَا صَعِيدًا جُرُزًا ﴿ اللَّهِ مَنْتَ ﴾ [الكهف: ٨٠٧-٩] الخ.

مع قوله تعالى: ﴿ قُلُ مَنْ حَرَّمٌ زِيفَهُ آفَةِ ٱلَّذِي لَخَرَجُ لِعِبَادِهِ ، وَٱلطَّيِّبَتِ مِنَ ٱلرِّرْقِ ﴾ [الأعراف:٣٢]. وقوله تعالى: ﴿ وَلَقَدَّ جَعَلْنَا فِي ٱلْتَسَمَآءِ بُرُوجُا وَرَيَّتَنَهَا لِلتَّنظِرِيرِ ﴾ [وخَيطُلنَنهَا مِن كُلِّ شَيْطَنِ رُجِيمٍ ﴾ [الحجر:١٦-١٧].

ولأجعل الكلام في هذه الفريدة في ستة فصول:

الفصل الأول: في بهجة الجمال في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا جَمَلْنَا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ زِينَةَ لُهَا ﴾ [الكهف: ٧] وبياد حكمة التأكيد بـ «إنّ » و« اللام » من جمال علوم الطبيعة السارة للناظرين.

الفصل الثاني: في قوله تعالى. ﴿ وُجَعَلَّتُهَا رُجُومًا لِّلشَّيْ عَلِينٍ ﴾ [الملك: ٥]

المصل الثالث: في بيان قوله تعالى: ﴿ قُلْ مَنْ حَرَّمَ رِينَةَ ٱللهِ ٱلْجَيِّ أَخْرَجَ لِمِبَادِهِ - ﴾ [الأعراف: ٢٦] الخ. الفصل الرابع: في قوله تعالى في هذه السورة: ﴿ لِنَبْلُوهُمْ آبُهُمْ أَصْلُ عَمَالًا ﴾ [الكهم: ٧] ، الفصل الخاصر: في قوله تعالى: ﴿ وَزَبُنْهَا لِلسَّظِرِينَ ﴾ [الحجر: ١١] ،

الفصل السادس: و قوله تعالى بعدها • ﴿ أَمْ حَبِيْتَ ﴾ [الكيم . ٩] الخ ، ويبان الصلة بين الأيتين ـ

الفصل الأول: في بهجة الجمال في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ زِيسَةً لَّهَا ﴾

اعلم أن ما على الأرص من العجائب لا حصر له ، ولتقتصر في هذا المقام على صنفين من الجمال وعجائب المخلوقات: أولهما: هجائب الجمال في الماء. ثانيهما: عجائب الجمال في الحيوان.

الصنف الأول: عجالب الجمال في الماء وغرائبه

لقد تقدم في سورة «الأنعام» عند قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْرُلُ مِنَ الشَّمَةِ مَا يُ ﴾ [الآية: ١٥] عجائب الثلج القطبي وأن هناك جبالاً من الثلج تعوم على سطح الماه، وهناك في بلاد « لا يونيا » و« المسكوف » وبلاد « الإسويجيي » الثلج المصقول السميك الصلب المسهل للمسير، وأن الثلج يكون عند القطبين على الأرض ثم يرتفع يسيراً يسيراً حتى يصير على ارتفاع ١٣ ألف متر عند قرب خط الاستواه، وهكذا يأخذ ذلك الخط في الانحطاط حتى يبلغ القطب الجنوبي، وهناك ذكرت لك ألوان ماه البحر وأنها تكون ذات ألوان بهجة فيما بين المدارين، وهكذا ذكرت المياه المعدنية النابعة من الأرض واختلاف أوصافها، فهاك اليوم عجباً عجاباً لم يذكر هناك، أذكر لك اليوم من جمال الله عن وجل الذي اختاره وأنزله إلى هذه الأرض واختصنا به وقال: انظروا، وفي هذه السورة يقول: ﴿ إِنَّا حَمْلُنَا مَا عَنِي آلاً رَضَ وِينَا لَهُ إِلَى هذه الأرض واختصنا به وقال: انظروا، وفي هذه السورة يقول: ﴿ إِنَّا

فإذا قلما فيماً تقدم في «الأنعام»: إن الثلج يكون في الحود دائماً؛ فكما يدوم في القطبين على وجه الأرص؛ يدوم في الارتفاعات المختلفة المذكورة هماك؛ نقول هنا: إن الثلح المرتفع لا تؤثر فيه حرارة الشمس في خط الاستواء إلا قليلاً كما ذكر العلامة «بريت»، فهو الذي عقاله فتع لي الباب على مصراعه هنا ونقلت الصور منه. وقد قال: لا شيء من الأعمال العجيبة الطبيعية تلفت النظر وتدهش اللب وتحدث المسرة بالعكر الجميل أكثر من مظاهرتين فاخرتين وهما:

- (١) يتابيع الماء الحار.
- (٢) والمقادير الهائلة من الجليد. فينابيع الماء الحار تنبع:
 - (١) في الأقطار الثلجية بأبدع منظر وأبهج سناه.
 - (٢) وفي «زيلسه» الجديدة.
- (٣) وفي أمريكا الشمالية كمثل أرض الأحجار الصفراء فيها. (شكل ١).

177



(شكل ١ رسم اليبوع العجيب الحار الفاخر في أرض الحجارة الصعراء في أمريكا الشمالية)

قاما المقادير الهائلة من أجراف الجليد فهي عبارة عن أنهار عظيمة علوه قبائلج بدل الماء وهذا الناج بتحرك بالتدريح حوالي جوانب الحيل ثم يأخذ بالتدريج في القوبان بالحرارة التي تتخلله أثناء سقوطه في الوادي ، كما يتجدد بالتدريح من تلك المملكة الثلجية في الجوعلى الحبل ، وهذه الأمهر الثلجية تكون في «سويزرلند» أو في « نروي » ، وهذا أصغر وأقل جداً من تلك المقادير الهائلة من الثلج التي تعم داخل أرض الجريرة الخضراء ، ومن التي كانت قديماً قد غطت أرض الجزائر البريطانية وعمت أرض قارة أوروبا جميعها ، وليس الجمال في دلك والبهجة قاصرين على محاسن الماظر الحسية . كلا بل إن العقل ليقف أمام تلك المناظر مسحوراً ، وكيف لا يسحر العقل وقد رأى حادثين غريبن : أحدهما : أن القطع الثلجية تنزلت من أعلى الجو وأضواء الشمس المحرقة تتخلل تلك القطع غريبن : أحدهما : أن القطع الثلجية ، وكيف اجتمع النقيضان حار وبارد ، وما أثر الأول على الثاني على على الشاني؟ وسترى صورة تلك الثلوج المتزلة من أعلى الحبال في سورة « النور » عند قوله تعالى : ﴿ وَيُتَهَلُ مِن وسترى صورة تلك الثيم على الشاني؟ النفوج المتزلة من أعلى الحبال في سورة « النور » عند قوله تعالى : ﴿ وَيُتَهَلُ مِن النبوح المتراكمة على الأرض ، فهاك صورة البنام عالمارة في الأقطار الثلجية ، (شكل؟) .



فهذه هي العرائب التي تسحر العقل وتمهجه . هذا نهران : نهر حار تبع وسط البارد ، وثلج بمارد نزل وسط الحرارة . إذن تلك البنابيع الحارة الهائلة فها مخرن عظيم تحت وحه الأرض لا يسرد ، وهذه البنابع لقوتها اخترقت الثلع كما يخترق العالم طفات الجهل في أمنه ويلقي إليهم العلم فيدلئ جوهم المارد ، وذلك لأن البواطن أساس الظواهر فعتى اتقد الساطل بالحكمة أشارت الطواهر فأدفأتها قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ صَرَّفْتُهُ بَيْهُمْ لِبُدِّحَمُّ وَا عَالَى أَصَعَدَرُ النَّاسِ إِلَّا حَفُورًا ﴾ [الغرقان ٥٠] ، ويقول تعالى أبصاً: ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِى مَرَحَ ٱلْبَحْرَيْنِ هَنذَا عَلَابُ قُرَاتُ وَهَذَا مِلْحُ أَجَاحٌ وَجَعَلَ بَيْسَهُمَ بَرْزَكَا وَجِجْرًا مُحْجُورًا ﴾ [انفرقان: 22] عإذا كان الله لم يحلط البحر الملح بالحلو وهما متجاوران فهاهو هنا لم يخلط البحر الحار في باطن الأرض الذي لم تعرفه إلا من تلك الينابيع الحارة التي شاهدناها بالثنج الذي قوق سطح الأرص على الحترق الحار البارد ولم يختلط به وطار إلى الجو حاراً كما هو وهذا من العجب.

إذن ذكر الملح والعذب في الآية تبيه على التمييز وجعل كل واحد مهما مستقلاً عن الآخر إذ جعل الله بينهما حجراً محجوراً، وهذه البابيع نابعة صاعدة في الجويراها الإسان كأنها الألمس البديع اللود الحسن الشكل لما تخلل الماء من المواد التي إذا قابلت الشمس عكست لوناً بديماً، فلذلك ذكرنا هذه هنا، إذ صارت حلية للأرض وزينة لها وبهجة، فأرضنا كمروس زيها الله لنا، وقال: يا عبادي، انظروا هذه الحسناء الجميلة وانظروا أقراطها من الماس قد تدلى وظهر بيها، وسباء وهذا القرط دائم لينظره العاشقون، وإلى هنا انتهى الكلام على الصنف الأول.

الصنف الثاني: في عجائب الجمال في الحيوان

أذكرك أيها الذكي بما تقدم في سورة الالرعد» إذ ذكرت هناك عند قوله تعالى: ﴿ وَيُرْسِلُ الصَّوّعِنُ ثَيْصِيبُ بِهَا مَن يَشَاءُ وَهُمْ يُجَدِلُونَ فِي اللّهِ ﴾ [الآية ١٠] الخيرة والصوت والحرارة والنور؛ وما سبب تكون الحرارة، وأن المضوء مكون من سبعة ألوان أدناها الحمرة وأعلاها البنعسجية، وهناك إيضاح بعض الألوان وعدد اعترازات الصوء فيها وها أريد أن أشرح لك شرحاً مستغيضاً في جمال هذه الديا، وكيف رأينا الله عر وجل جعل شمسه أشبه بريشة المصور، فكما يرسم المصور بريشته فلم الديا، وكيف رأينا الله عر وجل جعل شمسه أشبه بريشة المصور، فكما يرسم المصور بريشته ويصنع بفكر وعقل ويخرج صوراً بديعة ؛ هكذا رأينا ﴿ وَلِلّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَىٰ ﴾ [انحل: ١٠] ، لله هذه الشمس التي يطلعها صباحاً ويفيها صاء، فنجدها قد أبدع الله بها التصوير والقش الغريب والجمال والبهاء والحسن في الإبداع، لقد ذكرت في هذا النفسير سابقاً أن الله هو الذي أنزل القرآن وهو نفسه الذي أبدع العقول، بينما نسمعه يقول في القرآن: ﴿ إنّا جَعَلْنا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ زِينَةُ لَهَا ﴾ [الكهن: ٧] الذي أبدع العقول، بينما نسمعه يقول في القرآن: ﴿ إنّا جَعَلْنا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ زِينَةُ لَهَا ﴾ [الكهن: ٧] المن ؛ نراه قد فسر هذه الآية في أوروبا: أي أنه ألهم قلوباً وقلوباً فدرسوا بعض هذا النطام وجماله.

وقد اطلعت الآن في كلام « وليم اكرويد » تحت عنوان « مظاهر ما شيدته العلوم » على بهجة الجمال في نظام النبات والحيوان ، وأن الناس اليوم جميعاً لا يرالون أطعالاً في معرفة أسرار الجمال في الحيوان والنبات ، وأن ما عرفوه اليوم وإن كان قليلاً سيبهرك أن تقرأه وترى رسمه وتعرف بعض سر قوله تعالى هنا : ﴿ إِنَّ حَمَلنا ﴾ [الكهف . ٧] بالتأكيد بند إن » و « البلام » ، والتعبير بضمير العظمة في موضعين من الجملة .

لقد ابتدأ مقاله بالقاعدة المشهورة في الضوء وأنه مركب من سبعة ألوان وهي . الأحمر والبرتقالي والأصفر والأخضر والأزرق والنبلي والنفسجي ، وأخذ يوصح أمر الألوان كما هو معروف . ذلك أن الناس فرضوا أن سطوح الأجسام على الأرض تمتص ألواناً من هذه السبعة وما فصل عن امتصاصها تعسكه فتراه العيون . وضرب مثلاً لذلك بالأجر الذي تنى به البيوت ، فإن عبونا نرى لون الحمرة مع اللون البرنقالي قليلاً فهذان اللومان هما اللذان تشاهدهما من الآجر الذي يئيت به بيوتنا . ومعسى هذا أن ضوء الشمس قد ابتلع الآجر منه خمسة ألوان وهي الأصفر والأخضر والأزرق والنيلي والبنفسجي

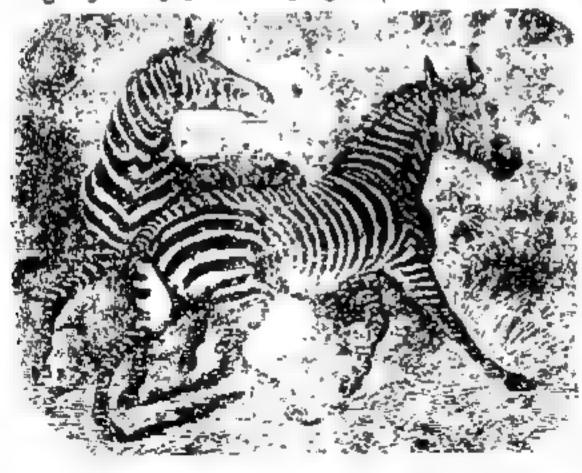
وعكس لونين النبن الأحمر والبرتقالي، فارتدا إلى أعيننا ، فقلنا : هذا أحمر برنقالي، وفي الحقيقة لا لون للأجسام، وإنما هي أضواء الشمس عكست عن الجسم، وأقول : كلَّان هذه الظاهرة تفهمنا نظام هذا الوجود كله ، فإنك ستقرأ في سورة « التور » أن قطرة الماء مركبة مسن (٠٠٠) مليون مليون مليون جوهر فرد من الماء، وأن هذه الجواهر كلها التي كونت منها قطرة الماء إذا حللت رجعت إلى عنصرين: أحدهما : هو الأوكسجين وثانيهما : هو الأودروجين ، وكلاهما مركب من كهرباء مضيئة بحيث تـري الكهرباء السالبة في كل منهما تجري حول الكهرباء الموجبة دورات تعدُّ بمثات آلاف الآلاف في الثانية الواحدة. إدن أصبحت المادة كلها سواء أكانت ماء أم هواء أم حجارة وحديداً عبارة عمن عناصر تبلغ تعو (٩٠) الآن، وهذه العضاصر بتحليلها ترجع إلى ضوء. إدن العوالم كلها نور في الواقع ونحن محجوبون عنه ، وإنما ظهر لما جموده وسيولته وكوبه جسماً عازياً ـ كمالحجر والماه والهواه ــ بتركيبنا ووضعنا في عوالم متأخرة. فما يقوله العلماء هنا من أن لون الأجسام لا حقيقة لها وإنما هو ضوء الشمس لا غير اهكذا يقول تظيره هناك عظماء الفلاسفة : إن المادة لا وجود لها وإنما موحود هو نـور تنوع فصار جواهر فردة وهذه يتنوع تركيبها صارت عناصر مختلفة ، والعناصر المختلفة كونت ممها هذه المخلوقات في الأرض والسماء، والنور ما هو إلا حركات في الأثير . إذن المادة قوة فرجعت العوالم إلى قوة وهي الحركة ، وإذن قول القدماء : إن المادة لا دليل على وجودها ؛ هو عين قول علماء العصس الخاصر : إنها قوة . فإذا قال الناس بحسب الظاهر هنا مادة وهنا قوة فالحقيقة لا موجود إلا القوة ، وهذه القوة صارت حركة ، فالحركة تنوعت فصارت كهرباء ونوراً ، والنور باجتماعه صار عناصر ، واس الأنوار ما تحن بصدده من الألوان في كلام العلامة « وليم » الدي هو أصل كلامنا في ترجمة ما رآه في جمال هذا الوجود إذ قال:

« ليست دراسة الألوان في الحيوان سهلة بل لابد من أن نبتدئ في السسائط قبل المركبات ، فإذا أحكمنا البسائط وفهمناها أدركا سر المركبات ، فلندرس ألوان العناصر ، فإذا عرفناها أدركنا ألوان ما تركب منها من حيوان ونبأت . قال : وهاك مثلاً : إن المعادن المتحدة مع الأوكسجين تحصل لها حال نسميها نحن « صدأ » ، فهذا الصدأ ما هو إلا أوكسجين الهواء اتحد مع معدن من المعادن كالرصاص والزئق والزئل ، ويقال لذلك المنافذ كالرصاص وأكسيد الرئبق وأكسيد الزئك » . ثم إن ألوان ذلك المركب وهو الأوكسيد تكون تابعة قدرجة الحرارة فتجد أوكسيد الزئيق لونه على المدرجة المعنادة برتقالياً مع الصعرة ، ثم كلما ازدادت الحرارة يزداد تغير اللون تبعاً لها ، فيصير أولاً برتقالياً ثم أحمر تم أسمر ثم أسود بالنابع والتدريج ، ويصير ذلك قانوناً مستوناً وتقلاماً ثاناً تغير في الحرارة يتبعه تعير في المرارة يتبعه تعير في المرارة يتبعه تعير في المرارة يتبعه تعير في المرارة وما بعده أقل ، والأبيض نهاية القلة في الحرارة فلا يتشرب الألوان ، ويقية الألوان ، ويقية الألوان ، بن السواد والبياض على هذه القاعدة .

تظر علماء الحيوان في أمره فقالوا : هل تدرس الحيوان المتزلي، كلا شم كلا. إن الحيوان المسؤلي تحت سيطرتنا وتأثيرنا ، فلا نبحث إلا في الحيوان المتوحش فإنه تحت التأثير الطبيعي ، فدراسته تبين لنا المقانون الحقيقي ، وقد انضم إلى ذلك ما تحت سيطرتنا من الحيوان إذا قم يكن ننا علمه تأثير أو كان

التأثير قلبلاً. فلنراقب ذوات الأربع اللاتي ترضع أولادها ولها على جلودها شعر، وقد وضعوا هذه القواعد بعد البحث والاستفراء. أولاً: ما انكشف للهواء هن أجسام ذوات الأربع يكون أزهى لوناً من ظهورها، ذلك لأن طهر الحيوان أشد تعرصاً للشمس من بطبه مثلاً، ولا جرم أن دلك تبع القاعدة المتقدمة ؛ فلون السمرة والسواد تاجع من شدة الحرارة، والبياض وما يقاريه من العبقرة والحمرة ناجم من ضعف الحرارة على تفاوت في ذلك ، فلذلك يكون لون الظهر أقرب إلى السواد الذي هو العاية العظمى للحرارة، وضربوا لذلك مثلاً بحيوان «السنجاب» فظهره أسمر وبطنه وصدره أحمران والحمرة ابتعدت عن السواد درجة إلى البياض الذي هو النهاية الصغرى للحرارة، ومثل هذا يشاهد في الحمار المعتاد الذي أجزاء ظهره أشد سواداً من بقية ظاهر جسمه. قال العلامة «وليم»: وهكذا يشاهد في بقرنا المعتاد، قال : ومن أراد أن يتحقق هذا القانون فليزر دار الآثار فإنه يجد هذه القاعدة تامة إلا في بقرنا المعتاد. قال : ومن أراد أن يتحقق هذا القانون فليزر دار الآثار فإنه يجد هذه القاعدة تامة إلا في بقرنا المعتاد. قال : ومن أراد أن يتحقق هذا القانون فليزر دار الآثار فإنه يجد هذه القاعدة تامة إلا الحيوان. قاعدة وضعها الله في المعادن النبي صدئت أن يحتلف لونها باختلاف الحرارة ومثلها ذوات الخيوان. قيكون ما تعرض للشمس من ظهورها أقرب إلى السواد عا بعد عبها كبطونها.

هذا ظاهر ولكن هنا ظهرت بهجة العجائب ، إذ ظهرت بهج الناظرين ، ولذلك يقول تناسباً تاماً منتظماً . فهذه خارجة عن القاعدة أبدعت على شكل بهيج يبهج الناظرين ، ولذلك يقول العلامة « وليم » : إن هذا العلم لا يزال في طفوليته لم تنظم دراسته ولم تعرف حقائقه ، فمن ذلك تلك الحظوط في رأسه « نمر البنغال » في بلاد الهند أبها تغترب اقتراباً بياً من النموذج الهندسي من حيث تناسبه الأجزاء ، وأن الخطوط على أحد الحائين جعلت لها نطائرها بهيئة جميلة من الجانب الآخر . ومثل هذا التناسب الجميل يشاهد في حمار الحبشة وفي حيوان آخر في الهند اسمه « تمر » وبعض الهرر المزلية . إن ذراعي ذوات الأربع الذكورة ورجليها وذبولها معرضات للشمس لاسيما الذبل فهذه أكثر امتصاصاً فراعي ذوات الأربع المذكورة ورجليها وذبولها معرضات للشمس لاسيما الذبل فهذه أكثر امتصاصاً للعموه فتكون أقرب للسواد من بقية أجزاه الجسم والذيل أكثرها امتصاصاً وسواداً . (انظر شكل ٣) .



(شكل ٣) (صورة حمار الجيشة)

ألا ترى إلى «السنجاب» المتقدم ذكره فإنه إذا كان بطم أحمر وظهره أسمر فإن ذيله أسود إذن الذيل يمتاز عن بقية الأجزاء. وقد وجدوا بالاختبار أن (٩٤) في المائة من الخيل السمر تكون ذيولها سوداء، وهذا تثبيت لقاعدة الذيل المتقدمة. وقد وجدوا أيضاً أن لون الذكر أوضح من ألوان الإناث،

والقاعدة التي ذكرناها في ذوات الأربع موضحة سسارية أيضاً في الطيبور والزواحف وفي بعمن آدنى الجبوان أي: التي ليس لها ظهر عطمي، فهذه ترى فيها الأجزاء المتناسبة والخطوط المتناسبة والخطوط المتناسبة وذلك كالحشرات، خذمثلا الهندسية وذلك كالحشرات، خذمثلا فالله حشرة «أبي دقيق الطاووسية » فال الكتب «وليم»: ابحث هذه قال الكتب «وليم»: ابحث هذه جزء منها محلى بهجة الحلي والجمال جزء منها محلى ببهجة الحلي والجمال بنظيره الموازن له في الجانبين قد ازدان بنظيره الموازن له في الجانب الأخر. وهذه صورتها (شكل ٤).



(شكل ٤ _ صورة حشرة أبي دقيق الطاووسية)

ثم أخذ الكاتب «وليم» يصف الطيور قائلاً : إن ظهر الطيور بكون أشد سواداً من بقية أجسامها مثل ذوات الأربع ويظهر هذا ظهوراً أتم في الطيور المائية المسوجة أصابعها، انتهى.

فانظر كيف كان قانون الألوان سارياً في المعدن ودوات الأربع والطير. فكل هذه نرى الأعضاء التي هي أكثر تعرضاً للشمس كالظهر وكالذيل تكون أشد اسمراراً وسواداً، وبالعكس اما كانت أسفل البطن مثلاً، فهذه تكون أكثر ظهوراً في ألوانها لبعدها عن السواد.

ولكن الذي سقناله هذا المقال هو تلك النقوش المبدعة التي رأيتها في حمار الحشة وفي حشرة أبي دقيق الطاووسي.

فانظر إلى الدوائر البديعة المتوازنة في الجانبين على وران المحل الهندسي الذي شرحناه سابقاً في المحلد السامع في التفسير ، فإذا كانت الحصرة والسواد جارية على ناموس عرفته ؛ فما هو الناموس الذي به ابتدعت هذه النفوس وزين هذا الحيوان المزوّق كما يزوّق الطاووس؟ هذه هي الزينة التي أشار لها الله فقال : ﴿ إِنَّا جَمَلْنَا ﴾ [الكهم ٧٠] ، فهاهو ذا سبحانه يقول : ها أنتم أولاء يا أهل الأرض قد اعترفتم أن عدم الألوان عندكم لا مرال في عام الطفولة ، بدليل أمكم لم تعرفوا من أين أتت هذه النقوش ، فإنه لو كانت الألوان راجعة إلى تناثير الشمس كما في ذوات الأربع والطمور فلماذا يكون التزويق المختلف الأشكال البهيج دانم البغال » وفي هذه الحشرة .

أيها الناس، إني أنا الذي وضعت القاعدة العامة لضوء الشمس، وأردت مخالفة القاعدة في هذه الحيوانات، لتعلموا أني أنا الذي صورت هذه الصور وحليتها بتلك الحلي ليتدكر أولو الألباب.

واعلم أنه إنما اختير هذا النوع لأن جماله أظهر وأبهر من جمال غيره من أمواع «أبي دقيق» وفي كل جمال.

ولنعد رسم حشرة « أبي دقيق » التي تقدمت في صورة « النحل » عند الكلام على المتلاف الألوان لتنظر عجالب ربك وتفهم حكمته وتعجب مما دكر هناك وذكر هنا، فهماك قد ذكرت لك أن الحشرة الواحدة في جناحيها ألف ألف وخمسمالة ألف بيت، وكل بيت مها إما معلموه مادة ملونة في ذرات الغبار التي قوق أجنحتها وإما أن يكون معلوءاً هواه، وها الهواه منى وقعت الشمس عليه

انعكس النور عنه، (انظر شكل ٥).

الفراشة العليا سبب اللون فيها مادة ملونة في تلك الآلاف من البيوت. والفراشة السملي في بيوتها هواء يعكس النور كما علمت، فانظر لأسواع الجمال والتفنن في الحشرة، وكيف كانت أولاهن أجملهن فهي كالطاروس، وكانت الثانية فيها مواد ملونة، والثالثة لبس فيها إلا الهواء، والنيجة الجمال. وهذا بعض تفسير التأكيد في الآية.

يقول الله: أيها الناس ، إنسي جعلت للنور ناموساً وهذا الناموس يقتضي آمه كلما كانت قوة الحيوان أصعف كان ثونه أميل إلى البياض ، وكلما كانت قوته أشد كان أميل إلى السواد ، وهو هكذا بالترتيب : « أبيض ، أزرق ، أخضر ، أصفر ، برتقالي ، أحمر ، أسمر ، أسود ». فالرجل أيام قوته شعره أسود



ومتى شاب ابيضٌ شعره ، والمقام لا بحتمل التفصيل ، وقد علمت بعض التفصيل فيما مرّ آنفاً فمادا يقول الحكماء في تزويق حمار الوحش وحشرات أبي دقيق المرسومات هنا ، وما هذا الإبداع في أجنحتها .

الله أكبر الأجنحة كما نقدم مكشوفة للشمس معرصة لها، وقد تقدم أن هده تكور أميل إلى السمرة والمواد، فما هذه الحمرة وما هذا البياص؟ أبن العاعدة إدن؟ ما هذا التزويق؟ الله أكبر ! هاهنا ظهر الاختراع والإبداع.

الفاعدة كانت تقضي أن يكون الجماح لونا واحداً ولكن الحكمة قصت أن تضع فيه مخازن وتملأ مواد ملونة أو هواء والنتيجة النظام الجميل. هذا هو السبب في التوكيد، يقولون في علم البلاغة ؛ جاء شقيق عارضاً رمحه إن بني عمك فيهم رماح

فشقيق لما ورد على بني عمه ورد عليهم غير مكترث بهم وجعل رمحه بهيئة من لا يكنرث ببني عمه كأنه يعدّهم لا سلاح معهم وكأنهم عزّل من السلاح، فهو يعلم أن عندهم سلاحاً ولكنه لما لم يكترث بهم نزل منزلة من ينكر سلاحهم وقوتهم فلدلك قالوا: إن بني عمك فيهم رماح ، هكذا هذا يقول الله للناس قاطبة سواء أكانوا من الجهلة أم من علماء الطبيعة: أيها الناس، ما لكم لا تتعجبون من صنعي فأنتم قسمان: إما معرضون لا يفكرون لجهلهم، وإما مفكرون ولكنهم مقصرون.

قالأولون هم العامة، والآخرون هم علماء الطبيعة الذين يقولون كما ذكرنا. إننا أطفال في علم الوان الحيوان، فيقول الله للطرفين: مالكم تعرضون عن هذا الجمال؟ إذن أنتم كالمنكرين فلذلك قبال : فإنا جَمَنْنا ﴾ [الكهم: ٧] ، فأكد لإنرال الطائفتين منزلة المكرين، فإنهم يشاهدون تنوع الألوان في مشل هذه الحشرة. ومن عجب أن يقول: ﴿ جَمَلْنا ﴾ ، ففيها معنى التحويل كأنه حول وصرف هذه النواميس فلم يجعلها جامدة، بل لون وأبدع وزوق عند الحاجة. ذلك أن الحمار العادي لم يلونه بألوان مزخرفة وكللك كثير من الحيوان، ولكن هذه الحشرة لما لزم الأمر لتزويقها لم يجعل قاعدة اللون مطردة على وتبرة واحدة ، بل حوّلها ونوعها وصرفها وزوقها . هذا هو المنى الدي يؤخذ من نفظ: ﴿ إِنَّا جَعَلْنا ﴾ ، وتبرة واحدة ، بل حوّلها ونوعها وصرفها وزوقها . هذا هو المنى الدي يؤخذ من نفظ: ﴿ إِنَّا جَعَلْنا ﴾ ، النهم قوله تعالى : ﴿ أَلَذِيّ أَحْسَنَ كُلُّ شَيْ خَلْفَةٌ ﴾ [السجدة ٧] ، انتهى الفصل الأول ،

الفصل الثاني: في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَتُهَا رُجُومًا لِلشِّيَطِينِ ﴾ [الملك ٥]

الله عز وجل جعل الجمال في هذا العالم ليتذكر به أولو الألباب. فأما غيرهم فإن الجمال يكون لهم فتنة ، فإذا بهرهم الجمال في الأشكال الحيوانية والمعدنية والإنسانية أخذوا يحرصون عليه ويكتزون الذهب والقطة ولا يتفقونها في سبيل الله ، ويحرصون على المال وجمعه غراماً به ، ويصدون عن حكم هذه الدنيا ويغفلون عنها ، ولا يفقهون من جمال هذا العالم إلا امرأة يشتهونها أو صوراً يغرمون بها . فأما جمال هذا العالم من سماواته وأرضه فلا يعرفونه ، فأصبح الجمال لهؤلاه رجوماً يرجمون به وكأنّما هو يريدون الصعود فيرهقهم هذا الجمال فيقعدهم عن النهوض إلى العلا ، وهذا قوله صلى الله عليه وسلم: الإن الدنيا خضرة حلوة وإن الله مستخلفكم فيها فناظر كبف تعملون الله فالدنيا هذه هي التي تقعد بهمم أكثر الناس عن العلوم والمعارف فهي رجوم لشياطين الإنس والجن الذين لا يعقلون .

إيضاح هذا المقام

لقد تبي في هذا المقام وفي غيره من هذا التفسير أن الضوه ينزل على الأرض فتكون منه نفس الإثوان، إذن لا ثون في الأرض إلا من الضوه فأثوان الشمس السبعة هي الأثوان التي نشاهدها في الأرض وذن جمال الوجوه ويهجة الحداثق ومحاسن الساس والحيوان كلها أصباغ من لون الشمس وهذه الأصباغ يعكف عليها الجهال، فهم لا يعرفون الجمال الظاهري المثير للشهوة التي يشاركهم فيها الحيوان في الأرض أما جمال الحكمة وبهجة العلم ورقي العقل فهم محرومون منها، فصح إذن أن المشرقات من الكواكب تقدفهم من كل جاب بما يثير شهواتهم التي تعدهم عن العقل، ولا فرق بين شهب تقتل قتلاً حقيقياً وبين صور تصد عن العلم فتعيت القلب، قال الشاعر:

إنَّما الميت ميث الأحيساء كامسفا بالله قليل الرجاء

ليس من مات فاستراح بميت إنّما الميت من يعبش كثيباً

الفصل الثالث: في قوله تعالى:

﴿ قُلُ مَنْ حَرَّمٌ زِينَا أَللَّهِ ٱلَّذِي أَخْرَجَ لِعِبَادِمِ ﴾ [الأعراف ٢٢] الح

هذه الآية وردت لإباحة اتخاذ الزينة والحمال من كهرباه وحدائق وبساتين جميلة وحقول ظريفة ومساكن لطيفة. فكل هذا من المباح ولا حرج في المباح. ومن ذلك الحلي المختلفة الأشكال البديعة الأوصاف، ولا زال الناس قديماً وحديثاً يقتنون الأحجار الكريمة، وقد شاهد الناس ما خلعه الأولون من تلك التحف الجميلة، فقد كشف الناس في عصرنا حلي كثيرة لقدماء المصريين مثل «توت عبخ أمون» تلك التحف الجميلة، فقد كشف الناس في عصرنا حلي كثيرة لقدماء المصريين مثل «توت عبخ أمون» وهكذا ورد عبد كتابة هذا الموضوع أنه قد كشف آثار في العراق هذا وصفها: يوم الأربعاء ٢١ مارس منة ١٩٢٨ م إذ زار مندوب الأوقاف العدادية المتحف العراقي وشاهد الآثار النفيسة التي أضيفت حديثاً إلى المتحف والتي اكتشفتها بعثة المستر «وولي» في هذه السنة فكتب عن ذلك الآثار ما يلي:

تقادم عهد الحضارة

كما توالت الحفريات في العراق ظهرت لنا آثار جديدة تدل على حضارة السلف، ومعظم الآثار عن حضارة العراق القديمة لا يزال مدفوناً تحت أطباق الثرى متوارياً عن الأنظار. وكل ما كان يحكى عن حضارة العراق القديمة لا يزال مدفوناً تحت أطباق الثرى متوارياً عن الأنظار. وكل ما كان يحكى عن الآشوريين والكلدانيين والعيلاييين لم يكن يخرج عن حدود ما ورد في بعض فصول التوراة وما قبل عن سياحات الأهيرودوتس واكستوفون واسترابون الله ولم يكن اسم الشعب الشومري معلوماً إلا قبل بصع سنوات الذلك لم يكن هناك من يجسر على القول بأن حضارة العراق تضارع حضارة مصر في قدمها أما اليوم قلم يبق شك في أن حضارة العراق القديمة لم تكن متأخرة عن حضارة مصر في قدمها أما اليوم قلم يبق شك في أن حضارة العراق القديمة لم تكن متأخرة عن حضارة مصر في شيء الحاء العراق المتحن هي السابقة لها في القدم، وأن الكنوز الأثرية لا تزال مطمورة في جميع أنحاء العراق لم تحديد المقارين والمنقبين بعد.

وهنا نذكر كلمة للبروفسور «كلي » العالم الأثري الأمريكي الذي كان قد قدم العراق وألقى على المعلمين محاضرة في المدرسة الثانوية في شتاه سنة ١٩٢٥ ، فقد قبال : « لمو أتبت عشرات المعثات الأثرية إلى هذه البلاد واستمرت في العمل ٢٠٠ سنة لا تستطيع أن تكشف جميع الكتوز الأثرية التي في أرصها » ، . فلا يعلم والحالة هذه المدى الذي يرجع إليه مبدأ الحصارة في العراق بعد أن اكتشفت في «أوريا » آثار حضارة راهية ويفايا قصور مشبدة يرجع عهدها إلى ٢٠٠ عنة قبل المبلاد ، أي : قبل عصر الأهرام بفرون كثيرة .

١٧ قرناً قبل توت عنخ أمون

ليست الاكتشافات الحديثة التي عثر عليها المستر « وولي » في الشهر الماضي أقبل قيمة من الوجهة العلمية والتاريخية من الاكتشافات التي عثر عليها المستر « هوارد أرثر » منذ أربع سنين في وادي الملوك، فإذا كانت آثار « توت عنخ أمون » غثل الحصارة المصرية في القرن الرابع عشر قبل الميلاد فإن التحف التي ظهرت في قبر الملكة « شوماد » ملكة « شومر » على يد المستر « وولي » في المشهر الماضي غثل حضارة « الشومريين » إلى ما قبل القرن الثلاثين قبل الميلاد، أي أنها سابقة لعهد « توت عنخ أمون » منحو سبعة عشر قرناً.

العظمة الحربية التالدة

يروي لنا التاريخ العربي أن أمير البصرة «معن بن زائدة الشيباني» كان يعبيخ نصول سهامه من الذهب، وذلك ما حمل شعراء عصره على التعني بعظمته والإشادة بمدحه وإطراء سلطانه، ولم يكن يحكم أحد بأن ملوك العراق وأمراءه قبل خمسة آلاف سنة أو أكثر كانوا يلسون الخوذة الذهبية ويتعنطقون بالخاجر المرصعة بالحجارة الكريمة ، ولكن ذلك ما تثبته لنا الآثار التي أودعت المتحف العراقي قبل يضعة أيام.

ومن أهم الآثار التي وقعت في حجمة المتحف العراقي وشاهدناها خوذة ذهبية كبيرة تلبس على الرأس وتفطيه حتى أسعل الأذنين، وتتجلى دقة الصنعة في هندامها ونقشها وإتقائها، ولها عقدة كبيرة لطيفة تشبه عقدة العقال في مؤخرة الرأس، وللأذنين فيها محل ناتئ مصنوع على قسلر الأذن، والقسم الواقع أمام الأذن وتحته يكفي لأن يستر الصدغين والوجه، وبجانب الخوذة الأسلحة الذهبية الأخرى وهي عارة عن خناجر وحراب ذهبية وصعت في المتحف وشكلها بديع يدل على عاية الشهب الشومري بأسلحته الحربية، وجميع ذلك قد ظهر في الحفريات الأخيرة التي تحن بصدد ذكرها.

حسن الذوق

لقد ألمنا في عصرنا هذا أدوات الزينة الدقيقة للرجال والسناء، وشاهدنا أنواعها المختلفة، ومع دلك لا نتمالك من إبداء تعجبنا عندما نرى قرطاً جميلاً أو خاتماً أو دبوس صدر بوضع على رباط الرقبة أو ما شاكل ذلك، ولكن الأعجب من جميع ذلك أن تجد من هذا القبيل ما كان مألوفاً في العراق قبل خمسة الاف سنة ؛ ففي المتحف العراقي اليوم دبوس قضي ملتوي الرأس وعلى قمته تمثال قرد صغير لا يزيد ارتماعه عن ثلث قيراط، فيه من دقة الصعة وجمال المنظر ما يدهش الناظر.

إن مثل هذا الديوس كمان يحلي عصائب النساء في ذلك العهد أكثر مما كمان يحلي صدور الرجال ، وعلى كل حال فهو دليل على حسن ذوق الأسلاف وتفننهم في أساليب الزينة . وهناك ديوس آخر ينتهي رأسه يحجر كريم « لاروردي » ودبابيس أخرى مجردة .

التماثيل

من أجمل النماثيل التي ظهرت في الحفريات الأخيرة والتي أو دعت المتحف العراقي رأس أسد ورأس ثور، وكلاهما مس البرونز، إلا أن رأس الأسد يضرب إلى اللون النحاسي. والذي يدهش النظر أن النمثالين عياهما الصناعيتان اللتان قد قلدت الطبعة في صنعهما أحمل تقليد، وقد وجدنا كثيراً من التعاثيل المصرية والإفريقية والرومانية وشاهدنا صورها فلم نجد إلا عيماً من مادة التعثال نقسه، وقلما شوهدت تماثيل لها أعين تحاكي العين الطبيعية وتقلدها آما في هذه التعاثيل فالأعين تكاد تجعل النمثال حياً يحدق في وجه الناظر إليه.

الحلى والمصوغ

يظهر من القلائد الذهبية التي أودعت المتحف أن الشومريين كانوا يميلون جداً إلى تقليد الطبيعة في معظم مصوعاتهم وأدوات الزينة عندهم. فهذه القلائد الدهبية عوضاً عن أن تكون على شكل عقود الخرز كما ظهرت بين آثار الأكادبين والأشوريين، وفي « بابل » نجد هذه القلائد منظمة من قطع ذهبية ومطروقة ومسننة على هيئه أوراق الأشجار، وكانت هذه القلائد تحلي صدور الأوانس والسيدات قبل خمسة آلاف سنة ، انتهى ، وإنّما ذكرت هذا لتعلم أن الله الذي آنزل القرآن أبدع الجمال في تلك الحيوانات وغيرها ؛ هـ و الذي أودع في قلوب الناس حب الجمال ، فطائفة فتنت به فهلكت وطائفة أبيح لها فاعتدلت وما طفت، وقد ظهر هذا أن الناس قديماً وحديثاً مغرمون بالتحلي بكل جميل وهذا التحلي مباح ، انتهى الفصل الثالث .

العصل الرابع: في قوله تعالى في هذه السورة: ﴿ لِنَبْلُوهُمْ أَيْهُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا لَهُمْ ﴾

اعلم أن الصناعات كلها فرض كفاية كما تقدم في أكثر هذا التعدير، ومها صناعة الحلي التي رأيتها فهي ساحات للابسين وواجبة وجوباً كفائياً على الصائمين. وبيانه أن هذه الحلي وإن كان لبسها مباحاً أو مندوباً لم تخرج عن كونها إحدى الصناعات إذ لم يقم بها طائفة من الأمة، ولو كانت للزينة كهذه الحلي اضطر الأغبياء إذا أرادوا أن يستعملوا الحلي أن يجلبوها من البلاد الأخرى، وهذا من أهم أسباب خراب الأمم كما هو الحاصل الآن في بلاد الشرق كمصر وغيرها، فقرق ما بين اللابسين والصائمين، بل الأمر فوق ذلك، لو أن امراً وجدت فيه قابلية أكثر من غيره لمثل هذه الصناعة ؛ وجب على رجال الدولة أن يخصصوه بهذه الصناعة تعلماً وتعليماً ، فيكون فرص عبن عليه ؛ وإن كان هو في ذاته فرض كفاية ، والأمة كلها تذنب إذا تركته كلها ، والله هو الولي الحميد. انتهى الفصل الرابع.

الفصل الخامس: في قوله تعالى: ﴿ وَزَيَّ مَهُ اللَّهُ طِرِيرَ } [الحسر: ١٦]

اعلم أن الله عز وجل لم يخلق الخلق عبثاً ومن أعجب خلقه الجمال والنقش والتصويس الذي رأيته في نحو الصورتين السابقتين. أما العامة وسائر الجهلاء بل مثلهم أكثر المتعلمين في ديمار الإسلام الا يهتمون بهذا الجمال الأنهم غالباً محرومون من تذكير المذكرين به ، وفاقد الشيء لا يعطيه . إذن هذا الجمال لطائفة خاصة من الماس وهم الممكرون.

تعجب ثم تعجب من نظم القرآن، لم يقل الله: وزيناها للابسين ولا زيناها للعاملين؛ بل جمل هذه الربة خاصة بالناظرين، وهؤلاء الناظرون الذين زين لهم السماء هم المفكرون في خلق السماوات والأرض. فأما يقية الناس بالنسسة لهم فهم أشمه بما تخدم والعبيد مسوقون للنطام العام، ولا ملوك لهؤلاء إلا حكماؤهم المفكرون فهم الدين زين الله لهم السماء.

حكمة باهرة في خرافة ظاهرة

لقد كنت في زمن الصبا أسمع في قريتنا الناس إذا رأوا في السماء سحاباً متقطعاً زمن الشئاء لا مطر فيه يقولون: إن السماء ازينت فهذا اليوم مات فيه عالم، فهم يظمون أن العالم إذا مات زين الله السماء له، أقول: وهذه الخرافة من الحقائق لأن الله يقول: ﴿ وَرَبَّتُنَهُمْ لِلسَّظِرِيرِيَ ﴾ [الحجر: ١٦]، ولا ينظر إلا المفكر العالم.

إذن زينة السماء لن تكون إلا لمن يفرح بالريبة ويعقلها . فانطر كيف كان هذا الجمال مصالب على صغار النصوس الذين هم كالشياطين ، وحلالاً للابسين وعملاً واجباً على العمالمين ، وزينمة للممكرين ، والحمد لله رب العالمين .

الفصل السادس: في قرله تعالى بعدها:

﴿ أَمْرَ حَسِبْتَ أَنَّ أَمْ حَبِّ ٱلْكُهْفِ وَٱلرُّقِيمِ كَاتُواْ مِنْ وَايَنِمًا عَجَبًا اللَّهِ ﴾

اعلم أن هذه الآية أشبه بآية يوسف عليه السلام إذ ذكر القصة بتمامها ثم أفهم القارئين أن هذه القصة من آيات الله وهي كثيرة. وإذا كانوا لا يعقلونها فكم تركوا آيات في السماء والأرض فلم يعقلوها فهلم عادتهم، هكذا هنا يقول سبحانه: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِرِيسَةُ لَهَا ﴾ [الكهف: ٧] ، وهذه الرينة إنّما أبدعها لينظرها ويعقلها المفكرون.

إذن ليست قعبة الفتية في الكهف أعجب آباتها. فكم لنا من آبات ومنها صور الحيوانات والنباتات المديعة البهية السارة للماظرين. ولكن هذه العجائب والجمال والربنة ليست مقصودة للماتها بل أنا سأجعلها ﴿ صَعِيدًا جُرُرًا ﴾ [الكهف: ٨] وأريلها من الأرص. فإياكم أيها الناس أن تجعلوها قبلتكم وتؤموها مقصدكم، فما ذلك الجمال إلا صور من العوالم روقتها لندرسوها. كتنها يبدي كما تكتبون في الألواح للعبيان فإذا قرأتموها محوت ما كتبت وجددت غيره. وما هذه الصور المتلاحقة إلا دلالة على جمال أعلى فانهزوا الفرصة واخزنوا هذه الصور الجميلة في خيالكم وادرسوها في عقولكم حتى ترجعوا إلى وقد علمتم تموذج أفعالي وجمال حكمتي ﴿ وَمَا يَعْفِلُهَا إِلّا آلْمَلِمُونَ ﴾ [الدكبوت ١٤٠]. انتهى ليلة الأحد الثالث من شهر شوال سنة ١٣٤٦ه.

شمس عقد الزينة في بهجة الجمال

ألا يا رعى الله العلم وحيا أهله وأنار سبل الهدى ينوره . الجاهل لا يعقل الجمال ، ليس الجمال كل الجمال ما يفهمه ذكران الناس والأنعام والعنم والبقر والأساد والخنافيس مس محاسن إماثها ، ولا ما يفهمه الإناث من قوة ذكورها وجمالهم . هذا جمال حيواني شهوي تساوى فيه الإنسان والحيوان قد أعد لغرض خاص وهو التنازل . ألا إنما الجمال كل الجمال ما خبأته بد الأقدار عن عبون الجمالين وأبرزته للصائر الحكماء والعلماء والفهماه .

أول الجمال جمال البصر . وثانيهما جمال النصيرة . أبصار الجهال كأبصار الخفافيش لا تنرى الصور والسبيل إلا حيث يكون الطلام . وبصائر الحكماء والعلماء أشبه يأبصار سائر الحيوان ترى بنور الشمس من الصور والحمال وأنواع المحاسن ما أظلم على أعين الخفافيش في وضح النهار .

أكثر أهل الأرض الحاهلون وأقلهم الحكماء والمستبصرون، والله عز وحل لم يدع طريفاً لفتح البصائر حتى يلج منه الجهال إلى حظائر الحمال في العلوم والمعارف إلا أوصحه وجلاء، ولا سبيلاً من سل الهداية إلا سنها وسهلها. ألا إنّما مثل عقول الناس بالنسبة لجمال هذا الوجود كمثل الأرض ومثل العلم كمثل الماء، والله تعالى يقول في الأولى ﴿ وَمِنْ ءَايَنتِهِ النَّكَ تَرَى ٱلْأَرْضَ خَشِفَهُ فَإِذَا أَنزَلْنا عَنْهُما الله الله والله تعالى يقول في الأولى و وقرض النتي الله ترى آلارض خشيفة فإذا أنزَلنا عَنْها الله الماء والله تعالى يقول في الأولى و ومن المواقع الله ترى آلارض خليمة في المواقع عن عنها ولا سات ولا شجر ولا حيوان، إذا عطر أصابها فنراها أخدت تنفتح وتنعلق عن صغر الحشائش والشجر وأنواع النبات فتزهر وتنمو وتصير عروساً جميلة شابة مقبلة بعد أن كانت عجوزاً شوهاه مديرة.

الله أكبر ، هكذا العقول ، فإنك اليوم ترى أكثر العقول في بلاد الشرق نائمة حاملة خامدة هامدة . ولكن انظر انظر ، فهاهو ذا يحيها ويخرجها من جهالتها وينيرها ، ويقصي على ظلمتها . ألست ترى أن أهل الشرق الآن أخذوا يقرؤون العلوم ويحبونها ومنهم بل أكثرهم المسلمون .

ومن هذه الهضة الحديثة هذا التفسير الذي شرح الله قلبي له وزينه قسه وجعلني أكتب بشوق رحت عظيمين، وسترى في هذا المقام من الجمال والبهجة ما يشرح صدرك وصدور المؤمنين لحوز العلوم على اختلاف أنواعها وفنونها، ﴿ وَآلَةَ يَهْدِى مَن يَشَاءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيدٍ ﴾ [النور ٤٦].

إن قباس العقول الإسانية على الأرض وقياس العلم على الماء جاء في نفس القرآل فليس هذا بدعاً فائله يقول: ﴿ أَنزَلَ مِنَ آسَمَاءِ مَا مُ قَسَالُتُ أَرْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَأَحْتَمُلَ ٱلشَّيْلُ رَبُدًا رَّابِيًا ﴾ [الرحد: ١٧] النح فجعل الله القرآن والعلم أشبه بالماء والعقول أشبه بالأودية . وجاء في حديث البخاري أنه صلى الله عليه وسلم قال: «مثل ما بعثني الله به من العلم والهدى كمثل العيث الكثير أصاب أرضاً ، النح » ، فإذن هذا التشبيه معروف معقول ، وإنما أوضحته لأرتب عليه ما ترى من الجمال .

حصر أهم الطرق التي بها تثار العقول لإدراك الجمال وفهم زينة هذه العوالم

- (١) خوارق العادات على أيدي الأنبياء.
- (٢) طهور غرائب من العلم على ألسنة قوم لم يتعلموا وهم صلحاء في أمة الإسلام.
- (٣) غرالب من العلم ينتجها الخيال الإنساني فيثير في النفوس حب المعرفة فتدرك الجمال.
- (٤) الجد والنصب في معرفة العلوم، وذلك بطريقين: طريق الدراسة المعروفة، وطريق السير في الأرض لمشاهدة العجائب الطبيعية.

فهذه خمس طرق: (١) طريق الأنبياء. (٦) طريق الأولياء. (٣) طريق وصع القصص والأخبار لأجل الحكمة ، (٤) طريق التعليم في المدارس (٥) طريق السير في الأرص كالسفر إلى القطبين مثلًا كما سيأتي بيانه .

الطريق الأول: طريق الأنبياء ومعجزاتهم

قلت لك إن أكثر العقول في هذا النوع الإنساني خامدة جامدة خصود الأرض وجمودها ، وقد ابتلاها الله جميعها بالسير في الأرص لطلب المعاش ومدافعة الأعداء ، حتى سد عليها طرقها وعميت عليها مسالكها ، فأرسل أنياء فحاؤوا بمعجزات ، فرأوا أو سمعوا أن العصا قلبت حية ، والميت قد حيي وأن أقوالاً نزلت على نسان لم يتعلم ، فخر له المتعلمون من الأمم سجداً وخضعوا له . سمعت ذلك الأمم أو رأته ، فقالوا أيام موسى : كيف تقلب العصاحية ؟ فقال قوم : هذا يدل على أن هناك قوة فوق قوتنا ، وهذه القوة بها صار هذا نياً . فأخذوا يفكرون في العالم وفي صانعه ، وقال آخرون : كلا ، هذا سعو قنحن لا نصدقه .

فإذن يكون الناس فريقين: مصدق ومكذب، وهناك يكون جدال ونضال وأخذ ورد، وهذا فتح لباب العلوم والمعارف ومعرفة الجمال في هذا الوجود . إن الله قد جمل هذا العالم كله قائماً على الإعطاء بعد المنع . وبعبارة آخرى: على الشوق، فأما شوق أحد المعنفين للآخر فهو طبيعي والجمال فيه لا يصورته كبير عاء. أما الشوق لمعرفة جمال هذه الدنيا وما على الأرض من الزينة ؛ فإنه لا يحصل إلا بمقدمات تتقدمه ، ومنها: ثورة الفكر بحرب ، أو ظهور بني يحدث حوله جدال ، وبالجملة فكل ما يؤلم النفوس أو يهمجها يفتح لها باباً من أبواب المعرفة ويصقلها أنواع المزعجات من صروف الليالي ، وثورة الأفكار كلها صاقلات للمقول متيرات لسل العلوم وإدراك الحمال .

هنالك يتقسم المؤمنون فريقين: فريق لا يتعدون الإيمان بالأنبياه، وفريق يقولود : إنشا إذا رأينا أو سممنا أن العصا قلمت حية ؛ أو أن مبتاً رجع حياً على يد نبي ؛ أو أن نبياً قرأ للناس قرآناً ؛ فاتبعته أمم وأمم من دول شتى ولغات محتلفة وهو لم يتعلم حرفاً واحداً ؛ فمعنى أن هذا الوجود فيه عجالب مخبوءة عنا وجمال مستر ، فلنمض قدماً في العلم ولنجد حتى نعوف قعمة هذا الوجود اللي نعيش فيه ، وقصة العصا والحية تفتح لنا باباً لدروس علوم العجائب وهي الكيمياء والطبيعة وأمثالها من كل ما يعرفا جمال هذه الدنيا ، وقصة المت الذي حيى على يد المسبح كذلك تشير لنا أن ندرس مناهج عجائب الحيوان والبات كما سيأتي في سورة «مريم».

هذا إجمال الكلام على الطريق الأول وهمو طريق معجزات الأنبية الموقطات عقول الناس لإدراك ما على الأرض من زينة وجمال.

الطريق الثاني: العجانب التي تظهر على أيدي الصلحاء

أمامي الآن كتابان أحدهما: كتاب « الإبريز » ألقه نجم العرفان الحافظ الشيخ أحمد بهن المبارك وهذا الكتاب يشهد بأن هذا المؤلف قرأ علوم الأوائل القلسقية وعلوم الليس الإسلامي، وقد كان في القرن الثاني عشر الهجري، ولكن هذا العلامة النحرير يجلس أمام الشيخ عبد العزيز الدباغ الذي لم يتعلم علماً و لا ديناً؛ فيجد الرجل حكيماً في كل علم ديني أو فلسفي، فصار الشيخ ابن المبارك تلمهاء يتلقى عنه العلم، وهذا عجب أن يكون من لا علم عنده أعلم من علماء الإسلام جميعاً بعلومهم وغيرها.

ومعنى هذا أن الله عز وجل يخلق في هذا العالم خوارق لعوائدهم تقرع أسماعهم وتوقظهم التعقل والتفهم، وإنّما فعل ذلك الله في ذلك الزمن لأنه زمان جهالة والمسلمون قد أدبرت دولهم ونهبت ربحهم وكثرت خرافاتهم، فجاء لهم بالعلوم من طريق ما يعتقدون، وهم لما أدبرت دولهم وغابت شمس علومهم كانوا قد عكفوا على قبور الصالحين وتقربوا إليهم وطلبوا منهم المعونة، فأرسل الله لهم في ذلك الزمن علوماً على ألسنة بعض الصالحين ليرشدوهم، وتقولوا لهم: أيها المسلمون، أنتم في ضلال فارجعوا عنه واقهموا بعقولكم والا تتكلوا إلا على ربكم، والصالحون والأنبياء ما هم إلا عبيد امتازوا عنكم والله ربكم وربهم. هذه بعض الحكم في خليق هذه النفوس النادرة الوجود في أمة الإسلام، هذا أحد الكتابين.

أما الكتاب الثاني فهو كتاب « درر العواص على فتاوى سيدي علي الخدواص »، ومعه كتاب آخر وهو كتاب « الجواهر والدرر » مما استفاده الشيخ عند الوهاب الشعرائي من شيخه على الخواص وكلا الكتابين للشعرائي ، وكان ذلك في القرن العاشر الهجري ، أي : قبل ابن المبارك بقرنين . إذه الموقظات للأمم الإسلامية تترى عليهم من حيث لا يشعرون، فيكون ظهور الحكمة على ألسنة بعض الصالحين في فترات لتوقظهم، ولكن يظهر أن هذا الزمان هو الذي سيكون فيه أجلى ظهور للعلم وأبهج المبل ويدائع العرفان،

فانظر إلى ما جاء في الكتاب الأول ، فقد سأل الشيخ ابن المارك شيخه الدباع قائلاً ما ملخصه: إن الناس يستغيثون بالصالحين دون الله عز وجل ولا يحلفون إلاَّ بهم ولا يخافون إلاَّ مهم ، فأجابه بما يفيد أن هناك أسباباً أوجبت انقطاع الناس عن الله عزَّ وجلَّ طرأت على هذه الأمة من غير أن تشعر بها . وهذه الأسباب التي أوجبت ارتباط فلويهم بالصالحين وانقطاعها عن الله عز وجل ، وذكر منها :

- (١) الهدية للصالحين ليشععوا لهم عند الله لوجه الله.
- (٢) والتوسل للصالحين بالله عز وجل ليقصوا حاجاتهم.
 - (٣) أن يترك المسلم فرض الصلوات ويزور الصالحين.
- (٤) أن يخاف الإمسان من الظالمين على العمر والزرق ، مع أن المره إذا قوي عملـ بتصرف الله
 وحده في ذلك قرب منه بقدر ذلك العلم.
 - (٥) التقرب للظالم لينال منه رزقاً.
- (٦) عدم النصيحة للمسلمين، إذيري ما يضرهم ولا يأمرهم بالنحرز منه، ويرى ما ينقعهم
 ولا يأمرهم بالتأهب له .
- (٧) أن يعبد الإنسان ربه ليرحمه وينفعه ، مع أن الأعضل أن يقصد وجهه مرة واحدة لا حظ
 الدنيا ولا الآخرة ، انتهى .

وجاء في كتاب الشعرائي حكم ، مثل أن الشعرائي رضي الله عنه سأل شيحه الخواص عن الأوراد التي يقرؤها المريدون التي لم ترد في الشرع مثل ما فعله النوني . فأجابه شيخه المذكور بما يفيد أن عباد الأوثان أحس حالاً من هؤلاء ، لأن هؤلاء اتخفوا هذه الأوراد لأجل النصر والجاء والرزق وانقياد الخلق لهم ، وعباد الأرثان قالوا : إنّما معدهم ليقربونا إلى الله زلمي .

وقال له في موضع آخر من آخر الكتاب الثاني : إن الشيخ بلقن ألف تلعيد أذكاراً وأوراداً فلا ينتج له مريد واحد وعلى دلك لا يعول هؤلاء الأشباخ في هذا الزمان ولا على أورادهم. أقول : إن هذا مبالعة ولكن فيه حقائق.

واعلم أيها الذكي أن هذه الكتب وأمثالها قد قرئت في أمة الإسلام في العرول المتأخرة وفيها حكم كثيرة جداً وعلوم جمة ، ومها علوم لم تكن معروفة وظهر بعضها في الكشف الحديث ، ولكن فيها هناك أمور أخرى غامصة ، وبعضها لا بوافق الحقائق . أتدري لم عذا؟ لأن الله يأتي بالمتناقضين في هذه كلها ليوجب عليها البحث والتنقيب ولا يجعلنا متكلين على أحد لا على الأولياء ولا على غيرهم ، بل لا نتكل إلا على الله .

والله هو الذي أعطانا العقول، والأنبياء أيقطونا لاستعمالها، فحرام أن نترك عقولها ونتكل على أحد، ولذلك جاء هذا التفسير وأمثاله من كتب المعاصرين لنا لنجد في بحث العلوم والحكمة بأسرها لنعرف الجمال فالعلم جمال، وما أقبح وصف الجهال.

الطريق الثالث: غرائب العلم التي يتتجها الخيال الإنساني فيثير في النفوس حب المعرفة فتدرك الجمال

إن العقول الإنسانية التي ليست تأنياه ولا أولياه هي ثور مستمد من نور الله عز وجل، فكل نور هم مستمد من نوره. ولو خلا الإنسان بنفسه وفكر فيها لدهش من هذا العقل والخيال اللذين يسموان به إنى الأفلاك ويقطعان هافي وموامي ومجاهل تخترق السبع الطباق وتهيم في تلك المخارق الفسيحة ولا تقف عند حد، ثم هي تعرح في مجاهل بعد مجاهل فتعرف ما شاه الله من الكواكب الثابتة طبقاً عن طبق وداشرة وراء داشرة إلى أن ينقطع الفكر، ﴿ وَمَا يَمْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلّا هُورًا هِيَ إِلّا ذِكْرَكَ لَا بَعْنَ طبق وداشرة وراء داشرة إلى أن ينقطع الفكر، ﴿ وَمَا يَمْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلّا هُو رَمّا هِي إِلّا ذِكْرَكَ لَا المعترف والمعترف الله ويجوسان على جواهر علومها فيقولان: إن هساك بحراً من نار في داخلها ويدرسان معادنها وفحمها، ثم يغوصان على جواهر علومها فيقولان: إن هساك بحراً من نار في داخلها بحسب ما يتخيل المتخيلون. فهذا العقل وهذا الخيال الحميلان المرسلان من الله عز وجل لنا ـ الذي أحاطنا بالأنوار الحسية والأنوار المعنوية ـ هما اللدان بهما اخترعنا أنواع النقش والتصوير والنحت والشعر والموسيقي وأنواع صور الجمال والبهاء في هذه الدنيا، ومن ذلك الاختراع ما أنتجته المعقول في علم البيان والبديع من المسور الجميلة الخيالية ، مثل تشبيه معركة حربية واختلاف السيوف فيها بهيئة ليلة انشرت نجومها وهي مضيئة في وسط الظلام وتقول:

كأن مثار النقع فوق رؤوسنا وأسيافنا ليل تهاوى كواكمه

ولا ريب أن الشعر ويدائعه أمر مشهور معروف فلا نطيل به ، وأبدع من ذلك ما تراه من ضروب الخيال والسحر الحلال الذي يسعيه الناس خرافات في أمثال كتاب « ألف ثينة وثيلة » وكتاب « كليلة ودمنة » ، وفي الثاني : محاورات بين أنواع الحيوان فيها ضروب الحكم والعلوم والسياسات . وفي الأول : اختراع أقاصيص تصور الأمور المستحيلة فتشوق العقول للاغتراف من يحار العدم ، فهذه أكاذيب جعلت وسيلة تنصدق في العلوم لقوم يعقلون .

> وأذكر لك منها الآن قصتين اثنتين. قصة مدينة النحاس، وقصة أبي قير وأبي صير. القصة الأولى: قصة مدينة النحاس

إن المؤلف اخترع قصة خيائية ملخصها أن موسى بن نصير المعروف في التاريح أنه هو وطارق ابن زياد فتحا الأمدلس؟ كان معه رجل يقال له الشيخ عند الصمد، وقند كان أمامهما جنبي من الجن التي حبسها سليمال عليه السلام في عمود، ولما خرج من العمود حكى لهما عن تاريخ حبسه وعن كل ما جرى له من أيام سليمان إلى أيام عند الملك بن مروان وموسى بن نصير، وبعد ذلك رأيا مدينة من النحاس التي طاف حولها رجال على خبولهم يومين كاملين، وفي ثالث يوم رجعوا إلى إخواتهم فأدهشتهم المدينة لعظمتها وارتفاع أسوارها، ثم اجتهدوا حتى عثروا على مفاتيحها ففتحوها ووجدوا فيها من الحواهر والذهب والعضة ما لا حصر له، والقوم فيها صرعى جميعاً، والأسواق معتحة والنضائم كثيرة، وهي خلية إلا من جثث الموتى، وإنهم عثروا على فتاة جميلة بعينين تنظران قسلما فلم تردّ، فعرفوا أن هذه ميئة، ولكن عينها تتحرك بالحكمة فالحركة صناعية، ولما قرب واحد منها تحرك سيافان واقعان حولها بتصوير الحكمة، فضرباه بالسيف فقتلاه، وقد كانت محلاة بأبدع الحلى التي لا

نظير لها في المدمة فتركوها ، ثم وجدوا لوحاً مكتوباً فيه ما ملخصه : « إن ترمز ابن بنت عمالقة الملوك قد حبس المطرعن مملكته سبع سنين ولم يبق شيء يأكلونه بعد أكل الدواب والجيف ، فأرسل بالمال من طاف الأقطار فلم يجد قوتاً يشتريه ، فأغلقنا حصونها ومتنا وهذه أموالنا لم تفدنا ».

ولما رجع الأمير موسى ومن معه إلى عبد الملك بن ممروان أخبره بمنا حصل، وأراه اثني عشو قمقماً من القماقم التي زعموا أن فيها جناً، وكلما فتح عبد الملك قمقماً خرج له شيطان صارخ يقول: التوبة الله يا نبيّ الله وما نعود لذلك أبداً.

هذا ملخص القصة ، والقارئ لها أحد رجلين : إما جاهل بعتقد صحة هذه الخرافات التي لا توافق الحقائق ولا التاريح ، ولكنه قد خرج بعلم وحكمة وأشعار كلها حكم ترهد في الدنيا وتصغرها في عينه ؛ وإما عالم أدرك أن هذا مجرد خيال وقد خرج بحكم وشعر وجمال.

ولا جرم أن أمثال هذا من الزينة التي زين الله بها أرضنا فقال: ﴿ إِنَّا جُعَلْنَا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ زِينَةُ لُ لَهَا لِنَبْلُوهُ مَرَّائِتُهُمْ أَخْسَنُ عَمَلًا ﴾ [الكهف: ٧] ، فهذه زينة لم تكن زهر البساتين ولا نور النجوم ، وإنّما هي أنوار العقول برزت فهرت قوماً وهدتهم ، وأضلت آخرين فأغوتهم . انتهت القصة الأولى .

القصة الثانية: قصة أبي قير وأبي صير

وملخصها أن الإسكندرية كان فيها رجلان صباغ وحلاق. فأما الصباغ فإنه كان رجلاً كاذباً خادعاً يبيع ما يعطى له ليصبغه. وأما الحلاق فكان رجلاً صادقاً محلصاً، وقد عضهما الفقر بنابه فخرجا مماً في بلاد الله يطلبان الرزق، فصار الحلاق يعول الصباغ أسابيع وأسابيع.

ثم إن الحلاق أصابه مرض وأغشي عليه ، فسرق الصباغ الدراهم من جيبه وأقعل عليه الحجرة وسار في المدينة التي هما فيها يتجول فيها ، وقابل العباغين فوجدهم لا يعرفون إلا قليلاً من فن الصباغة ، فتوجه للملك وأخبره قائلاً : أنا أصبغ ألواناً كثيرة ، مثلاً : الأحمر منه الوردي والعنابي ، والأخضر منه الفستفي والزيني وجاح الدرة ، والأسود منه العجمي والكحلي ، والأصفر ألوان مختلعة منه النارنجي والليموني ، وهكذا ، فأمده الملك بالمال وفتح له مصبعة صبغ بنها جميع الألوان ، وأقبلت الدنيا عليه من كل حدب وصوب .

ثم إن الحلاق بعد أن هرب الصباغ بقي ثلاثة أيام وهو في الغيبوبة ، وفي اليوم الرابع أفاق فعلم أن صاحبه هرب ومعه نقوده قصار يتعهده جبرانه ، ولما صح جسمه خرح في المدينة فوصل إلى المصبفة المذكورة ، فوجد صاحمه فيها ، فلما رآه أمر بضربه صرباً شديداً ، فرجع حزيناً بائساً

ثم خطر له أن يستحم في الحمام، فلم يجد في البلاد حمّاماً، فتوجه إلى الملك فواساه بمال كثيرة جداً وصنع الحمام واستحم فيه الملك وجنوده ومن أراد من الناس، ومنهم الصباع، فجاه إليه فعرف أن الحلاق هو الدي فنحه ، فأخيره بأنه لما ضربه لم يعرف أنه هو ، وحلف له على ذلك ، فتصافيا وتصادقا ثانياً لأن الحلاق صدقه .

ثم إن الصاغ قال للحلاق صاحب الحمام: ضع الررنيخ على الجير وأرل به شعر الملك حيتما يدخل إلى الحمام، ثم ذهب إلى الملك فقال له : إنه يربد قتلك بدواء قتال، فلما دخل الملك الحمام دلكه الحلاق كعادته، ولما أظهر الدواء الدي ينطف الشعر أمر بأن يمسكوه، ولما خرج من الحمام أعطاه لرجل ليرم، فأخذه الرجل وتوجه به إلى جزيرة وقال: لا أقتلك بل خذ شبكة واصطد سمكا ، فوقعت سمكة في الشبكة ، فرأى فيها خاتم الملك الذي سقط منه وهو يأمر بأن يرمى الحلاق في البحر ، فلبس الخاتم وصار كلما أشار على إنسان بيده قتل وهو لا يشعر ، فلحش أشد الدهش ، وهذا الخاتم هو المذي لا يحكم الملك إلا به ، فلما سقط منه بقي ضعيعاً والقوة انتقلت إلى الحلاق ، فلما عرف هذه الخاصية في الخاتم حفظه معه ، وتوجه إلى الملك فقال له : أنا أمرت بقتلك فكيف جئت حياً؟ فأخبره الخبر وأن هذا الخاتم حاتمك وإني أخاف أن أشير به فيقتلك أو يغتل أحداً من حاشيك ، فتقبله الملك منه وشكره شكراً جزيلاً ، وطلب الصباغ وحقق أمر هذه السعابة ، فعرف بعد التحقيق بيشهما أن هذا الدواء ليس سماً ، وأنه يربد قتل الحلاق الذي أحسن إليه بعد أن عرف قصتهما ، فأمر الملك بأن يفضحوه في البلد ويضعوه في زكيبة ويرموه في البحر .

وأما الحلاق فإنه استأذن من الملك بعد أن عرض عليه أن يكون وزيره فرفض، فأذن له في السفر وأعطاه مالاً وفيراً كثيراً لا حصر له ، فرجع إلى الإسكندرية يحشمه وخنمه ، ورأى بعض خدمه أن هناك زكيبة بجوار الإسكندرية فأخرجوها فإذا هي جثة الصباغ ، فأمر الحلاق بدفها ، وأوقف عليها أوقافاً كثيرة ، وعمل لها مزاراً ، وكتب على الضريح أبياتاً منها :

وفعاثل البحسر الكريم كأصله

السرء يعسرف في الأشام بفعله

إلى أن قال:

وتجنب الفحشاء لا تنطق بها ما دمت في هزل الكلام وجده

ثم عاش الحلاق ما عاش في هناء وسرور، ولما توفي دفتوه بجانب قبر الصباغ ، فالصباغ اسمه أبو قير والحلاق اسمه أبو صير في حياته وبعد موثه والمكان الذي بقرب الإسكندرية كان يسمى باسم «أبي قير وأبي صير »، وصار الآن يسمى «أباقير» لا غير ، انتهى ،

فهذه الحكاية التي أنتجها العقل الإنساني خرافة ، ولكن الخرافة فيها موعظة حسنة ، والموعظة هي أن فاعل الخبر عاقته السلامة ، والغادر الخائن حاقته الندامة ، فأبو قبر خائن فصات مقتولاً ، وأبو صير صادق فعاش في نعمة وحبور ،

وللأمم الأوروبية حكايات مثل هذه ألفوا لها الكتب ويقرؤها صغارهم وجهالهم، فيها صور من الخيال ينتفع بها الجهال والأطفال، كما في حكاية البنت المستضعفة المتواضعة التي ذهبت إلى البشر لتملأ منها، فقابلتها عجوز فطلبت منها الماء فسقتها، فلدعت الله لمها أن يخرج من فمها كلسا نطقت جواهر وورد، فلما رجعت أدهشت امرأة أبيها بالورد والجواهر، فأرسلت امرأة أبيها ابنتها إلى البشر، فأظهرت الكبر على انسيدة الجميلة التي قابلتها هناك، فدعت عليها أن يخرج من فمها عند الكلام الحيات وأنواع التعابين، فلما رجعت إلى أمها ورأت ذلك طردتها من البيت ثم خرجت فماتت. أما المنت الأولى فلما راها ابن الملك تزوجها.

وهناك حكايات أخرى كثيرة تمثل الصدق والكذب والخيانة والأمانة وهكذا، وفيما ذكرناه كماية . انتهى الكلام على الطريق الثالث للعلوم الذي ينتجه الخيال .

الطريق الرابع: طريق التعليم في المدارس

وهذا معلوم مشهور، وهذا يرجع الأشياء إلى حقائقها كما رأيت من دراسة الألبوان بإرجاعها إلى ألوان الشمس السبعة .

الطريق الخامس: طريق السير في الأرض

وهذا هو الذي نريد إفاضة فيه ، ولقد ذكرنا فيما سبق قريباً عجائب ألوان الحيوان من حيث كونها زينة ، وهكذا أنواع الماء الجميلة التي تسع من الأرض وهي حارة وسط الثلوج أو من مواضع حجرية ، وهذا يعرف بالسير في الأرض ومشاهدة هذه العجائب. فلأذكر الآن عجائب مما على الأرض من الزينة التي تشترك فيها غرائب الأرض ويدائع النور في السماوات. فلأذكر ما ديجه يراع الكائب القدير «جورج ويليم» تحت عنوان «الضوء الشمالي». (انظر شكل 1).



(شكل ٦ ـ صورة الضوء الشمالي من كتاب «علوم للجميع» ملونه بالحمرة والخضرة والصفرة الخ في الأصل)

هذا الضوء الشمائي كنت في شوق إلى معرفته لما كنت أسمعه دائماً وتحن نعلم في مدرسة «دار العلوم» من أستاذنا المرحوم إسماعيل بك رأفت، إذ كنان يقول لنا: هناك أنوار عجيبة تسمى «الفجر الشمالي» فهاهي ذه الآن أحدثك عنها من قلم العلامة «ويليم» في كتاب «حلوم للجميع» قال: إن بعض الناس في بلادنا _ بلاد الإنجليز _ قد يرى قباباً جميلة بهجة المنظر حسنة الشكل من النور تعترض محدة في الأفق بسوعة ، وتأخذ صورتها وألوانها تتغيران بما يعرض لها من الأشعة والأنوار التي تكون عمودية عليها.

ومن أراد أن يحظى بمحاسن هذه المناظر في أبهج جمالها وأسطع أنوارها وأعجب أشكالها؟ فليتوجه إلى خطوط العرض العليا مثل عرص (٨٢) درجة و(٢٧) دقيقة شمالاً، فقد شوهد ذلك المنظر الجميل هناك سنة ١٨٧٥ وممنة ١٨٧٦، ويعض هذه المناظر تكون ذات ألواد بهيئة قباد لماعة مشرقة متلألثة محددة من أفق مس آفاق السماء إلى أفق آخر منها، محلاة بلون أحمر وبآخر أصعر مشرقين بهجين،

وهذه الأنوار تسمى «الضوه الشعالي» أو «الشفق الشمالي» وإنّما سميت بهذا الاسم لأن خطوط العرض الشمالية التي تظهر فيها هذه الأنوار يؤمها الزائرون ويسافر لها محبو الإطلاع أكثر من خطوط العرض الجنوبية العليا. إن مضاظر هذه الأنوار ترى في الجهات الجنوبية في خطوط عروضها العلي كما ترى في خطوط الشمال، ويسمى النور هناك «شفقاً جنوبياً».

ثم قال: ونحن قد اصطفينا له اسم « النور الشمالي » وهذا الاسم مقبول عند الحمهور، وإن كانت التسمية المستعملة له عادة « الشفق القطبي ».

قال: وإذا كان بعض قراء هذا المقال ربماً لا تتاح لهم الفرص لارتباد النور الشمائي في الأقطار الشمائية أو النور القطبي في الأقطار الحنوبية الفلغرض أننا في الفصول القصيرة من السنة _أي: الخريف والشناء _وقد ركبنا صفينة وسارت بنا ﴿ بِسْمِ أَتَهُ مَجْرِئهَا وَمُرْسَنهَا ﴾ [هود . ٤١] إلى الجهات الشمائية الغطبية ، وتبكن ذلك في أوائل فصل الخريف قبل أن يقترب منا الليل الطويل القطبي .

أقول: وإيضاح هذا أن الليل يكون سنة أشهر في السنة في الجهات القطبية من أول فصل الخريف إلى آخر فصل الثنتاء، فتكون الزيارة في أول الليل أي أول الخريف، ليكون ضوء الشفق هناك كافياً لرؤية الأجسام.

ثم قال: فهناك نلاحظ أن كل ما حولنا في برد شديد وهو عرضة للرياح الشديدة، وأن هناك من الأنوار ما يكفي لترى في كل مكان تلك الصور السحرية العجبية المناظر من جمال ثلجية عائمة على الماء في الظلام، وهناك نسمع أصواتاً هائلة بتصادم تلك الجبال الثلجية وتعارضها وارتطامها، فلا يمكننا أن ندفع عن أنفسنا الهلع والفزع والخوف من أن تقع مسفينتنا بين جزيرتين من جزائر الجليد العائمة فيكون هلاكنا.

إننا نشاهد المناظر حولنا أشبه بما يفعله السحرة والمشعوذون بقضبانهم وصوالجهم، إذ تخيل لنا تلك المناظر أننا في قصور مزخرفة محلاة بأنواع الحلي والجواهر في « ألف ثيلة وليلة ». وهذه صورة «الشفق الشمالي » الذي شوهد في ٢٤ فبراير سنة ١٨٧٢ عند «أورلين »، (شكل٧ و٨).



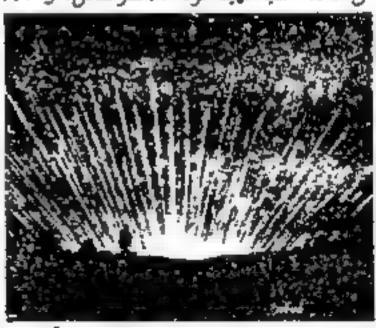


(شكل ٧ و٨ _ صورة الشفق الشمالي الذي شوهد عند « أورلين » في ١٤ فبراير سنة ١٨٧٢م)

إما مرى هما قباباً من المور المتلألي المهيح ممتدة مسمعة في أكماف السماء من الشرق إلى الغرب وهي تارة تكون واقفة وآوتة تسبر الهوينا نحو الشمال. ثم نرى ألواناً أخرى تأتي عمودية على تلك القباب المذكورة، وإذا كانت القباب تحت فإنا نرى ثلك الأشعة وإن كانت متوازية غالباً تتجه إلى أن تكون على هيئة خطوط متجهات إلى نقطة سمت الرأس. وهده الأشعة الضوئية في النادر جداً أنها تكون متجهة إلى جهة سمت الرأس في السماء، وكثيراً ما تولي وجهها شطر الشرق بهيئة حركة الثعبان الثواء وانعطافاً من طرف إلى طرف، وقد يعطي هذا الثور أكباف السماء. هذا نظرت في السماء، فإذا حولنا وجهة نظرت إلى مباهح المناظر فيما يحيط بنا من الحبال الثلجية وهي مظلمة معتمة ساكنة فإننا لا من الجو فوقها، فلو رأيت ثم وأيت قمم تلك الجبال الثلجية الهائلة قد حليت بأنواع من الألوان كأنها من الجو فوقها، فلو رأيت ثم وأيت قمم تلك الجبال الثلجية الهائلة قد حليت بأنواع من الألوان كأنها هي محلاة بأمواع من الجواهر المختلفة الألوان وياهر الأنوار الساطعة التي تكاد تذهب بالأبصار، هذه هي محلاة بأمواع من الجواهر المختلفة متنوعة وغاذج من أبهح الجمال، وهذه الأشعة قد تستبي كأمها مدلاة من السماء مثبة كهيئة المرداء. (انظر شكل الورد)).



(شكل ١٠- صورة الشفق الشمالي الذي شوهد عند « بريفلبوثت » في ٢٦ ديسمبر سنة ١٨٣١)



(شكل ٩ _ صورة الشفق الشمالي مشاهداً عند « ألاسكا » في ٢٧ ديسمبر سنة ١٨٦٥)

هذا ما أردت شرحه في آية : ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى آلاً رُضِ زِينَهُ لَهَا ﴾ [الكهف. ٧] . ولما كتبت هذا المقال سألني صاحبي الذي اعتاد أن يبحث معي هذا التفسير ، فقال : هل هذه الآية يدخل فيها هذا كله؟ إن الزية إذا صحت في الجبال الثلجة وفي البنايع النابعة من الأرض لما فيها من جمال المناظر وفي مناظر الحيوان ؛ لا يصح أن تكون في أراء الصوفية التي نقلتها ولا في خرافات « ألف لبلة و لملة » و« كليلة ودمنة » وأمثالها . فقلت : إن الزينة لا تختص بما يرى بالعين ، وهي ثلاثة أنواع : زبنة تعرف بالبصر ، ورينة تعرف بالبصيرة والبصر ، وزية تعرف بالسمع . فأصا الأوليان فهما كل زينة رأيناها أو عرفناها كما تقلم ، والأخيرة هي التي نسمها عن الأنبياء والصالحين أو عا تخيله أصحاب الروايات . فقال : هذا الأخير لا يسمى زينة .

فقلت. قال الله تعالى: ﴿ وَلَكِنَّ آلله حَبُّ إِلَيْكُمُ ٱلْإِيمَسْنَ وَزَيْسُهُ فِي تُلُوبِكُمْ ﴾ [الحجرات: ٧] ، إذن الرينة تكون مرثية بالبصر ومرثية بالبعبيرة ، ولا جرم أن المجالس تزدان يزينه العلم سواء أكان دينيا أم ديوياً. قال : أما الآن فأني قد اكتفيت. فقلت : الحمد لله . انتهى صباح الخميس 4 اشوال سنة ٢ ١٣٤هـ.

الكلام على الفصل الأول في قصة أصحاب الكهف

وهو رجهان: الوجه الأولَ : في قوله تعالى : ﴿ أَمْ حَبِيْتَ أَنْ أَصْحَبُ ٱلْكُهُبِ ﴾ [الكهف: ٩] الخ الوجه الثاني: في مقصود القصة .

الوجه الأول والثاني معأ

اعلم أن قولمه تعالى: ﴿ أَمْرَحَبِيْتُ أَنُّ أَصْحَبُ النَّهُ مِ وَأَنْ أَمْنُ النَّهُ مِ كَالُوا مِنْ وَالنَّمُ النَّهُ فِي السماوات والأرض لا نهاية لها، وأن أمثال هذه القصمة ليست كل شيء، وهذا في الحقيقة غريب جدا وعجيب، بل إن هذه الآراء وإن كانت حقة وقالها المفسرون؛ بقيت مخبوءة عن العقول مبعدة عن ذكرها في المنقول. فليسمع المسلمون في أقاصي المعمورة كيف يقول علما إنا رحمهم الله: إن آيات الله في السماوات والأرض أعجب من هذه القصة التي طلبوها تعنباً، وأن الله يقول: إذا كان ولا بد من البحث عن أمر المث فليكن في علوم الطبيعة وآياتها البديعة ، فعلينا إذن أن نشرح ذلك في كلمات فنقول:

(١) أنظر، أليس الناس ينامون كل ليلة ويستبقظون، وهذا نفسه وإن كان معلوماً أشبه بأمر البعث، ولعمري أي فرق بين نوم الآلاف المؤلمة من الناس ليله؛ وبين موم سبعة أنفس مثات من السنبن؟ ألا إن الغرابة عناك هي التي ذهبت بعقول الناس فقط، وإلا فالبرهان واحد، فمثى ثبت موم وإيقاظ لحظات كان ذلك كالسنوات، ولكن عادة الناس ألا يخضعوا إلا للغرائب.

عادة قنعاء المصريين

كان الكهنة المصريون يستخدمون هذه الطريقة في عباداتهم الوثنية ، ويجعلون غرابة العجل وكونه على هيئة مخصوصة نادرة جاذبة لعقول العامة ، فهم كانوا مطلعين على أسرار الكون ، وقد حجبوا العامة عن ثلك الأسرار بالغرائب والعجائب . ألا ثرى أنهم إذا مات العجل أخذوا يبحثون عن عجل غيره وهو المسمى « أبيس »؟ ولا يزالون يبحثون حتى يجدوه ، فيفرح الكهنة بذلك ، وتخلمه سدات حاصات أربعين يوماً ، ثم يضعونه في زورق ويذهبون به إلى الهيكل بمدينة «منفيس » مصحوياً

بالكهنة وسراة القوم وجماهير عظيمة من طبقات الأمة ، ويستعملون لهذا الاحتمال ألف آلة موسيقية يوقعون عليها بمختلف الأنغام، ثم يختمون الاحتفال بأنواع الرقص المدهش وهو رقص ديني .

فما الذي أفرح المصريين القدماء بدلك؟ لا شيء إلا الغرابة ، فالغرابة هي الباب الواحد لما يراد من الناس . ولكن لا تظن أني أجعل هؤلاء كأولتك ، ولكن القرآن وإن كان يذكر القصة على أنها وعظ ديني مرشدة للبعث ، فهو من جهة أخرى يقول : كيف يقف الناس عد هذا الحد ؟ أي : كيف يكون للسلم عاكفاً على قراءة قصص الأولين . كلا ، بل يقرأ ما خطه الله على لوح الوجود ، فإن أراد ما هو أعجب من نوم أهل الكهف فهاكه .

 (۲) لقد ذكرنا نوم الماس وقلنا لا فرق بينه وبين نوم أهل الكهف، ولكن أيها الذكي إن هذا القول غير مألوف، وأنت وأكثر الناس لا يرى فيه وضوح، فأسمع ما هو أعجب. النمل وكثير من الحشرات تنام طول الشتاء كأنها أموات، فإذا جاء فصل الربيع دبت فيها الحياة وعاشت كما كانت.

 (٣) السمك إذا أثلج الماء الذي هو فيه أصبح كالثلج، فلو كسرت الثلج أو قطعته قطعاً قطع السمك معه لأنه صار ثلجاً ويبقى هكذا أمداً طويلاً . فإذا أدنيته من المار تحرك السمك وذاب الثلج ،

(٤) أذكرك بما مضى في هذا التفسير أن حبة القمع الذي أصابه مرض في سنبله وهو في الحقل قد وجد العلماء فيها عشرات الألوف من الحيوامات الحية، ومتى يبست الحبة وزالت الرطوبة مانت في تلك الحيوانات، ولقد جرب العلماء في ذلك تجارب، فمنهم من أخذ تفك الحيوانات ووضعها في الشمس أياماً ثم بلها في الماء فحييت كما كانت، ومنهم من وضعها في الشمس كذلك، ثم فرغ الهواء حولها مدة طويلة ثم بلها بالماء ثانياً فتحركت وعاشت كما كانت، ومنهم من أبقاها عنده فوق العشرين سنة وهي يابسة فلما أنرل عليها الماء تحركت وعاشت.

قالعجائب التي قال الله فيها: إنها أكثر من آية أهل الكهف، قد ظهرت لنا حقيقة واضحة، وأصبحت حبة القمح الواحدة فيها الاف مؤلفة تموت وتحيا فعلاً بعد عشرات السنين، ويقولون: إنها لو كانت حية في حياتها العادية لم تتحمل كل هذا. فالله تعالى يسوقنا في القرآن إلى أن ناخذ الأدلة في هذا وأمثاله من الطبيعة ولا يريد منا إلا التوغل والترقى فيها. هذا هو الذي يطلبه الفرآن.

أصحاب الكهف ومقترحات أهل مكة

طلب أهل مكة أن يزبح جالها وأن يجعلها جنات، وطلبوا كما قيل نبأ أهل الكهف، فلم يجبهم في الأولى مع أخواتها وأجابهم في الثانية مفضلاً آيات الطبيعة عليها، كأنه يقول تعالى: وما مكتكم وما جبالها؟ وإذا أزحتها عن أماكتها فماذا تفهمون؟، إني أبحث لكم عجائب الطبيعة فنظروها، ألا ترون أني أحعل البر بحراً والبحر مراً في مئات الآلاف من السين؟ ألا ترون أن ببحراً هناك مو الذي ذكرته في قصة نوح -جهة بلاد الروس والترك فحصل زلزلة عظيمة فذهب ماء البحر واتجه إلى البحار الأخرى وأصبح الآن بلاداً عامرة؟ -انظره في سورة «هود» في قصة نوح » - أنا لا أمثل الجال إلا بالزلازل فيكون الهلاك. فانظروا في عجائب هذا الكون فقيه ما تقولون، وأما التعنت فليس يعيدكم علماً. فلا قصة أهل الكهف عمنية عن نظركم في الطبيعة والعلوم ولا الإجابة على مقترحاتكم بمعنية فتبلاً إذا أجبناكم. فلينظر في ذلك المكرون.

الكلام في خوارق العادات وفي الكرامات والأولياء

خوارق العادات الطبيعة - فلا وجود له ، إذ لم تقطع بد الإنسان ثم رجعت كرة أخرى ، ولم الأحوال والانقلابات الطبيعة - فلا وجود له ، إذ لم تقطع بد الإنسان ثم رجعت كرة أخرى ، ولم تقلع عين ورجعت على يد ولي مثلاً أو ساحر أو كاهن . ولكن هناك غرائب تظهر وقد أو ضحناها في سورة « البقرة » في مقامين : عند الكلام على عجائب الأرواح ، وعند الكلام على السحر ، فلا حاجة للإعادة . فعلم الأرواح قد انتشر في المعمورة ، وعلم السحر أصبح بعضه صنائع في أيدي الناس بعد أن كانت أموراً مكتومة مخبوءة . فانظره في صورة « البقرة »

بقي أن تنظر في أمور الأولياء ومن هو الولي ، هو فعيل بمعنى مفعول ، أو فعيل بمعنى فـاعل ، أي تولاء الله أو هو تولى الله بالطاعة .

صفته : لا صفة له إلا أن يكون في الطاهر متحلقاً بالشرع وفي باطنة مستفرقاً في الله وآباته وذكره ، كراهاته : ربحا ظهرت حوارق على يديه ، وهذه الخوارق لا تعد ، وما يظهر على يد محضري الأرواح فقد تصدر على أيديهم بعض لحات مما نفوس من حولهم ، ومنهم من شاهدتهم بنفسسي وهم جهلاه ، ولكن عند الذكر ووجود شيخ أمامه له أتباع كثيرون : ترى هذا التلميذ الجاهل قد أخط يشرح مواضع علمية فلسفية تعلق على مدارك من حوله .

ولقد دهشت إذ اطلعت على هذا في بمعنى المجالس ورأيت من ذلك الذي ينشد في الذكر ممن العلم ما لا يقدر هليه أكبر العلماء والفلاسفة ، فإذا رجع إلى حاله الأولى رأيته كما كان لا يدري شيئاً عا كان يقوله وقد أقرّ مواراً بهذا .

نظير هذا في أوروبا والهند

لقد ذكرت لك في سورة ((النحل)) الغلام الصيرفي الحاهل الدي كان يتكلم في العلسفة وهو منوم مع فصاحة وذلافة ، حتى إذا رجع إلى حاله الأولى لم يدرك شيئاً ، وكذلك ابنة الحاكم المسماة (لاورا) كانت تنطق بلغات لا تعرف منها شيئاً ، وتخاطب الأموات الذين يطلبهم أصحاب ذلك الحاكم الأمريكي المسمى ((أدمون)) ، وقد تطقت بعشر لغات في مدة ساعة ((الإسبانية والإفرنسية واليونانية والإيطالية والرتفالية واللاتيبية والهدية والإنجليرية » وغيرها من اللعات التي كان يجهلها الحصور .

هكذا في بلاد الهند يحصل عحائب وغرائب على مد الشيوح المنقطعين في الغابات من هذا وأمثاله كثيراً، بل عند عباد الأوثان من الغرائب ما يحير الألباب، كما روي أن قوماً منهم أوقدوا ناراً على حجر أياماً، ثم قالوا للضابط الإنجليزي: مرّ معنا عليه على شريطة أن لا تنظر خلفك وإلا احترقت حالاً، فقعل فلم يحترق، وأخبار ذلك كثيرة.

آثار ذلك في الإسلام وما يجب أن يكون

المسلمون نظروا في أمر الشيوخ قرأوا الصالحين منهم لهم يعض كرامات من هذه النوع، وهذا بيت القصيد، قماذا نقول؟ نقول: إن الأمر موقوف على صاحب هذه الكرامة، فإن كن حقيقة مستغرقاً في جلال الله قهذه الكرامة يحب أن تزيده تواضعاً، ويجب على مريديه أن لا يطموا أن هذا مقصود الإسلام، بل مقصود الإسلام ارتفاء العمول والبحث والفكر، فلنو عكف النباس على تذلك الخوارق لأضاعت أعمالهم ولخسروا وضاع الإسلام.

إن الشيخ الذي منح هذه الكرامة إذا ظن أن الله اصطفاه بها وأنه سعيد وأنه مرموق من حضرة الحقق وقد أصبح آصا، فإنه يصبح أبعد من الله ، وتكون الكرامات شراً وبيلاً ، ويكون مثله كمثل الذي له جنتان ﴿ فَقَالَ نَصَحْبِهِ وَمُوَعَا إِرَّهُ أَنَا أَحَتْرُ مِكَ مَالاً وَأَعَرُ نَفَرا ﴾ [الكهف: ٣٤] ، فلا فرق بين تلك الكرامة وبين المال ، فليس إكرام الله الصالح ببعض الخوارق ولا تسهيل مصالح الإنسال وإعطاؤه العلى وسعة الرزق من أيدي سائر الماس بدليل على أنه من المغربين فقد يسلب المعلية كما يسلب المال ، وإنما رصا الله على مقتصى الإخلاص ؛ وكم من رجل دخل الخلوة وصفى نفسه وأعطي بعض الخوارق ثم خرح منها وأخذ الماس يقلون بديه وقد أصبح شيطاناً رجيماً ، لأنه رجع لطلب الذنيا والشهرة والمال ، ومن أكرمه الله يبعض الخوارق من العسالح وذلك الغني أنهما قد استدرجهما الله ؛ والشهرة والمال عن الكمال واقتراب من النقص . فالغرج بالكرامة والموح بالمال يحببان المعس في فيرهم ثم فرح بالمكرامة وفرح بالمال واقتراب من النقص . فالغرج بالكرامة والموح بالمال يحببان المعس في الدنيا ، ومحبة الدنيا بعد عن الله ، فلا صلاح ينفع ولا مال يشفع . وكلما اقترب العبد من الذيا بحبها الدنيا ، ومحبة الدنيا بعد عن الله ، فلا صلاح ينفع ولا مال يشفع . وكلما اقترب العبد من الدنيا بحبها المسخ خالد رحمه الله تعالى ما يوضح هذا المقام إيضاحاً تاماً .

فكم من ذاكر الله وقلمه معلق بالدنيا ، ولذلك ترى كثيراً من شيوخ الطرق في الإسلام صاروا أعظم نكبة على الأمة وهم جشعون فرحون بالمال مغرمون بالدنيا ، لا سيما أعقاب أولشك الأولياء الذين لم يسيروا على طرقهم ، فتصبح العبادة مصيدة للذنيا مبعدة عن الأخرة .

الصوفية ودول أوروبا

وعا ياسب هذا ما عرفناه في زماننا أن فرنسا لما نطرت فوجدت أن المسلمين تحت أمر الشيوخ أعلنت في جرائده أنها ستتخذ كل طريق لفتح مراكش، وذلك بإعطاه شريف مراكش أموالاً طائلة ، وكدلك شيوخ الطرق، وبعد ذلك بجحت فعالاً ، وقد قالوا . إن هؤلاء الشيوح يحضع لهم الناس ، ومتى أعدقنا عليهم النعم والمال كان الساس تابعين لهم ، وهؤلاء الشيوخ متى نالوا النعيم والراحة أحبوا بقاء الحالة على ما هي عليه .

قصة أهل الكهف

علم الله عز وجل أن المسلمين سيقمون في هذه السلايا والنكيات، وأنهم إذا عم الجهل ربوعهم سيكون الصلاح وما يسعه من بعض الكرامات يستعملها قوم من الذين لا خلاق لهم في جلب المال ونصب المكائد للأمة، وأنهم سيكون فيهم كذابون مخترعون لذلك ليصيدوا به القلوب، وعلم أن أوروبا ستنحذ من هؤلاء شبكات للصيد، فأنزل الله هذه السورة ولم ينزل ما اقترحه أهل مكة في سورة «الإسراه» بل اصطفى هذه القصة وما يعلها ويدأها بقول»: ﴿ أَمْرَحَيِسْتَ أَنَّ أَصْحَبُ آلكَهم وَالرَّهِمِ وَالرَّهِمِ وَالرَّهِمِ وَالرَّهم وَالرَّهم وَالرَّهم والناس على النظر في الكائنات لتصقل عقولهم بالمواهب، وأن أمثال هذا يكتفي به الأصاغر من الرجال.

واجب المسلمين في المستقبل

لا جرم أن الأمم تبدأ بتعليمها بتوسيع الخيال من العجائب القصصية ، فإذا ارتقى التلميذ في التعليم أروه حقائق الأشياء في الرياضة والطبيعة . هذا هو الصراط المستقيم في أوروبا الآن

فهذه القصص يجب أن تعطى للتلاميذ في أول نشأتهم، ولكن حرام أن تترك العقول فلا يدرس لها نظام الطبيعة والفلك، وقولي: حرام، أي: على من قدر بالمال وبالعقل، وإنّما كان حراماً الترك، لأن ذلك فرض كفاية، ولا كفاية إلا بتعميم التعليم تقريباً في هذا الزمان، إذ كيف يقول الله: إن عجالب السماوات والأرض أعجب من هذه القصة . وكيف يقول في سورة «يوسف» عليه الصلاة والسلام بعد أن أتمها: ﴿ وَحَمَّا بُن مِنْ مَا يَهِ فِي ٱلسَّمَوْتِ وَالْأَرْضِ يَمَّرُونَ عَلَيْها وَهُمْ عَنْها مُعْرِضُونَ ﴾ والسلام بعد أن أتمها: ﴿ وَحَمَّا بُن مِنْ مَا حَولُهم ، وقال : إذا لم تعتبروا بسورة «يوسف» ولم تؤمنوا فائتم قوم جهلتم ما هو أعظم.

عجب للقرآل يذكر السورة يتمامها ، ويقول : هناك ما هو أعظم بلا نهاية . وهنا يقول : عجائبي أعظم .

اللهم إني كتبت في هذا المقام ما أعلم فلا تؤاخذني فيما لا أعلم، فليرشد العلماء أمتهم فإنها أصبحت في حاجة إلى المرشدين، وليعلم الناس من قدر فهذا ما في طاقتي. ولقد حاولت هذا الموضوع مدة حياتي ولكن هذا منتهى جهدي وطاقتي، والله ولي حميد. انتهى الفصل الأول.

الفصل الثاني: في حساب السنين وفي معنى (٣٠٩) في الآية

السنة العربية قد ذكرت في كتاب « نظام العالم والأمم » ما يأتي في صعحة ٢٣٣

أنا الآن في يوم الأربعاء خامس يوم من شهر المحرم سنة ١٣١٩ هجرية ، أي : قبل الآن بأربع وعشرين سنة ، فوجب إذن أن أجعل التعثيل بهده السنة فأقول :

إذا أردت معرفة أول يوم من السنة العربية فاقسم عدد السين الهجرية على (٢١٠) واقسم الباقي على (٢١٠)، وما يقي فانقصه واحداً ثم اضرب البسيط في (٤) والكيبس في (٥)، واضرب الباقي على (٣٠)، وما يقي فانقصه واحداً ثم اضرب البسيط في (٤) والكيبس في (٥)، واضرب الخارج من قسمة الباقي في (٥) أيضاً، وأضف (٥) أخرى، فهذه حواصل أريعة فاجمعها واقسمها على (٧)، وما يقي فأجره على أيام الأسبوع من يوم الأحد، فاليوم الذي يدل عليه العدد هو أول تلك السنة من زمن الهجرة.

فاضرب التام في (٢) ويضاف إليه عدد النافصة ، ويضاف إلى مجموعهما العدد الدال على أول يوم من النسنة ، ويقسم الكل على (٧) . فلمعرفة أول شهر ربيع من هذه السنة فأخذ واحداً للناقص و٢ من السنة ، ويقسم الكل على (٦) وهو الذي كان ائتفاء السنة يحصل (٩) ، فتسقط (٧) فالباقي (٢) ويكون أول شهر ربيع الأول من هذه السنة بوم الاثنين ، ولكن على حسب القاعدة نفسها لا على حساب الهلال . فهذا ملخص ما ذكره سعادة مختار باشا الفلكي في كتابه «علم الهيئة ».

فتأمل كيف دارت الأقلاك دورات منتظمة . وكيف كانت الأدوار كل دور (٢١٠) ، وهذه فيها (٧) أدوار لعدد (٣٠) المشتمل على الكبيسة والبسيطة ، يحيث يكون الكبس والبسط في كل (٣٠) منها عمائلاً غاماً للثلاثين بعدها . ثم إن أوائل الشهور والسنين في كل دور من الأدوار الكبيرة وهي (٢١٠) هي بعينه تماماً أوائل السنين والشهور في الدور الآخر ، يحيث إن السنة الثانية من الدور الأول تكون أول شهورها مثل أوائل نظيرتها في الدور الثاني . هذه هي السنة الشمسية والقمرية التي ذكرتها الآية نقلاً ملخصاً من كتابي «نظام العالم والأمم ».

اعدم أن قدماء المصريين وأهل أوروبا نظروا في أحوال الأرض من حيث الحر والبود، فوجدوا ذلك تابعاً لقرب الشمس وبعدها، وأنها تقطع في كل دورة بحسب الظهر ٢٤٢١ ، ٢٤٢٩ ، ٢٥ ١ يوماً شمسياً بمعنى أنها تحدث قرباً منها وبعداً عنا ينتج عنهما العبيف والخريف والشناء والربيع، ومدة هذه الأربع تسمى سنة شمسية، إذ النظر فيها إلى سير الشمس ٢٥ ، ٢٦٥ يوماً، وهذه السنة تسمى الانقلابية أيضاً لأنها عبارة عن مدة تنقضي ما بين مرورين متنالين للشمس بنقطة اعتدال واحد كالاعتدال الربيعي، وأما السنة القمرية فإنها تتركب من ٢٥ ، ٢٦٧ ، ٣٥٥ يوماً ولان كل شهر ٢١ يوماً و٢١ ساعة و ٢٤ دقيقة وأما السنة القمرية فإنها تتركب من ٢٥ ، ٣١٧ ، ٣٥٥ يوماً ، لأن كل شهر ٢١ يوماً وما يتوف عن نصف والنيان وتسعة أجزاء من عشرة من الثانية ، أو ٥٨٩ ، ٣٠ يوماً أي ٢٩ يوماً وما يتوف عن نصف اليوم ، وهذا الحساب مأخوذ من ملاحظة المدة بين كل كسوفين متواليين فيحبون عدد الدورات وقد الاقترائية المسماة (١ الحركات الدائرية » أيصاً ، ويقسمون تلك المدة الكلية على عدد تلك الدورات وقد الاقترائية المسماة (١ الحركات الدائرية » أيصاً ، ويقسمون تلك المدة الكلية على عدد تلك الدورات وقد العدد يكون في كل ٣٠ سنة العمرية من السنة الشمسية كان الغرق بينهما ٢٩ ١ من ١٩ أيام ، وهذا العدد يكون في كل ٣٠ سنة المعمرية من السنة الشمسية كان الغرق بينهما ٢٩ ١٥ من مائة من اليوم ، وهذا العدد يكون في كل ٣٣ سنة المعمرية من السنة الأدم سنين إذا اعتبرت قمرية ، وبالتقريب تزيد كل مائة سين ، فتكون كل ٩٩ سنة شمسية زائدة ثلاث سنين إذا اعتبرت قمرية ، وبالتقريب تزيد كل مائة سين ، فتلاشمانة تكون (٢٠ ٢) ، فيقلا هو الذي ذكره القرآن قاعجب واعلم ، والحمد الهرب العالمين .

هذا هو الذي ذكره الله بقوله: ﴿ وَقُلْ عَسَىٰ أَن يَهْدِينِ رَبِّى لِأَغْرَبُ مِنْ هَذَا رَحَدًا ﴾ [الكهف: ٢٤] ولعمري كم من الفرق بين هذا الحساب الدال على النظام الإلهي وعلى حكمة الله وعنايته وبدين قصة أهل الكهف التي ليست على طراز عام كافل للمصلحة العامة ، وإنّما هي خوارق جرت على أيدي أقوام شرفاه لتذكير الناس بربهم ، حتى إذا النبهوا رجعوا إلى ربهم فقرؤوا نقشه وصاعته .

إن الله أفهمنا أن هذه العجائب أشبه بلبن الأم يرضعه الطفل صغيراً فإذا كبر فما أجدره أن يجدّ بغسه لا يتكل عليها ، فلنقرأ ذلك ولنقرأ بعده العلوم الكوبية . ولقد فتح الله الباب في مثل هذا التفسير فليلجه المسلمون أقول : وسيلجونه وسيكونون ﴿ حَيِّرَ أُمَّ إِنَّ فَرِجَتُ لِلِمَّاسِ ﴾ وآل عسران ١١٠٠] ،

وسيتم قول الله ، وسيتعلم المسلمون وسيكون هذا التفسير من أسباب انتعاش العقول ودهاب الجهالة ، ﴿ وَلَتَعْلَمُنَّ مُنْالَهُ بَعْدَ حِيرِ مِن ﴾ [ص ٨٨٠] ، ﴿ وَحَقَانَ أَثَرُ آفَةٍ قَدْرًا مُقَدُورًا ﴾ [الاحزاب ٢٨٠] ، وسميقرأ هذا من بعدنا وسيرونه حقاً والحمد لله ، انتهى الفصل الثاني .

الفصل الثالث: في قوله تعالى:

﴿ وَلا تُعلِعْ مَن أَعْفَلُنا قَلْلَهُ عَن ذِكْرِنَّا ﴾ [الكهف: ٢٨] الخ

لما ذكر الله عز وجل حساب السنة القمرية والسنة الشمسية وكان هذه معجزة واضحة بية ولكه مجمل؛ أخذ سبحانه يمهد للأمور الطبيعية الآتية بذكر القلوب الغاطة والمستبصرة، وأمر نبيه صلى الله عليه وسلم أن يكون مع الدين قلوبهم مستبصرة ليمهد السبيل إلى ذكر الجنتين وهما من زينة الحياة الدني. فانظر كيف ذكر الزينة في أول السورة ثم قال هنا: ﴿ وَلا تُعَدُّ عَيْسًاكُ عَيْهُمْ تُرِيدُ زِيسَةُ ٱلْحَيُونِ الدني فقال؛ ليس المقصود زية الحياة الدنيا بل تريين العقول بآثارها بعد استكمال الانتعاع بها، انتهى العصل الثالث.

الفصل الرابع : في مسألة الجنتين وأن أحد الأخوين اغترّ بهما والآحر عرف الحقائق وقال له كل ذلك لا بقاء له

إن هذه المحاورة التي بين الأخويل ضرب مثل للناس جميعاً. إنها حاصلة في كل مجتمع فالناس جميعاً على هذه الحال ، فكل من أوتي مالاً أو جاهاً أو قوة يفتخر بما أعطيه ، بل من أوتي علماً يفتخر على الجاهل ، بل أرياب الكرامات من الأولياء بعضهم تكون هذه الكرامات من أسباب تكبره .

قالمثل هنا شامل كامل، وأن هذا الذي يفتخر به العالم والغني والصالح مما آن، الله من المال أو الإقبال يكون وبالأعليهم جميعاً ولا بقاء له . فكيف يفتخر هؤلاء والدنيا دار انتقال؟ ولكن الغفلة متى استحكمت على الفلوب تركتها فارغة لا أرى لها . فكل واحد من هؤلاء يقول : الله أعطاني المال أو العلم لاستحقاق، وكل من أوتي شيئاً باستحقاق فإنه لا يسلبه ، فأما لا أسلب هذا المال ولا أسلب هذا المال ولا أسلب هذا العلم الخ ، وهذا قوله تعالى : ﴿ مَا أَظُرُ أَن تَبِيدُ هَنَاهِ الله الكهف ٢٥٠] .

وأيضاً يقولون في أنفسهم: إن الله أنهم علي في الله با ، وكل من أسم عليه في الله با أن ينال النعيم في الآخرة ، فعليه أنا عزيز منعم في الدنيا والآخرة ، وهذا قوله تعالى : ﴿ وَلَهِن رُدِدتُ إِلَّىٰ رَبِّي لاَّجِنَنَّ حَيْرًا بِنِهَا مُنقَلَبًا ﴾ [الكهم. ٣٦] .

ولعمري ما عبر الناس إلا هذان البرهانان اللذان هما من السفسطة ، وهما أشه بأدلة إبليس إذ جعل كون آدم من تراب سبباً في احتقاره ، ولذلك جاءت قصة إبليس ودريته بعدها وأنهم عدو ، فكيف ماتي بأدلة؟ يغتر الرجل فيقول : هذا مالي وهذا ملكي ولى بفني ، مع أنه يشاهد الأحوال المتعبرة أمامه ، ويقول : إن الله يتعمني في الآخرة ، وما درى أنه لا تلازم بين الحياتين ، بل التلازم للعمل لا للمال ، وقد يظن الصالح أن صلاحه أوجب له ما أمعم به عليه من بعص الأحوال ، أوما علم أنه لا دوام للأحوال ، وأبه كان ذلك استدراجاً ، ويظن العالم أن ما كسبه من العلم قربه من الله ، والعلم قد يكون وبالاً على صاحبه يقربه من الديا ويفرحه بها ويغره من الله . أوما درى من أوتي المال والحدائق أن هذه خلقت له ليعتبرها دروساً بدرسها ويغهم مغازيها ويقرا علومها ، فتكون جنة حقاً توصل لحدة مستقبلة .

إنْ في لذات المعاني المفهومة من المروج الواسعات ما يربو على كذات المحسوسات والشعرات ﴿ وَمَا يَسْفِلُهَا إِلاَ الشَّفِومَة من العروج الواسعات ما يربو على كذات المحسوسات والشعرات ﴿ وَمَا يَسْفِلُهَا إِلاَ الشَّفِونَ ﴾ [العكبوت: 21] - بكسر اللام . يقول الله : هذه الحداثق زينة الأرض فاحذروا أن تجعلوها خاصة باللفات الشهوية ، بل استخدموها في اللذات العقلبة وانفعوا بها الربة . انتهى الفصل الرابع

الفصل الخامس: في قوله تعالى: ﴿ وَآضْرِبَ لَهُم مَّثَلُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا ﴾[الكهد: ١٥] الخ

هاهنا كما تقدم تم الكلام في مسألة الزيتة في الحياة الدنيا، ووصلنا إلى يوم المعاد، فيحاسب كل امرئ على ما عمل، وقد قلبا: إن هذه السورة متصلة بما قبلها من وجوه، وأن المقصد من هذا كله مسألة البعث، وكنت أريد أن أسمعك تمام مبحث البعث والمحاورات التي دارت بيني وبين طائب روسي في كتاب « الأرواح » كما وعدت في سورة « الإسراه »، وهده المحاورة وقد امتزجت فيها الأدلة المقلبة بالأدلة الشرعية مشاكلة لما في هذه السورة من اجتماع الموعيين من الأدلة، ولكن اكتفيت في مثل هذا المقام بما تقدم في هذا التفسير في مواطن كثيرة، فمن أراد ذلك هليقرأ الكتاب المذكور،

وهاهنا ثلاث جواهر:

الجوهوة الأولى: في أمر الجنة والنار.

الجوهوة الثانية: في ضرب المثلين.

الجوهرة الثالثة: في سجود الملائكة ، قد فتح الله بها بعد ما تقدم ،

الجوهرة الأولى: في قوله تعالى:

﴿ وَيَلْبَسُونَ ثِبَابًا خُضَرًا مِنْ سُدُس وَإِسْفَبْرَ فِي مُتَكِبِينَ فِيهَا عَلَى ٱلْأَرْآبِكِ فَ وَيَلْبَسُونَ فِيهَا عَلَى ٱلْأَرْآبِكِ فَحُسُتَ مُرْتَفَعًا ﴾ نِعْمَ ٱلثُوّابُ وَخُسُتَ مُرْتَفَعًا ﴾

في صباح هذا اليوم (١٧) مايو سة ١٩٢٨ م خرجت للرياضة في روضة المنيل في ضاحية مصر فقابلني أحد الفضلاء وكان من حديثه معي أن قال: ما الذي يطبع من التفسير الآن. قلت: سورة الكهف فقال: عندي سؤال لا زال يعاودني طول حياتي. فقلت وما هو؟ قال: يقول تعالى. ﴿ وَيُلْبَسُونَ بِنَابًا خَصَرًا مِن سُندُس وَإِسْتَثَبَرُ فِ ﴾ [الكهف: ٣١] السخ، ويقبول في سورة «الحسح»: ﴿ يُحَلُّونَ فِيهَمَا مِنْ أَسُورُ مِن ذَعَبٍ وَلُوْلُونُ وَلِناسُهُمْ فِيهِمَا حَرِيرٌ ﴾ [الحج ٢٠٠]، ويقول في سورة الحسري: ﴿ وَأَلْهَنَرُ مِن عَسَلَ أَسُاوِرُ مِن ذَعَبٍ وَلُوْلُونُ وَلِناسُهُمُ فِيهِمَا حَرِيرٌ ولؤلو وعسل، ولا جرم أن الحرير لدة حاسة اللمس، فإن شَعَمَّى ﴾ [محد: ١٥] ، ففي الجنة حرير ولؤلو وعسل، ولا جرم أن الحرير لدة حاسة اللمس، فإن للمس الخشونة والملاسة والثقل والحمة وهكذا الح مما اطلمت عليه في كتابك «بهجة العلوم» في الفلس الخشونة وموازنتها بالعلوم العصرية، وهذا الكتاب هو الذي جعلني أفكر فيما أقوله الآن، وما الفسل إلا لذة حاسة المؤوق التي لها تسع صفات من صفات المادة عشر من الألوان والأشكال والحركات الخ.

كل دلك قرأته في ذلك الكتاب، وأرى الله خلق ذلـك لنـا في الأرص، وأمرل سـورة « النبحـل » وقـال تعــالى : ﴿ وَنَـــْتُحْرِجُواْ مِنْهُ حِلْبَــُهُ تَلْبَسُونَهَا ﴾ [النحـل:١٤] وهكــذا، وهــذه الحــواس ثــلاث، وحواسنا خمس، فأرجو إيضاح ذلك المقام. فقلت: إن هذه المدكورات مفاتيح العلوم ورقي المسلمين في الدنيا والآخرة . فقال:

سارت مشرقة وسرت مغرباً شنتان بين مشرق ومغرب

فقلت: لا أنا مشرق ولا أنت مغرب. إن المقام مقام علم وحكمة . اعلم أن هذا الوع الإنسائي حلق في الأرض ليدرسها لا غير، والدليل على ذلك أنه جعل ألـذ طعامـه من حشرة طـاترة بجناحيـها وهو النحل، وألذ الملبوسات من دودة تمشي على بطنها فوق الأرض وهو الحرير، وأبهج الحلي من حيوان ببحري لاصق بالصخور في البحر وهو الدرّ. عسل وحرير ودرّ، قلّ وجودها وغلا ثمنها وعسر تحصيلها وفرقت على عوالم الهواء والأرض والماء . ذلك درس جميل لهذا الإنسان. أقلا ترى أن هذه مفاتيح العلوم الجوية والأرضية والبحرية ، وهل كرتنا الأرضية هي وما حولها عير ذلك؟ وقد قلست في كتابي « جوهرة الشعر والتعريب » ما يأتي من الأبيات:

> وخير لباس الناس من نسح دودة وأعجب آيات الجمال جواهر من الصدف المخلوق في قاع لجة

> ومن فحمة سوداء جاؤوا بجوهر بهيج فذاك الماس في صدر فنهة وخير طمام الناس من فم نحلة فهذا على أرض وذلك في الهوا وآخر في لج البحار العميقة

أكثر هذا الإنسان يشبهون الحيوان، يعيشون ويتعتصون ويقفون عمد الحواس الخمس، ولكن هذا الإنسان كله عدم وحشم لأولى الألباب الذين يتفكرون في هذه الدنيا ويعرضون أن هـذه إنَّمـا هـي مَعْانَيِحِ للعلم ويقطنون لهذا الوجود. وما هذا كله إلا تفسير لقوله تعالى: ﴿ وَلَدَيْنَا مُرِيدٌ ﴾ [ق٥٥]. بقول العلماء : إن أهل الجنة يتمتمون فيها ، ولكن أعلاهم الناظرون لوجه ربهم ، ولا يدل دلك إلا أولو الألباب الذين عشقوا العلوم في الدنيا . إذن الناس قسمان : قسم اكتفى بالظواهر في هذه الأرض ، وهؤلاه إذا كانوا صالحين دخلوا الجنة الحسية واكتفوا بها ، وقسم عرف الحقائق في الدنيا ، وأدهشه نظام هذا الوجود، وكيف كان هذا الإنسان قد قسمت عوالم الهواء والأرض والماه على حواسه، فكان منها آلامه ومنها لذاته ، فهناك يجدُّ في البحث والتفكير ، وأمة هذا شأن عقلاتها تنال الزيادة في سعادة الحياة ، والزيادة في الجنة ، وهي النظر لربها ، والأمم الإسلامية إذا عقلت أمثال هذا نال أحياؤها العز في الحيساة ، وأمواتها في الأخرة النظر لوجه الله ، ولا نظر لوجه الله إلا بمبادئ تكتسب في هذه الحياة. تذك المبادي هي معرفة العالم الذي تعيش فيه ، وثولا ذلك لم يكن هناك داعية إلى الإقلال من العسل والحريس والدر، وفي الإمكان أن يكون الدر في كل مكان والعسل أنهاراً والحرير كالقطن، وفي ذكر أنهار العسل واللبن والخمر في الجنة ما يشير إلى هذا الإمكان.

إنه لم يمنع ذلك إلا إرادة توجيه الأنظار للبحث فإن ما علا ثمنه وصحب الحصول عليه تتجه إليه الجهلاء لتملكه والعلماء لتبحثه . هذا بعض السر في نظام هذا الوجود . فقال: وهل اللغة العربية تساعد على ذلك؟ فقلت: وهل اللعة العربية غير ذلك؟ فقال: وكيف ذلك؟ فقلت: أسألك عن معنى ما قالته الخنساء في أخيها صخر:

> دكتير الرماد إذا ما شتا طويل البجاد رفيع العما

ما معنى كثير الرماد؟ قال : إن كثرة الرماد تستازم كثرة إحراق الحطب ، وكثرة إحراق الحطب استئزم كثيرة الطبخ ، وكثرة الأطبخ استارم كثرة الآكلين وكثرة الآكلين تستارم كثرة الأطبخ ، وكثرة الأطباف استغر كان عنده الأطباف استغر كان عنده أطلق وأريد به لازم معناه مع جواز إرادة المعنى الأصلي . فقلت : إذن يكون الخوها صخر كان عنده رماد كثير وعنده كرم وثانيهما لازم لأولهما . قال : نعم ، وهذه هي الكتابة المسماة رمزاً ، والرمز إما أن يكون يكثرة الوسائط ، وإما بخفاء القريبة مع قلة الوسائط . فقلت له : هكذا هنا هي كنابة ، فالمعنى لفهوم من اللفظ للمعوم والكنابة المسماة رمزاً للخصوص ، فالذين فهموا الرمز ودرسوا العلوم نفعوا أعهم في الآخرة ، والذين اكتفوا بظواهر الحرير والعسل واللؤلؤ من بعص علماه المدين والعام ورأوا ربهم في الآخرة ، والذين اكتفوا بظواهر الحرير والعسل واللؤلؤ من بعص علماه اللدين والعامة والصلحاء فلا جنة لهم إلا ما فرحوا به ، كما تقدم في كلام الإمام الغزالي في أول سورة المبين والعامة والصلحاء فلا جنة لهم إلا ما فرحوا به ، كما تقدم في كلام الإمام الغزالي في أول سورة أخفي من أله على والمولو رأتها المبون وسممتها أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر » ولا جرم أن الحريس والعسل واللؤلؤ رأتها المبون وسممتها أذن سمعت وهو منتظم موزون جميل وهذا التفسير علوه به . فقال : إن هذا البيان عجب . فقلت : الحمد تعم النبات وهو منتظم موزون جميل وهذا التفسير علوه به . فقال : إن هذا البيان عجب . فقلت : الحمد شه النبات وهو منتظم موزون جميل وهذا التفسير علوه به . فقال : إن هذا البيان عجب . فقلت : الحمد شه النبات وهو منتظم موزون جميل وهذا التفسير علوه به . فقال : إن هذا البيان عجب . فقلت : الحمد شه النبات وهو منتظم موزون جميل وهذا التفسير علوه به . فقال : إن هذا البيان عجب . فقلت : الحمد شه المبات عبول المهدور ون جميل وهذا التفسير علوه به . فقال : إن هذا البيان عجب . فقلت : الحمد المهدور ون جميل وهذا التفسير علوه به . فقال : إن هذا البيان عجب . فقلت : الحمد المهدور ون جميل وهذا التفسير علوه به . فقال : إلى المرحد المهدور ون جميل وهذا التفسير على المهدور ون عبد المهدور ون المهدور ون المهدور ون ا

فقال: هناسؤال آخر وكيف تكون هذه رياضة؟ فقال: هذه رياضة تكون مصاحبة للرياضة المسمية . فقلت : ما هو السؤال؟ فقال عقول الله تعالى: ﴿ كُلُمَا أَرَادُوْا أَن يَحْرُجُوا مِنْهَ مِنْ غَيْرٍ أَعِيدُوا الله تعالى وَ وَالله تعالى وَ عَلَمْ أَرَادُوا أَن يَحْرُجُوا مِنْهَ مِنْ غَيْرٍ أَعِيدُوا فِيها وَذُوفُوا عَذَابَ آلْحَرِيقِ ﴾ [الكهف: ٢٩] فقال هنا: ﴿ وَإِن يَسْتَعِبُوا يُغَاثُوا بِمَآو كَالمُهُلِ ﴾ [الكهف: ٢٩] وقال هنا: ﴿ وَإِن يَسْتَعِبُوا يُغَاثُوا بِمَآو كَالمُهُلِ ﴾ [الكهف: ٢٩] وقال هنا: إن القول السابق يفسر اللاحق . وإنّما قلت هذا الأن الشيء يخطر بالبال عند ذكر ضده . فقلت له : إن القول السابق يفسر اللاحق . فقال: وكيف ذلك؟ فقلت ، أهل جهنم كلما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أعيدوا فيها، وكلما استفائوا أغيثوا بماء كالمهل كما هي الحال الآن تماماً .

إن أهل الأرض الذين لا يعرفون إلا الحواس الخمس - كالمهاتم - إذا اقتصروا على تمتع الحواس من المال والولد والصيت وإقبال الناس عليهم ؛ فإن كل لذة يحدث بعدها رد فعل ؛ فيحتاجون للذة أعلى وهكذا ، فكلما خرجوا من غم عادوا فيه ، وكلما طلبوا مالاً أو جاهاً از دادوا لوعة وحسرة ، ولننظر في أنفسنا ،

أليست هذه الحال عامة في أهل الأرض؟ وأقرب مثل لذلك من يدمنون الخمر، فكلما أراد أحدهم التوبة عاود الكرة فسكر فإذا صحائدم وأراد الخروج من الغم فيعاد فيه، فأمر الخمر في هذه الحياة جعله الله مثلاً للناس ليعلموا أن هذه حال الحياة الدنيا، وكل ذلك للوقوف على المحسوسات والاكتفاء بظواهر الحياة في الأعمال وظواهر الألفاظ في الكتب السماوية، ﴿ ومَن كَالَ في هَندِهِ المُعْمَى فَهُو فِي الْأَعْمَال وظواهر الألفاظ في الكتب السماوية، ﴿ ومَن كَالَ فِي هَندِهِ المُعْمَى وَأَصْلُ مَبِيلًا ﴾ والإسراء: ٧٢].

فلما سمع ذلك صاحبي قال: قد فهمت وشفيت صدري، والحمد لله رب العالمين. انتهت الجوهرة الأولى.

الجوهرة الثانية

في قوله تعالى: ﴿ وَآصْرِبْ لَهُم مُنَالًا رَّجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحْدِهِمَا جَنَّتَيْنِ ﴾ [الآية: ٢٦] وفي قوله: ﴿ وَآصْرِبْ لَهُم مُثَلَ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا كَمَا إِنْ لَنَهُ مِنَ ٱلسَّمَا مِ ﴾ [الآية: ٤٥] وقوله: ﴿ وَآوَلُهُ: ﴿ ٱلْمَالُ وَٱلْبَنُونَ زِينَةُ ٱلْحَيَوْةِ ٱلدُّنْيَا ﴾ [الآية: ٤٦]

ومع قوله في أول السورة: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلأَرْضِ زِينَـةً لَهَا لِنَبْلُوهُمْ ﴾ الخ [الآية: ٧]

بعجب القارئ لهذه السورة، فإنه يجد أنه في أو لها ذكر أن ما على الأرض زينة لها، وأن هذه الزينة تذهب فلا وجود لها، ثم يجد هنا ضرب مثل الرجلين إذ اختر أحدهما بزينة الدنيا فهلك ثسره، وضرب مثل الحياة الدنيا كلها فيجدها كالزرع يعير هشيماً فتلروه الرياح. إذن هذه المثلان وما قبلهما وما بعدهما كله إيضاح لما ذكر من الزينة الفائية في أولها، لهذا ابتدأ السورة بالحمد على إنزال الكتاب لأنه هو الذي أبان هذه الحقائق. ولما كتب هذا حضر صديقي العالم واطلع عليه فقال؛ لقد جعلت في هذه الأرض من حشرات طاووسية، إلى حمير مزوقة حبشية، إلى عيون ماء حارة بيضاء بهية، إلى أدوار بهجة في الأقطار الشمالية من قباب نورية بلورية وأشعة عمودية عليها إبرية وما يمثل الحياة الساعية الموسوية من الأنوار القطبية.

إن هذا جمال وأي جمال، ثم يتبع هذا احتشار الحياة ونبذ هذه الزينة والتبري منها. إن هذا يحبر العقول. فبينما نرى جمالاً على جمال إدا هذا كله في وبال وذهاب وتباب الكيف لجمع في عقولنا بين الوجود والعدم والحياة والموت والجمال والوبال؟ وكيف يجتمع الفرح والحزن؟. هذا هو الذي يحبر الألباب. فقلت: ثقد أشرت لهذا فيما تقدم في هذه السورة وغيرها، ولكن الآن أقول: إن الله لما أنزل هذا الدين ساقه لقوم عقلوه بلعتهم ففهموا غير ما نقهم نحن الآن، وعقلوه بملا فلسفة ولا تعليم ولا مدارس ولا دروس، ولا أريدك على ما جاء في الشاريخ من فتح المسلمين الملاد المصرية، فيهذا الذي أدكره يتضح هذا المقام. ذلك أن المسلمين فتحوا بلاد العرب والمراق وفارس والشام وفلسطين وغيرها في مدة لا تتجاوز (١٨) سنة ، هنالك دهش «هرقل» الروماني ملك القسطينية من الرومان جزية سنوية للمسلمين في مفابلة تركهم تفتوح مصر، ولكن هذه الجزية ما كان الروم ليدفعوها في حينها، مل كانوا ينقصونها عما اتفقوا عليه، وكان إذ ذلك عمرو بن العاص لا يفتاً يذكر الخليفة بفتح مصر، ولكن يقول: إنها أكثر الأرض أموالاً وأعجز عن القنال والحرب، ولكن عمر بن الخطاب لم يقدم على ما قاله عمرو بن العاص إلا بعد أن نقضت الماهدة بين الطرفين، وتوجه عمرو بن العاص يقدم على ما قاله عمرو بن العاص إلا بعد أن نقضت الماهدة بين الطرفين، وتوجه عمرو بن العاص إلى مصر بأربعة آلاف.

- (١) فأزلًا دخل « رفح » وهي الآن قرية تسمى « رفغ » تبعد عشر ساعات عن العريش.
 - (٢) ثم العريش.
 - (٣) ثم توغل في مصر وانضم إليهم قوم من البدو في طريقهم.
 - (٤) فقائلوا في «الغرما » عسكر الروم نحو شهر ففتحوها.

(٥) ثم قاتلوا في «بليس» نحوشهر ففتحوها.

(٦) ثم ساروا إلى « حصن بابليون »، ويسمى عند قدماتنا مؤرخي العرب « باب اليون ».

ويقولون: إنه حصن بناه الفرس لما ملكوا مصر وسموه باسم عاصمة بابل ، لأنها كانت في ملكهم إذ ذاك ، ومكانه الآن مكان « فصر الشمع » وهو بيعد عن صفة النيل الآن النيل قد تغير مجراه بعد ذلك وهلا الحصن كان عظيماً على ضفة النيل الشرقية مقابل الأهرام ، وفي شرقيه جبل المنطم ، وهناك أرض فضاه فيها بعض الكتائس، وأمام الحصن النيل ، وفي وسط البيل جزيرة الروضة والماء محيط بها طول السنة ، وكانت تسمى بجريرة مصر ، وكان المرّ من هذا الحصن إلى الجزيرة جسر من حشب ، وهكذا من هذه الجزيرة إلى الجيزة في البر الغربي للنيل ، فتصبوا الخيام عيما بين الحصن وجبل المقطم ، وقد شحن هذا الحصن بالمقاتلة والجيوش المسرية ، وكان في الحصن المقوتس مع هؤلاء الجيوش ، وهو حاكم البلاد من قبل «هرقل » ، والمقوقس كان رجلاً يونانياً ، ولكنه أصبح وطنياً الجيوش ، فحاربهم عمرو مدة ، وأمد الخليفة بأريمة آلاف أيضاً فشددوا في الحسار، ولكن المتوقس مصرياً ، فحاربهم عمرو مدة ، وأمد الخليفة بأريمة آلاف أيضاً فشددوا في الحسار، ولكن المتوقس ومن معه عبروا الجسر إلى الجريرة ومنها توجهوا إلى «منف » وهي العاصمة في جهات الجيزة .

وأما عمرو ومن معه فقد دخلوا الحصن وتوجهوا إلى الجزيرة، وهناك دارت مكاتبات بيتهم وبين المقوقس، فأرسل المقوقس لهم خطاباً يطلب فيه أن يرسلوا رجالاً من العرب ليكون الاتفاق على يديهم، فأرسل عمرو خطاباً مع عشرة نفر رئيسهم عبادة بن الصامت، وكان هائل المنظر أممود اللون طوله عشرة أشبار وهو التكلم عنهم، فركبوا السفن حتى أتوا المقوقس، فتقدم عباده في صدر أصحابه فهايه المقوس لسواده وعظم جثته ، وقال : نحوا عني هذا الأسبود وقدموا غيره يكلمني ، فأجابوا : إن هذا الأسود أفضلنا رأياً وعلماً، وهو سيدنا وخيرنا، وإنَّما نرجع جميعنا إلى قوله ورأيه، وقد أمرتا الأمير أن لا تخالف له أمراً. فقال المقوقس: وكيف رضيتم أن يكون هــذا الأسـود مقدّماً عليكـم وهـو أسود، وإنَّما يَتبغى أنْ يكونُ دونكم. فقالوا: كلا، وإنْ كان أسود فهو أفصلنا. فقال المقوقس لعبادة بسن الصامت: تقدم يا أسود وكلمني برفق فإني أهاب سوادك ، فتقدم هبادة إليه وقال: قد سمعت مقالتك وإنَّ فيمن خلفت من أصحابي ألف رجل أسود كلهم أشد سمواداً سي وأفظع منظراً وجميعهم أشد هيبة مني ، وأنا قد وليت وأدبر شبايي ، وإني مع ذلك بحمد الله ما أهاب مانة رجل ، وذلك إنّما لرغبتها وهمتنا في الجهاد في الله واتباع رضوانه ، وليس غزونا عدونا محن حارب الله لرغبة في الدنيبا ولا طلب الاستكثار منها ، إلا أن الله عز وجل قد أحل لنا ذلك وجعل ما غنمنا منه حلالاً ، وما يسالي أحدنا إن كان له قنطار ذهب أو كان لا يملك إلا درهماً، لأن غاية أحدنا من الدنيا أكلة يأكلها يسد بها جوهه للبله وتهاره، وشملة يلتحفها، فإن كان أحدنا لا يملك إلا ذلك كماه، وإن كان له قتطار من ذهب أنفقه في سبيل الله ، واقتصر على هذا الذي في يده ، ويبلغه ما كان في الدنيا لأن معهم الدنيا ليس نعيماً ، ورضاها ليس رضاً، إنَّما النعيم والرضا في الآخرة، ويقذلك أمرنا الله وأمرنا به نبينا وعهد إلينا أن لا تكون همة أحدنا من الدنيا إلا ما يمسك به جوعه ويستر عورته، وتكون همته وشغله في رضوانه وجهاد عدُّوه . فلما سمع القوقس منه هذا الكلام قال لم حوله بلغتهم : هل سمعتم مثل كلام هذا الرجل قط؟ لقد هبت منظره وإن قوله لأهيب، إن هذا وأصحابه أخرجهم الله لخراب الأرض، ما أظن ملكهم إلا سيغلب من على الأرض كلها. ثم أقبل المقوقس على عبادة بن الصامت فقال له: «أيها الرجل الصالح قد سمعت مقالتك وما ذكرت هنك وعن أصحابك، ولعمري ما بلغتم ما بلغتم إلا بما ذكرت، وما ظهرتم على من ظهرتم عليه إلا لحبهم الدنيا ورغبتهم فيها، وقد توجه إليا لقتالكم من جمع الروم ما لا يحصى عدد، قوم معروفون بالنجدة والشدة ما يبالي أحدهم بمن لقي ولا من قاتل، وإنا لنعلم أنكم لن تقدروا عليهم ولن تطيفوهم لضعفكم وقلتكم، وقد أقمتم بين أظهرنا أشهراً وأنتم في منيق وشدة من معاشكم وحالكم، وتحن نرق عليكم لضعفكم وقلة ما بين أيديكم، وتحن تطيب أنفرض لكل رجل منكم دينارين دينارين، ولأميركم مائسة دينار، وخليفتكم ألف دينار، فتقيضونها وتنصرفون إلى بلادكم قبل أن يعشاكم ما لا قوام لكم به».

نقال عبادة : «يا هذا لا تغرن نفسك ولا أصحابك . أما ما تحوفنا به من جمع الروم وعددهم وكثرتهم وإنا لا نقوى عليهم ؛ فلعمري ما هذا الذي تخوفنا به الذي يكسرنا عما نحن به ، وإن كان ما قلتم حقاً فدلك والله أرغب ما يكون في قتالهم وأشد لحرصنا عليهم ، لأن ذلك أعبدر لنا عبد رينا إذا قلمنا عليه ، إن قتلنا من آخرنا كان ذلك أمكن لنا في رضوانه وجنته ، وما شي ، أقر لأعيننا ولا أحب لنا من ذلك ، وإننا منكم حينل لعلى إحدى الحسنيين: إما أن تعظم لنا بذلك غيمة الدنيا إن ظفرنا بكم ، أو غنيمة الآخرة إن ظفرة بنا ، وإنها أحب الحصلتين إلينا بعد الاجتهاد منا ، وإن الله عز وجل قال لنا في كتابه : ﴿ عُم شِ وَنَهُ قَلِيلًا فِيلًا أَحْب الشهادة وأن لا يردّه إلى بلده ولا إلى أرضه ولا إلى أمه ما مولد، وإنس لأحد مناهم فيما علقه ، وقد استودع كل واحد منا ربه أهله وولده ، وإنما همنا ما أمامنا ،

وأما قولك: إننا في ضيق وشدة من معاشنا وحالنا؛ فتحن في أوسع السعة لو كانت الدنيا كلها لنا ما أردنا منها لأنفسنا أكثر مما نحن عليه ، فانظر الذي نريده فبينه ، فليس بيننا وبينك خصلة نقبلها منك ولا نجيبك إليها إلا خصلة من ثلاث خصال ، فاختر أيتها شمت ولا تطمع نفسك في الباطل ، بذلك أمرني الأمير ، وبها أمره أمير المؤمنين ، وهو عهد رسول الله سن قبل إلينا أما إن أجبتم إلى الإسلام اللدي هو الدين القيم الذي لا يقبل الله غيره وهو دين أنبياته ورسله وملائكته ، أمرنا الله أن نقاتل من خالفه ورغب عنه حتى يدخل فيه ، فإن فعل كان له ما لنا وعليه ما عليها وكان أخاما في دين الله ، فإن قبلت ذلك أنت وأصحابك فقد سعدتم في الدنيا والآخرة ورجعنا عن قدالكم ولم نستحل أذاكم ولا التعرض لكم ، وإن أيتم إلا الجرية فأدوا إلينا الجزية ، وأن نعاملكم على شيء نرضى به نحن وأنتم كل عام أبداً ما بقينا وبغيتم ، وأن نقاتل حتكم من ناوأكم وعرض لكم في شيء من أرضكم ودمائكم وأموائكم ، ونقوم بذلك عنكم إن كنتم في دمتنا وكان لكم به عهد علينا ، وإن أبيتم فليس بينا وبينكم وأموائكم ، ونقوم بذلك عنكم إن كنتم في دمتنا وكان لكم به عهد علينا ، وإن أبيتم فليس بينا وبينكم إلا المحاكمة بالسيف ، حتى غوت عن آخرنا أو نصيب ما نريد منكم . هذا دينيا الذي ندين الله تعالى به ، ولا يجوز لنا فيما بيننا وبينه غيره فانظروا لأنفسكم ».

فقال المقوقس، هذا ما لا يكون أبداً. ما تريدون إلا أن تتخذونا عبيداً ما كانت الدبيا. فقال عبادة: هو ذاك فاختر لنفسك ما شئت. فقال المقوقس: فلا تجيبونا إلى غير هذه الشلاث خصال، فرقع عبادة يديد إلى السماء فقال: لا وربّ هذه السماء ورب هذه الأرض ورب كل شيء، ما نكم عندنا

خصلة غيرها فاختاروا لأنفسكم، فالتفت المقوقس إذذاك إلى أصحابه فقال: قد فرغ القوم فما ترهدون؟ فقالوا. أيرضى أحد بهذا الذل؟ أما ما أرادوا من دخولنا في دينهم ا فهذا لا يكون أبداً أن نترك دين المسيح ابن مريم وندخل في دين غيره لا بعرفه، وأما ما أرادوا أن يسبونا ويجعلونا عبيداً افالموت أيسر من ذلك، فلو رضوا أن نضاعف فهم ما أعطياهم مراراً كان أهون علينا. فقال المقوقس لعبادة : قد أبي القوم فما ترى؟ فراجع أصحابك على أن نعطيكم في مرتكم هذه ما تميتم وتنصرون . فقال عبادة وأصحابه : لا فقال المقوقس عند ذلك الأصحابه : أطيعوني وأجيوا القوم إلى خصلة من هذه الثلاث، فوائله ما لكم بهم طاقة وثن ثم نجبهم إليها طائدين لنجيبهم إلى ما هو أعظم كارهين . فقالوا : وأي خوائلة مما لكم بهم وأما قتالكم فأنا أعلم خصلة نجيبهم إليها؟ . قال : أما دخولكم في غير ديكم فلا يسلم أحدكم به ، وأما قتالكم فأنا أعلم أنكم لن تقدروا عليهم ولن تصبروا صبرهم ولا بد من الثالثة ، قالوا . فكون لهم عبيداً أبداً . قال ان تنصم لن تعدرون عبيداً مسلطين في بلادكم ، أمنين على أنفسكم وأحوالكم وذراريكم فأطيعوبي من قبل أن تندموا ، فأذعن القوم للجزية ورضوا بذلك على صلح يكون بينهم يعرفونه . فقال التي أرسلت إلي بها ، أعلم أميرك أني لا أزال حريصاً على إجابتكم إلى خصلة من تلك الخصال التي أرسلت إلي بها ، فاعطني أن أجتمع به أنا في نفر من أصحابه ، هإن استقام الأمر بيننا تم ذلك احمام وأن لم يتم رجعنا إلى ما كنا عليه ، فاجتمع عمرو بن العاص بالمقوقس ، وكتبوا شروط الصلح جميعاً ، وإن لم يتم رجعنا إلى ما كنا عليه ، فاجتمع عمرو بن العاص بالمقوقس ، وكتبوا شروط الصلح بميعاً ، وإن لم يتم رجعنا إلى ما كنا عليه ، فاجتمع عمرو بن العاص بالمقوقس ، وكتبوا شروط الصلح بين يعلوا الأمان للمصريين وهم يدفعون الجزية » . انتهى .

فهذه المحاورات التي دارت بين عبادة بن الصامت والمقوقس تبين كاما كان يفهمه آباؤنا حين نرل القرآن في قوله تعالى : ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى ٱلْأَرْضِ رِينَهُ لَهَا ﴾ [الكهب: ٧] ، وقوله : ﴿ وَآلَمْ رِنَ لَهُم مُثَلِّ ٱلْحَيْزِةِ ٱلدُّنْيَا ﴾ [الكهب: ٤٦] ، ألا مثل المحيّزةِ الدُّنْيَا ﴾ [الكهب: ٤٦] ، وقوله : « وقوله : « وما يبالي أحدنا إن كان له قتطار ذهب أو كان لا يملك إلا درهماً »، وقوله : « إن كان له قتطار من اللهب أنعقه في سبيل الله » الخ ، وقوله : « إن نعيم اللبيا ليس نعيماً ، ورضاها ليس رضاً » وهكذا قوله : « وقد استودع كل واحد منا ربه أهله وولده »، فهذا القول وأمثاله هو مقصود القرآن ، والذي فهمه هم الذين نزل بلسانهم ، وإنّما فتحو مصر وغير مصر لأنهم كانوا يريدون الله والدار الآخرة ﴿ وَتَنْ عَمْ اللّهُ عَلَى الله عليه وسلم : «إن فصاعت هيتهم وصار فتوح الملذان مقصوداً به الدنيا ، فظهر مصداق قوله صلى الله عليه وسلم : «إن فصاعت هيتهم وصار فتوح الملذان مقصوداً به الدنيا ، فظهر مصداق قوله صلى الله عليه وسلم : «إن أخوف ما أخاف عليكم ما يعتح عليكم من زينة الدنيا وزخرفها الخ »، فبعد أن كان فتوح الملذان قربة من القربات عمار مخوفاً وفتة يفتن بها المسلمون.

هذا هو التطبيق من التاريخ على هذه الآبات، فهده زينة الحباة الدنيا وهذا ضرب مثلها، وهذا نتيجة العمل بها والمحالعة لها. فلما سمع صاحبي ذلك قال: لقد اتضح هذا المقام وانشرح صدري لهذا البيان، ولكن ماذا تقول في المسلمين اليوم؟ هاهم أولاه أبناء العرب من المسلمين هل ترى لهم قوة على فتح البلدان كالسابقين؟ فقلت: أذكرك بأني قلت فيما مضى في هذا التفسير ما ملخصه: ١٥ إن آخر سورة العتح فيه تشبيهان يمثلان الأمة الإسلامية، فهم في التوراة: ﴿ أَئِنَدَآءُ عَلَى ٱلْكُمُّارِ رُحَمَآءُ بَيْسَهُمْ ﴾ وهم في الإنجيل، ﴿ كُرْرُجُ أَخْرَجَ شَطْئَهُ ﴾ [الفتح: ٢٩] الخ ١٠٠

قمثل التوراة هو الذي ظهر أولاً من فتح البلدان، ولذلك ترى الإسلام الآن في الصين واليابان وأمريكا والهند وفي إمكلترا وفرنسا وألمانيا وبلاد الروسيا وبولونيا وبلاد أخرى، إذن محن جنا في زمان فيه وجدنا الإسلام منتشراً في العالم؛ فجهادنا الآن يختلف عن جهاد آمانا. هم فتحوا اللدان، فهانحن أولاء نفتح العقول الإسلامية وذلك بالتشويق للعلم. فإذا رأينا عبادة بن الصامت يضف أمام المقوقس ويقول له: محن إذا ملكنا أنفقنا في مبيل الله؛ وإذا لم تملك لم نرد شيئاً من الدنيا ولم نبال بها، فهكذا هنا فلنقل: لنقرأ العلوم حالها وغراماً بها وشوقاً إلى ربها وفرحاً بلقائه أقبلت الدنيا أم أدبرت وبهذا برضي ربنا، وهذا الفتح العلمي هو الذي يعطي الأمم الإسلامية اليوم قوة المال والحاء الثروة ومحفظهم برضي ربنا، وهذا الفتح العلمي هو الذي يعطي الأمم الإسلامية اليوم قوة المال والحاء الثروة ومحفظهم في أي مكان كانوا، على شرط أن يكون طلب العلم المذات العلم ولوجه الله تعالى ولحبه، فإذا انتشرت هذه الفكرة فبشر المسلمين بالعر، فليس الجهاد قاصراً على ضرب الأعداء، فالحهاد يرجع إلى كل عمل شريف فاصل في كل ضرب من ضروب الحياة، وأفضله كله العلم، فالعلم أس العمل.

وأنا أرجو أن يكون هذا التفسير حامل لواء الرقي الإسلامي والفتح العلمي وتبوغ طوالف من أمم الإسلام، فيرجعون مجدهم ويسبقون غيرهم ويكونون فوراً للعالمين، وهذا هو المثل الثاني وهو مثلهم في الإنجيل، وأنهم كزرع أخرج شطأه فأزره فاستعلظ فاستوى على سوقه يعجب الررع، فهذا الزمان هو الذي يوافق مثل المسلمين في الإنجيل، لأن الإنجيل يرجع إلى الرقي الأخلاقي والإخلاص والحكمة، وبالعلم يقمون الأمم في دخول دين الإسلام فهناك لم يكن للعلم سلطان، أما الآن فالعلم هو الذي به تفتح العقول، ودين الإسلام الآن ينتشر بالتعقل والفهم، وإذا كان الذين يحملون الإسلام جهلاء فقولهم يسمعون ولدينهم يتبعون.

ولقد قال عالم من علماه الألمان: « نحن عرف ادين الإسلام ولكن أين المسلمون الذين نقشدي بهم ». فليكن هذا زمان الرقى العلمي، والحمد فه رب العالمي.

الجوهرة الثالثة ؛ في قوله تعالى ؛

﴿ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَتِيكَةِ أَتْجُدُواْ لِأَدَمَ ﴾ [الآبة: ٥٠] إلى قوله: ﴿ وَمَا كُستُ مُتَّخِدَ ٱلْمُصِلِينَ عَصُدًا ﴾ [الآبة: ٥١]

إن هذه القصة ذكرت في مواصع في القرآن، في « الشرة » وفي « الأعراف » وفي « الحجر » ، فانظر ما كتب عليها هناك تجد أنها فتحت باباً للعلوم المهجورة في بالاد الإسلام الاسيما إدا قرأت ما كتبناء عليها في سورة « الحجر » ، وأن عصبان آدم وحواء بالأكل من الشجرة نفرع عليه نقائض المدنية الحاضرة في طعامنا وشرابنا ، ونجم من تلك النقائض أمراص وتدهور في الأخلاق ، ودكرت في غيرها على هنده القصة أن الطسع والجشع قد نجما من الشهوة البهيمية في الإنسان المعسر عنها بالأكل مس الشجرة ، وأن العماوات والحروب والحقد والغمظ والحسد وأمثالها ترتبت على القوه العضبية فيه التي يشير إليها كبرياء إبليس وقول ، : ﴿ خَلَقَتْنِي مِن تَارِ وَحَلَقَتْهُ مِن طِي ﴾ [ص: ٢٦] ، فهذه الكبرياء فيحت أبواب الشرور والعداوات على مصراعيها هاحتدم وطيس الحروب والمداوات بين الناس فتحت أبواب الشرور والعداوات على مصراعيها هاحتدم وطيس الحروب والمداوات بين الناس

ثم إن الوساوس الشيطانية أكثرت من الخرافات في الأرض فصلت الأصم فعبدوا الأصنام اتباعاً للهوى ، فانظر عبادة الأصنام في أول سورة « النقرة » عند قوله تعالى : ﴿ فَلَا تُعَلُّوا لَلّهِ أَندَادًا ﴾ [الآية : ٢٧] ، وفي سورة « إبراهيم » عند قوله تعالى : ﴿ وَآشِنْ بَي وَبَيّ أَن نَعبُدُ الْأَصْمَام ﴾ [الآية : ٣٥] ، وما جاء تحت عنوان « جوهرة في أدبان القدماه » من الكلام على دياتة البراهمة والتثليث عدهم ، وأن برهم جوهر نقي وله ثلاث صفات وهي واحدة ، فهي ثلاثة من وجه ، واحدة من وجه ، وهكذا نظام هذه الدنيا مثلث وموحد ، وهكذا أخذوا يعبدون الأصنام بعد التثليث ثم اخترعوا أقاصيص وأساطير الخ ما هناك فراجعه

ولقد تقدم في سورة الإسراء عند مسألة الروح ما نصه:

وهاهنا سألي بعض الأصدقاء هذا السؤال قائلاً: أيها الحبيب أريد أن تذكر شيئاً مما دخل في البدع في الأمم الإسلامية حتى نتنور وغيز الغث من السمين. فقلت: أما الآن ليس أمامي كتب مهمة في هذا الموضوع ولكن سأذكر لك ثلاث مسائل من أفعال المضلين:

المسألة الأولى: مذهب الباطنية الذي تغلغل في بلاد الإسلام واتصل من العصور الأولى إلى الآن.

المسألة الثانية: الكلام على نظام الملك الوزير وعمر الخيام العيلسوف وحسن بن الصباح الباطئي توضيحاً للمسألة الأولى.

المسألة الثالثة: زهد أكثر الأمم الإسلامية اليوم في فهم القرآن والاهتداء به مكتفين بشيوخهم وأن هذا مسبب عن المسالتين السابقتين.

المسألة الأولى: من هم الباطنية ؟

اعلم أن دولة الفرس ودولة الروم هما اللتان كانتا سائدتين قبل ظهور الإسلام ، وكان لكل منهما الغلبة على العرب فيما يليها ، كما هو واضح في سورة «التوبة » فاقرأ هناك منقولاً من كلام العلامة «سديو» الفرنسي . فلما ظهر الإسلام انتزع الملك من العرس ودحلوا في دين الإسلام , هنالك غلت مراجل الحقد في قلوب بعض الأمة الفارسية ، فآخذوا يكيدون للإسلام كيداً ليكسروا شوكة العرب ، فأخذوا يجتمعون سراً ويطنون غير ما يظهرون ، وكان ما كان من مسألة أبي مسلم الخراساني اللي حارب تحت إمرة بني العباس وانتزع الملك من بني أمية .

ولما استقر القرار لبي العباس أراد أبو مسلم أن يقلب لهم ظهر المجل ويتخذ الرياسة لنفسه فغطى أبو جعفر المنصور وقتله عبلة ، وهكذا هارون الرشيد حقيده ، ذلك الذي علم ما انطوت علمه أفئدة القرس والبرامكة يشدون أزرهم ، لأن يحيى وجعفراً ابنه كانا من نسل سدنة معمد النار بعارس فكان هؤلاء يجدون سراً في نزع الملك من بني العباس وجعله في بني علي كرم الله وجهه ، ليكون الأمر لهم ويديرونه كما يشاؤون ، فقتك الرشيد بجعفر والبرامكة في ليلة واحدة . فلما رأوا أن لا فائدة من ذلك عمدوا إلى الخديمة والكتمان وأسسوا جمعية سرية سموها «الباطنية ».

قال في شرح المواقف: إن «الغبارية» وهم طائفة من المجوس راموا عند شوكة الإسلام تأويل الشرائع على وجوء تعود على قواعد أسلافهم، وذلك أنهم اجتمعوا وتذاكروا ما كبان عليه أسلافهم من الملك، وقالوا: لا مبيل لنا إلى دفع المسلمين بالسيف لغليتهم واستيلائهم على الممالك، لكنا نحتال بتأويل شرائعهم إلى ما يعود إلى قواعدنا ونستدرج به الصعفاء منهم، فإن ذلك يوجب احتلافهم واضطراب كلماتهم، ورئيسهم في دلك «حمدان قرمط»، وقيل: «عمدالله بن ميمون القداح» أولهم في الدعوة. ثم ذكر أن استدراج الطعام سبع مراتب:

- (١) الرزق: تفرس حال المدعو هل هو قابل للدعوة؟ ويقولون عمم إلفاء البذر في السبخة ، أي:
 دعوة من ليس قابلاً .
- (٢) التأسس: وهي أن يستميلوا كل واحد إلى ما يهواه ، فالفاسق بالخلاعة والعفيف تحسين
 الصلاح والعفة.
- "(٣) التشكيك في أركان الشريعة : كأن يقال ١٠(١) ما معتى الحروف في أواشل السور؟ (ب) ولمّ تقضي الحائض إذا أفطرت أيام رمصان دون صلاتها؟ (ع) ولمّ يكون الغسل من المتي دون البول؟ (٥) ولمّ كان عدد الركعات أربعاً أو اثنين؟ وهكذا، ولا يجيبونهم على ذلك لبريطوا قلوبهم.
- (٤) الربط: وهو أمران: الأول: أخذ الميشاق منه أن لا يعشي سرهم. الثاني: أن يحيله على
 الإمام في حل ما أشكل عليه لأنه هو العليم به وحده.
- (٥) التدليس والتأسيس: والأول: دعوى موافقة أكابر الدين والديا لهم حتى يزيد ميله إلى ما
 دعاهم إليه. والثاني: تمهيد مقدمات يقبلها ويسلمها المدعو، تدعوه إلى ما سيسمعه من الباطل.
 - (٦) الخلع : وهو الطمأنينة إلى إسقاط الأعمال الدنية .
- (٧) السلخ: وهو أن يسلخه من الاعتفادات الدينية، وحيثة يأخلون في الإباحة واستعجال اللذات وتأويل الشرائع: (١) كأن يقال: لوضوه معاه موالاة الإمام. (٤) والتيمم الأخل من المأذون عند غيبة الإمام. (٤) والعمام. (٤) الصلاة عبارة عن الناطق وهو الرسول. (٥) والاحتلام هو إفشاء سر من أسرارهم إلى من ليس هو بأهل بلا قصد منه. (ه) العسل تجديد العهد. (٥) الركاة تركية النفس بمعرفة ما هم عليه من الدين. (ذ) الكعبة النبي والباب على الخ.

بهذا تفهم أيها الدكي ما تقدم في سورة «إبراهيم» من تلنك الشكوى المرة التي شكاها أتباع «أغا عنون»، وقولهم. إنه يقول: إنه مسلم، ولكن يقول: القرآن ليس منزلاً لكم، وهذا المقام واضبح هناك، ولكن سره ظاهر هنا، فهو مسلم ولكن الشريعة كلها حولت إلى عبادة الإمام والإخلاص له، وبهذا تفهم قولهم له: ماذا فعلت للإسلام ونشره وأنت مسلم وتنكر اتباعنا تلقرآن، فافهم ذلك والرح بنعمة العلم والعرقان.

وهذه الطائمة تسمى بأسماء محتلفة :

- (١) الإسماعيلية لإثباتهم الإمامة لإسماعيل بن جعفر الصادق وهو أكبر أبنائه .
- (۲) الباطنية لقولهم بياطن الكتاب دون ظاهره والمتمسك بظاهره معذب بالتكاليف والمتمسك
 بياطنه تارك العمل بالطاهر سعيد.
- (٣) القرامطة لأن أوتهم الذي دعا إلى مذهبهم هو رجل يقال له «حمدان قرمط» وهي إحدى قرى واسط . ومن هؤلاء القرامطة طائفة هجمت على مصر أيام المعز لدين الله الفاطمي ، فأسدى وزيره

العطايا إلى عرب مصر الذين اتحدوا مع القرامطة بأن أعطاهم دناير في أكياس، وكان ظاهرها دها خالصاً والماقي تحتها ذهب مزيف. فلما النفى الحممان تفهفرت العرب المصريون عمنيت القرامطة إلا قلملاً، ثم إن الإنجليز لما دخلوا مصر في أياما هده مد (٤٥) سنة فعلوا مع عرب مصر بجهة «رأس الوادي» وهم زاحمود على مصر تحارية عرابي باشا وحيش المصريين ما فعله ورير المعر لدين الله سواء بسواء فأعطوا هؤلاء العرب ذهاً في أكياس ظاهرها ذهب خالص وباطنها مزيف، مى دل على أن أوروبا متيقظة تمام التيقظ للتاريح تنفع به ، كما انتفعوا بمسألة جلد الثور في قصبة حسن بن الصباح أوروبا متيقظة تمام التيقظ للتاريح تنفع به ، كما انتفعوا بمسألة جلد الثور في قصبة حسن بن الصباح

- (٤) الحرمية لقولهم بإياحة الحرمات والمحارم.
- (٥) وبالسبعية الأنهم يقولون إن النطقاء مسعة سيأتي ذكرهم.
- (١) وبالمحمرة للبسهم الحمرة وغلب عليهم اسم « الفرامطة » و« الباطبة » و« المرذكبة »
 بالعراق و« التعليمية » و« الملحدة » بخراسان في أيام « بابك » ، أو لتسميتهم المخالفين ليهم من المسلمين حميراً .

أما النطقاء السبع المتقدم ذكرهم فهم:

- (١) إمام يؤدي عن الله .
- (٢) حجة تؤدي عن الإمام.
- (٣) وذو معنة بمص العلم من الحجة.
 - (£) أكبر أي داع أكبر.
- (٥) داع مأذون يأخد العهود على الطالبين من أهل الظاهر فيدخلهم في دّمة الإمام
- (٦) وكلب رفيع الدرجات في الدين لم يؤذن له في الدعوة بل في الاحتجاج على النباس، فيهو ككلب الصائد، فهذا يكسر مذهب أهل الظاهر، ومتى شك سيامعه أداء الكلب إلى الداعي ليفهمه المعانى التي جهلها ويأخذ عليه العهود.
- (٧) ومؤمن يتبع الداعي وهو الذي أخذ عليه العهود وأس وأيض بالعهود ودخل في دمة الإمام وحربه ، ومنهم جماعة بلقبون يـ «البابكية »إذ تبع طائعة مهم « بابك الحزمي » في الخروج بأذربيجان .
 غوام الإسماعيلية بالأعداد

لعلك أيها الذكي آنست في هذا المقام التسمع في ألقابهم وفي أسماء دعاتهم الناطقين بملههم ذلك أنهم يقولون: إن ذلك مطابق للسماوات السمع والأرضين السمع والدحار السمع وأمام الأسبوع السبع والكواكب السبارة السبعة وهي «المديرات أمراً». وقد يرعوا في هذه المسائل العديدة التي يمكن أن تقابل بمثلها ودخلوا في آيات القرآن وعددها بالحمل وهكذا الأسماء، ودلك مسطور في كتب مطولة كرد شمس المعارف الكبرى» وغيره، ولقد صرف الناس عن القرآن العلم مهذه الأمور التي قهقرت الأمم الإسلامية بشيوع أمثال هذه الآراء، لا سيما أن حسن بن الصباح لما طهر جدد الدعوة على أنه الحجة الذي يؤدي عن الإمام الذي لا يجوز خلو الزمان عنه، والناس جميعاً محتاجون إلى العلم، ومنع العوام عن الخوض في العلوم والخواص من النظر في الكتب المتقدمة، لئلا يطلعوا على قضائحهم،

كما اطلع أتباع «أغا ممنون» في زماننا ووجهوا شكواهم للعالم في الجرائد، كما تقدم في سورة «إبراهيم» عليه السلام.

وعا يزيدني ويزيدك أيها الذكي مسرة ما مسنا الله من العلم وحياما من الفصل ، ذلك أنسي أما وأنت قد عرفنا سر ما تصعه أوروبا في ملاد الشرق . ذلك أنهم أجمعوا أن يحصروا الأفكار ويجنعوا حقائق العلم ليبقى الناس تحت أمرهم ، يفعل ذلك الإنجليز والفرنسيون والأمة الهولاندية والملجيكية وغيرهم . أليس هذا بعينه هو ما فعله حسن بن الصياح ومشائح الصوفية ، أي : أكثرهم ، فإنهم موقنون أنهم لا يتبعهم إلا الجهلاء . اللهم إنك أنت الرب والشهيد على هذا الإنسان خصوصاً الأمم الإسلامية .

ترعرع الدين وازدهى في القرون الأولى، فقاحت فرق الباطنية فحرَّمت العلم وقفى على النارهم أكثر شيوخ الصوفية، وافترق أهل الجراثر وتونس ومراكش ومصر والعراق وغيرهم افترقوا لأنهم ورثوا التفرَّق عن آبائهم وشيوخهم أولئك الشيوح اللين منعوا العلم، ولما أخذت أوروب العلوم عن آبائنا أخذت تقلد الباطية كحسن بن الصباح وشيوخ الصوفية، وتعاونت معهم على إخماد أنفاس المسلمين.

فهنا مصيبتان حلنا بالمسلمين: مصيبة قديمة وأخرى حديثة ، فالقديمة هم بعبص شيوخ الصوفية الذين يحرمون العلم إلا ما تطقموا به ، والحديثة هي الأمم الأوروبية الذين اتخذوا أولئك الشيوح أدوات فعالة لإخضاع أهل الشرق ، فالشرق هو الدي علم أوروبا كيف تعمم الحهل وهمو الذي أنبت الباطنية كحسن بن الصباح الذين منعوا العلم .

فهاهنا اجتمع الأمران في أبناء العرب والقرس والترك وغيرهم، ومتى اشند الكرب هال، وبعد هذا التفسير إن شاء الله وأمثاله سيخرج المسلمون من هذين الحبسين ويعمم التعليم وتزول سلطة أولئك الشيوخ المضلين، ويصبح الإسلام صافياً نقياً كما بدأ ، ويتخرج فيه رجال لا سلطة لأوروبا ولا لشبوخ الباطنية أو الصوفية عليهم وهم كاملول.

المسألة الثانية: في الكلام على نظام الملك الوزير وعمر الخيام الفيلسوف، وحسن بن الصباح الباطني

اعلم أن هؤلاء الثلاثة كانوا يحضرون دروس إمام الحرمين في القرن الخامس الهجري، وقد قالوا وهم تلامذته: إن أستاذما ذو فضل عظيم، وما تلقى عنه أحد إلا ارتقى ذروة المجد، فهلموا ننعاهد أن يكون الفائز بالعز والسلطان والدولة آحداً بيد أخويه في المستقبل، فكان أول من نال العر والقوة نظام الدولة، إذ صار وزير الدولة، فقدم إليه عمر الخيام وحسن بن الصباح وذكراه بالعهد فقال لهما: اطلبا ما تريدان، فطلب عمر الخيام أن يتوفر على العلسفة وزهد في الوظائف، فأجرى عليه درقاً معلوماً كل شهر، فقضى حياته في حوز الحكمة، وله نظم رائق باللغة الفارسية يسمى «رباعمات الخيام »، ظهر منذ نحو (١٨) سنة في بلاد الإنجليز، وترجم إلى اللغة الإنجليزية ومنها إلى العربية، وعمدي نسخة منه، وقد اطلعت على الإنجليزية وفيها تاريخ حياته، هذه الرباعيات ترجمها إلى العربية ودبع أفندي نسخة البستاني، وهي في وصف أحوال هذا الوجود واحتقار الدنيا مع الوصف العجيب، فهي أشبه بما في البستاني، وهي في وصف أحوال هذا الوجود واحتقار الدنيا مع الوصف العجيب، فهي أشبه بما في المعرورة، إذ يذم الحياة الدنيا ويقول:

كل ذلك باطل، وقبص الربح، ورباعيات الخيام قد اشتهرت في أمريكا في هذا العصر ولها هناك مسارح للتمثيل عددها (١٢). هذا هو الخيام.

أما حسن الصباح فإنه اختار أن يكون صاحب عمل في الحكومة ، فجعله في الديوان ، وتكنه لم يحفظ الجميل فأراد العار على من أحسن إليه ، وذلك أنه قال للملك ، نريد أن نجعل للبلاد ميزانية تسير عليها الحكومة ، فعللب الملك من نظام الملك ذلك ، فقال : لا سبيل إلى ذلك ، فعهد بذلك إلى حسن بن الصباح ، فشرط أن يجعل الديوان تحت إمرته أربعين يوما ، وفي أثناه ذلك احتال كاتب نظام الملك فتقرب إلى كاتب السر لابن الصباح وغمره بالهدايا والععلف والمودة ، حتى إذا كان يوم تسليم أوراق الميزانية قابله قبل الوقت المعين بزمن وحيز فقال له : أرني هذا الورق ، فأخذ ينظر إليه وتعمد وقوعه على الأرض ، فأخذ ينظر اليه وتعمد وقوعه على الأرض ، فأخذ ينظر أن اختلف الوضع عند جمع الصحائف الواقعة حصر ابن الصباح وتسلمه من كاتب خاصة ، فلما أن اختلف الوضع عند جمع الصحائف الواقعة حصر ابن الصباح وتسلمه من كاتب سره ، ودخل فرأى الملك والوزير معاً ، فطلب منه الملك ميرانية إحدى السلاد فلم يجدها في محلها ، فأخذ يبحث عنها ، فقال نظام الملك : أين هي ؟ وكيف تدّعي أمك تعرف ذلك ؟ وأين دعواك منتهراً فأخذ يبحث عنها ، فقال نظام الملك : أين هي ؟ وكيف تدّعي أمك تعرف ذلك ؟ وأين دعواك منتهراً الفرصة قبل عثوره على تلك الصحيفة _ فحرج مفضهاً وتوجه إلى مصر التي فيها الدولة الفاطمية .

ولأذكر نبذة من ذلك التاريخ لإيضاح المقام، فأقول: إن العاظمين عصر قد كان أول عهدهم يبلاد المغرب، لأن المهدوية لا تنبث إلى في قوم عبر متعلمين، وكان ابتداء ذلك في نهاية القرن الثالث المهجري، ولما انتهى الأمر إلى المعز لدين اقه العاظمي في القرن الرابع دخل البلاد المصرية بعد ذهاب دونة الأخشيديين ومن قبلها دولة الطولونيين فدخلها بالاحرب وينى القاهرة والجامع الأزهر في منتصف القرن الرابع الهجري بهمة وزيره جعمر بن فلاح، والقاهرة تسمى «المعرية » نسة للمعز لدين الله الملكور، وكان مقرهم المسمى بدا الباطنية » الذي يسمى بهذا الاسم الآن جنوبي الحامع الأزهر ويقبت دونتهم إلى أواخر القرن السادس الهجري، ثم حصل عصر مجاعة لقلة ماه النيل، فأكل الناس القطط والكلاب والضيوف والأطباء وأكل الأيوان ابنيهما وهكذا، حتى بغلة المدك أكلوها والملك نقسه لم يجد له كل يوم إلا رغيفاً وطبقاً علوه لناً. وفي ذلك الزم كان نور الدين الشهيد بالنام وله شيركوه » ومعه «صلاح الدين الأيوبي »، وكان هذا الأخير ليست له شوكة عاستوزره الخليفة الفاطمي، عضبط الملاد وحافظ عليها حتى مات الخليفة، فأولاً جعل الخطبة لنور الدين الشهيد بدل الخليفة الفاطمي، عضبط الملاد وحافظ عليها حتى مات الخليفة بأن جعلهم جميعاً في لنور الدين انشهيد بدل الخليفة الفاطمي، عضبط الملاد وحافظ عليها دي أمن أمن كان من الحروب الصليبية في الشام وانتصاره عليهم.

وقد كان الملوك الفاطميون لهم مقابر في غرب المشهد الحسيني فيما بينه وبدن بيت القاضي في موصع خان الخليلي فهدمت وبنى الناس عليها ، وحفظ المشهد الحسيني إعطاماً له ولآل البيت الكرام ، وكانت له دعوة متنشرة في الأقطار ولما زالت دولتهم من مصر انتقلت إلى بلاد أخرى منها ما تقدم في سورة «إبراهيم » من شكوى الإسساعيلية عن «أغا عنون »الذي يدعي الألوهية وبأخد منهم أموالهم. فاقرأ ما هناك.

إذا عرفت هذه المقدّمة فانطر أمر حسن بن الصباح فإنه لما غلب على أمره في جهات الفرس سار إلى مصر ويفي فيها نحو (١٨) سنة على ما أذكر ، ثم رجع إلى بلاد الفرس ، وقد كان من دعاة الفاطمية إذ تعلم أسرارهم وأتفنها . هنالك استظهر بالرجال والسلاح وتحصن بالقلاع ، وكان بلم صعوده على قلمة الموت في شهر شعبان سنة ٨٣ هـ ، وكانت فهم حيل منها شرب الحشيش الذي يجعل المرء أشبه بالمنوم _ بالفتح _ الذي يفعل كل ما يلقى إليه ، ومنها أنهم كانوا يختارون أقوى الرجال وأجهلهم ، ويخذرونهم عواد شم يضعونهم في بستان عظيم فيه الجواري الحسان الحيلات وهناك ويوظونهم ، فيدهش الرجل منهم إذ يراه في جنات الخلد ، ويرى هاك ما لا يحلم به ، ثم يخذر ثانياً ويوضع في مكان الضيافة فيستيقظ ويوقن بأنه كان في جنات النعيم عياناً ، فيعتقد أن الإمام هو صاحب انتساره و يوقن بأنه كان في جنال النعيم عياناً ، فيعتقد أن الإمام هو صاحب انتظاره الآن . وقد كان استيلاؤه على قلعة الموت يحيلة ، وهي أنه فعل ما اقتبسه الإنجلير بعد ذلك في انتظاره الآن . وقد كان استيلاؤه على قلعة الموت يحيلة ، وهي أنه فعل ما اقتبسه الإنجلير بعد ذلك في انتظاره الآن . وقد كان استيلاؤه على قلعة الموت يحيلة ، وهي أنه فعل ما اقتبسه الإنجلير بعد ذلك في أنذكر أيهما كان ، فلما أراد أن يستولي على ما اتفقا عليه جمل ابن الصباح جلد الثور سيوراً ملشا أتذكر أيهما كان ، فلما أراد أن يستولي على ما اتفله عليه ونظام الملك في لهذه واحدة بدهائه ومكره علاهم والأخدم من الأميذه المدون ، وأبن الأثير يقول : ماتا في زمانين متفارين والله أعلم . الخفيء وما هم إلاً خدم من تلاميذه السوين ، وأبن الأثير يقول : ماتا في زمانين متفارين والله أعلم .

فهاأت ذا أبها الذكي وقفت على خبر ابن الصباح الذي تقدّم السمه في سورة «إبراهيم»، إذ يغول أتباع «أغا عنون» بالهند له: إنكم من فرقة حسن بن الصباح. فهذا هو قد ذكرته لك هنا لضرح بمعمة الله والعلم ويشرح صدرك وتنفع أمم الإسلام بحكمتك، فإن هذا التفسير من النعم التي أنعم الله بها على المسلمين، وسينطلقون سراعاً إلى الحكمة ويردون مواردها ويصلون إلى نهايات الحكمة والعلوم، انتهى الكلام على المسألة الثانية.

المسألة الثالثة: زهد أكثر الأمم الإسلامية اليوم في فهم القرآن

ا علم أن هذه الأمم الإسلامية بأمثال هذه الطوائف وببعض علماء الفقية وبالملوك الطالمين قد تركوا العلوم بتاتاً ونسوا مواهبهم التي حلقها الله لهم ، وأصبحنا نرى أباه العرب وغير العرب في ذهول مستمر بسبب الجهائة الشائعة في بلاد الشام ، وأذكر للك حادثة واحدة ، ذلك أن السلطان عبد العزيز سلطان مراكش وهو من آل البيت نعبت به الأمة العرنسية لعناً مهلكاً فأزالوا ملك هذه الأسرة من تلك البلاد ، وأبين السبب لك فأقول :

اعلم أن أمم أوروبا قد استكملت عددها وقواتها ، والمسلمون الثمون ، وقد بلغسي محن أثق به أن السلطان عبد العزيز كان رجلاً صالحاً ، ولكن ماذا حصل؟ كنت أنا في عنفوان شمايي بمدرسة « دار العلوم » وكنت أقرأ الحرائد السياسية وأتتبع مسألة مراكش وهي بلاد إسلامية مستقلة ، ويلادنا كانت محتلة بالإنجليز فرأيت الكلام كثر على بلاد مراكش ورأيت اقتراحاً في الجرائد هذا ملحصه :

« إن الأمم الإسلامية يخضعون لشيوحهم والشيوخ على قسمين: شيوخ آل البيت كالسلطان عبد العريز، وشيوخ هم شيوخ الطرق مثل صاء العينين ومثل الكتاني ومثل التبجاني، وهؤلاء إذا عمرناهم بالعطايا وألنا لمهم مراقدهم وأنعمنا عليهم وأسعدناهم فإنهم لا يبالون بالشعب، لأنهم يريدون المحافظة على مراكزهم، وهم يعلمون حق العلم أن في الثورة صياعاً لمراكزهم. فعلى قادة الأمة الفرنسية أن يفعلوا ذلك ».

فمضت بعد ذلك سنون فرأينا في الجرائد أنهم أخذوا نساء راقصات من مصر إلى السلطان عبد العزيز فنفر الناس من ذلك الخبر وشاع الخبر في أقطار المعمورة. ثم خلعوا عبد العرير ثم تولى عبد الحفيظ. ثم خلعوه واستولوا على البلاد. وحقيقة الأمر أن المسلمين لما تركوا العلوم وجهلوا التاريخ وعلم السياسة ولم يجاروا الأمم لعنت بهم الدول فأخذوا يشيعون هذه الإشاعات في مصر وغيرها ويأخذون هؤلاء السناء بأجرة، وهو لا علم له بها لأنه لا جرائد في بلاده ولا سفراء دوي حبزم يخبرونه بما يقال عنه ، بل هم ساهون لاهون يتوارثون هذا الجهل كابراً عن كابر. هذا ما كان من أس ملوك آل البيت في مواكش، وأما الكتاني فقد بلغي أنه أوذي كثيراً في أمر بلاده وابتلوء بنقص الأسوال والأنفس والثمرات ويقال: إن ماء العينين قد آوذي أيضاً.

هذه أحوال أمم الإسلام اليوم ويظهر أن المسلمين الآن أحذوا يقلعون عن هذه الجهالة العمياه واستيقظوا، وترى من آثار الجهل طوائف من الصوفية يحرّمون على تلاميلهم وقحت إرادتهم وحكمهم بأمرونه فيأتمر. كل ذلك من الضلال القاشي والجهل المحيم في بلاد النام ، والله يقول: ﴿ وَمَا كُنتُ مُتُحِدٌ ٱلْمُعيلِينَ عُصدًا ﴾ إلكهم، ١٥]، وهذا أوان زوال هذا الضلال من بلاد الإسلام، واعلم أن أكثر الصوفية الآن في بلاد الإسلام بدقون الطبول ويحمدون البيارق من بلاد الإسلام يدقون الطبول ويحمدون البيارق الإحرار الملك وقيام الدولة ، كما حصل أيام أبي مسلم الخراسامي وقلب الدولة الأموية وكذلك الملك في الدولة الفاطمية والقرامطة ، كل ذلك بالعهود والبنود، ولكن شيوخ الصوفية اليوم اكتفوا بانعماس تالمويدهم في الحهالة حتى لا يعرفوا سواهم، وحقروا لهم علماء الدين وكل علم وحكمة إلا ما خرج من ألمواههم، حتى صار الأتماع يحقر بعضهم بعضاً ، لأن كل شيخ أفهم تابعيه أنه وحده على الحق، حتى ترورون مع الحضومي ولا اليمني، الأنهم متفاطعون لجهالتهم بالتاريخ السياسي والعلمي والديني يتراورون مع الحضومي ولا اليمني، الأنهم متفاطعون لجهالتهم بالتاريخ السياسي والعلمي والديني بسرورة «أل عمران » عند قوله تعالى: ﴿ أَلمَ تَرَا لَى الله عَنْ التاعيم، القالمي والديني بسورة «أل عمران » عند قوله تعالى: ﴿ أَلمَ تَرَا لَى الله عَنْ التاعيم، القالمي، والعالمي والديني سورة «أل عمران » عند قوله تعالى: ﴿ أَلمَ تَرَا لَى الله عَنْ التاء في المحالة وب العالمين.

جوهرة في إيضاح الكلام على حسن بن الصباح وإجمال تاريخ الإمامية والزيدية والكيسانية

اعلم أن الشيعة أتباع سيدنا علي كرم الله وجهه وبنيه رصبي الله عمهم أجمعين، ومذهبهم أن الإمامة ليست من المصالح العامة ، بل هي تكون مالتعيين، وهي من أركان الإسلام، والإمام المعين يكون معصوماً من الكبائر والصفائر، ومن هؤلاء إمامية وزيدية فالأولون شرؤون من الشيخين أبي يكر وعمر، والآحرون يحيزون إمامة المعصول مع وجود الفاصل فلا شرؤون منهما سورة الكه*ف* _______ 115_____

قاما الإمامية فإنهم يقولون: إن الإمامه تنتقل في ولد فاطمة رضي الله تعالى عنها بالنص واحداً بعد واحد.

وأما الزيدية فإمهم يقولون: يكون الإمام في ولند فاطمة رضي الله عنها ولكن ذلك باختيار الشيوخ والانتخاب لا بالتعيين، وصاحب المدهب زيد بن علي بن الحسين رضي الله عنهم أجمعين.

ولا بد من أن يخرج الإمام فهذا شرط من شروط مذهبه . ولما ناظر الإمامية زيداً ورأوه يقول بإمامة الشيحين رفضوه فسموا «رافضة »، ولم يجعلوه من الأثمة . وطائفة ساقوا الخلافة في محمد بن الحنفية ثم إلى ولده وهم الكيسانية نسبة إلى كيسان مولاه ومن هذه الأصول الثلاثة تفرعت فروع يطول شرحها ولا محل لذكرها . ومن هؤلاه طوائف يسمون «الغلاة » قالوا بألوهية هؤلاه الأثمة ، فهم إما بشر اتصفوا بصمات الألوهية ، وإما أن الإله نفسه قد حل في ذواتهم البشرية كما يقوله النصاري في عيسى عليه السلام ، وهذا هو القول بالحلول . ولقد حرق هذه الطائمة سيدنا علي بالنار ، وسخط محمد بن الحيفية على المختار بن أبي عبيد لما بلعه مثل ذلك عنه ولعنه ، وهكذا جعمر الصادق رضي الله عنه بأل فله مثل ذلك عنه ولعنه ، وهكذا جعمر الصادق رضي

ومنهم من يقول: إن الإمام إذا مات انتقلت روحه إلى إمام آخر ليكون كماله فيه على طريقة التناسخ كمذاهب أهل الهند.

ومن هؤلاء الغلاة من يقول بإمام واحد ويحكمون بأن هذا الإمام لم يحت بل هو حي ولكنه غائب عن الناس كمسألة الخضر عليه السلام، وهم « الواقعية ». فترى منهم طائعة يقولون إن الإصام علي وحده رضي الله عنه، وإنه في السحاب والرعد صوته والبرق سوطه، والإمامية قالوا مثل هذا في به لاسيما الاثني عشرية مهم، أي اللين يزعمون أن الثاني عشر من أثمتهم وهو محمد بن الحسن العسكري الملقب المهدي عندهم دخل سرداباً بدارهم بالحلة وتعبب حين اعتقل مع أمه وغاب هنالك وهو يخرج آخر الزميان فيمالاً الأرض عدلاً، وهم إلى الآن ينتظرونه ويسمونه «المنتظر» لذلك وويقفون في كل ليلة بعد صلاة المغرب بباب هذا السرداب وقد قدموا مركباً، فيهتفون باسمه ويدعونه للخروج حتى نشبك النجوم، ثم ينعضون ويرجموا إلى الليلة الآنية إذن الاثنا عشرية يقولون في محمد بن الحسن العسكري ما يقوله الدين وقعوا على علي كرم الله وجهه من حيث النقاء في الحية والتغيب عن الناس. ومن الواقفية من يقول: إن الإمام الذي مات يرجع إلى حياته كقصة أهل الكهف. وهؤلاء الغلاة رد عليهم الفطاحل من علماء الشيعة أنفسهم وأنطلوا حججهم.

الكلام على الكيسانية

إن الكيسانية ساقوا الإمامة من محمد بن الحقية إلى ابسه أبي هاشم ويسمون « الهاشمية » و تزعم طائفة أن أيا هاشم لما مات بأرض السراة منصرفاً من الشام أوصى إلى محمد بن علي بن عبد الله بن عباس ، وأوصى محمد إلى ابنه إبراهيم المعروف بالإمام ، وأوصى إبراهيم إلى أخيه عند الله بن الحارثية الملقب بالسفاح ، وأوصى هو إلى أخيه عبد الله أبي جعمر المصور ، وانتقلت في ولده بالنص والعهد واحداً بعد واحد ، وهذا مذهب الهاشمية القائمين بدولة بني العباس ، وكان منهم أبو مسلم الخراساني ، ويستدلون بأن العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم وهو أولى بالوراثة

الزيدية

وأما الزيدية فقالوا بإمامة على رضي الله عنه ، فالحسن ، فالحسين ، فابنه على زيس الصابدين ، فابنه زيد بن على ، وهو صاحب هذا المذهب ، وقد خرج بالكوفة داهياً إلى الإمامة وقتل وصلب بر« الكناسة » ، وبعده يحيى فظهر بخراسان وقتل بالجوزجان ، وبعده محمد بن عد الله بسن حسن بن الحسين السبط ، ويقال له « النفس الزكية » وذلك بوصية يحيى المذكور ، فخرج بالحجاز وقتله عساكر المنصور . وهناك طوائف كثيرة من الزيدية ونخص بالذكر منهم من نقلوا الإمامة من محمد بن عبد الله المذكور إلى أخيه إدريس الذي فر إلى المغرب ، وقام بعده بالأمر ابنه إدريس واختط مديسة « فاس » وأعفب ملوكاً بالمغرب ثم انقرضوا .

ومن الزيدية من كانت لهم دولة بـ« طبرستان » وتوصيل « الديلم » من نسلهم إلى الملك والاستبداد على الخلفاء بيفداد.

الإمامية

إن الإمامية ساقوا الإمامة من علي كرم الله وجهه إلى ابنه حتى أوصلوها إلى جعفر الصادق وهناك افترقوا فرقتين: فرقة ساقوها في ولده إسماعيل ويعرفونه بيمهم بالإمام وهم الإسماعيلية.

وفرقة ساقوها إلى ابنه موسى الكاظم وهم الاثنا عشرية لوقوفهم عند الشاني عشر من الأثمة وقولهم بغيبته إلى آخر الزمان كما علمت ، فأما الإسماعيلية فيقولون بإمامة الإمام بالنص من أبيه جعفر العبادق ومن إسماعيل انتقلت إلى ابنه محمد المكتوم وهو أول الأثمة المستورين ، والمستور عندهم من لا شوكة له فيستر ، وتكون دعاته ظاهرين إقامة للحجة على الخلق ، وإذا كان له شوكة ظهر وأظهر دعوته ، وبعد محمد المكتوم ابنه جعفر العبادق ثم ابنه محمد الحبيب وبعده ابنه عبد الله المهدي الذي أظهر دعوته أبو عبد الله التيمي في كتامة بالمغرب ، وتتابع الناس على دعوته ، ثم أخرجه من معتقله به سجلماسة » ، وملك الفيروان والمغرب ، وملك بنوه من بعده مصر ، وهذا معروف من معتقله به سجلماسة » وملك الفيروان والمغرب ، وملك بنوه من بعده مصر ، وهذا معروف مشهور في انتاريح ، ويسمى هؤلاه « الإسماعيلية » نسبة إلى القبول بإمامة إسماعيل ، ويسمون أيضاً بدا الباطبة » نسبة إلى قولهم بالإسام الباطني أي المستور ، ويسمون « اللحدة » لما في مقالاتهم من الإسام الباطني أي المستور ، ويسمون « اللحدة » لما في مقالاتهم من الذي تقدم كلامنا فيه ، وقد ملك حصوناً بالشام والعراق ، ولم تزل دعوته فيها إلى أن توزّعها الهلاك بين ملوك التر بالعراق فانقرضت .

واعلم أن الباطنية القديمة خلطوا كلامهم بكلام الفلاسفة ، وتكلموا على العس والعقل وما أشه ذلك ، وتكلموا على أسرار الحروف والأعداد ، ويقولون مثلاً : التسبية مركبة من سبع واتي عشر والتهليل مركب من أربع كلمات في إحدى الشهادتين ، وثلاث كلمات في الشهادة الثانية ، وسبع قطع في الأولى ، وست في الثانية ، واثني عشر حرفاً في الأولى ، واشي عشر في الثانية ، وهكذا في كل آية استخرجوا أعداداً فأضاعوا زمانهم فيما لا فائدة فيه ، وأذكر من ذلك أني قرأت في بعض كتمهم في قوله تعالى : ﴿ رَبِيعُ آلدُّرُجُتِ دُر الْعَرْشِ ﴾ [عافر ١٥٠] أن جمل رفيع ٢٦٠ وهي عدد درجات الدوائر العلكة وغيرها ، لأن الدائرة ٢٦٠ درجة ، فكأنه يقول الدرجات ٢٦٠ ويعتبرون أمثال هذا أسراراً

للقرآن ولن يعرفها أحد إلا الإمام. وهكذا يقولون: إن جمل اسم «محمد» عليه الصلاة والسلام بحسب ما ينطبق به (١٣٢) وحروف الفاتحة بحسب النطق أيضاً (١٣٢)، وهذه يجعلونها أسراراً عالية، وتورث قلوب الذين يعرفونها تصنيقاً باللين وبالسر المحمدي وبالإمام القائم بمذهبهم.

ومعلوم أن كل عدد من هذه الأعداد يقابل بضده ويعكس الأمر على قائله ، ومدخل في هذا عدم الأوفاق الذي فيه يظهر توافق الأعداد كسا هو مشهور ، وهذا قد اتخدوه عن قدماء المصربين والهبود ، فهؤلاء عندهم هذه الأوفاق كما أوضحنا في غير هذا المكان إيضاحاً تاماً ، فهذا صياع وقت يصد الناس عن النظام الحميل في السماوات والأرض ، فهناك التطابق العجيب والنظام البديم الذي ظهر لك في أمثان هذا التفسير ، وهو الذي قامت به المدية العصرية في العالم كله . فأما أصحاب الدعوة الجديدة فقد تركوا هذا وأظهر حسن بن الصباح دعوته كما تقدم ، وتحصن في قلعة الموت وبقي الأمر متوارثاً إلى رماننا هذا . وقد عرفت فيما تقدم في هذا التفسير في المجلد السابع أنّ «أعا محنون » بالهند في زماننا قد شكا منه أتباعه لأنه على رأي حسن بن الصباح منذ شماغاتة سنة .

حسن بن الصباح

قال أبو الفتح محمد بن عبد الكريم الشهرستاني المتوفى سنة ٥٤٨ هـ. في كتابه «الملل والنحل» ما ملخصه : أن ابن الصاح هاجر إلى إمامه وتلقى منه كيفية الدعوة لأبناه رمانـه فجمـل كيفيـة الدعـوة فصولاً أربعة :

العصل الأول: إن الإنسان إذا اعتقد عقيدة مهذه إما أن تكون بالعقل وإما أن تكون بالتعليم، والقائل بالنظر بالعقل إذا أنكر على المتعلم عن عيره فمعناه أن هذا المنكر عليه جاهل محتاح إلى تعليم غيره، فهو إدن مقر بأن التعليم واجب وإذن صار الأصران ضروريين معاً العقل والعلم الذي يعلمنا كيف نعقل ونفهم.

الفصل الثاني: إنه ليس كل معلم يصلح لتعليمنا، لأنه إذا ثبت في الفصل الأول أن المعلم لا بعد منه فهنا نقول: ليس كل معلم يصلح لذلك وإلا كانت الفوصى، فلا بند إذن من معلم صادق، فهنا أمران: أولاً: لابد من معلم، ثانياً: لا بد من معلم صادق.

المصل الثالث: أن هذا المعلم الصادق لا يد من معرفته والظفر به شم التعلم منه ، إذ لا يجوز التعلم من أي معلم كان.

الفصل الرابع: أن في العالم حقاً وباطلاً، وعلامة الحق هي الوحدة وعلامة الباطل هي الكثرة، وإن الناس متى تعلموا من الإمام المعصوم الذي يعرفه هو صاروا إلى الوحدة والحماعة، وإذا تعلموا من أي معلم كان صاروا إلى العرقة والآراء المختلفة إذن جميع المناهب والفرق والآراء في الأمم الإسلامية عنده منبوذة لأبها متفرقة، وهم وحدهم على الحق لاتحادهم ثم إن كلمة الشهادة وترتيبها فيه نفي وإثبات، فالنفي للباطل وهي الفرق المختلفة، والإنبات للحق وهي الفرقة التي هو قائم برياستها ويقول «إلهنا إله محمد» صلى الله عليه وسلم، وقد تقدم أنه منع أصحابه من العلم وسلم عيهم أبوابه، وإنّما أطلت في هذا المقام لأشبع تلك العقول المتعطشة للعلم من الأمم الإسلامية التي ورماسا وبعدنا، لبعلموا لماذا تخاذل المسلمون وكسرت شوكتهم وصاع مجدهم، والحق أحق أن يتبع،

إن هذه الأمة ليس نها إلا طريق واحدهو الدي بدعو إليه في هذا التفسي، وهو أرتقاء جميع العلوم في بلاد الإسلام قاطبة ، والحمد لله ، إن هذا التفسير قد أوضحه إيضاحاً تاماً . فأنا أحمد الله وأشكره أن أوفق له ، وسيريح قلوباً وقلوباً وسيشرح الله به صدوراً وصدوراً . فلبعم التعليم في بلاد الإسلام وليكن لكل دكر ولكل أنش ، وليكن ابتدائياً وثانوياً وعالياً . وهذه هي الطريقة المثلى التي بها نتجاوز تلك السبل الصالة الجاهلة التي مزقت أمم الإسلام ، وليكن الكرام من آل البيت قدوة في العلم ورفعة الأمة وشرفها .

هذا هو الحق الصراح ، والله يضول الحق وهو يهدي السبيل والحمد لله رب العالمين. التهي صباح يوم الخميس (١٥) مارس سنة ١٩٢٨ .

القسم الثاني

﴿ وَإِذْ قِبَالَ مُوسَىٰ لِفَقِدَهُ لِآ أَبْرُحُ حَتَّىٰ أَبْلُعَ مَجْمَعَ ٱلْبَحْرَيْنِ أَوْ أَنْصِي حُقُبُ إِنَّ فَلَمَّا بَنَكَا مُجْمَعُ بَيْمِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَأَتَّخَذَ سَبِيلُهُ فِي ٱلْبُحْرِ سَرَبُا ﴿ لَيْ لَكُ جَاوَرًا قَالَ لِفَعْمَهُ ءَاتِنَا غَذَآءَنَا لَقَدْ لَقِينًا مِن سَقَرِنَا هَنذَا نَصِبًا ﴿ قَالَ أَرْءَيْتُ إِذَّ أَوَيْمَاۤ إِلَى ٱلصُّحْرَةِ عَاتِي نَسِيتُ ٱلْحُوتَ وَمَا ٱنسَننِيهُ إِلَّا ٱلكَيْطَارُ أَنْ أَدْكُرُهُمْ وَٱتَّحَدْ سَبِيلَهُ فِي ٱلْبَحْرِ عَجَسًا ﴿ ﴿ اللَّهُ عَالَ لَا لِكَ مَاكُمُّا لَبْيُّ فَٱرْتُكُ عَلَى ءَالْارِهِمَا فَصَصَّا إِنَّ فَوَجَدَا عَنْدُا مِنْ عِنَادِنَا ءَاتَيْسَهُ رَحْمَةً مِنْ عِندِنَا وَعَلَمْتَنهُ مِن لَّذُمَّا عِلْمُا ﴿ إِنَّ قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰ أَن تُعَلِّمَن مِمَّا عُلِمْتُ رَضْدًا ﴿ إِنَّا قَالَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِيَ صَنَبْرًا ﴿ إِنَّ وَحَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمَرْتُحِطُ بِهِ عَلَمُوا ﴿ إِنَّ قَالَ مُنْجِدُنِيّ إِن شَآءَ ٱللهُ صَابِرًا وَلا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا ﴿ إِلَّ عَالَ فَإِنِ ٱنَّبِمَعْنِي فَلَا تَسْلَلِي عَن شَيْءٍ حَنَّىٰ أَخْدِتُ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا ﴿ إِنَّ مَا تَطَلَّقًا حَتَّىٰ إِذَا رَكِنَا فِي ٱلسَّعِيسَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرُقْتُهَا لِتُعْرِقَ أَعْلَهُا لَقَدْ جِنْتَ شَيْئًا إِمْرًا ﴿ إِنَّ قَالَ أَلَمْ أَقُلْ إِنَّكَ لَن تَسْمَطِيعَ مَعِيَ صَبْرًا ﴿ فَي قَالَ لَا تُؤَاخِلانِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرَّهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا ﴿ إِلَيْ فَأَنطَلْقَا خَتَىٰ إِدَا لَقِيَا عُلَنمُا فَقَتْلَهُ، قَالَ أَفْتَمْتَ نَفْسًا رَكِيتُهُ بِغَيْرِ مَفْسِ لَّقَدْ جِنَّتَ شَيًّا لُّكُرًا ﴿ ﴿ قَالَ أَلَهُ أَلُل لَّكَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مُعِيَ صَبِّرُا ﴿ إِنَّ مَالَ إِن سَأَلُكُ عَن شَيْءٍ بَعْدُهَا فَلَا تُصَنحِينَ قَدْ بَلَعْتَ مِن لَدُنِّي عُلازًا ﴿ إِنَّ الطَّلَقَا حَتَّىٰ إِذَآ أَتَيَآ أَهُـلَ قَرْيَةٍ ٱسْتَظْفَمَآ أَهْلُهَا فَأَبُوٓاْ أَن يُضَيِّفُوهُمَ فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُربِدُ أَن يَنفَضَ فَأَتَامَهُمْ قَالَ لَوْ شِقْتَ لَقَحَدْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴿ قَالَ هَنذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْبِكَ سَأَنَةِ لُكَ بِعَا أُوِيلٍ مَا لَمَ تَسْتَعَطِع عُلَيْهِ صَهَرًا ﴿ أَمَّا ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتَ لِمَسْكِينَ بَعْمَلُونَ فِي ٱلْبَحْرِ فَأَرَدَتُ أَنَّ أَعِيبَهَا وَحَانَ وَرَآءَهُم مَّلِكُ بِأَحُدُ كُلُّ سَعِينَةٍ فَصَبًّا ﴿ ﴿ وَأَمَّا ٱلْعُلَامُ فَكَانَ أَبْوَاهُ مُؤْمِنَين فَحَشِينَا أَن يُرْهِ قَهُمَا طُعَيننَا وَكُفْسُرًا ﴿ فَأَرَدُنَا أَن يُبْدِ لَهُمَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِنْهُ

رَكُوهُ وَأَقْرَبُ رُحْمًا ﴿ وَأَمَّا ٱلْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلْمَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِي ٱلْمَدِينَةِ وَكَانَ خَتَهُ كُرُّ لَّهُمَا وَحَكَانَ أَيْوِهُمَا صَنْلِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبَلُغَآ أَتُلَكُمُمَا وَيَسْتَخَرِّجَا كَنزُهُمًا رُحْمَةً مِّن رَّبِسُكُ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنَّ أَمْرِي ۚ ذَٰ لِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمُ تُسْطِع عُلَيْهِ صَبَّرًا ﴿ وَيَسْتَلُونَكَ عَن دِي ٱلْفَرْنَيْنِ قُلُ سَأَتْلُواْ عَلَيْكُم بِنَهُ دِحْرًا ٢ إِنَّا مَكُلًّا لَهُ فِي ٱلأَرْضِ وَوَاتَيْنَتُهُ مِن كُلِّ شَيْءِ سَبَا ١ إِنَّا مَكُلًّا لَهُ فِي ٱلأَرْضِ وَوَاتَيْنَتُهُ مِن كُلِّ شَيْءِ سَبَا ١ إِنَّا مَكُلًّا لَهُ فِي ٱلْأَرْضِ وَوَاتَيْنَتُهُ مِن كُلِّ شَيْءٍ سَبَا ١ إِنَّا مَكُلًّا لَهُ فِي ٱلْأَرْضِ وَوَاتَيْنَتُهُ مِن كُلِّ شَيْءٍ سَبَا إِنَّ فَأَنْجُعَ سَبَبُ ا ﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مُعْرِبُ ٱلشُّمْسِ وَجَدَمًا تَغَرُّبُ فِي عَيْنٍ خِيفَةٍ وَوَجَدَّ عِندَهَا قَوْمُأْ قُلْنَا يَدُدُا ٱلْغَرُنِينِ إِمَّا أَلَ تُعَدِّبُ وَإِمَّا أَن تَتَّجِدُ فِيهِمْ حُسَنًا اللَّهِ قَالَ أَمَّا مَن ظَلَمَ فَسَوْفَ تُعَدِّبُهُ لُمَّ يُزَدُ إِلَىٰ رَبِيهِ، فَهُعَدِّبُهُ عَدَابًا ثُكَرَا ١٤٤ وَأَمَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَلَاحًا فَلَهُ جَزَآءُ ٱلْحُسْمَى وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسْرُا ﴿ فَمُ أَنْهُ عَسَبُ اللَّهِ حَتَّى إِذَا بَلَغُ مُعْلِعٌ ٱلشَّمْسِ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَىٰ فَوْمِ لَّمْ نَحْعَلِ لَّهُم مِن دُونِهَا سِنْرًا ﴿ كَذَا لِكَ وَقَدْ أَحَطْنَا بِمَا لَذَبْهِ حَبَّرًا ﴿ لَيْ لَدُأَتُّبُعُ منَيْنَ ﴿ حَتَّىٰ إِدَا بُلِّعَ بَيْنَ ٱلسَّدَّيْنِ وَجَدَ مِن دُونِهِمَا قَتُومًا لاَّ يَكَادُونَ يَعْفَهُونَ فَتُولًا ﴿ إِنَّ قَالُواْ يَنَذَا ٱلْقُرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوحَ مُفْسِدُونَ فِي ٱلْأَرْضِ فَهَلَ سَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عُلَىّ أَن تَجْعَلُ بَيْنَنَا وَيَبْنَهُمْ مَدًّا ﴿ فَالْ مَا مَحُبْتِي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَأَعِينُونِي بِقُوْةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا ٢٠ أَنُوبِي زُبْرَ ٱلْحَدِيدِ حَتَّى إِذَا سَسَاوَعَتْ بَيْنَ ٱلصَّدَفَيْنِ قَالَ ٱللَّحُوا حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ، نَازًا قَالَ ءَاتُونِي أَفَرْعٌ عَنَيهِ قِطْرًا ﴿ فَيَا ٱسْطَنعُواْ أَن يَطْهَرُوهُ وَمَا ٱسْتَطنعُواْ لَهُ نَفَّبًا ﴿ إِنَّ إِنَّالَ هَنذَا رَحْمَةً مِّن رُبِّي فَإِذَا جَسَاءً وَعْدُ رَبِّي جَعَلَهُ ذَكَّمَاءً وَحَالَ وَعْدُ رَبِّي حَلَّا ﴿ ﴿ * وَتَرَكَمُنَا بَعْطَهُمْ يُوْمَهِدٍ يَمُوحُ فِي يَعْصِ وَنُعِخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعَتَنَهُمْ خَمَّ ﴿ فَيَ وَعَرَضْتَ جَهَنَّمُ يُوْمَبِدٍ لِللَّكَنفِرِينَ عَرْضًا إِنَّ ٱلَّذِينَ كَانَتَ أَعْيُنُهُمْ فِي عِطَآءٍ عَن ذِكْرى وَحَانُواْ لا يُسْتَطِيعُونَ سَمْعًا ﴿ إِنَّ أَفَحَسِبُ ٱلَّذِينَ حَفَرُواْ أَن يَتْجِذُواْ عِبَادِي مِن دُونِيَ أَوْلِيسَاءً إِنَّا أَعْنَىدَنَا جَهَدُمُ لِلْكَعِرِينَ تُرْلًا إِنَّ قُلْ هَلْ نُسَبِّئُكُم بِٱلْأَحْسَرِينَ أَعْمَالُا إِنَّ اللّهِ مَلَ صَلَّ سَعَيْهُمْ فِي ٱلْحَيْوَةِ ٱلدُّنْيَا وَهُمْ يَخْسَلُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صَنَّعًا ﴿ إِنَّ الْوَلْسِكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ شِايَنتِ رَبِّهِمْ وَلِقَآبِهِ، فَحَبِطُتَ أَعْمَنلُهُمْ فَلَا نُقِيمُ لَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَنجَةِ وَزْنَا ﴿ إِنَّ حَرَاؤُهُمْ خَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُواْ وَٱتَّحَدُوٓاْ ءَايَئتِي وَرُسُلِي هُزُوّا ﴿ إِنَّ ۚ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّالِحَنتِ كَالَتَ لَهُمْ حَنَّسَتُ ٱلْعِرْدُوْسِ نُزُلًّا ﴿ عَلِدِينَ مِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِزَلًا ﴿ إِنَّا قُلْ لُو كَانَ ٱلْبُحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَنْتِ رَبِي لَنَعِدَ ٱلْبَحْرُ فَبَلَ أَن تَنفَذَ كَلِمَنْتُ رَبِي وَلُوْ جِنْسًا بِعِثْلِمِ، مَذَذَا الْ ﴿ فَنْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرُ مِنْلُكُمْ بُوحَيْ إِلَى أَنَّمَا إِلَنْهُكُمْ إِلَنْهُ وَحِدٌّ فَمَن كَانَ يَرْجُواْ لِقَآهَ رُبِّهِ، فللعُمَلُ عَمَلًا مَسَلِحًا وَلَا يُشْرِكَ بِعِبَادَةِ رُبِّمِهَ أَخَدًا ٢٠٠٠ ﴿

جاء في البخاري ومسلم ما ملخصه · أن موسى عليه السلام قام خطيباً في بسي إسرائيل ، فسئل أي الناس أعلم؟ فقال: أنا، فعتب الله عليه إذ لم يرد العلم إليه تعالى، فأوحى الله سيحانه إليه « إن لي عبداً بمجمع البحرين هو أعلم منك، وأمره أن يأخذ حوثاً في مكتل فحيثما فقد الحوت فهو ثمة، ففعل ذلـك وسافر مع فتاه يوشع بن نون حتى إذا أتيا الصخرة فناما فاضطرب الحوت وسنقط في البحر ، ﴿ فَأَتَّحَذَ مَيِيلُهُ فِي ٱلْبُحْرِ سُرَبًا ﴾ وصار الماء كالطاق عليه وهـ و يجـري ، فلمـا استيقظ موسى نسى صاحبه أن يخبره بالحوتء وانطلقا بقية يومهما وليلتهما ، فلمنا كنان الغد طلب موسى العداء ووحد النصب، ولم يكن ذلك النصب إلا بعد أن جاورًا المكان الذي أمر الله به ، فقال فتاه : ﴿ فَإِنِّي نَسِيتُ ٱلْحُوتَ ﴾ ، وذكر ما كان من أمره عند الصخرة ﴿ فَأَرَّتُهُا عَلَى ءَاتَارِهِمَا قَصَصُا ﴾ ، حتى انتهيا إلى الصخرة فوجدا رجلاً مسجى بثوب أبيض ». وكان من أمرهما ما سترى من مسألة السفينة والغلام والجدار.

التقسير اللفظى

قال تعالى : ﴿ وَادَّ قَالَ مُوسَّىٰ ﴾ أي : اذكر إذ قال الخ ﴿ لِفَتِنهُ ﴾ يوشع بن نوب من ذرية يوسف عليه السلام وكان يخدمه ﴿ لاَ أَبْرَحُ ﴾ لا أرال أسير ﴿ حُتَّى أَبْلُغَ مُجْفَعٌ ٱلْبُحَّرُيْن ﴾ ملتقي بحر فارس والروم من جهة المشرق، أو بحري العلم: موسى في علم الشريعة، والخضر في علم الحقائق ﴿ أَوْ أَنْضِينَ حُقِّبًا﴾ أو أسير زماناً طويلاً ﴿ فَلَمُّا بَلَغَا مَجْمَعَ بَيْنِهِمَا ﴾ وهو المكان الذي وعده الله بلقائه عنده أي مجمع وصلهما ﴿ نَسِيًا حُوتَهُمًا فَأَتُحَدُ سَبِيلُهُ فِي ٱلْبُحْرِ سَرَبًا ﴾ أي. قاتخذ الحوت طريقه في البحر مسلكاً وصار الماء كالطباق عليه ، فكان دلك للحوث سرباً ولموسى وفتاه عجباً ﴿ فَلَمَّا جَاوَزُه قَالَ بِفَقِيهُ ﴾ أي: قال موسى ﴿ وَإِنَّنَا غَنَا أَوْنَا ﴾ ما نتفدى بنه ﴿ لَقَدَّ لَقِينًا مِن سُقُرنَا هُذَا نَصَبُنا ﴾ ولسم ينصب حتى جاوز الموعد ﴿ قَالَ أَرْءَيْتَ إِذْ أَرْيُنَا ﴾ أرأبت ما دهاني إد أوينا ﴿ إِلَى الصُّحْرُةِ ﴾ بعني الصخرة التي رقد عندها موسى ﴿ قَالِي نَسِيتُ ٱلْحُوتَ ﴾ نسبت أن أخبرك بما رأيت منه ﴿ وَمَا أَنسَنِيهُ إِلَّا ٱلكَيْطَيْنُ أَنَّ أَدْحَكُرُهُ ﴾ أي: وما أنساني ذكره إلا الشيطان، قـ«أن أدكره»بدل من «الهاء» ﴿ وَٱشْخَذَ سَيِيلَةُ فِي ٱلْبُحْرِ عُجُناكِ سِيلاً عجباً وهو كونه كالسرب ﴿ قَالَ ذَا لِكَ ﴾ أي: أمر الحوت ﴿ مَاسطاً نَبْعُ نطلب لأنه المطلوب ﴿ مُأَرِّثُدًّا عَلَى ءَاتَارِهِمَا ﴾ فرجعا في الطريق الذي جاءا فيه يقصان ﴿ قَصَعَا ﴾ يتبعاد آثارهما اتباعاً حتى أثيا الصحرة ﴿ فَوَجَّدَا عَبْدًا شِرْعِيَّادِنَا ﴾ وهو الخضر مسجى بثوب أبيض، فسلم عليه موسى فقال الخضر: وأبي بأرصك السلام، فقال: أنا موسى، قبال: موسى بني إسرائيل؟ قال: نعم، ووصف العبد يقوله: ﴿ وَاتَّيَّتُهُ رَحَّمُهُ تِنْ عِيدِنًّا ﴾ هو الوحي والنبوة ﴿ وَعَلَّمْنَهُ مِن لَّدُنًّا عِلْمًا ﴾ مما يختص بنا ولا يعلم إلا بتوفيقنا وهو علم الغينوب ﴿ قَالَ لَهُ مُوسَىٰ هَلْ أَتَّبِعُكَ عُنَّى أَن تُعَلِّمُن ﴾ أي على شرط أن تعلمني وهو حال من « الكاف » ﴿ مِمًّا عُلِّمْتُ رُضَّةً ﴾ أي : علماً ذا رشيد وهو إصابة الخير والرشد، والرشد كفعل وسبب قراءتان ﴿ قَالَ إِنَّكَ لَن مُسْتَطِيعَ مَعِيَ صَبَّرُهُ ﴾ عس الإنكار ﴿ وَكَيْفُ تُصَيِّرُ عَلَىٰ مَا لَمْ نُحِطُّ بِهِ عَلَيْهِ ﴾ وكيف تصبر وأنت نبي على من أتولى من أمور ظواهرها مناكير وبواطنها مجهولة ﴿ قَالَ سَنَجِدُبِيّ إِن شَآءَ ٱللَّهُ صَابِرًا ﴾ معك غير منكر عليك ﴿ وَلاّ أَعْصِى نُكَ أَمْرًا ﴾ عطف على ١١ ستجلني » ﴿ قَالَ فَإِنِ ٱتَّبَعْتَنِي فَالَا تَسْتَلْبِي عَن شَيْءٍ ﴾ فلا تفاتحني

قِ شيء أنكرت على ﴿ حَتَّى أَحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِحَمَّرًا ﴾ أي ، حتى ابتدئ بذكر، فأبين لك شأنه . قال تعالى: ﴿ نَالَطُلُقًا ﴾ يمشيان على الساحل يطلبان سقينة فوجداها فمرفوا الخضر فحملوهم بغير نول أي عوض ﴿ خَتَّن إِذَا رَحِيبًا فِي ٱلسَّفِيلَةِ خَرَقَهَا ﴾ وذلك حين توسطوا في لجمة البحر إذ أخذ الخضر فأساً فخرق لوحاً من الواح السفينة ﴿ قَالَ ﴾ موسى ﴿ أَخَرَقْتُهَا لِتُعْرِقَ أَمَّلُهَا لَقَدْ حِنْتَ شَيًّا إمْرًا ﴾ عظيماً منكراً ، فأخذ موسى ثوبه فحشا به الخرق ﴿ قَالَ ﴾ الخضر ﴿ قَالَ أَلَدُ أَتُلَ إِنَّكَ لَى تَسْتَعْطِيعَ مَعِيَّ صَبْرًا ﴿ قَالَ ﴾ موسى ﴿ لا تُؤَاخِدْنِي بِمَا نَسِيتُ ﴾ بالذي نسبيته ﴿ وَلا تُرْجِقْنِي مِنّ أُمْرِي عُسْرًا ﴾ ولا تغشني عسراً من أمري بالمضايقة والمؤاخذة. قال النبي صلى الله عليه وسلم في الصحيح: « كانت الأولى من موسى نسياناً ، قال : وجاء عصفور فوقع على حرف السفينة فنقر في البحر نقرة ، فقال له الخضر؛ ما نقص علمي وعلمك من علم الله إلا مثل ما نقص هذا العصفور من هذا البحر ثم خرجا من السفينة ». ﴿ ثُمَّ تَعَلَّقُنَّا ﴾ يمثيان على الساحل إذ أبصر الخصر غلاماً يلعب مع الغلمان، فَأَخِذُ الْخَصْرِ بِرَأْسِهِ فَاقْتِلُمِهِ بِيدِهِ فَقَتِلُهِ ، وهِذَا قُولِهِ تَعِالَى: ﴿ خَتُّنَّ إِذًا لَقِيًّا غُلُنَا هُ قَتَلَمُ قَالَ أَقْتُلُتُ نَفَّسًا زَحَوِيًّا ۚ بِغَيْرِ نَفْسٍ ﴾ أي نفساً طاهرة من الدنوب بغير نفس ، أي : لمَّ تفتل نفساً لم يجب عليها التتل؟﴿ لَّقَدَّ جِنْتَ عَيْكَا أَنَّكُوا ﴾ أي: منكراً عظيماً ﴿ قَالَ أَلَدْ أَتُلَ لِّكَ إِنَّكَ لَى تَسْتَعْطِيعَ مَعِيَّ صَبَّرًا ﴾ وأتى هما بلضظ « للك » ليواجهه بصريح العشاب ﴿ قَالَ إِن سَأَلْتُكَعَن شَّيْمٍ بَعْدُهَا ﴾ بعد هذه المرة ﴿ شَارَ تُصَنَحِبْنِي ﴾ أي: فارقني ﴿ قَلدٌ يُلَغَّتُ مِن لَّذُنِّي عُدَّرًا ﴾ اتضبح لك العلر في مضارقتي ، والمعنى أنه مدحه لاحتماله مرتين، قال صلى الله عليه وسلم: « رحمة الله علينا وعلى موسى لـولا أنـه عجـل لرأي العجب ولكنه أخذته من صاحبه ذمامة فقال: إن سألتك عن شيء الخ، فلو صبر لرأي العجب »، قبال تعمالي: ﴿ فَأَنظُلُفَا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَصْلُ فَرَّيْهِ ﴾ قرية أنطاكيسة ﴿ ٱسْتَطْعَمَا أَمْلَهَا ﴾ اسستضافاهم ﴿ وَأَبْرُوا أَن يُعْبُهُ وَهُمَّا ﴾ يقال: ضافه إذا نزل به ضيفاً، وأضافه وضيفه أنزله ﴿ فَوَجَدًا فِيهِمَا جِدَارًا يُريدُ أَن يَسْقَصُّ ﴾ يداني أن يسقط ﴿ فَأَقَامَهُ ﴾ يعمارته أو بعمود عمده به ، وقيل : نقضه وبناه ﴿ فَالَ لَوْ شِلْتُ لَتُحَدِّثُ عَلَيْهِ أُجْرًا ﴾ أي: جملاً لتنعشى به ﴿ قَالَ هَنذَا فِرَاكَ بَيْنِي وَبَيْنِكُ ﴾ أي علما وقست فراق بينسي وبينك ﴿ مَأْنَبَتُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَدَّ تَسْتَنَظِع عَلَيْهِ صَنَبْرًا ﴾ قبل -إن موسى أخذ بشوب الخطس وقال: أخبرني بمعنى ما عملت قبل أنَّ تفارقني ، فقال الخضر: ﴿ أَمَّا ٱللِّفِيلَةُ فَكَانَتُ لِمُسْكِينَ يُعْمَلُونَ فِي ٱلْبُحْرِ ﴾ وهم لعجزهم عن دفع الملك أو لزمانهم أو خاجتهم مساكين، وقيل: كانوا عشرة، خمسة رْمني وخمسة يعملون في البحر ﴿ مُأْرُدتُ أَنْ أَعِينَهَا ﴾ أجعلها ذات عيب ﴿ وَكُنْ وَرُآءَهُم مَّلكٌ ﴾ قدامهم ملك ﴿ يَأْخُذُ حَتُلُ سَفِينَةٍ غَصَبُنا ﴾ أي : كل سفينة صالحة ، ولللسك عبشها ، فإذا جاوزوا أصلحوها وانتصوا بمها ﴿ وَأَمَّا أَلَّقُلُندُ فَكَانَ أَبْوَاهُ مُؤْمِنَينَ فَخَشِياً ﴾ أي: خمنا ﴿ أن يترجِقهُمَ ﴾ أن يغشيهما أو يكلفهما ﴿ طُعْبُنا وَكُفْرًا ﴾ أي: فخشينا أن يحملهما حبه على أن يتبعاه على دينه ﴿ فَأَرَدْنَا أَن يُبْدِ لَهُمَّا رَبُّهُمَّا خَيْرًا مِنْهُ زَحَفُوهُ ﴾ صلاحاً وتقوى رداً على قوله : ﴿ أَقَتَلْتَ نَفْسًا زَحِيلةً ﴾ فقال الخضر: أردنا أن يرزقهما الله خيراً منه زكاة ﴿ وَأَقْرَبَ رُحْمًا ﴾ أي: رحمة وعطفاً على والدبه. قيل: ولدت أمه جارية فتزوجها سي قولدت نبياً هدى الله به أمة من الأمم. ﴿ وَأَمَّا ٱلْحِدَارُ فَكَانَ لِعُلْنَمَين

يُتِيتُينَ فِي ٱلْمَدِينَةِ وَحَانَ عُنَهُ كُرُّ لَهُمَا ﴾ وكان هذا الكنز جامعاً للمال وللعلم إذ كان لوحاً من ذهب مكتوباً عليه «عجباً لمن أيقن بالموت كيف يفرح؟! عجباً لمن أيقن بالقدر كيف يغضب؟! عجباً لمن أيقن بالورق كيف يتعب؟! عجباً لمن أيقن بزوال الدنها لمن أيقن بالورق كيف يتعب؟! عجباً لمن أيقن بزوال الدنها وتقليها بأهلها كيف يطمئن إليها »، وقيل : هو كنز من ذهب وقضة ولا تنافي بينهما . ثم قال تعالى : ﴿ وَحَانَ أَبُوهُمَا مَنْهِكَ ﴾ قيل : هو جدهما السابع ﴿ قَارَادَ رَبُّكَ أَن يَبَّغُا أَتُدَهُما ﴾ أي : الحلم ﴿ وَيَسْتُحْرَجًا كُنرَهُما رَحْمَةً ﴾ أي : الحلم الرحمة ﴿ قِن رَبِّكَ وَمَا فَعَنَهُ ﴾ أي : وما فعلت ما رأيت ﴿ عَن أَمْرِينَ ﴾ أي : الخلافة ﴿ تَأْمِلُ مَا بُعْرَادُ مُنْهَا أَمْرَادُ ﴿ وَمَا فَعَلَهُ مَا رَحْمَةً ﴾ أي المنابع ﴿ عَنْ أَمْرِينَ ﴾ أي : عن اجتهادي ، إنّما فعلته بأمر الله ﴿ ذَ لِكَ ﴾ أي : الأجوبة الثلاثة ﴿ تَأْمِلُ مَا بُعْرَا ﴾ أي تالأجوبة الثلاثة ﴿ تَأْمِلُ مَا بُعْرَا عَنْهُمُ عَلَيْهِ مَنْبُرًا ﴾

اعلم أن هذه القصة كلها ترجع إلى طلب العلم وعدم الوقوف عند حد ، لأن المكتفي بما عنده مغتر ﴿ بَلْ مَكَذَّبُواْ بِمَا لَمْ يُعِيطُواْ بِعِلْمِ ﴾ [يونس: ٣٩] ﴿ فَرِحُواْ بِمَا عِنْهُم مِّرَ ٱلْعِلْمِ ﴾ [غافر: ٨٣] . ويروى في سبب هذه القصة أيضاً - أن موسى سأل ربه : أي عبادك أحب إليك؟ قال: الذي يذكرني ولا ينساني . قال: فأي عبادك أقضى؟ قال: الذي يقضي بالحق ولا يشع الهوى . قال * فأي عبادك أعلم؟ قال: الذي يبتغي علم الناس إلى علمه عسى أن يعسب كلمة تدله على هدى أو ترده عن ردى . فقال ؛ وان كان في عبادك أعلم مني فدلني عليه . قال: أعلم منك الخصر . قال: أين أطلبه؟ قال: على الساحل عند العبخرة ، إلى آخر ما تقدم . ثم جاه فيها إن علمي وعلمك الخ .

مغزى هذه القصة

اعلم أن هذه القصة جاءت هنا لإتمام ما قبلها. ذلك أن الله في أول السورة أرانا أن آياته كلها عجب، وقال لنا: إن قصة أهل الكهف وقصة يوسف بالنسبة لآيات الله شيء قليل! فآيات الله لا تتناهى فلا تقتصروا على أباء القرون الخالية والأمم الماضية وسير الصالحين، فإن الصالحين والأمم ما هم إلا بعبض ملكي، والبعص المذكور قليل بالسبة لهذه الأرض والسماء المحيطة بها، فإياكم أن تضيعوا حياتكم في ذلك بل اقرؤوها للإيمان، ثم ادرسوا هذا الكون الحيط يكم دراسة علمية ولا تقفوا عند الشهوات، فإن زينة الحياة الدنيا عائية. إلى آخر ما تقدم.

ولقد ظهر هذا المعنى في حديث الشيحين المتقدم، إذ جاء فيه أن علم موسى وعلم الخضر في جانب علم الله كما أخذ الطائر من البحر.

هذا تصريح من جانب الحضرة النيوية بما ذكرناه سابقاً، فإن الخضر وموسى لم يخرجا عن كونهما مخلوقين نيين ولهما قصص وحكايات وأعاجيب، فقال الخضر لموسى: على الناس أن لا يقفوا عند حدما سمعوا لأنا لا تسمعهم إلا على قدر الهداية العامة، فنحن أشبه بالهادي الخريت الدي بهدي الناس إلى السبيل، وعلى الناس أن يسبووا، فليس الذي يهدي الطريق هو المقصود، بل الأرض والسماء أوسع منه، والمسافر يسافر لأغراض غير الدليل، وإنّما عليه أن نتيع الدليل، فعلمي وعلمك قليل وعلم الله كثير، إشارة إلى ما ذكره الله أول السورة؛ ﴿ أَمْ حَبِّبَتَ أَنَّ أَصَحَبُ الْكُونِ مِن

قصص أهل الكهف، كذلك علم موسى وحلم الخضر أقل من علم السماوات والأرض وهو المستمد من علم الله . فعلم موسى وعلم الخضر يدلان على علم الله ، وتحن ندرس مخلوقات الله لنتوصل إلى الجفائق .

إن علم الأنبياء الذي يلقونه إلينا إجمالياً وقراءة هذا الكون تفصيل، وليس على الأنبياء أن يعلمونا غير ما هو أصل الدين، وعلينا نحن التفصيل بعقولنا والنظر في خلق ربنا. والأنبياء بما أرشدوا إليها صاروا هم المعلمين لها وإن لم يكن مباشرة. فإذا قال الله: ﴿ خَلَقَ ٱلسَّمَنُونِ وَٱلْأَرْضُ بِٱلْحَقِي ﴾ [الانعام: ٢٧] فعلينا أن نبحث لنصل إلى الحقائق ولسنا مصل إلى ما أميرت به بصائر الأنبياء، ولكن نصل إلى ما تحتمله عقولنا ﴿ وَفَرَقَ حَفْلَ ذِي عِلْمِ عَلِيمٌ ﴾ [بوسم. ٧١].

إيضاح هذا المقام، أي: أسرار هذه القصة

حدثني الحارث بن همام ، قال : أخذتني سنة من النوم قرأيت قيما يري البائمون رجلين أحدهما فلاح بحقله والثاني شيخ عالم بالقرآن وتفسيره والبلاغة وآدابها افأخذا يتحاوران وأنا مصغ لهما ا قال الفلاح للشبخ الأديب: أيها الشيخ إن الله قد أنعم عليك بنعمة القرآن والعلم وآتاك حكمة ﴿ وَمَن يُؤْتُ ٱلْجِعَمْةُ فَقَدُ أُوتِي خَيْرًا كَثِيرًا ﴾ [الغرة ٢٦٩٠] ، إني حرت في أمر هذه الدنيا ، قال الشيخ : وكيف ذلك؟ قال: أنا واقف في الحقل أرى طيوراً فوقى تطير، وحيوانات ويهاثم على الأرض تسير، وألفيت الطيور قد اكتست جلابيب الهناء وسرايل السعادة ، لم تكل في الأرض بالحافر ولا بسالخف ولا بالظلف، بل أرجلها خفيفة وريشها حريري وأمرها عجيب، تبيض البيمض وتحضس أولادها وتربيهن مترفة ناعمة سعيدة فرحة مغردة مغنية ، لا أسنال لها تعيقها عن الطيران بثقلها ولا آذان لكل منها ، فبإن ذات البيض خلقت بــلا أذان ظاهرة ، وذات الحمل والولادة أذانها ظاهرة . الأنصام حولي فأخفافها وأظلافها وغلظ أجسامها وحرمانها من الأجنحة كل ذلك أقعدها عن الطيران، وأكسبها السير في الغيطان، فخضعت لنا وذللناها فمنها ركوبا وإنا لها لأكلون، ثم أرى طيور السماه وحيوانات الأرض والماء جميعاً لها شؤون وشؤون ونظام مستون. كل له نظام يخصه لا عوج فيه، قد أعطى كـل ما يؤهله لحياته ؟ فالطير راض هن جوَّه وهن هواه ، وحيوان الأرض راض عن مثواه ، وكأن هذا وذاك مشمولات بالعطاء ، منعمات بكل يابسة وخضراء . أما المذي أذهلني وآداني وهيج ببالي ما أراه من الشاقص والاختلاف، فبينما ترى صائع العالم رحيماً تطيفاً إذا بك تراه قد انقبض على المرحوم فأذاه ومنع عنه الرحمة وأرداه . فلما سمع ذلك الشيخ امتعض وقال له : لا تقل ذلك ، فقال الفلاح : أجبني عن سؤالي وأزل شبهتي أما قولك؛ لا تقل ذلك، فإنها صناعة الماجزين. قال الشيخ: قل وأوضح ما اشتبه عليك. فقال: أيها الشيخ ١

(١) ألم تعلم أن الله عيت الناس وهم في متقلبهم يترددون؟ قال الشيخ : بلي .

(۲) قال الفلاح اللم تر أن الباز منقض على الخطاف والخطاف على العصمور قبيتلعه ؟ قال الشيخ : بلي .

(٣) قال الفلاح: ألم تر إلى الطاعون كيف ينقض على جماعة من الناس وجماعة من الحيوان
 أخرى فيزيلها من الوجود؟ قال الشيخ: بلى.

٣٢٨ _____ سورة الكهةــ

(٤) قال الفلاح: ألا ثرى أن رجلاً فقيراً عنده بقرة حلوب وعنده عشرة أطفال فمنها لبنهم
 وعليها حرثهم وسقيهم فتموت ويعبير الرجل وأبناؤه فقراء؟ قال الشيخ: بلى

 (٥) قال الفلاح: ويكون جاره عباً لا صلاح عنده ولا كرم وله ٩٩ بقرة أو أكثر وممع ذلك لا يصيبها الموت؟ قال الشيخ: بلي.

قال الفلاح هذه هي شبهتي، وهذه هي الحيرة، فقل لي بانله: أين العطف واللحمة التي رأياها للأجمة في يطون الأمهات وفي الغدو والرواح؟ وأين هذا الجمال الساطع في هذا الوجود من هذا الفتك والقتل والإيلام؟ ولأكتف لك أيها الأستاذ بهذا وإلا فالأمر في مثل هذا لا حمير له فما أوسع الوجود، فقال الشيخ: ﴿ لا يُسْتَلُ عَمّا يَغَمَّلُ وَهُمْ يُسْتَنُونَ ﴾ [الأساء: ٢٧]، فقال الفلاح: أنا أسمع هذه الآية ولكن هل هذا هو العلم وهل هذه هي الحكمة؟ أين الجواب. يقول الله: ﴿ وَقُولَ حَمُلٌ وَهُمْ يَلُمُ عَلَي عَلِيمٌ ﴾ [يوسف ٢١] فأنا ذو العلم وأنت العليم فأفدني. قال الخارث بن همام: فلما رأيت الشيخ قد أرتج هليه تمنيت لويفتح عليه بالجواب، فأطرق الشيخ رأسه قليلاً وينما هو كذلك إذ انقعن طائر أبيض من فوق الشجرة وأقبل إليهما وجلس بينهما، ثم انقلت فجأة رجلاً سوياً، فقلت في نفسي: ياسبحان الله، أن يقظة أنا أم في منام، إذا هو ذو هيئة جميلة وشكل بهيح يسر الناظرين ويشرح الصدور ياسبحان الله، أن يقظة أنا أم في منام، إذا هو ذو هيئة جميلة وشكل بهيح يسر الناظرين ويشرح الصدور وموسى عليهما السلام في سورة الكهف؟ قال: نعم، قال على الشيخ وقال: هن قرأت قصة الخضو وموسى عليهما السلام في سورة الكهف؟ قال: نعم، قال على تدري ما فيها من الحكم؟ قال: نعم.

يقول الله تعالى: ﴿ حُتَّىٰ إِذَا رَحِبًا فِي آلسَّعِية ﴾ [الآية ٢١] ، إلى أن قال . ﴿ فَأَرَدْتُ أَن يُبِدِ لَهُمَّا رَبُّهُمَّا وَالآية : ٢٩] فنسب الخضر العيب إلى نعسه . قال : حسن . قال الشيع : وقال : ﴿ فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يُبْدِ لَهُمَّا رَبُّهُمَّا وَلَيْهِ وَهَذَا مِن الأَدِب الجَعيل فِي صَلَّمَة وَيَعِمَّا كَثَرُهُمَا ﴾ [الآية : ٨١] ، ونسب هذا الخير إلى الله والشر للعبد وهذا من الأدب الجميل في العبارة . فتبسم ذلك الطائف وقال : هل هذا هو محاسن القرآن ؟ . هذه يتعلمها الصغار في المنارس العبارة . فتبسم ذلك الطائف وقال : هل هذا الخير عالى الدكات السهلة الذي تلقى إلى المتدنين ، ولكن أريد منك أن تجعل جواب صاحبك من هذه القصة . حينتذ فكر الشيح طويلاً وقال : أنا لم أر مناسبة بين سؤال صاحبي وبين قصة الخضر . إن ملخص ما فيها كما ذكره المفسرون أن العلم علمان : علم مكاشفة وحقيقة و علم شريعة ؛ فمن أدرك الأحرة أنكر الأولى ، ومن أطلعه الله على الحقيقة كالخضر يكون قرحاً بمعرفتها ولا يكون قديه أي اعتراض على ما يخالفها . قال ذلك الطائف : ولكن لم تجب ساحبك فرحاً بمعرفتها ولا يكون قديه أي اعتراض على ما يخالفها . قال ذلك الطائف : ولكن لم تجب ساحبك فرحاً بمعرفتها ولا يكون قديه أي عندك علم؟ قال : فاستمع يا صاح ، خذ لك عظة عما سيأتى :

(١) قال الله لموسى إن الخصر أعلم منك بعد أن عتب عليه.

(٢) ولما سأله عن مقره قال مجمع البحرين، فلم عبر بالبحرين؟ فكأن المقام مقام تبحر في
 العلوم، ولذلك أشار لها الخضر عند نقر الطائر في البحر.

(٣) ذكر في الخبر أن عند الصخرة ماه عين الحياة ونام موسى، فلما أصاب السمكة روح الماء ويرده عاشت ووقعت في الماء، وعين الحياة رمز للعلم، والعالم هو الحي الحقيقي بعد الموت وفي الدنيا والناس جميعاً أموات. (٤) جاء في الخبر أن الخفر قال: يا موسى أنا على علم علمنيه الله لا تعلمه أنت، وأنت على علم علمكه الله لا أعلمه أناء ثم اتبعه موسى ليعلمه. كل ذلك ليقال لكم: إذا كانت هذه أحوال أنيائكم فبالأحرى أنتم لا بد أن تزدادوا من العلم ولا تقفوا عند حد.

(٥) إذا علمت هذه المقدمات فاعلم أن هذه القصة تشير إلى أمور كثيرة منها ما ذكره صاحبك الفلاح. ألا ترى أن قتل الغلام وهو صفير لا ذنب له ترونه كل وقت في آرضكم هذه كما قال صاحبك الغلاح، فإن الطاعون وانقضاض الكواسر على الطير والوحوش والآساد على البهائم. كل ذلك من قبيل قتل العلام، فما ذنب البهائم يصطادها السباع والإنسان؟ وما ذنب الأمم بصطادها الطاعون فيهلكها. إن الأمر لمجيب، هذا بعض المقصود من ذكر العلام.

وآما ذكر حرق السفينة التي هي لمساكين فإشارة إلى سا ذكر صاحبك الفلاح من موت يقرة فلاح بجابه رجل غني لم يصب. وأما ذكر الجدار وإقامته فتشير إلى كل من نرى أنه ليس أهلاً للمعمة ظاهراً وقد أغدقت عليه، وأهل « أطاكية » ليسوا أهلاً للإكرام، فهكفا الغنبي ذو المال الكثير البخيل كيف تغدق عليه النعم وتبعد عن هذا الفقير.

فلما سمع ذلك الفلاح والشيخ قاما وقبلا رجليه وقالا : لقد آتاك الله علماً فحدثنا رعاك الله كيف يكون الجواب. فقبال : ليس كيل ما يعلم يقبال، وأحناف أنكمنا إذا استيقظتما تخبران الجهلاء بالآراء فلا يفقهون، قالا : كلا، فنحن للأسرار حافظون.

(١) قال: أما موت الناس بعد حياتهم فمن حكمة أمهم لو بقوا على الأرض مائة عام جميعاً ولم بحت أحد لضافت الأرض بما رحبت ولماتوا جوعاً ولأكل الابن أباء وأمه ولأصبحت الأرض منتنة قذرة ولهلك الناس أجمعون.

 (٢) إن كواسر العلير تأكل غيرها ليخلو الجمو والأرض من الحيوانات المردحمة ، ولولا ذلك لتعفنت هذه المخلوقات وأضرّت بالحيوانات والناس أجمعين ، فاقتناصها رحمة فهي لا تتعفن هناك بل تصبح دماً ولحماً ونعمة على العالمين.

(٣) وهكذا اقتناص الوحوش والسباع للغزلان والأرائب لنفس الحكمة ، وهكذا الحيات
 تقتنص الحشرات ، وإلا لضافت الأرض بما رحبت ومات الناس أجمعين .

(٤) وأما إبقاء مال العني عنده وزيادة العقير فقراً فذلك لأصور تخص أولئك الأشخاص لا يعلمها إلا الله ، منها أن الفقراء عند الموت يكونون خفافاً ويفرحون فرحاً لا نهاية له ، وأما الأغنياء إذا لم يهذبوا فإن عقولهم وأرواحهم تكون مجذوبة إلى هذا العالم ، فأصبح النعيم جحيماً والجحيم نعيماً بعد الموت مباشرة ، وهناك ما لا يعلمه أحد إلا رب العالمين ، ويشير لذلك كله ولغيره عيب السفينة في البحر ، وقتل الغالم في البر ، وإقامة الحدار فيه ، كأنه يقول : هاأنتم أولاء تشاهدون هذه الأحوال في البحر ، وأما أمر البر فهو معلوم مما تقدم .

فقال الشيخ له: سألتك بالله من أين جاءك هذا العلم ، إنه لقول جميل ، قال له : بالنظر الصحيح وقراءة كتب الحكمة . قال له : نعم أنا أفهم ذلك ، ولكن كيف خطر ببالك هذه الماني في هذه القصة ؟ قال له : من سابق الكلام ولاحقه ، فإن سابق الكلام في عجائب اللديا وإنها أكثر جداً من عجائب

القصيص. وأما لاحقه فإنه قال تعالى: ﴿ قُل لَّوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِنَاذًا لِكُلِمَنْتِ رَبِيَى لَنَفِذَ ٱلنَّحُرُ قَبْلَ أَن تُمَفَّذُ كُلِمَنْتُ رَبِّى وَلَوْ جِثْنَا بِمِثْلِهِ مَدَدًا ﴾ [الآية - ١٠٩]، فهذا القول دلنا على أن هذه القصة مسوقة للتحرفي هذه الكائنات والنظر فيها، وأن العلم لا حدّله، فأخذنا بحث في نفس الكائنات كما أشار لذلك الأنبياء.

قال الشيخ: إن نفس هذه الإجابة أيضاً أسأل عنها كيف عبرت بها؟ وإني قرأت التفاسير فلم أجد هذه الطريقة فيما أعلم، فقال له: يقول الله: ﴿ يَسَأَيُهَا آلنّاسُ قَدْ جَآوَتُكُم مُوعِقَةٌ مِن رُبّكُم وَمِغْلَةٌ لِمَا يُعلَم وُوحُمَةٌ لِلمُؤسِير ﴾ [يونس ٢٠٠]، ويقول على لسان إبراهيم: ﴿ وَلَكِن لِبُعْمَ مِنْ قَلْيَى ﴾ [المغرب قال على لسان إبراهيم: ﴿ وَلَكِن لِبُعْمَ مِنْ قَلْيَى ﴾ [المغرب قال على لسان إبراهيم على المعدور، ألا ترى أن الخضر لما فعل رجع فأبان الحكم والغايات التي أربد المعمل لها شم قال: ﴿ وَمَا فَعَلَتُهُ عَنْ أَمْرِى ذَا لِكَ تَأْوِلُ مَا لَمَ تُسْطِع عُلَيْهِ صَبْرًا ﴾ [الآية ٢٦٠]. يقول الخضر هذه الأعمال ليست من جنس أعمال الناس، بل هي من أعمال الله تعالى، وإنّما كنت واسطة، وهكذا الملائكة الأرضيون كلهم يفعلون نفس هذا العمل بما ألهمهم الله تعالى، وإنّما كنت واسطة، وهكذا الملائكة والآساد في البر والحينان الكبار في البحر وافتراسها والحيات في التراب، وهذه المحافظة ليست مضرة على الماس خيفة تعفن الحو والبر والماء، إذ تلك هي الأكلات لهذه الحيوانات لئلا تكثر فتموت فيكون على المهلاك لكم؛ فأما هذه الأمور الثلاثة فإنّما هي عوذج لعمل ربكم. هذا مقصود الآيات.

فقال الشيخ: ولكن خبرني حفظك الله كيف غابت هذه الآراء عمن نعرفهم من العلماء وهني، قال: اعلم أنك أنت وصاحبك الفلاح رجلال تفاريتما في طريقة الحياة. قالا له معاً: فما معنى هذا؟ قال: معناه أن الأمة في تربيتها متلائمة وجوها العلمي يكون متناسباً. قالا: ما فهمنا، قال: أوضح لكما ذلك. أت أيها الشيح حفظت القرآن من صغرك بلا تدبر على طريقة المسلمين في الأرض، وأنست أيها العلاج خرجت فوجدت نفسك في وسط هذه الحقول وقد تركتما بلا مرشدين، فأما الشيخ فقرأ العلوم الغربية ونهايتها البلاغة وهي نحو ١٢ علماً وأفهمه شيوخه أمك بهله العلوم تعرف سر القرآن، والدليل على ذلك أني حين سألتك أيها الشيخ أحبتني بإسناد الضمائر وذلك خاص بعلم الماني، قال له: نعم، قال: هذا هو الذي أوقف عقول أمة الإسلام عاشت في الفرون الأحسرة في جو من الألفاظ فحجبت عنها الأسرار، وقال قوم عن جاهدوا أنفسهم إنهم وصلوا إلى معاني بتصفية الباطن، ولكنهم ما أبرزوها للناس، لأن الناس لا يصدقونها، فرجع الأمر أن الأمة وقفت في مريضها وتقدم غيرها من أبرزوها للناس، فإن الناس لا يصدقونها، فرجع الأمر أن الأمة وقفت في مريضها وتقدم غيرها من أنت إلا واحد من آلاف حفظوا القرآن كما حفظت ولكنهم تعشروا في أذبال الخيبة والنكال، فإنهم اكتفوا منه بالتلاوة أو العبادة أو التبرك أو التعني مه، وكل ذلك مزر يسير ولم ينزل الفرآن ليغتصر على اكتفوا منه بالتلاوة أو العبادة أو التبرك أو التعني مه، وكل ذلك مزر يسير ولم ينزل الفرآن ليغتصر على اكتفوا منه بالتلاوة أو العبادة أو التبرك أو التعني مه، وكل ذلك مزر يسير ولم ينزل الفرآن ليغتصر على اكتفوا منه بالتلاوة أو العبادة أو التبرك أو التعني مه، وكل ذلك مزر يسير ولم ينزل الفرآن ليغتصر على

ثم قال · أما أنت يا أيها القلاح فإنك درجت في قريتك ولم تسمع إلا أن الحمام يؤكل والطيور تذبح والبقر والجاموس للمحراث وما أشبه ذلك ، فأنت وحافظ القرآن وأمثالكما كثيرون وتعيشون ما تعيشون ثم تموتون مزودين براد قليل من الدنيا . فلا أنت فهمت الموجودات التي تعبش فيها ، ولا سورة الكهف _______ ١٣٢١_____

الشيوخ درسوا القرآن الذي حفظوه، وكلما خلت أمة أتبعتمها أخرى والعقول واقفة والنفوس نائمة والفرنجة حولكم فرحون مستبشرون.

حديث عجيب

ألا أحدَّثكما حديثاً سياسياً اقتصادياً . فقالا : نحب ذلك . قال : إن الملك « غليموم » ملك ألمانيا كان أرسل منذ عشرات السنين شاباً قد أكمل الدراسة في بلادهم وتخرج من مدارسهم وأخما الشهادات العالية في الفلسفة والعلوم وهو ذكى الفؤاد . أرسل هذا الشأب إلى بـلاد العراق فتعلم العلوم الإسلامية لا يقصد الإسلام، بل يقصد أن يعرف إلى أيّ حدّ وصلت أمة الإسلام، فتعلم كل شيء عند المسلمين وألَّف كتاباً نشره بالألمانية فكان ملخصه ما يأتي : « هذه الأمم تنعلم لتصوت فعلي أَلَمَانِيا أَنْ تَجِدُ في طلب الحصول على مراكز اقتصادية وسياسية في البلاد قبل احتلال غيرها لها »، ومطنت سنون ثم جاءت الحرب الكبري . فقال الشبخ والفيلاح : واأسيفاه . أهكذا وصلنا؟ قال : نعيم ولكن بأمثال هذه الأراء ستحيون ويغير نظام التعليم في الإسلام وترقى أمم الشرق وقند أن من أوانه وظل إبانه . إن الشرق مهد العرفان ومقر الأنبياء . إنكما أيها الإخوان قد تركتما عادة الخمول وبحثتما وفهمتما شيئاً من الوجود. فأما أنت أيها الفلاح فإنك فكرت في أصور لا يفكر فيها الفلاحون، وأنت أيها الشيخ عرفت علم اللعة وكفاك فضلاً أنك فهمت ما أقول. وأما غيرك فقد أقفل عقله بأقضال من الجهالات، فقالا له : زدنا ، فقال : كفي ، فألحا هليه ، فقال : سأقول كلمة وإذا عاودتماني لم ترياني ، فقالا : قل هذه الشريطة . فقال : ألم تنظر سورة الكنهف قند تناسب طرفاها . ابتدأها بنأن العجالب لا تتناهى وأن قصة أهل الكهف نزر يسير، وختم السورة كما ابتدأها قائلاً : إن البحر ومثل البحر لمو كمان مداداً لم تنفذ عجائب الله . أقول هذا وأستغفر الله . ثم انتفض انتفاض العصفور وانقلب طائراً وغاب عن الأبصار . قال الحارث بن همام : فاستيقظت إذ ذاك ووددت لو أراه كرة أخرى انتهى الكلام على قصة موسى والخصر عليهما الصلاة والسلام الذي هو ميت لا حي ، قال تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلُنَا لِبُشَرِ بُن فَيْلِكُ ٱلْعُلِدُ ﴾ [الأنياء: ٢٤].

بهجة العلم ونور الحكمة

قد أشرقا صباح يوم الخميس الثالث من شهر مايو سنة ١٩٢٨ في تفسير

قوله تعالى: ﴿ فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَآءَ اتَّيْنَهُ رَحْمَةً مِنْ عِندِنَا وَعَلَّمْنَهُ مِن لَدُلَّا عِلْمًا ﴿ ﴾ إلى قوله: ﴿ قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكُ سَأُنْبِئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْفَطِع عُلَيْهِ صَبَرًا ﴿ ﴾ إلى قوله: ﴿ قَالَ هَذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكُ سَأُنْبِئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْفَطِع عُلَيْهِ صَبَرًا ﴿ ﴾

أصبحت هذا اليوم ونصبي متشبعة ببعض ما في هذه الآيات من المعاني، ولقد كانت ترد على قلبي وقتاً فوقتاً منذ أربعة أشهر، حتى إذا كان هذا اليوم ألمت هذه الآراء بنفسي ولم تعارفها وقامت البراهين على ما يخطر بالنفس، فأيقنت أن هذه الخواطر واجب كتابتها علي فإني لا أجد محيصاً من إثباتها ولا طريقاً لمقاومتها، فأذعنت للأمر الإلهي وكتبت ما ستسمعه والله هو الولي الحميد.

اعلم أن الله عز وجل علم قبل أن ينزل هذا القرآن وقبل أن يخلق هذا العالم أن الأمم الإسلامية سننام قروناً وقروناً، وستأخذ أقوال الأثمة تقليداً في الفقه وتنزك عقولها ورامها إلا قليلاً. علم الله ذلك فأنزل هذه الآيات ليذكرنا بأصول هذا اللين. هذا اللين الإسلامي نزل إلى الأمم الأرض وقد كانت مرتبكة قد أضناها النصب والنمب وحل بعقول أهلها اخبل. أفلا ترى إلى الأمم الأوروبية وقد خيم على عقولها اللين المسحي فأحاط بعقولهم القسيسون وأضروا بهم ضرراً شديداً فلم يفكهم من عقالهم إلا الإسلام واجع ما كبناه عن علمائهم في سورة «إبراهيم» وسورة «النوبة» وغيرهما وبهذه الوسيلة انتشرت الحرية العقلية في العالم الإنساني في أمريكا واليابان والعسين حديثاً وكذلك الهد. كل ذلك بانشار الآراء الإسلامية ، إن النهضة الحالية وانتشار الديمقراطية كل هذا سببه الإسلام ولكن المسملون الذين كانوا سبب ذلك الارتقاء كبلوا في قيود من حديد وغشي على عقول كثير منهم ، ولقد أصبح كثير منهم أشبه بقدماء المصريبي إذ جاء لهم علك الفرس المساكر المصريون على محارباً ، وقد أدرك أنهم يعبدون الهرة فأوقف الهرر بين العنفين ، فلم يتجاسر العساكر المصريون على ضرب الآلهة ، فتمكن الفرس من هزم المسريين وذلك في الأسرة (٢٦) ، ومن ذلك الوقت ضاع ضرب الآلهة ، فتمكن الفرس من هزم المسريين وذلك في الأسرة (٢٦) ، ومن ذلك الوقت ضاع استقلال مصر وذهب مجدها وطاح عزها فأرباب الدين إذا حبست عقولهم كان ذلك الحبس من أنوى أسباب انحطاطهم وذلهم وشقائهم أجمعين .

الإسلام ميناه العقل فتأمل وتعجب

ألست ترى أن الأنبياء إنَّما يصدقون بالمعجزات ولا معنى للمعجزة إلا أنها أمر خارق للعادة يجريه الله على أيدي أناس ادعوا النبوة. فهذا الأمر الخارق للعادة دليل على أن الله هو الذي الخمارهم لذلك، فالإيمان بالأنبياء متوقف إذن على أن نعقل أن للعالم إلها موجوداً عالماً مريداً قادراً فلولا علمه وإرادته وقدرته ما ظهرت تلك المعجزات على أيدي الأنبياء ، فهو علمهم وأراد تأبيدهم وقدر على ذلك ، إذن النبوة لا تعرف إلا بالعقل . وهذه النبوة إذا جاءت بأمور تخالف العقل فنحن بين أمرين : إما نقول: العقل لا قيمة له ونسلم للدين ما يقول بلا بحث، وهذا معناه أن العقبل قند يكتاب، وإذا كتاب العقل فهذا يرجع على الدين بالنقض، لأن التصديق به بناه على العقل، والعقل قد سقط، فإذن سقط الدين يسقوط أساسه . فإذن نلتجيُّ إلى الأمر الشاس وهو أن نقول : إننا نؤول الشرع ليطابق العقل وحينتذ نكون وفقنا بين العقل والشرع. هذا كلام حكماء الإسلام في مثل هذا المقام، أي: مقام العقل والدين فلننظر في علوم الفقه الإسلامي أي شيء هي؟ إنَّ علوم الفقه الإسلامي كلها ظنية لأن الفقه ما هو إلا الأحكام الشرعية الظنية المكتسبة من أدلتها التفصيلية ، قالوا · والمسائل التي ليست ظنية فهي ليست من الفقه. وهذا تقول: إذا حدث في الأمم الإسلامية حوادث أظهرت أن بمنض الأحكمام الشرعية التي يقول بها مذهب من مذاهب أهل السنة أو الشيعة أو الريدية قد أصر بالشبعب الإسلامي ضرراً محققاً وتحقق ذلك الضرر عند مجلس الشيوخ في الأمة ومجلس النواب. فماذا يكون الحكم إذا رأينا أقوالاً اجتهادية أو أحاديث صحيحة وكانت نتيجة العمل بها ضرراً محققاً ، أي : إن المصار فيها كثيرة جداً تفوق المنافع أضعافاً مضاعفة . فماذا نفعل؟ نقول : إذا حصل هنا يقين بأن حكماً من الأحكام ضرره بيَّن فإنه لا محالة لا يكون هذا شرعياً، وبيانه أن الضرر المحقق عبد تواب الأمة يعارض الحكم المظنون، فالحكم مظنون شرعاً، ولكن الصرر محقق عقلاً، وقد حكمنا أولاً أن العقبل لا يلعي حكمه إذا كان محققاً. إذن براجع هذا الحكم ويجب أن يعتقد أنه ليس عشرها لأنه ظن واليقين مقدم على الظن قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ الطَّنَ لَا يُسْتِى مِنَ النَّحَقِ شَيْتُ ﴾ [النجم: ٢٨] ، فهذا ظن وهذا حق والحق يغلب الظن ويلفيه ، لذلك أنزل الله هذه الآيات لتذكرنا بالحقائق اللينية وترجع المسلمين إلى النعقل والتفكر ، انظر إلى السفينة وقد حرقها وخرق السفية حرام ، ولكن لما تحقق الخطر وجب عمل المصلحة ، وقتل النفس حرام ، ولكن قد تحقق أنه لا مصلحة في بقاء هذا الغلام ، بل فيه مفسدة ، هذا لك أقدم على القتل ، وليس معى هذا أن ناخذ هذا القول بلفظه ، بل نقول : متى ثبت لرجال الأمة وعقلائها ضرر أمر وجب تلافيه بحسب المصلحة فالشرع لم يكن لإحراج المتدينين .

انظر إلى مسالة الربا

الرباحرام، وإنّما حرم لسر ظهر في هذا الزمان، وذلك السرحرف علماء الإسلام قديماً، ولكن لم ينفذ فعلاً إلا على يد « البولشفيك » فاقرأ ذلك في آية الربا في سورة « البقرة »، فقد اتفقت أدلتهم مع أدلة علماء الإسلام على أن المرابي لم ينفع الإنسانية بعمل ما اهلا سره . لكن انظر إلى المسلمين في مصر بلادي مثلاً .

نحن الآن تعيش مع الأوروبيين الذين يبحون الربا، ولكن المسلمون يحرمونه ، فماذا جرى؟ . حبس الأغنياء نحو (٨٠) ألف ألف جنيه في مصارف الفرنجة ، والربا الذي يستخرج من هذه في السبة يبلغ فوق ثلاثة الاف ألف جنيه ، وهذا المبلغ يأخذه الفرنجي فيجعله ذخيرة وسلاحاً ومدافع ويحارب المسلمين به .

وها ننظر ونقول: الربا حرام، ولكن هذا الحرام جمل سبباً في تخريب بلاد الإسلام، ولو أن هذا الربا أخذ لدولتنا وسدت به ديون دولتنا لا للإفرنحة الذين يحيطون بنا، لكان ذنك واجباً لا جائراً فقط، ولو أن الربا أخذ مهم وأعطي للفقراء والمساكي وللذين لا يجدون صناعة يعيشون بها فيشتري به آلات للزراعة مثلاً لكان ذلك من باب الاصطرار في المسألتين. فهذا اضطرار يبيح هذا المحظور مؤقتاً، أنا لست أبيح الربا، الربا خطر على الإنسانية وسيف قطاع ولم يفهم ضرره حق فهمه إلا البلشفية في الروسيا. هؤلاء هم الذين حققوا معجزة كبرى للنبي صلى الله عليه وسلم ولست أقول إن نأخذ الربا لفقرائنا، ولكن أقول إذا اجتمع «علتان»: علة أخذ الفرنجة لربا أموالنا وضربنا بالملاقع المشتراة به، وعلة أخذ فقرائنا له، أقول: إذا لم يكن في الأمة من ينمون هذا المال بزراعة أر تجارة أو صناعة، ووضع في مصارف العرنجة الذين يعتلون على بلاد الإسلام بالسلاح، قمن الجهل الأكبر ومن مصائب الأمم الإسلامية أن يؤخذ الربع لهم، بل يجب أن يكون لفقرائنا، وكان على العلماء أن يفتوا بذلك من باب الاضطرار، والحكم الاضطراري ليس أمراً دائماً.

تظرة عامة في أمم الإسلام ونظام القضاء فيها وأحكامها الشرعية

اعلم أن الأمم الإسلامية قد نامت قروناً كثيرة منذ قهرها « جنكيز حان » وخلفاؤه وتولى الحكم فيها أمم تركية وغير تركية ، فجمدت القرائح وعظمت الخطوب ، وقد كنت أيام مجاودتي بالجامع الأزهر أسمع شكوى الناس من القضاء الإسلامي ، ومن ذلك أن المرأة إذا غاب زوجها ولم يعرف خبره يقضى عليها أن تبقى بلا زوج حتى سن الستين ، وهذا عجب .

وقد بحثت بعد ذلك فوجدت أن القصاء في مصر لا يصح إلا إذا أتره الخاصة في بلاد الترك من آل عثمان، والحُكم في مصر على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان اللذي هو مقهب الخليفة، فقابلت المرحوم الشيخ سليم البشري شيخ الجامع الأزهر منذ أمد، فقال لي : إن مذهب المالكية سهل جداً في هذه المسألة ، ولكن الحكومة الإنجليزية التي احتلت البلاد لما رأت أنه لا بد من الاستئذان من الخليفة في العمل بمذهب غير الحنفي للتسهيل، أبت حيفة أن ترجع العلائق بيننا وببنهم. فقلت له : إمه من المؤلم أن يكون دين الإسلام الذي هو أسهل الأديان بسبه تكون المرأة عرضة للفاحشة ، بل الفاحشة محققة في كثير من هؤلاء المسكينات. فقال: وما الممل؟. وبعد ذلك تغيرت الأحوال وانتهى ملك بني عثمنان فقام القضاة بمصر في هذه الأيام وعلى رأسهم صديقنا الأسناذ الشيخ محمد مصطفى المراغي قياضي القضاة بمصر ورثيس المحكمة الشرعية العلياء فشمرعن ساعد الجد وبحث في المذاهب كلها واستخرج منها زبدة صالحة للعمل بقدر الإمكنان، وقدم للحكومة «مذكرات مشروع قانون الزواج » وسهل الأمر جداً في أحكام النفقة والزوج العاتب، يحيث انتفى الحرج، وسأنقل منها ما ياسب موضوعنيا، إن علماء الدين الإسلامي في القرون المتأخرة مع الملوك استبدّوا بالأمة الإسلامية استنداداً أدى إلى ضعمها . ومن ذلك ما كان في القرن التاسع عشر المسيحي ، أي : القرن الماضي ، قإن أحد الباشوات بمصر قال للشيخ المهدي العباسي المصري ـ وهو المقتى يمذهب أبي حنيقة مع القاضي الـ تركي مـن قبـل السلطان التركي _: استخرجا من المذاهب الأربعة وغيرها قانوناً به بحكم البلاد فإن علماه الدين يناقض بعضهم بعصاً بل بعضهم يفتي تبع الدرهم قلة وكثرة، وهذا يوجب ارتباك الأحوال، فرضي قاضي الترك، أما المهدي العباسي فقد قال للقاضي: أنت مولى من قبل الخليفة على مذهب أبي حنيفة فما لك وللمداهب الأخرى؟ فلما يشس حاكم مصر من علماه الدين الستجلب القانون الفرنسي وحكمت به البلاد إلى الآن. وهكذا في هذه الأونة شا قامت الحرب الكبري وانتصر مصطفى كمال باشا على أوروما جعل الدولة بلا دين، محتجاً بأن علماء الدين جملـوا الشريعة تحت أقدام الخلفاء، فهم الدين أفتوا بمحارية الجيش التركي الذي كـان يقاوم أوروبا وهي راحفة على البلاد. كـل ذلـك لإرضاء الخليفة لتبقى له سلطته الظاهرية ، وإن احتل البلاد أجسى عنها فعلماء الديس وملوك الإسلام يرضون بأقل عيشة ومذلة تحت حكم الأجنبي ولا يبالون بالأمة . هذه حال المسلمين في وقتنا الحاضر ، ولكن الله يقول لنا : كلا . ثم كلا ، أنتم غافلون ، أيها المسلمون ، إذا كنتم ناتمين فاستيقظوا فقد نبهتكم الحوادث. ألم تروا إلى قصة أهل الكهف ناموا ثم أيقظتهم. هكذا أنتم يوقطكم أمران: حوادث الدهس ومصاتب الأيام. أولاً: قصة العلام والسفينة والجدار. ثانياً: إن حوادث الدهر قد أحاطت بالمسلمين البوم فالعلم يتععهم، وعلى دلك أنزلت محاورات موسى والخضر التي تحن يصدد الكلام عليها، ومنها يعلم الناس كما تقدم أنه إذا ثبت لأولى الأمر في الأمة _ وهم نوابها _ أن الأمة أصابها طسرر من أي حكم من الأحكام الشرعية ، فإن هذا ينافي الإسلام ، لأن الدين شرع لمنفعة الناس لا لمضرتهم ، فياذا تحقق الضرر فليرل هذا الحكم حتماً ، لأن الحكم الشرعي مطنون ، والضرر محقق ، والمحقق مقدم على المظنون، وهذا القول لا يتماري فيه اثبان في الإسلام. إن علم الفقه هو الأحكام الشرعية الظنية، فإذا تحقق الضرر فكيف نعمل بالمظنون. هذه هي القاعدة التي تؤخذ من الآيات التي نحـن بصددهـا والتي أراد الله إظهار سرها في العصر الحاضر ، بعد أن ذل كثير من المسلمين في ديارهم ، هذه هي القاعدة التي ستكون نبراساً ونوراً مبيئاً للمسلمين في مشارق الأرض ومغاربها ، وسيكون هماك رجال لا تلهيهم مظاهرهم ولا حطام الدنيا عن النظرة العامة لأمم الإسلام أولئك هم المفلحون . ولعلك تقول : ماذا قال علماء الإسلام في أمثال هذا؟ أقول لك : سأخص لك فصلاً من فصول « مذكرات مشروع قانون الرواح والطلاق » الذي أرسله إلي صديقي العاضل الشيخ محمد مصطفى المراغي رئيس القضاة بمصر كما وعدتك تحت عنوان:

تغيير الأحكام بتغيير الأزمنة والأمكنة والعرف

- (1) قال ابن القيم هذا فصل عظيم النفع جدا وقع بسبب الحهل به غليط عظيم على الشريعة أوجب الحرج والمشقة أو تكليف ما لا سبيل إليه ، وما يعلم أن الشريعة الباهرة لا تأتي به ، فإن الشريعة مناها وأساسها على الحكم والمسالح ، وهي عدل كلها ورحمة ومصالح كلها وحكمة كلها ، وكل مسألة خرجت عن العدل إلى الجور ، وعن الرحمة إلى صدها ، وعن المصلحة إلى المسدة ، وعن الحكمة إلى العبث ، فليست من الشريعة وإن أدخلت فيها بالتأويل . وقد ضرب قدلك أمثلة :
- (٢) منها أن شرع لهذه الأمة وجوب إنكار المنكر وتغييره ، ولكن إذا كان إنكار المنكس يستدعي
 منكراً أشد منه ؛ فإنه لا يسوغ الإنكار في هذه الحالة .
- (٣) ومنها أن النبي صلى الله عليه وسلم مهى أن تقطع الأيدي في الغرو، وهذا حدّ مهى عنه خشية أن يترتب عليه ما هو أبغض من تعطيله أو تأخيره.
- (3) ومنها أن عمر بن الخطاب أسقط الحد بالقطع عن السارق عنام المجاعة قبال السعدي: حدثنا هارون بن إسماعيل الحرار ، حدثنا على بن المبارك ، حدثنا يحيى بن أبي كثير عن حسان بن زاهر أن ابن حدب حدثه عن عمر قبال: لا تقطع البد في عدق ولا عنام سنة . قبال السعدي: سألت أحمد بن حنبل عن هذا الحديث ، فقال: العذق : النحلة ، وعام سنة المجاعة . فقلت لأحمد : تقبول به؟ قال: أي لممري . قلت : إن سرق في عام الجاعة لا تقطعه؟ فقال: لا إدا حملته الحاجة إلى ذلك والناس في مجاعة وشدة ، وهذا على نحو قضية عمر في خلمان حاف.
- (٥) ذلك أنهم سرقوا ناقة لرجل من مزينة وأتي بهم إلى عمر، فأقرّوا على أعسهم، فأمر أن تقطع أيديهم، ثم ردّهم، وقال لعبد الرحمن بن حاطب سيد الغلمان: أما والله لولا أني أعلم أنكم تستعملونهم وتجيعوبهم حتى إن أحدهم لو أكل ما حرم الله عليه حلّ له لقطعت أيديهم، وأيم الله إذا لم أفعل لأغرمنك غرامة توجعك، ثم قال، يا مزني، بكم أريدت منك ناقتك؟ قال: بأربعمائة، قال عمر: انهب فأعطه ثما ثمانة.
- (٦) العرف إذا خالف الدليل الشرعي في محرم، كأن يتعارف الناس شرب الخمر، وعم ذلك فلا يعتبر ذلك العرف، وإن خالف العرف العام النص الشرعي من بعض الوجو، فقط، فإن العرف يصير مخصصاً لذلك النص.
- (٧) إذا خالف العرف العام بين الناس حكماً قياسياً فإن العرف يترااً به القياس. إذن العرف
 مخصص للنص تارك للقياس،

(٨) العرف الخاص يقول بعض العلماء إنه يثبت به الحكم العالم والأكثرون على خلافه ، مثال ذلك أن مشايخ « بلخ » كانوا يجيزون لأهل بلدهم أن يدفع أحدهم إلى حائك غزلاً على أن ينسجه بالثلث ، وإنّما أجازوها لتعامل أهل بلدهم به ؛ والتعامل كما نقدم حجة يترك به القياس ويخص به الأثر وقد ورد المص على خلاف ذلك في قفير الطحان. فإذن يكون الحائك مثله وإذن هذا تخصيص للنص ولا ترك له أصلاً.

(٩) إن علماء الحنفية أجازوا بيع الوفاء مع أنه بيع فاسد فراراً من الرباء قالوا: وما ضاق على
 الناس أمر إلا اتسع حكمه فهو جائز للضرورة.

(١٠) ورد عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن البرّ والشعير والتمر والملح مكيلة ، وأن النعب والفضة موزونات . إذن إذا وزن الناس البرّ لم يجز ، وإدا عنوا الدراهم عداً ولم يراعوا وزنها لم يجز ذلك لمخالفته النص ، ولكن أبو يوسف اعتبر العرف في هذه الأشياء حتى جوز الشاري بالكيل في الذهب وبالوزن في الحنطة ، إذا تعارف الناس ذلك فهذا اتبع فيه العرف وترك النص . والحجة في ألله أن النبي صلى الله عليه وسلم إنّما نص على وزن هذا ، وكيل هذا ، لأن العرف في زمانه كان كلك أن النبي صلى العرف خلاف دلك لنص عليه ، فلو تعارف الناس بع الدراهم بالدراهم واستقراضها بالعدد كان جائراً إما بناء على العرف كما تقدم ، وإما للضرورة .

(١١) إن المتأخرين الذين خالفوا النصوص في كتب المدهب في بعض الأحكام لم يخالفوه ، إلا لتغير الزمن ، وعلمهم أن صاحب المذهب لو كان في زمنهم لقال بما قالوه ، مما يستخرج به الحق من طالم ، أو بدفع دعوة متعنت ونحوه يعدم سماع دعواه أو بحبمه أو نحو ذلك ، ولكن لابد لكل من الحاكم والمفتي من نظر سديد ، فللمفتي الآن أن يفتي على عرف أهل زمامه وإن خالف زمان المتقدمين وكذا للحاكم العمل بالقرائن في أمثال ما ذكر ، قال : وفي رسم المعتبي والتحقيق أن المفتي لابد له من ضرب اجتهاد ومعرفة بأحوال الناس ، ومن جهل زمانه فهو جاهل .

ثم قال: فهذا وأمثاله دلائل واضحة على أن المفتي ليس له الجمود على المنقول في كتب ظاهر الرواية من غير مراعاة الزمان وأهله وإلا ضبع حقوقاً كثيرة، ويكون ضرره أعظم من نفعه. ثم قال بعد كلام ما نعمه: وينبغي أن يطال النظر إلى هذه النصوص فهي تطق بالروح العالي الذي كان بملاً صدور العقهاء، وتدل على مقدار احترامهم لعرف الناس وعادتهم، وعلى مقدار فهمهم للقواعد الفقهية، وأنها ما وصعت إلا لمصلحة العباد، وضبط التعامل بينهم، وأنه يجب أن تخضع لعرفهم، وأن تخضع للشرورات والحرح، فلا يجوز أن تجمد الفقهيات الإجتهادية أمام حوادث الزمن، وأمام ما يجد فيه من عادات ومصطلحات وهي قابلة للتجدد وقابلة للتغيير أمام العرف العام وأمام العرف الخاص.

عمر بن الخطاب رضي الله عنه أسقط الحد عام المجاعة ولم يقطع أيدي غلمان حاطب ، لأن الصرورة قامت عدراً عنده دراً به الحد، وأحمد رضي الله عنه وافق عمر في الفصلين ، والحنفية تركوا الغياس وهو أحد الأدلة الشرعية بالعرف العام ، وخصصوا النص بالعرف العام ، وإدا رجعت إلى قواعدهم التي توجب في المخصص أن يكون متصلاً ؛ قلت : إنهم نسخوا عموم النص بالعرف العام إذ العرف قد لا يطرأ إلا بعد قرون من ورود النص ، فيظل النص معمولاً به قروناً طويلة ، ثم يجد العرف

فينقبض النص ويقتصر على ما وراء المتعارف، ويأخذ المحارف حكماً آخر خلاف حكم النص، فيصير الشيء مباحاً بالعرف بعد أن كان حراماً بالنص، وقد أهدو الخليفة دلالة النص وهي إحدى الدلالات اللفظية حيث جوّزوا الإجارة على نسج الغزل بالثلث، مع دلالة النص المستفادة من قفيز الطحان تحرم هذه الإجارة، وقد علل أبو يوسف النص في الربويات بالعرف، وينى على هذا أنه إذا تغير الكيل في السروالشعير وتغير الوزن في الفعب والفضة اعتبر العرف الطارئ لا عرف النص، غير أن العقهاء لم يقفوا عند هذا وأجازوا التعامل في الدراهم بالمعدد بدلاً واستقراضاً، وإن ثقاوت وزنها مراعاة للعرف ومراعاة للضرورة، وفي هذا خروج على النص جملة لأنه إلغاء للمعاربة بالكيل أو الوزن، وجعل الحنفية العرف الخاص قاضياً على النصوص المذهبية في مسألة ثمن البيع التقدمة، إذا كان من عادة السوق دفع شيء من الثمن كل جمعة لا دفعه جملة واحدة، والمذهب لبس كذلك، وأجازوا بيع الثمار واعتبار تركها مشروطاً، وقد كان بيع الثمار باطلاً وكان شرط الترك فاصداً، ورأى بعضهم أن يعمل المرف الخاص ما يعمله العرف العام، أي أنه يلعي قياساً ويخصص مصاً ويهدر دلالة نعس. وهاهم أو لئك فتحوا الباب للمفتين ليفتوا تبعاً لنغير العرف العام والخاص وتبعاً للضرورة والحرج، وأجازوا للحاكم العمل بالقرائن.

وأجازوا له النهي هن سماع دعوى المنعت وما أشه ذلك. ولا يغيب عن الأذهان أن الأحكام المستفادة من النصوص قليلة جداً بالنسبة للأحكام الاجتهادية ؛ فالأحكام الاجتهادية قابلة للتغير بالعرف المام والخاص، والأحكام المستفادة من النصوص قابلة للتخصيص بالعرف العام باتفاق، وبالعرف المام والخاص على رأي بعض الحنفية. عهل توجد مرونة في القوانين تسم الناس أكثر مما في هذه الأحكام، وهل يصح مع هذا أن يقول أحد إن قواعد الفقه جامدة لا تسم الناس في كل عصر ومكان، والحق أن هذا ظلم لهذه القواعد ولكنه ظلم جرة تزمت الفقهاء والمحدّثين الذين لم يفهموا روح النبي ولا روح الفقهاء المتقدمين. انتهى ملخصاً.

هذه هي خلاصة الفصل الذي نحتاج إليه من هذه الرسالة ، ومنه يتبيى أن علماء الذين في مدهب واحد من المذاهب الإسلامية خطوا خطوات واسعة في الاجتهاد للأمة ، ويناه على هذه الخطوات سهلت الأمور في مصر في زماننا، فوازن رعاك الله بين المفتى في القرن الماضي وبين قاضي الفضاة في المعصر الحاضر ا تعرف مقدار ارتقاه عقول المسلمين إذ لا يلقي للنماس إلا مما استعدوا له . وعما عرفته من نصس قاضي القضاة المذكور ما قاله لي وأما معه بحلوان: إن هذا الفانون لم نستخرجه من المذاهب الأربعة فحسب ، كلا ، بل نظرنا في مذاهب أخرى كالزيدية ومذهب داود الظاهري الذي له كتاب في المكتبة المخدوية اطلعت عليه وعليه ختم أحد الملوك المسلمين . فلما سمعت ذلك داخلتي السرود والفرح إذ رأيت هؤلاه أفضل من كثير من المتأخرين الذين مرون بأعينهم ضرر الماس ولا يفكرون في أيات القرآن .

فصل في منامية ما تقدم لقصة الخضر وموسى عليهما السلام

وأنا أقول: إذا كان عقول علماء الإمسلام في العصر الحاضر قد تخطت الحدود التي رسمها المتأخرون وصاروا بأخذون من المذاهب ما يوافق العصر الحاضر. (۱) فكيف تكون حالهم إذا علم السلمون في أقطار الإسلام أن الأحكام الشرعية مع كترتها وكثرة ملاهبها ليس منها بالنص إلا قليل جداً كما تقدم في رسالة الزواج، وهذا لا يعرفه إلا قليل من أهل العلم. ألا ترى أن الإنسان إذا اتبع مذهباً من المذاهب وقف حياته كلها عليه، ورأى عشرات الكتب في فروعه، ولا يوى آية ولا حديثاً إلا قليلاً. ومن الأحاديث ما يكون ضعيفاً ولكن المقلد لا يتهم علماء مذهبه مع إجماع علماء الإسلام كما في مقدمة «فتح الساري على البحاري» أن الأحاديث المصحيحة المسلم بها عند المسلمين وهي التي في البخاري ومسلم وهي التي تلي القران في صحة المسلم بها عند المسلمين وهي التي في البخاري ومسلم وهي التي تلي القران في صحة نقلها؛ كلها طنية إلا قليلاً جداً. فإذا كانت هذه طنية قما بالك بفيرها؟ وما بالك بالأحكام المستنجة منها؟ فهي ظن مستحرح من ظنّ. ومعلوم أن علم الفقه مبناه الظن وظيس قولي هذا من باب الشك بل هو من باب شرح الحال.

(٢) ثم كيف تكون حال المسلمين بعدنا إذا رفعوا أبصارهم قليلاً إلى أمثال ما نقول ، وقهموا قصة الخضر وموسى كما قدمناه ونظروا يعقولهم في الأحكام التي في الكتب، وإذا رأوا حكماً قد أضر بالناس ضرراً محققاً فليزيلوه ، لا لأنه ضرورة بل أنه يقين نسخ الطن . وإذا رأوا حكماً نصت عليه آية ورأوا بعض فروعه ضارة في حال أو زمان خصصوه كما تقدم اقتبداه بالنبي صلى الله عليه وسلم في منعه قطع يد السارق في حال خاصة كما تقدم ، وكما تقدم عن عمر رضي الله عنه . وأنا أكرر القول أن علماء الإسلام لا يتسنى لهم معرفة أمثال ما نقول ، سواه أكان في الأحكام الشرعية ، أم العلوم العقلية والمشاهد الطبيعية ، إلا بأن يقرؤوا من كل فن طرقاً صالحاً حتى تستنير بصائرهم ويعرفوا هذه الحقائق في المفامين ، ولقد ذكر العلامة الشاطبي هذا المقام ووافق على ما يسمى المصالح المرسلة وذكر منها ما يأتي :

- (١) الضرب في التهم.
- (٢) وما ذهب إليه مالك من السجن في التهم.
- (٣) وما قرره ونقله مثلبه عن الغرالي وابن العربي من جوار وصع الإمام العادل ضرائب
 للمدافعة عن البلاد وإكثار الجند عند الضرورة.
 - (٤) أجاز بعض العلماء في بعض الجنايات أخذ المال.
- (٥) الزيادة على سد الرمق إذا توالت ضرورة الأكل من المحرم كالميتة في المجاعات، أو عمم الحرام بلداً فيؤخذ بالوجه الشرعي، ولا ينظر لأصل المال، وعزاه إلى ابن العربي والغزالي.
- (٦) وقتل الجماعة بالواحد، ومستنده المصلحة المرسلة الأنه لم يرد لها نص، وقد نقل عن عمر وهو مدهب مالك والشفعي. وبالجملة إن حديث « لا ضرر ولا ضرار » إليه ترجع جميع مسائل المعاملات التي يرجع فيها إلى الحكام في القضاء والسياسة والحرب

تنبيه: تقدم هنا ذكر مسألة ثمن البيع إذا كان من عادة السوق دفع شيء من الثمن كل جمعة لا دفعه واحدة ، وإيضاحها · « أنه لو باع التاجر في السوق شيئاً بثمن وقع يصرحا بحلول ولا تأجيل ، وكان المتعارف فيما بيثهم أن البائع بأخذ كل جمعة قدراً معلوماً ، انصرف إليه بلا بيان ، واعتبر فيه عرف ذلك السوق الخاص ، وإن لم يتعارف في أكثر البلاد ، مع أن المنصوص عليه في كتب المذهب

حلول الثمن ما نم يشترط تأجيله ، وعلى هذا فالحكم الخاص تثبيت بالعرف الخاص » . انتهى مس الرسالة المدكورة .

فائدة : من أجازه علماه الإسلام وعملوا به أنهم يقولون : إن الإمام إذا أمر عندوب وجب ، وإذا رفع له قول صعيف قواه . كل دلك ليفتحوا للأمة باب دره المقاصد وجلب المصالح . وأنا أقول الحق والحق أحق أن يتبع : قد تقدم في سورة «النساء » أن أولي الأمر وهم أهل الحق والعقد في البلاد هم الذين لهم هذه المسائل ترفع إليهم ، وما يقررونه يكون معمولاً به .

هذا هو الحق الصراح ، والمسلمون اليوم لهم مجالس عامة . أما الأمراء وغيرهم قلا . والحمد لله رب العالمين ، انتهى ،

فاكهة: جاء في محادثة الشيخ الشعرائي مع شيخه الخواص ما نصه بالحرف من كلام الخواص:

(يمكن الإنسان الإحاطة بعلم جميع ما كلفه الله به من الأحكام في نحو شهر ، فإن غالب اشتغال الفقها، طول عمرهم إنّما هو في فهم كلام بعضهم بعضاً ، وهذا لم يكلف الله أحداً بعلمه ولا العمل به لعدم عصمة قائله إلا أن أجمع عليه ». انتهى المقصود منه . وأقول: هنفا القول لا يصبح إطلاقه على علاته لأن الأمة لابد لها من قصاة وحكام وعليهم البحث والجد والاجتهاد . فهذا القول منه نظر فيه إلى حال الصوفية ولكن الدين الإسلامي وسع نظام الشخص ونظام الأمة ، فلابد من الاجتهاد حصل عليه إجماع أم لم يحصل ، وأما قوله : إنه يكفي في معرفة الأحكام بحو شهر ، فهذا يقرب مما أتذكره من كلام الإمام الشافعي رحمه الله في الرسالة إد يقول . «إن الواجب تعلمه وجوباً عينها هو ما تلقاء العامة جيلاً بعد جيل » انتهى بمعناه ،

أما إن علم الفقه واجب وجوباً عينياً؛ فإنّما ذلك خاص بطائعة تخصصها الأمة بالقيام بنظام الدولة وحفظ أموالها وأعراضها.

إن الأمم الإسلامية اليوم مستعدة للرجوع إلى الكتاب والسنة الصحيحة لم الرجوع إلى العقل فيما تيقنوا صوره، كما أن الخضر لم يبال بحرمة قتل النفس، ولا محفظ سفينة البتامي، ولا بأن أهل القرية بخلاء، فهو مع الحق أينما كان، أحسن ليتامي البخلاء، وعلم علماً يقيناً في مسألتين ضرراً فقلب الهرم بالنص حلالاً باليقين، وأي إثم أكبر من التعدي على النفس والمال في العلام والسفينة.

ذكر الله هذين في القصة ليقول للمسلمين: ارفعوا عبونكم، الطروا بيصائركم، أليس موسى نيأ فكيف حلل الحرام أمامه، وهل أنا قصصت ذلك عليكم أبها المسلمون للحمة القصص ليعرح بسماعه العامة يوم الجمعة في مساجدكم؟ كلا، إني أبرات هذا لتنظروا فعل نبيك صلى الله عليه وسلم، فإذا نقل إليكم أنه منع قطع اليد في حال حاصة لحكمة خاصة، وإذا فعل عمر مثله كذلك؛ فهذا يذكركم بعدى هذه الآية الآية صريحة في القتل وهي من القرآن، والقرآن ليس ظنياً كالحديث، بل هو متواتر والمتواتر بقين. فهذه الآية التي جمعت كل هذه الشروط قد خصصت كما خصص الخضر قتل النفس وإتلاف المال بحال خاصة بيقين عنده، ونيس معنى قولي هذا أننا نقصي بالكشف والاطلاع على النيب. كلا ثم كلا، وإنما هذا خاص بقليل من عباد الله، وإنما المقام في فهم البقين والظن، ومن عجب أن يصطلح الناس في مصر على سماع القرآن يوم الجمعة بالمسجد ولا يقرأ القارئ إلا الكهف،

فكأن الله يقول للمسلمين: همذه السورة تقرأ في اجتماعكم يوم الجمعة، أطيس ممكم رجل رشيد شجاع يفكر في قصة الخضر وموسى ويحرج المسلمين من حصر الفكر إلى الاجتهاد المطلق المقيد بأصل الدين. هذا ما فتح الله به يوم الثلاثاء ٢٢ مايو سنة ١٩٢٨م.

قصة ذي القرنين

اعلم أن كثيراً من العلماء يقول إنه إسكندر الرومي بن فيلييش، وقصته الآن معروفة تـــــــرس في مدارسنا المصرية ومدارس العالم أجمع ، وهو تلميذ « أورسطاطاليس » المطسوف ويسمى المعلم الأولَ ، وهو الذي انتشرت فلسفته في الأمة الإسلامية ، وقد كان هذا الملك قبل المبلاد بنحو ٣٣٠ سـنة وقد تولى الملك بعد أبيه : وهو من أهل «مقدونيا »، وحارب العرس وتولى على ملك « دارا »، وتزوج ابنته ، وقتل الرجل الفارسي الذي قتل « دارا » وجاء لبأخذ الجائزة مه ، وأظهر كرماً وشجاعة والناس اليوم يدرسون رسائل بينه وبين أستاذه في السياسة ، ذلك أنه شا دخل بـلاد فـارس رأى هنـاك رجالاً ذوي وجاهة وبهجة وجمال وأبهة من أبناه الملوك والأمراه ، فأراد قتلهم فاستشار أستاذه فأرسل إليه الأفضل في قتلهم، وأن قتل الرؤساء تتأجع ناره في قلوب الأمة ولا تحمد، وأمره أن ينعم ويعطى كلاُّ منهم ملك أبيه ، ويوقد بينهم العداوة والبغضاء دائماً ، ويكنون هنو الحكم بينهم فيكنون محبوباً ، فمشي على تلك السياسة . ولما مات قامت بعده ملوك الطوائف التي أسسها . ثم إنه سافر إلى الهند وحارب هناك في « البنغال » وغيرها ، ثم إنه بنس الإسكندرية لما حكم مصر ، لأن مصر كانت تجت حكم الفرس، فلمنا غلب الفرس حكم مصر ويني الإسكندرية المسماة باسمه لبلان وعاش ثلاثاً وثلاثين سنة ، ومات عند رجوعه من الهند قبــل أن يصــل بـلاده . هــذا رأي ، وهــاك رأي آخـر قاليه أبــو الربعان السروري المنجم في كتابه المسمى « الآثار الباقية عن القرون الخالية »، إنه من حمير واسمه أبو كرب بـن أفريقش، وأفريقش هـدا قـد رحـل بجيوشـه إلى ساحل البحر الأبيـض فمنـها إلى تونس وغيرها ، فسميت القارَّة كلها باسمه « أفريقيا » ، وهو الذي افتخر به أحد شعراء حمير حيث يقول :

قد كان ذو القرنين جدي مسلماً ملكاً علا في الأرض غير مفد بلغ المشارق والمغارب يبتغي أسباب ملك من كريم مرشد فرأى مآب الشمس هند غروبها في عين ذي حلب وثأطة حرمد

مآب الشمس. ذهابها . في عين ذي خلب: أي حمأة . والتأطة أيصاً : الحمأة . والحرمد : الطين الأسود .

هذا ملخص ما قاله العلماء مع ذكر الحقائق الأصلية في التاريخ بلا تخليط. وإنّما سمي ذا القرنين لأنه بلغ قرني الشمس ولعليك تقول: أي القولين أصبح؟ أقول لك: لا يهم القرآن أيهما فليست هذه من العقائد، وإنّما هي نصائح تتلى للموعظة الحسنة، فليكن إسكندر المقدوني أو فليكن رجلاً حميرياً في أزمان مضت وكان صالحاً كما قاله بعض العلماء وفليس القرآن جاءنا ليعلمنا تاريخ اليونان أو تاريخ الحميريين. القرآن أكبر من التاريخ العام ومن جميع العلوم، بل يكل التاريخ إلى علوم الأدب وعلم الطبيعة والفلك للعقول البشرية، ولكن لما سألوه صلى الله عليه وسلم عن ذي علوم الأدب وعلم القول الذي يجمع بين إجابة المطلب وبين الفائدة الدينية، ففيه الوعظ وفيه ذكر جملة من التاريخ .

فلعمرك ليسس للقصيص من فائدة إلا المواعظ، وقد تقدّم أن الغوائد في عجائب هذا الملك وعجائب أصحاب الكهف وأمثالهم وكعصة الخضر مثلاً ؛ أقل بما لا يتناهى من عجائب هذه الكائشات فللتوفر الدواعي عليه وليؤخذ من هذا القصص وعظه ، ولا نماري في حقائق هذه القصة إلا مراء ظاهراً ولا نستفتي فيها أحداً من المؤرخين، فالقرآن لم يكن للتاريخ بل للمظة والاعتبار.

وإذا كانت الأمم تعلم بحكايات الأشخاص خيالين كما أوجب ذلك في كتاب « أميل القرن التاسع عشر »؛ فكيف إذا علم القرآن بما يطابق الواقع مراعي فيه الوعظ مستلمَّ لأشخاص حقيقيين.

ولعلَك أيها الذكي تقول: أنا أفضل أن يكون حميرياً في القرون الأولى، لأنه من العرب، وأنت إما عربي مسلم وإما مسلم من غير العرب، فتفضل أن يكون منهم، وأيصاً سيرة إسكندر المقدوني لا تنطبق على ما قصه الله في القرآن. أقول لك الحق في ذلك أن كبون آبائسا كانوا عظماء لا ينفعنا، فيهذه الأمم الأوروبية كان أجدادهم ملذ ألف وأربعمائة سنة يحاربون دولنة الرومان وكنانوا يسمون برابرة ومع ذلك علبونا ونحن أبناء الأكاسرة والفراعنة والأنبياء والعلاسفة، وهؤلاء جهلاء مجمهولون فمهذا الوجه ظاهر، وأما اتطباق التاريخ بسالحرف فقيد قدميت أنه لا يعنيشا، ولبو أردنيا أنه المقدوني لقلشا إن فحوى أعماله تقتضي ذلك من الوجهة العامة ، ولكن فيه تكلف عظيم ، فكونه إسكندر الحميري أولى ، وسأجعل له مقالاً خاصاً قريباً مع يأجوح ومأجوج .

ولنشرع في المقصود وهو التصير ، قال تعالى : ﴿ وَيُسْتَثُّونَكَ عَن دِي ٱلْقَرِّنَيُّ قُلْ سَأَتُلُواْ عَلَيْكُم مِنْهُ دِحَمُرًا ﴾ أي: من ذي القرنين خبراً ﴿ إِنَّا مَكُتُ لَهُ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ أي: مكنا له أمره من التصرف فيسها كيف يشاه ﴿ وَءَاتُهَنَّهُ مِن كُلِّ شَيِّهِ ﴾ أراده وتوجه إليه ﴿ سَبِّنًا ﴾ أي: بلاغاً ووصلة توصله إليه من العلم والقدرة والآلة ، فأراد يلُوغ المُغرب ﴿ فَأَنْتِعَ سَبُنَّا ﴾ سلك طريقاً يوصله إليه ﴿ حَتَّى إِذَا بَلُغَ مُعْرِبٌ ٱلكُنْسَ وَجَدُهَا تُغُرِّبُ إِن عَيْسٍ جَيَّةٍ ﴾ دات حمأة ، يقال · حمثت البشر ، هسارت دات حماة ، وفي قراءة أخرى « تغرب في عين حامية » أي : حارة ، وذلك لأنه لما بلخ مغرب الشمس أي البلاد التي لا بلاد بعدها تغرب عليها الشمس حيث لم يكن عمران إلا ما هرقوه ودلك هند بحر الظلمات المسمى بالمحيط الأطلانطيقي، إذ وصل ذو القرنين الحميري إلى بالاد تونس ثم سار حتى وصل إلى بالاد مراكش ووصل إلى ذلك البحر، قوجد الشمس تغرب في البحر رأي العين، وكبل بحر فيه ماه وطين أو مازه حار لإلحاج الشمس عليه ﴿ وَوَجَدَ عِندَهَا فَوْمُنا ﴾ أي. عند تلك العين ﴿ فَلْنَا لِسَدُ ٱلْفَرْنَيْ إِمَّا أَن تُعَدِّبُ ﴾ بالفتل والأسر ﴿ وَإِنَّا أَن تَنْجِدَ فِيهِمْ حُسَّنًا ﴾ بالإرشاد وتعليم الشرائع وتعفو وتصفح ﴿ ثَالَ أَمَّا مَن ظَلَمُ ﴾ أي: كفر ﴿ نَسَرُفَ نُعَدِّيثُهُ ﴾ نقتله ﴿ ثُمَّ يَرُدُ إِلَىٰ رَبِّهِ ، ﴾ في الآخرة ﴿ نَهُعَدِّبُهُ عَذَائِنَا تُكُرُّاكُ مِنكِراً ، يعنى النار فهي أنكر من الفتل ﴿ وَأَمَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَبِلَ صَبِلِحًا فَلَهُ جَزَّاءً ٱلْحُسْنَى ﴾ أي : جزاء أعماله الصالحة ﴿ وَسَنَقُولُ لَهُ مِنْ أَمْرِنَا يُسَرُّا ﴾ أي : نلين له في القول وتعامله باليسر ﴿ ثُمَّ ﴾ لما أرد بلاد المشرق ﴿ أَنْتُبُعَ سَنَبًا ﴾ سلك طريقاً يوصله إليه ﴿ حَتَّى إِذَا بَلغَ مَطَّلِعَ ٱلشَّمْسِ ﴾ أي: الموضع الذي تطلع عليه الشمس أولاً من المعمورة ﴿ وَجَدَهَا تَنظَلُعُ عَلَىٰ فَتُومِ لَّمْ نَعِبُعَل لَّهُ حَرَّ دُومِهَا مِثْرًا ﴾ فلا لباس ولا بناء فهم عراة في العراء أو في سراديب في الأرض ﴿ كُذَا لِكَ ﴾ أي: أمر ذي القرنين كما

وصفناه من رفعة الشأن وبسطة الملسك ﴿ وَقَدْ أَخَطْلًا بِمَا لَدَّيَّهِ ﴾ من الجنود وآلات الحرب ﴿ حَبِّرًا ﴾ علماً تعلق بظاهره وحَفياته ﴿ ثُمَّ ﴾ لما أراد أن سُوسط بين المشرق والمغرب ﴿ أَنْسُعُ سُبُنًّا ﴾ سلك طريقاً ثالثاً بينهما ﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلْغَ بَشِي ٱلسَّدِّيرِ ﴾ الجلين المي بينهما سدَّ وهما جبلا « أرميية وأذربيجان » أو جملان آخران عاليان في آخر الشمال في منقطع أرص الترك، وسمترى تحقيق هذا المقام بأجمل تحقيق قريباً فانتظره ﴿ وَحَدَّ مِن دُونِهِمَا قَوْمًا لَّا يُكَادُونَ يَغْتَهُونَ فَوْلًا ﴾ لغرابة لغتهم وقلة فطنتهم ﴿ قَالُواْ يَسَدًا ٱلْقُرْنَيْرِ ﴾ أي: قال مترجموهم ﴿ إِنَّ يَأْجُوحَ وَمَأْجُوحَ ﴾ الآتي ذكرهما مع التحقيق ﴿ مُقسِدُونَ فِي ٱلْأَرْصِ ﴾ في أرصنا بالقتل والتحريب وإتلاف الزرع ﴿ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْحًا ﴾ جعلاً نخرجه من أموالنا ﴿ عَلَىٰ أَن تَجْعَلُ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ سَدَاً ﴾ يحجز دون حروجهم عليما ﴿ قَالَ مَا مُعَتَّبَي فِيهِ رُبِّي خَيِّرٌ ﴾ أي : ما جعلني مكيناً فيه من المال والملك خير عما تبذلون لي من الخراج ، هان الدول القوية يجب عليها أن تحافظ على الضعيفة ، وليس يجوز لمها أن تأحذ أموالها ما دامت قادرة على إعاثتها ، وإذا احتاجت إلى شيء فليكن على قدر الحاجمة ، بخلاف ما عليه أوروب الآن وأمم الإسلام في القرون الأخيرة، فانهم ما حكموا الأمم إلا لأحَدْ أموالهم والتنعم عا جمعوا من الثروة، وهذا هو الذي سيكون دأب الأمة الإسلامية حين تقوم قائمتها ألا يأخدوا من مال الأمم إدا حكموها شيئاً. وإدا أخذوا فليكن ذلك على قدر الحاجة ويوكل ذلك إلى رأي الجالس الشورية في الممالك الإسلامية التي ستكون أرقى، ويعلمون أن الله لا يولى خلى عباده إلا أنصبهم ، ولا أنضع لهم من هذا ﴿ تَأْعِبُونِي بِلُوَّةٍ ﴾ أي : ما أتقوى به من الآلات ﴿ أَجْعُلْ بَيِّنَكُمْ وَبَيْسَهُمْ رَدْنًا ﴾ حاجزاً حصيناً وهو أكبر من السدّ، يقال : ثموب مردم ، إذا كان فيه رقاع فوق رقاع ﴿ ءَاتُوبِي رُبُرُ ٱلْحَدِيدِ ﴾ الربرة : القطعة الكبيرة ، أي : قطع الحديد ، فأتوه بها وبالحطب فجعل الحطب على الحديد والحديد على الحطب ﴿ حَتَّى إِدا سَاوَعَ بَيْنَ ٱلصَّدُدُينِ ﴾ جانبي الجبلين، وإنَّما سميا صدفين لأنهما يتصادفان، أي: يتقابلان ﴿ قَالَ أَنفُكُواْ ﴾ أي: قال للعملة: انفخوا في الأكوار والحديد ﴿ حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ ﴾ جعل المنفوح فيه ﴿ نَارًا ﴾ كالمار بالإحماء ﴿ قَالَ وَاتُوبِيُّ أَفَرَعُ عَلَيْهِ فِطْرًا ﴾ أي: أصب عليه بحاساً مداياً ، فجعلت البار تأكل الحطب وجعبل النحياس يسيل مكانه حتى لزم الحديد المحاس ﴿ فَمَا ٱلتَّطَعُواَ أَن يَظَهَرُوهُ ﴾ أي : لعلوه وملاسته ﴿ وَمَا ٱلتَّنطُعُوا لَهُ رَقَّبًا ﴾ من أسفله لشدته وصلابته ﴿ قَالَ ﴾ ذو القربين: ﴿ هَنذَا ﴾ السند ﴿ رَحْمَةُ مِن رُبِّي ﴾ أي: معمة من نعمه ﴿ قَادًا جَمَّاءُ وَعَدُ رَبِّي ﴾ أي: وقت خروحهم ﴿ جَعَلُهُ ذَكَّاءٌ ﴾ أرضاً ملساء ﴿ وَسَخَانَ وعْدُ رَبِينَ خَلًّا ﴾ كانناً لا محالة ﴿ وَتَرَكَّا بَعْضَهُمْ يَوْمَبِدٍ يَمُوحُ فِي بَعْضِ ﴾ أي. وجعلنا بعسض يأجوج ومأجوح حين يحرجون مما وراء السد ويعض الناس موج في يعص ويتحتلط العالم كلته بمعيث يدخل يأجوج ومأجوج في الأمم كلها ومختلطون أجيالاً وأحيالاً كما سشراء كل دلك قبل النفخ في الصور بزمس مجهول لا يعلم. ﴿ وَتُفِخَ فِي ٱلصُّورِ ﴾ يعد ذلك لقيام الساعة ﴿ فَحَمَّعْنَهُمْ خَمًّا ﴾ الصمير للمائجين وهم جميع الناس ومنهم يأجوج ومأجوج ﴿ وَعَرَضْنَا جَهُتُمْ يَوْمَسِدٍ لِلْكَنفِرِينَ عَرَضًا ﴾ وأبرزناها وأظهرنا ليشاهدوها عباناً ﴿ ٱلَّذِينَ كَانَتْ أَغْيَنَّهُمْ ثِي غِطَآءٍ ﴾ غشاء وستر ﴿ عَلَ ذكري ﴾ أي: عن الإيمان والقرآن والهدى والتبصر في الدلائل ﴿ وَحَمَاتُواْ لَا يُسْتَطِيعُونَ مَمْتُ ﴾ أي سمع قبول

سورة الكهف _______ ٢٤٣____

للإيمان ﴿ أَنْحَسِبُ ٱلَّذِينَ كَنْرُواْ ﴾ أغفل الذين كفروا فحسبوا، أي : فظنوا، والاستعهام للإنكار ﴿ أَن يُتَّجِذُواْ عِسَادِي مِن دُونِيَّ أُولِكَ آءَ ﴾ أرباباً كعيسى والملائكة ﴿ إِنَّ آعْتُ دْنَا ﴾ أعددنا ﴿ جَهُّمَّ لِلْكُنْفِرِينَ نُرُلًا ﴾ ما يقام للمزيل، وهذا تهكم وإلا فأين الضيافة في النبار . ﴿ قُلَّ هَلْ نُسُبِّتُكُم بِٱلأَخْسَرِينَ أَعْمَالًا ﴾ منصوب على التمييز، هم ﴿ ٱلَّذِينَ ضَلَّ سَعْيُهُمْ فِي ٱلْحَيْرَةِ ٱلدُّنْبَا ﴾ كالرهمان فإنهم لا ذرية خلفوا ولا ديناً حفظوا لأل ديتهم لم بأمرهم بذلك وإنَّما هم المِندعون ﴿ وَهُمْ يَخْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُخْسِبُونَ صُلَّكًا ﴾ لما عندهم من العجب واعتقادهم أنهم على الحق ﴿ أَرْلَتُهِكَ ٱلَّذِينَ كَمْرُوا بِشَايَنْتِ رُبِّهمْ ﴾ المصوبة في الأفاق وبآياته المرلة على البي صلى الله عليه وسلم ﴿ وَلِقَالِم كُ بِالبعث ﴿ فَحَبِّطُتُ أَعْمَالُهُمْ ﴾ بكفرهم فلا يثابون عليها ﴿ قَالَا نُقِيمٌ لَهُمْ يَـُوْمُ ٱلْقِيَسَمَةِ وَزَّنَـا ﴾ ميزاناً ، وكيف توزن أعمالهم وقد حيطت فلا قيمة لها ، الأمر ﴿ وَ لِكَ ﴾ ، ثم بيه فقال : ﴿ حرآؤُهُمْ حَيَّمُ إِلَى صبب ﴿ ممّا كَفَرُواْ وَاتَّحَدُواْ وَالسِّي وَرَّسُلِي هُرُوا الْإِلَيْ } إِنَّ ٱلَّذِينَ وَاصْلُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّلِحَتِ كُنْتَ لَهُمْ جَنَّتُ ٱلْمِرْدَوْسِ نُرُلًا ﴾ حال كونهم ﴿ خَلِدينَ فِيهَمَا ﴾ والحال هنا مقدرة ﴿ لَا يُبْغُونَ غَنْهَا حِوْلًا ﴾ تحدولًا، والفردوس: الحنة الملتفة بالأشجار التي تنبت ضروباً من النبات. يطلق النزل على ما يهيأ للنازل، أي: كانت لهم ثمار جنات الفردوس ونعيمها سزلاً ، وأزمان الجمة مهما طالت يعقمها حلوص الأرواح العالية إلى مراتب سامية ﴿ عِندَ مَلِيكِ ثُقْتُ دِرِ ﴾ [القمر: ٥٥] وهو الذي يسمى « رصوان الله »، ويسمى أيصاً «ريادة» كما في قوله: ﴿ يُلْدِينَ أَحْسُواْ ٱلْحُسْنَى وُزِيَادَةً ﴾ إبونس: ٢٦] كما تقدم في هذا التفسير، ولما كانت الجنة في الحقيقة ترجع إلى العلوم والمسارف لأنها هي السعادة القصوي في الآخرة ومن لم يتصور ذلك ولم يرجنة إلا ما هو محسوس افإنه يعلم أن العلوم تكون سبباً لها ا أعقب ذكر

ولا جرم أن هذه السورة مسوقة إلى العلم وأنه لا نهاية له كسا في قصة الخصر وكسا في قصة أهل الكهف التي قيل إنها بالنسبة لعجائب الله قليلة ، وهذا قوله تعالى : ﴿ قُل أَوْ كَانَ ٱلْبُحْرُ مِدَادَهُ ﴾ المداد ما يكتب به وهو اسم لما يحد به الشيء كالحبر للدواة ﴿ لِكَلِمَتِ رَبِي ﴾ لكلمات علمه وحكمته ﴿ لَمُو لَا يَحْدُ بَهُ الله وها المعر ، فكل جسم فإنه متناه ﴿ قَبْلَ أَن تُعْدَ كَلِمَتُ ﴾ فإنها غير متناهية ﴿ وَلَوْ حِقْمًا بِهُله ، في بمثل المحر ، فكل جسم فإنه متناه ﴿ قَبْلَ أَن تُعْدَ كَلِمَتُ ﴾ فإنها غير متناهية ﴿ وَلَوْ حِقْمًا بِهُله ، في بمثل المحمد ترعم أنها قد أوتينا الحكمة وفي كتابك • ﴿ وَمَن يُؤْتَ الْحِحةَ مَةَ فَقَدْ أُوتِي خَبْرًا كَثِيرًا ﴾ [الفرة ١٩١٠] ، ثم تقول : ﴿ وَمَا أُوتِيتُم مِن الْعِر الله المنال الله تعالى : ﴿ وَمَا أُوتِيتُهُم مِن الْعِلْمِ الله تعالى : ﴿ قُل لَوْ كَانَ المحر مداداً المناف المحر مداداً المقلم والقلم يكتب والخلاق يكتون لنفذ البحر » الخ .

الجنة بأن علم الله لا نهاية له .

ثم قال تعالى: ﴿ قُلْ إِنْمَا أَنَا بَشَرُ مِثْلَمَةً ﴾ لا أدعي الإحاطة بعلم الله تعالى ﴿ يُوحَى إِلَيُّ أَنَّمَا إِلَىهُكُمْ إِلَىٰ وَحِدٌ ﴾ فهذا هو الذي ميزني عنكم ﴿ فَمَى كَانَ يُرْجُواْ لِقَاءَ رَبِهِ ، ﴾ يأمل رؤية ربه ﴿ فَمَيْ عَمَلُ عَمَلُا صَمْلِحًا وَلا يُشْرِكُ بِعِبَادَةِ رَبِهِ ، أَحَدًا ﴾ أي : لا يراثي في عمله ، فلابد من أمرين : ٢٤٤______ سورة الكهف

أحدهما: أن يكون لله وحده، والثاني: أن يكون مبراً من الشرك، روى البخاري ومسلم أنه صلى الله عليه وسلم قال: « من سمع سمع الله به ومن يراثي يراثي الله به » أي: من عسل مراءاة للناس يشتهر بذلك شهره الله يوم الغيامة . وروى مسلم عن أبي عريرة قال سمعت رسول الله صدى الله عليه وسلم يقول: « إن الله تبارك وتعالى يقول: أنا أغنى الشركاء عن الشرك قمن عسل عسلاً أشرك فيه غيري تركته وشركه ».

لطيفتان : في ذي القرنين والسد ، وفي الكلام على يأجوج ومأجوج اللطيفة الأولى : في سد ذي القرنين

اعلم أنه قد ورد في بعض الكتب التي تنشر حديثاً في مصر وبلاد الإسلام ما يأتي ملخصاً:

إن كتابة علماء العرب المسلمين عن شرقي النحر أسود دقيقة التحري، وقالوا: إن سكانها من الصقالية «دربت» الصقالية «دالسلاف»، وإن هناك مدينة باب الأبواب وسداً منيماً، وقد علم الروس أن مدينة «دربت» بجبل قوقاف هي مفسها مدينة «ياب الأبواب»، وكشفوا في القرن الماضي سوراً منيماً عنداً على مقربة منها كأنه خط انفصال، قال: وقد خلط كثير من الكتبة سد مدينة «ياب الأبواب» بالسد الشهير، حتى إن أبا المداء نفسه لم ينح من هذه العثرة، لكن الإدريسي أبان موقع كل منهما بجلاء، واتضبح من مقابلة المصنفات العربية وجوب وجود السد الشهير وراء «جبجون» في عمالة «يلخ» واسمه «سد باب الحديد» بمفرية من مدينة «ثرمذ» وقد اجتازه «ثيمورلنك» بجيشه، ودعا مؤرخه شرف الدين اسم المحل «حلوجة» ومر به أيضاً «شاه روح» وكان في خدمته ومن بطانته الألماني «سيله برجس» وذكر السد في كتابه ودلك في أوائل القرن الخامس عشر، وكذلك ذكره الإسباني «كلافيجو» في رحلته سنة ٢٠٤ م وكان رسولاً من ملك كستيل «قشتالة» بالأندلس إلى «تيمورلنك» قال: إن سد رحلته سنة ٢٠٤ م وكان رسولاً من ملك كستيل «قشتالة» بالأندلس إلى «تيمورلنك» قال: إن سد مدينة «باب الخديد» على الطريق الموصل بن سمرقد والهند

وهذا ملخص من المقتطف سمة ١٨٨٨ م، وينه تعلم أن السند موجود فعلاً، وأن هذا معجزة للقرآن حقاً، وهذا أمر هجيب. انتهت اللطيفة الأولى.

اللطيفة الثانية: في الكلام على يأجوج ومأحوح وذي القرنين

لقد كتب كاتب هدي حوالي سنة ١٨٩٩ في مجلة «الهلال» يسأل علماء مصر والشام: أين يأجوج ومأجوج وهل هم موجودون؟ وإذا كانوا موجودين فأين هم؟ والناس قد اطلعوا على أحوال أكثر الشعوب في الأرض، وهل قول الله تعالى يتعبر؟ وإذا كان قول الله حفاً وصدقاً فأبن هؤلاء؟ وقد كرر هذا الموضوع مجلة حالهلال> ثلاث مرات فلم يجب أحد.

وقد كنت إذ داك في أول خدمتي في المدارس المصرية بصفة مدرس وكان لي إلمام بهذا الموضوع ولم أكن اطلعت على ما كنبته في اللطيقة الأولى كما ذكرته لك ، فكتبت ما يأتي وأرسلته إلى مجلة الهلال ، وهذا أول موضوع كتبته ونشر في الحرائد ، فأحمد الله أسي وفقت أن أسير في تفسير القرآن اليوم سنة ١٩٢٤م وإني أضم هذا الموضوع إليه بعد نشره في الجرائد بأمد طويل ، فهاكه ا

المقالة الثامنة التي كتبتها في كتابي نظام العالم والأمم يأجوج ومأجوج

بأجوح ومأجوح أمنان دكرنا في القرآن الشريف في سورة « الكهف » وسورة « الأبياء » قال تمالى : ﴿ فَ لُواْ يَسُدُا ٱللَّرْنَيْنِ إِنْ يَأْجُوحَ وَمَأْجُوحَ مُصْبِدُونَ فِي ٱلْأَرْضِ ﴾ [الكهف: ٩٤] ، وقال في سورة الأنبياء : ﴿ حَثَى إِذَا تُبْحَتُ يَأْجُوحُ وَمَأْجُوحُ وَهُم مِن كُلِّ حَدَب يَسِلُونَ ﴿ وَالْتَرَبُ ٱلْوَعْدُ ٱلْحَقُ ﴾ الأنبياء : ﴿ حَثَى إِذَا تُبْحَتُ يَأْجُوحُ وَمَأْجُوحُ وَهُم مِن كُلِّ حَدَب يَسِلُونَ ﴿ وَالْتَرَبُ ٱلْوَعْدُ ٱلْحَقَ ﴾ [الأبياء : ٢١-٢٧] الآبة فللجعل هاتين الآبتي موضوع بحثنا ضاربين صفحاً عن وجوه التفسير التي ليس لها مساس به ولنحصره في خمسة مباحث:

المبحث الأول. في معنى لفظ يأجوج ومأجوج وأصلهم وجغرافية بلادهم.

المبحث الثاني: في إفسادهم في الأرض ويستلزم ذكر تاريخهم.

المبحث الثالث: في معنى: ﴿ فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجٌ ﴾ [الانبياء. ٩٦] ، وذكر خروجهم وتعيين زمنه وما يشهد له من الأحاديث وأقوال العلماء ومكاتبات الملوك.

المبحث الرابع: في ذكر معنى الحدب لغة ومقارنته بكلام المؤرخين

المبحث الحامس: اقتراب الوعد الحق.

المبحث الأول

أصل يأجوح ومأجوح من أولاد بافث بن نوح أخودان من أجيم النار وهو ضوؤها وشررها تشيران لكثرتهم وشدتهم ، وذكر بعض المدفقين في البحث عن تأصيلهم أن أصل المغول والتثر من رجل واحد يقال له « ترك » وهو نفس الذي سماه أبو الفداء باسم مأجوج ، فيظهر من هذا أن المغول والتتر هم المقصودون بيأجوج ومأجوج ، وهم كابوا بشخلون الجزء الشمالي من آسيا ، محت بلادهم من « التبت » و « الصين » إلى المحيط المتجمد الشمالي و تنتهي غرباً بما يلي بلاد « التركستان » كما في « فاكهة الخلفاء » وابن مسكوبه في « تهليب الأخلاق » وفي « رسائل إحوان الصف » فقد ذكروا أن هؤلاه هم يأجوج ومأجوج ،

المبحث الثاني: الكلام على إفسادهم في الأرض

وقد ذكر المؤرحون ومنهم الإفرنج أن هذه الأمم كانت تغير قديماً في أزمنة مختلفة على الأمم المجاورة لها ، فكم أفسدوا وقلبوا الأمم قلباً قبل زمن النبوة ودمروا العالم تدميراً وجعلوا عاليه أسفله قهم مفسدون في الأرض بنص القرآن وشهادة التاريح ، فقد ذكروا أن منهم الأمم المتوحشة والسبول الحارفة التي انحدرت من الهصبات المرتععة من اسيا الوسطى ودهبت إلى أورونا في قديم العهد فمهم أمة السيت والسمرياق والمسجيت والهون ، وكم أغاروا على بالاد الصين وعلى أمم آسيا العربية التي كانت مقر الأنبياء ، وكانوا يحلرون قومهم من هؤلاء الأمم قديماً قبل نزول القرآن ، وكللك ورد ذكرهم في القرآن كما تقدم وفي بعص الأحاديث أيضاً .

ثم إنهم لم يرالوا في حدود بلادهم لا يتحاوزونها بعد زمن النبوة إلى أد ظهرت الداهية الدهية الدهية الناهية الناهية والغارة الشعواء من ثلك الأمم المتوحشة الرحالة ، إذ ظهر منهم رجل يسمى « تموجين » لقب نعسه « جنكيز خان » ، وقال مؤرخو الإفرنج إن معناه بلعة المغول : ملك العالم .

ولقد ملك من بعده مشارق الأرص ومغاربها إد أعد نفسه فاتحاً لكل العالم ، وكان خروجه هو وقومه عن الهضبات المرتفعة والحمال الشاهقة التي في آسيا الوسطى في أوائل القسرن السابع من الهجرة ، فإنه بعد أن جمع أمه التار تحت حكمه أخضع الصين الشمالية أو لا ثم دهب إلى بلاد الإسلام فأخصع السلطان قطب الدين محمد من الملوك الإسلام فأخصع السلطان قطب الدين محمد من الملوك السلجوقية ملك خواررم لأسباب سنذكرها . وكان يمند ملكه على بلاد التركستان والعرس وقد دافع انه جلال الدين مدافعة الأبطال لرد هجماتهم ، فلم يرد شيئاً وسقطت الدولة بعد حرب مكثب عشر سين.

وتقد فعلوا بهذه الدولة من المكرات والفظائع ما لم يسمع مثله في تاريخ فلم يبقوا على رجل ولا امرأة ولا صبي ولا صبية ، فقتلوا الرجال وسبوا السناء وارتكبوا الفواحش أبواعاً . ولقد حسبوا الفتلي في مدينة خوازرم وحدها فلحق كل واحد من جموع «جكيز خال» التي لا تحصى عداً أربعة وعشرون قتيلاً ، وأحرقوا المدينة وهدموا أسوارها وأجروا بها الدماء أنهاراً ، فضلاً عما فعلموه بسمر قند وبخارى وغيرهما ، وفتكوا بأهل نيسابور وأفوهم عن أخرهم حتى الأطفال والجوامات والقطط والكلاب ، وأحرقوا اللد وقد عدت الفتلى في واقعة «مرو» فكانوا مليوناً وثلاثين ألهاً.

هذا ما أمكن ضبطه وهذه نبذة يسيرة بل قطرة من بحر قطائعهم ــ راجع دائرة المعارف وابن خلدون وه كهة الخلعاء ـ وقس على ما ذكرناه جميع اللاد التي سنذكرها ، فلقد أخضعوا بلاد الهند ومات «حنكيز حان » بعد قفوله من غزوها . ولما ملك بعد ابنه « أقطاي » أعار ابن أخيه المدعو « باثو » على الروس سنة ٢٧٧ ودمروا « بولوثيا » و « بلاد المجر » وأحرقوا وخربوا ومات « أقطاي » فقام مقامه « جالوك » فحارب ملك الروم وألجأه إلى دفع الجرية . ثم مات « جالوك » وقام مقامه ابن أخيه « منجوا » فكلف أخويه « كيلاي » و « هولاكو » أن يستمرا في طريق الفتح ، فيتجه الأول إلى بالاد العمين الصبى والثاني إلى المالك الإسلامية ، وقد فعل كل منهما ما أمر به فأخضع « كيلاي » بلاد العمين وزحف « هولاكو » على المالك الإسلامية و ومقر الخلافة العباسية ، وكان الخليفة إد داك « المستعصم بالله » فأراد أن يدخل إلى هؤلاء الناعين من طريق المداولات فلم بفلح ، وأخذت بعداد عوة في أواسط القرن السامع من الهجرة ، وأسلمت للسلب والنهب سعة أمام سالت فيها الدماء أنهراً وهو أمر معلوم مشهور ، وطرحوا كت العلم في دجلة وحعلوها جسراً يحرون عليه بحيولهم ، وهدا الخليفة بعدما أحصر لتسليم ما لذيه من الكنوز التي لا تحصى وقد ورثها عن أجداده دمع وعلقت جنته في ذنب خصان وسازوا بها بين أسوار مدية مقداد وبه انتهت اختلافة العباسية بعداد .

ولما استولت ذرية «جنكيز خان» على آسيا كلها وأوروبا الشرقية اقتسموا بينهم الفتوحات وأنشؤوا منها أربع عمالك منفصلة: فاختصت أسرة «كيلاي» بالصين والمفول، وملك «جافاتاي» أخو «أقطاي» تركستان، وملكت ذرية «باطرخان» البلاد التي على شواطن نهر «فلجا»، وصارت الروسيا تدفع الجزية إليها زمناً طويلاً، وانضمت بلاد الفرس إلى «هولاكو» الذي دمر بغداد، وقد استعرت فتوحات المغول إلى بلاد الشام.

المبحث الثالث

قال تعالى: ﴿ حُتَىٰ إِذَا فَتِحَتَ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجٌ ﴾ [الأنياء: ١٩] أي • فتحت جهتهم على أحد تفسيرين ، ولقد فتحت تلك الجهة في أوائل القرن السابع من الهجرة كما ذكرنا في التاريخ ، وخرج « جكيز خان » وجنوده وملكوا مشارق الأرض ومغاربها كما أوضحنا . وقد ورد في بعض الأحاديث ما بشير إلى ذلك كقوله صلى الله عليه وسلم : « اتركوا الترك ما تركوكم فإن أول من يسلب أمني ملكهم بنو قنطورا » أي الترك ، مع ملاحظة ما ذكرناه في التاريخ أنه لم يسلب الأمة الإسلامية ملكها ألا هؤلاه .

وقد ورد أيضاً في حديث بأجوح ومأجوح أن مقدمتهم تكون في الشام وساقتهم بخراسان، فهذه إشارة إلى سيرهم واتجاههم وطريق متهى ملكهم إذ لم يتجاوز الشام إلى مصر ولا أفريقيا. وقد ورد أيضاً أن يأجوج ومأجوج لا يدخلون مكة ولا المدينة ولا بيت المقدس. ومن المجيب أن « جنكيز خان » وقومه وذريته طافوا الأرض شرقاً وغرباً ولم نعثر فيما اطلعنا عليه أنهم دخلوا أحد الأماكن الثلاثة، فما أجلها من معجزة ظاهرة.

ثم إن ‹‹ جنكيز خان ›، هو المراد بحديث : ‹ يخرج من آخر الزمان رجل يسمى أمير العصب أصحابه محسورون محقرون مقصون عن أبواب السلطان يأتونه من كل فج عميق كأبهم فزع الطريق يورثهم الله مشارق الأرض ومغاربها ›› وقد حمله يعض العلماء قديماً على ‹‹ جنكيز خان ›› المذكور . وسبب خروجه وحصده الأرواح أن سلطان خوارزم المتقدم ذكره في التاريخ قتل رسل ‹‹ جنكيز خان ›› والتحار المرسلين من بلاده وسلب أموالهم وأعار على أطراف بلاده ، فاغتاظ ‹‹ جنكيز خان ›› وكتب إليه كتاباً بهول فيه ويشنع على السلطان قال فيه ما نصه .

«كيف تجرأتم على أصحابي ورجالي وأحدتم تجارتي وصالي؟ وهل ورد في دينكم أو جاز في اعتقادكم ويفيكم أن تريقوا دم الأبرياء أو تستحلوا أموال الأنقياء أو تعادوا من لا عاداكم وتكدروا صغو عيش من صادقكم وصافاكم؟. أتحركون الفتة النائمة وتنبهون الشرور الكامنة؟ أوما جاءكم عن سيكم سريكم وعليكم أن تنعوا عن السفاهة غويكم وعن الطلم الضعيف قويكم؟ أوما خبركم مخبروكم ويلغكم عنه مرشدوكم ونسأكم محدثوكم «اتركوا الترك ما تركوكم» و وكيف تؤذون الحار وتسينون الحوار ونبيكم قد أوصى به مع أنكم ما ذفتم طعم شهده أو صابه ، ولا بلوتم شدائلا أوصابه ، ألا إن المتنة نائمة فلا توقطوها وهذه وصابا إليكم فعوها واحمطوها وتلافوا هذا التلف قبل أن ينهض داعي الانتقام وتقوم سوق الفتن ويظهر من الشر ما يطن ويروج نحر السلام ويموج ويفتح عليكم سد يأجوج ومأجوج ، وسينصر الله المظلوم والانتقام من الظالم أمر معلوم، ولابد أن الخالق القديم والحاكم الحكيم يظهر سر ريوبيته وآشار عدله في بريته ؛ فإن به الحول والقوة ومنه المصرة مرجوة ، فلثرون من جزاء أفعالكم العجب وليسملن عليكم يأجوج ومأجوج من كل ومنه المصرة مرجوة ، فلثرون من جزاء أفعالكم العجب وليسملن عليكم يأجوج ومأجوج من كل حدب » . انتهى المقصود من عبارات كتاب « جنكيز حان ».

وانظر كيف كان صريحاً بجميع ما يراد من هذه المقاله بأوفي بين ، وهذا مصداق ما رواه البخاري بسنده عن أم حيية بنت أبي سفيان عن زيب ابنة جحش: « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل عليها يوماً فزعاً يقول: لا إله إلا الله ويل للعرب من شرقد اقترب فتح اليوم من ردم بأجوج ومأجوج مثل هذا ، وحلق بأصبعه الإبهام والتي تليها . قالت زينب ابنة جحش : فقلت يا رسول الله أنهلك وفينا الصالحون؟ فقال : نعم إذا كثر الحنث ،»

ولقد اتسع دلك العتع من ذلك التاريخ إلى القرن السابع من الهجرة حتى فتع عن آخره، وحرح هؤلاء القوم كما أوضحنا، ولقد عثر على آثاره كما قدما. ولا ريب أن هؤلاء الأقوام كانوا غوغاء ولا رؤساه لهم، ولما صار لهم زعيم حرجوا بعد فتح السد في المدة المذكورة المجهولة فيها البلاد التي لم تعلم إلا بافتتاح المسلمين ما جاورها من بلاد خوارزم، وهذه من أجل المجزات ثم إنه كان بين بلاد « جنكيز خان » وعملكة خوارزم عملكة تسمى « الذار » كأنها حدد فاصل بين الدولتين أو سد بين الأمتين، فغراهم الملك السلجوقي واستعبد أجنادهم فارتفع الحاجز بين الأمتين، السرت السراير وابتهجت القلوب بهذا الفتح، وكان إذ ذاك في « بسابور » عالمان فاضلان، فأقاما العزاء على الإسلام ويكيا حتى أرويا الأرض بدموعهما، فشكلا عن موجب هذا البكاء والباس فرحون بنصر الله، فقالا: وأنتم تعدون هذا الثلم فتحاً وتتصورون هذا الفساد صلحاً، وإنّما هو مبدأ الخروج وتسليط العلوج وفتح سد يأجوج ومأجوج، وتحن نقيم العراء على الإسلام والمسلمين، وما يحدث من هذا الفتح من الحيف على قواعد الدين ﴿ وَلَتَعْلَسُ نَبَأَهُ نَعْذَ حِرب ﴾ إص. ٨٨]

فهذا تصريح من هذين العالمين بما أردناه ونص في فحواه ولا ضرورة لخروج كلامهما عس ظاهره. وانظر كيف ظهر صدق كلامهما في حينه كما قدمناه الوظهر النثر وأفنوا المسلمين وصاح الناس بعضهم في بعض افلقد اضطرب أهل آسيا وأحدوا يرتحلون من منازلهم فراراً وكذلك أهل أورويا.

المبحث الرابع

قال تعالى ﴿ وَهُم شِ كُلِّ حَدَّمِ يَسَلُونَ ﴾ [الأساء 19] الحدد: ما ارتفع من الأرض، وينسلون: أي يسرعون في النزول من الآكام والتلال المرتفعة، وهذه الحالة منطقة تماماً على قوم الجنكيز خان » المتقلمين، فإنهم بإجماع مؤرخي العرب والإفرنج كان خروجهم من هضبات آسيا الوسطى وحديها كما ذكرنا.

المبحث الخامس

قال تعالى: ﴿ وَالْعَرَبُ الْوَعْدُ الْحَقْ ﴾ [الانساء: ١٧] أي : القيامة ، ويؤخذ منه و من سورة الكهف فوله تعالى: ﴿ وَنُعِخَ لِي الشّورِ فَجَمْقَتُهُمْ خَفًا ﴾ [الكهف ١٩] في مساق قصة يأجوج و مأحوج أن خروجهم قرب الساعة ، ولكن هذا لا يدنسا على أنه لا فاصل بينه وبين الساعة ، ألا ترى إلى قوله تعالى: ﴿ النَّرْبَتِ الشّاعَةُ وَالشّقُ الْفَمْرُ ﴾ [القمر ١] ، وقوله صلى الله عليه وسلم : ١١ بعثت أنا والساعة كهاتين » وأشار بالسبانة والوسطى ، ومع ذلك فقد مصى ثيف وثلاثمائة وألف سنة ، فهكذا قال في آية مأجوح و مأجوح : ﴿ وُلَقْتَرُبُ الْوَعْدُ الْحَقُ ﴾ [الأنباء ١٦] فكلاهما اقتراب

ورب قائل يقول: أين الاقتراب في الموضعين؟ قلنا: معلوم أن ما مضى من الزمان لا يتناوله الإحصار، وما يقي من عمر الأرض الطبيعي قدره يسير جداً بالنسبة للذك، ونحن لقصر حياتنا نعد دلك بعداً ويعده الله الباقي الدائم قرباً، قال الله تعالى: ﴿ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ﴿ إِنَّهُ مَ يَعِداً وَيعد الله الباقي الدائم قرباً، قال الله تعالى: ﴿ إِنَّهُمْ يَرَوْنَهُ بَعِيدًا ﴿ إِنَّهُ مَا الله الله الله المناف المناف وطالت بنسبتها إلى الزمن كله، إذ من البديهي أن الآلاف لا تذكر في جانب الملايين.

ولذلك ورد في حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنمه عن النبي صلى الله عليه وسلم أمه قال : « ليحجن البيت وليمتمرن بعد خروج بأجوج ومأجوح »، وهذا دليل على أن النباس يستبدلون من بعد خوفهم أمناً ويعبدون الله عز وجل. وأما صفاتهم المشهورة في الفصص وبعض الآثار فجميعها لا أصل لها.

هذا ما على لي وهذا ما كنت أجبت به على سؤال الأديب الهندي في حينه من أمد غير بعيد في
«مجلة الهلال» في آخر القرن التاسع عشر . ثم وازنت بين حديث البخاري المار وهو قوله عليه الصلاة والسلام - «ويل للعرب من شرقد اقترب قد فتح اليوم من ردم يأجوج ومأجوج » الح فيما ذكرناه مع اضطرابه وخوفه الشديد .

وبين كلام علماء الجغرافيا في نحو القرن الشالث والرابع، فزاد يقيني بما كتبت ورأيت هذه البلاد كانت معروفة عندهم باسم يأجوح ومأجوح، وراد استغرابي جداً لمجزة ظاهرة واضحة قد خفي رسمها عنا، وكيف تحقق هذا القول في الخارج وجاه مصداقاً للقرآن والحديث.

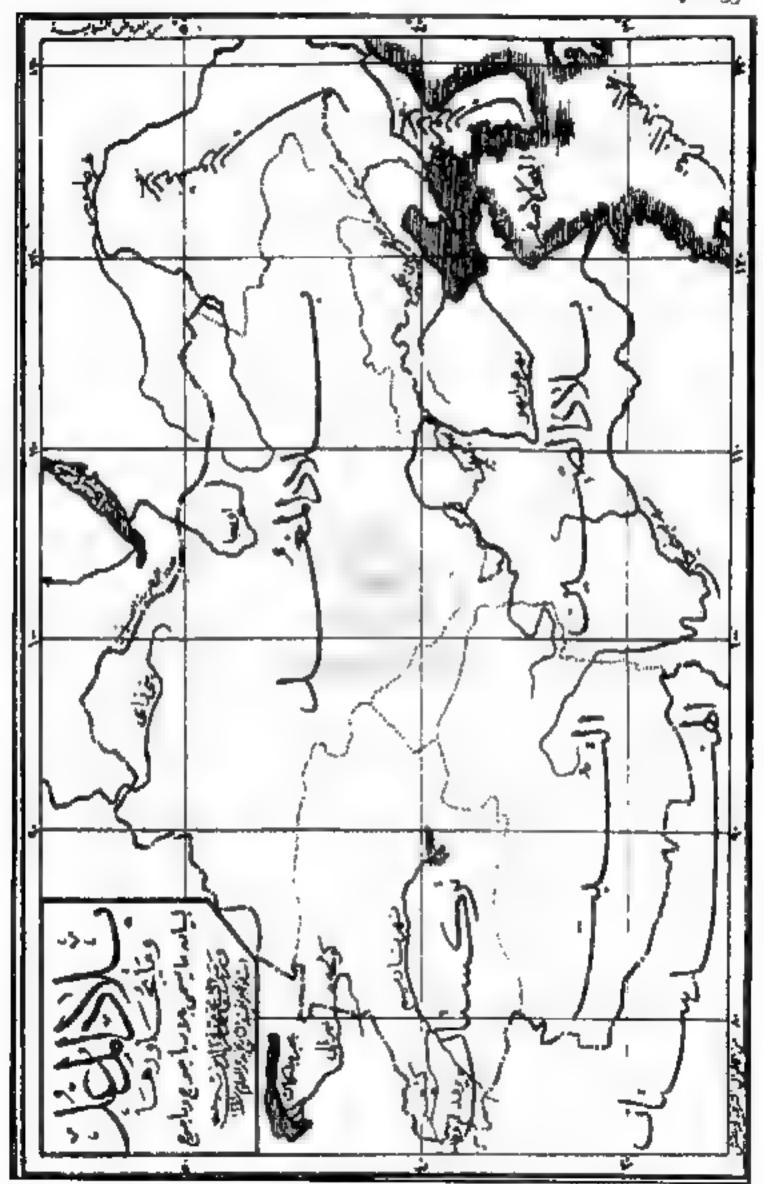
فالحق والحق أقول: إن هذا البي والكتاب المترل هليه لمما يدهش العقول، وكيف رأينا ثللك الجهة تسمى باسم بأحوج ومأحوح في كتاب « تهديب الأخلاق » لابن مسكويه، ولكنه إجمال لا يشغي غليلاً ولا يؤحذ حجة لإجماله، ولفد فصل في رسائل قديمة ألفت في نحو القرن الثالث والرابع، وذكر فيها أن أمة يأحوج ومأجوج هم سكان تلك الحهة المتقدمة شمال الصين، وحددت بلادهم بأنها من نحو سبع وعشرين درجة من العرض الشمالي إلى نحو خمسين درجة منه وهذه البلاد الآن جزء عظيم من الصين وفيها « يكين » عاصمتها الآن، ولقد كانوا أغاروا على الأمم جميعاً وكنانوا كفاتحين للعالم كله فكانوا أشبه بأهل أوروبا الآن، فكأنهم أخلقوهم في عملهم وفتوحاتهم وسيطرتهم على المعالم، ومن المقرر أن بينهم نسباً ورحماً. فانظر كيف أصبحت دولتهم الآن في قصفة الصين، بل هم الجزء العظيم، وهاهي « منشوريا » تتحاذبها الروسيا والصبن ويلادهم تلغ في العرض نحو ثلاث وعشرين درجة كما رأيت، وتلك البلاد في الإقليم الرابع والخامس والسادس والسابع من الأقاليم وعشرين درجة كما رأيت، وتلك البلاد في الإقليم الرابع والخامس والسادس والسابع من الأقاليم يتغير بتغير الأيام والأسم ونداول السنين عا احتطه الملوك الأقدمون والحكماء الغايرون والأنبياء السابقون الذين طاقوا الربع المحكون من الأرض، وغابت عنهم أمريكا والأوقيانوسية لمعد المواصلة وشقة السفر وحلولة الحيال والمحار، ودلك مثل الإسكندر الرومي اليوناني وتسع الحصيري وأقريه ولدول والمنطري وأردشير بن بايكان الفارسي وسيدنا سليمان بن داود عليهما السلام الإسرائيلي وغيرهم.

ولما عثرت على هذا علمت علماً يقياً أنا معاشر المسلمين الآن والدولة الإسلامية إما في حال الهرم وهي وقت نسبان كل معقول ومنقول، وإما أطفال والدهم شيخ كبير فهم يبحثون على آثاره. فيا عجباً كيف كانت هذه البلاد معروفة باسمها وصفتها ودرجاتها عرضاً وطولاً ونحن لا نعلم منها شيئاً، وكيف يخبر نبينا الصادق بهذا الأصر ويحصل في الوجود ونجهله نحن، ولعمري إنها لمعجزة ظاهرة واصحة، ولقد كان الأقلمون يجعلون علم الجغرافيا عما يجب النظر إليه في الكون مثل قوله تعسالى: ﴿ وَفِي الْلَّرْضِ وَلَيْ الشَّرُواُ مَاذَا فِي السَّمَوَتِ وَالْارْضِ ﴾ [الدارسات: ٢٠] ، ﴿ قُلِ الشَّرُواُ مَاذَا فِي السَّمَوَتِ وَالْارْضِ ﴾ [الدارسات: ٢٠] ، ﴿ قُلِ الشَّرُواُ مَاذَا فِي السَّمَوَتِ وَالْارْضِ فَلَا الدولة بل له يكن للنبي معجرة سوى هذه التي ظهرت بالتاريخ والحغرافيا لوقت بالمراد، وإلى لأعجب من أن المبي صلى الله عليه وسلم يقول: « ويل للعرب من شر قد اقترب »الخ . شم إن هؤلاء أزالوا دولة العرب وانتهت الدولة العاسية بقتل « المستعصم » آخر ملوكنها وبقي خليفة رسمي في مصر، وعند العرب وانتهت الدولة العاسية بقتل « المستعصم » آخر ملوكنها وبقي خليفة رسمي في مصر، وعند المراب الألف من السنين زال حكمهم مرة واحدة وتفرق الإسلام شذر مذر وما حفظه إلا الدولة العثمانية بعد العرب .

وأما أولئك التنار فهم كوروا أعلب المسلمين في الهند والصين وأغلب آسيا فكما ورثوا أرضهم ورثوا دينهم، وهذه المسألة وإن كانت بسيطة فعلاقتها بعلم العصران أمر عظيم جداً. والحق أن علم الحديث أوضح كيف تخرب الدول وعير عنها بأشراط الساعة وسماها العلماء الأشراط الصغرى، إذ الكبرى بخراب الأرض كلها والصغرى بإبادة أمة أو أمم، فإذا جاءت العلمة الكبرى زالت الأمم من الوجود، ولقد أوضح الرسول الصادق أموراً كثيرة لا يسع المقام ذكرها الآن، ولتقصر عبان القلم ففي ما ذكرناه عبرة وتذكرة

وجاء في كتاب « فاكهة الخلفاء » المتقدم أن المصريين هم الذين صدوا إعارة هؤلاء التنار عن بيت المقدس وفلسطين ومصر . ذلك أن الملك المطفر المسمى « قطز » من دولة المباليك بمصر صدهم بمائتي ألف من المصريين عد حلب ، وكان من صباط الحيش « الأمير بيبرس » المشهور ، ولما شنتوا شمل النتار قتل « بيبرس » الملك « المطفر » غيلة ، ودلك أن الملك أنعم عليه بجارية تتارية من السبي فتقدم ليقبل بده فحاته وقتله ، وتولى الملك بدله ، وقد حزن المصريون حرناً شديداً على الملك « المظفر » لأنه هزم التتار . ولكن « بيبرس » أكثر الإحسان وقرّب العلماء إليه ليزيل ذلك الأثر السين .

ومن لطائف التاريخ أن الملك « المظهر » المذكور كان له صغيق من الماليك في صغره ، وهما يتعلمان مع الأطفال في كتاتيب مصر ، وقد تعاهدا أن كل من وجد في شوب أخيه ما يستقلر فليضيه بيده ، فاتفق أن صاحب الملك « المظفر » يوماً ضربه مراراً ، فقال له : لماذا أكثرت الضرب اليوم ؟ فقال : لكثرة القلر في ثوبك ولأني أحب الإمارة ، فضحك الملك وقال له : أتحب أن تتولى على عائة ؟ فقال · أنا أوليك ذلك . فقال له : وكيف دلك ؟ فعال : رأيت في المنام النبي صلى الله عليه وسلم فقال لي إنك ستفهر النتار وتكون إد ذاك ملك مصر ، قال وقمن دلك اليوم هبته في نفسي وعظمته لأني ما جربت عليه كذباً قط . أه .



(شكل١١_خريطة جغرافية بلاد يأجوج ومأجوج رسمها صنيقا الشيخ محمد فحر الدين المدرس يمدرسة دار العلوم)

إيضاح الخريطة

اعلم أن السدّ المرسوم هذا الفاصل بين بلاد الصين قديماً وبين بلاد يأجوج ومأجوج ، ذكر صاحب إخوان الصفاء أنه عند ٢٧ درجة شمالاً ، والمرسوم في الخريطة أبعد منه بنحو ١٠ درجات ، وهذا السدّ الجنوبي غير السدّ الآخر المذكور في القرآن المتقدم في هذا المقام . فإذن يأجوج ومأجوج كانوا محصورين بين سدين خيمة بطشهم بجيراتهم ، والآن أصبح هم وأهل الصين أمة واحدة فافهم .

واعلم أن بلاد « التركستان » أو « بلاد الترك » تنقسم الآن إلى قسمين : قسم تابع للروسيا ، وقسم تابع للروسيا ، وقسم تابع للصين ، فالمرسومة هنا هي التابعة للصين . وأما الروسية فهي إلى العرب من هذه وفيها بالاد « ورخانة » و « جنوة » و « بحارى » و « طاشقند » و نهرا « سيحون » و « جيحون » اللذان يعببان في بحيرة « خوارزم » . ف « فرغانة » التي في الخريطة هنا اكتفي بها عن رسم يقية تركبتان الروسية التي هذه منها و تنتهى عرباً إلى بحر « الخرر » أو بحر « قزوين » الدي هو غربي بحيرة « خوارزم » المتقدمة .

فائدة: ومن العجيب أن الأخبار التي ترد الآن من الشرق الأقصى تبين أن بلاد العبي منقسمة قسمين قسم الحضوب وقسم الشمال، فقسم الجسوب اشتهروا بأنهم يحافظون على البلاد، وقسم الشمال متهمون في وطبيتهم وصدقها، وحاء في الأخبار الآن أن عسكر التنار يحاربون مع أحد الغريقين المتحاربين، وأن فرقة من فرق جيوشهم تسمى « الجكيزخانية »، فلما قرأت هذا الاسم في أحبار البرق العامة عجبت كل العجب، وأيقنت أن التنار الذين مزقوا العالم غزيقاً لا يزالون يحافظون على تاريخهم ومجدهم وذكر أسلافهم وعظماتهم، مدليل أنهم سموا فرقة باسم « جكيز خبان » الذي شت شمل المسلمين قديماً وشمل أكثر الأمم هو وفريته، وقد جاء في الأخبار اليوم أي ٧ يونية سنة ١٩٧٨ أن الوطنيين في الصين دخلوا « يكين »العاصمة . أفلا ترى أن العالم الذي نعيش فيه سينقلب انقلاباً تاماً.

الصين ثلث العالم وهي أمة واحدة وقد ارتقت ، أفلا يقال إنهم يعيدون الكرة مرة أخرى ويعلون وجه الأرض . أفلا يكون هناك خروج لهم مرة أخرى ويعصل في الأرض اضطراب أخر وهلاك لا تدريه مصدافاً للآية أليس ذلك هو النذي أخبر به « غليوم » ملك الألمان سابقاً إذ قال : « ويبل لأوروبا من الصين وسماء الخطر الأصفر » . أفلا يكون مبدأ الخطر قد ابتدأ هذا اليوم إذ أصبحت الصين علكة واحدة راقية الله أعلم بالمستقبل .

فإذا صح هذا كان هناك خروج آخر من موضع السد المتقدم ذكره. إذا صح هذا كان الخروج الأول خروجاً جرثياً لتأديب المسلمين على كسلهم ونومهم العميق وجهلهم، لأن قطب أرسلان كان يجهل هو والعلماء قوة القوم وعظمتهم، ولذلك قتل رسلهم التي أرسلوها، فلو كان يعلم قوتهم لأكرم رسلهم، ويكون قوله صلى الله عليه وسلم: « ويل للعرب من شر قد اقترب النخ » راجعاً للخروج الأول.

أما خروجهم الثاني فهو المذي يقلب الأرض قلماً، كمف لا والحرب اليوم بالغازات الخانقة والمعمية والمهلكة، فإذا خرجوا هلكوا الحرث والنسل كما خرجوا قديماً قمل التاريخ وكوموا أبماً في أوروبا ثم خرجوا ثانياً لإبادة ملك العرب، والان يخرجون تقلب وجه الأرض، ويكون قوله عملي الله مبورة الكهف _____

عليه وسلم : « إن الباس يحجون ويعتمرون بعد خروجهم » راجع للخروج السابق. أما الثالث قلا تدري ما الله فاعل بالناس، ﴿ وَآفَةُ يَعْلُمُ وَأَنتُمَا لا تَعْلُمُونَ ﴾ [البقرة ١٦١]

فجدير بالأمم الإسلامية اليوم أن يعكروا في مستقبلهم، فإنهم اليوم بين أوروبا الظالمة والشرق الأقصى . وقد بينت هذا المقام في كتاب « نهصة الأمم وحياتها » .

قدوم عالم من علماء أمة يأجوج ومأجوج إلى مصر وزيارته لمنزلي بشارع طولون منذ نحو عشرين سنة

اعلم أيها الذكي أني أول ما ألعت كتاباً من كتبي كان انتشاره وترجعته في بالاد « الروسيا » بناحية « قازان » وما والاها من غيرها ، فقد نشرت تلك الكتب هناك وترجم بعضها ووصلت إلى الترجمة باللعة القارانية ، أما مقالة يأجوج ومأجوج فإني بعد أن نشرتها في أواخر القرن التاسع عشر بمجلة الهلال تحقق لي صدقها بالاطلاع على كتب القلماء ، فكتبتها في «جريدة المؤيد » المنتشرة إذ ذاك في أفطار الإسلام وذلك في نحو العشر سنين الأولى من القرن العشرين وهذا مقدمة لما ستسمعه :

بينما أنا بالمدرسة الخديوية أدرس للتلاميذ اللمة العربية إذ قابلني تلعيذ فقال: قد قابلني الأستاذ عبد الله بويي من مدينة «أوفا » ببلاد الروسيا ويريد موعداً للمقابلة بالمزل ، فعينت له موعداً ليلاً ، فلما حضر خاطبني باللغة العربية المصحى ، وأول ما بادرني به أن قال عرفتك من مؤلماتك وقرأت في «المؤيد » أنك تقول إننا من يأجوج ومأجوج ، وهذه المقالة ترجمتها بلغتنا ، ولم أطلع عليه الشيوخ الكار لظنهم أن هذا كفر وقد جهلوا أصلنا وأسا بحن المول - يأجوج ومأجوج - والتر فريق من تلك الأمم . فأن والشمان جميعاً فهمنا مقالك ، والمسلمون لا سعادة لهم إلا بقرأءة التاريخ والحفرافيا وجميع العلوم ، وأخذ يتكلم في السياسة العامة وفي قيصر الروس . ومعلوم أن ذلك قبل ذبيح البشفية لذلك القيصر ، فوصفه بأنه جاهل واستدل على دلك بأنه لم يستعمل تخدير أعصاب الشبان المسلمين كما خدرت الإنجليز أعصاب الشبان بمصر ، واستدل على ذلك بحوادث جرت في مصر ، وأنه وأى كان المنطمين في المدارس يحبون الإنجليز ولفتهم ويكرهون اللغة العربية وما شاكلها . ومعلوم أن ذلك كان المتعلمين في المدارس يحبون الإنجليز ولفتهم ويكرهون اللغة العربية وما شاكلها . ومعلوم أن ذلك كان المتعلمين في المدارس يحبون الإنجليز ولفتهم ويكرهون اللغة العربية وما شاكلها . ومعلوم أن ذلك كان ومعلم عند المنابة التي غيرت أفكار المصربين جميعاً . ثم قال . إني لم أجد فني متحمساً عندكم مشل وتحكمها كما كنا حكامها قدياً كما تشير إليه مقالتكم في يأجوج ومأجوج . أقبول : وشبان مصر عند وتحكمها كما كنا حكامها قدياً كما تشير إليه مقالتكم في يأجوج ومأجوج . أقبول : وشبان مصر عند وتحكمها كما كنا حكامها قدياً كما تشير إليه مقالتكم في يأجوج ومأجوج . أشول : وشبان مصر عند

ثم أحذ يحدثني عن أخلاقهم، فقال: إن أمي وزوجتي تخرجان من منزلا كل صماح لتعليم بمات الفقراء والأغنياء الكتابة والقراءة والأعمال المنزلية ؛ فهل عندكم مثل هذا؟ فقلت . كلا فقال حركة العلم عندنا عظيمة وقوية ووطنية . وعرفت من قوله أن عنده ثروة عظيمة وهو يستخدمها في الكيد واسعمال الحيل في إحراح مركز ذلك القيصر .

حادثتان: الأولى

إنه كان لا يترك مجتمعاً إلا جلس فيه ، فجاسي يوماً وقال : في هذه الليلة رأيت عالماً مغربياً مع العلماء وهو يعلمهم حديث المصافحة ، ويقي يدكر أسماء الرواة من عصر النبوة إلى الآن . قال : وعجبت أن يصيع المسلمون حياتهم في العممة المدكورة، ورأيي أن يغير التعليم في الأزهر وأن يدخل فيه الإصلاح.

الحادثة الثانية

جنست معه في المتسع اللذي أمام دار التمثيل في مشرب القهوة الإفرنجية ، فجاء لنا صاحب القهوة بالشاي فلما رآه ، قال : هذا فيه مكسب للعربجة عظيم ، وأنتم في مصر تقرمون وهم يكسبون وهذا باب الاستعباد .

أما نحن فإن الشبان المسلمين هم الذين يتولون أمثال هذه الأعمال ، وهم الديس يقوصون بأمر الطعام والشراب في كل مكان ، وفي الفطرات بالطرق الحديدية ، وهم يأخدون أموال الروس بطريق التجارة ، فقلت له : إذن أتتم بصاراهم وهم بصارانا ، فضحك ، أي أن الصارى في بلادنا لمهم الموز في التجارة ، فهم في بلادهم أخذوا هده الوظيفة ممهم . وحدثني مرة يقول الله ألع كتباً يحث فيه المسلمين على الجد والعمل ، وأن هذا الكتاب لما انتشر في المسلمين هماك هتوا للعمل وارتقوا .

ولأختم هذا الموضوع بحادثة. ذلك أنني في صباح يوم ورد لي خبر أن والذي سقط تحت القطار بجهة «بردين » فأسرعت للسفر ، ولكن أحييت أن أقابل صديقي اليأجوجي المأجوجي قبل السفر ، فخرجت من المدرسة بدرب الحماميز متوجها إلى الخطة مريداً أن أمر عليه في مأواء الذي هو أقرب إليها ، فعي نلك اللحظة كان هو قد جاء إلى يريد مقابلتي بالمدرسة ، وهنا حصل لي أمر عجيب دلك أني قبل أن أخرح من سواي درب الحمامير اصطررت أن أدخل لأحد أصحابي لمسلحة ، فبل من في أمر عجيب السواي ، فدهشت وحدة معه ، فلما خرجت وجدت الصاحب اليأجوجي بالباب قبل خروجي من السواي ، فدهشت وعلمت أنني لو لم تشغلني هذه المصلحة تلك الدقيقة لخرجت وليم أقابله فأخرته الخبر وعجبت من حسن المصادفة . فقال لي : لا تعجب إن الله عر وجل مع كل مصلح ونحس لا نعمل إلا ما هو مصلحة للمسلمين ، فكيف لا يكون الله معنا؟ ثم أخرته خبر والذي وتوجهت إليه فوجدته قد أصيب ما يوجب الموت من جرح و كسر وهو لا يحسن النطق ، ولكن الله قبل (٣٤) ساعة حسن حاله ، وقال الطبيب : إن هناك لطفا من الله به ، ولو كان هذا الحادث لشاب من الشبال لمات وذلك لقوة والخبرت على والذي رجعت إلى المدرسة وأخبرت به الحين تعصيلاً بتلك الألطاف في والذي فالذي فال بنات من الشبال لمات وذلك لقوة والخبرت على والذي رجعت إلى المدلسة وأخبرت بماحي تعصيلاً بتلك الألطاف في والذي فالذي فال بنات على والذي رجعت إلى المدلسة وأخبرت صاحبي تعصيلاً بتلك الألطاف في والذي في فقال لي : ألم أقل لك إن الله مم المخلصين للمسلمين .

ثم بعد ذلك شفي والدي تماماً وسافر صاحبي إلى بلاده وعين في محلس «الدوما » بالروسيا، وقد علمت أخيراً أن القيصر كان تفاه لما علم بماوأته لحكومته ، ويقال إنه توجه لبلاد الصين يعلم المسلمين هناك ، ولم أعلم بعد ذلك بما تم في أمره ، أما المسلمون في تلك البلاد أيام البلشفية فقد بلغني أبهم مرتقون في هذه العلوم ، والله أعلم وبهذا بعلم أن السد موجود فعلاً وأن هذا معجزه للقرآن حقاً وهدا أمر عجيب ،

اللطيفة النابية: تحقيق المقام في ذي القرنين ويأجوج ومأجوج

اعلم أن الله عز وجل ما أنزل القرآن ولا الكتب السماوية قلله إلا لهدامة الساس وإرشادهم، والإرشاد إنّم يكون على مفتضى الحال ويوحه القول للأمم توحيهاً يرشدها ويعلمها، فمن الإرشاد أن يجمع بين اللبن والشدة بالجنة والنار والنعيم والجحيم والقرب والبعد، ولا جرم أن طبع أهل هذه الأرض مبني على هذا النظام، انظر ماذا فعل الله في هذا الوجود، خلقنا وأراد ترقيبا بهذا الخلق، وليس هناك من سبيل لأخذ العلم أحذاً حقيقياً عن الله ، فاحتجنا إلى ومسائط من ثلث الوسائط أمه أجاعنا وأعرانا وخلق العداوة والحسد وما أشه ذلك مع اختلاف الأحلاق والأحوال والعادات ، ثم إنه مهد الأرض للررع والبحر للسفر وغيره ، وقال لما : هاهو ذا ملكي وهاهو ذا تقصكم وضعمكم ، فإما أن تعملوا مدة الحياة بنصب وتعب وإلا فلا أغذية لكم عدي ولا راحة ، وفي المثل : «أثر حثواً في ارتفاه»، فظاهر الأمر أننا بعيش بالعمل وياطنه إرادة رقينا علماً وأحلاقاً . أنا خلقتكم في نصب وتعب ، ﴿ لَقَدْ

وعذا هو مبدأ العلوم، فجميع العلوم في هذه الأرض ترجع إلى استخراج ما تحتاج إليه من أغذية وأدوية وأعمال أخرى، وتنبجة هذا هو رقي عقولنا وأحوالنا وأخلالنا. لهذا حلقت الدنيا ولهذا خلق الله الله الساس، فما أصابا من خير أو شر فهو راجع لهذه القاعدة، وإلا فالله قادر أن يخلق الإنسان في راحة تامة بأن يجعله كالدود يأكل ما حوله بلا تعب، وكالنبات في البر والبحر لا يحتاح إلى شيء وكالرجان يتغذى مما يحيط به من المواد الحيرية في ماء البحر الملح، ولكن الله يريد بهذا الخلق ارتقاء المخلوقات الإنسانية. إذا فهمت هذا فلتعلم أن القرآن نزل على هذا النصط فهو يدعو للعمل والفكر والبحث، ولو أن آيات القرآن كانت واضحة كل الوضوح بحيث لا يعوزنا عمل في فهمها لكان نفس القرآن من أهم أسباب سقوط الأمم التي تعتنفه، إذ لا حاجة لهم إلى بحث ولا تقيب.

فانظر إلى قصة ذي القرنين وإلى قصة يأجوح ومأجوج · ذو القرنين وصفه الله بأوصاف تنطبق على رجل عظيم مصلح ،

(١) فقد خيره الله لما بلغ مغرب الشمس بين اللين والشدة ، فاختار وضع كل منهما في مقامه .

(٢) وعرض عليه القوم مالاً لأجل أن يجمل لهم سناً ، فأبي وقال ما معناه : كلا الله أعطائي
 نعمة وسأصرفها في منفعة عباده ولكن أعينوني بقوة .

(٣) ثم قال : إن هذا رحمة من ربي وذكر أن كل أعمال الخلق لابد تها يوماً من الروال.

فهذه الأقوال والأحمال لا يتصف بها إلا المصلحون، بل هي تحوذج للمصلحين من الأمم الإسلامية ، وليس يهم في الدين ولا القبران شيء فوق هذا ، فإن كل قصة في القرآن إثما يؤتى بها لنتالجها أصالة .

فالنتائج في فتية الكهف أنهم فروا من الظلم كما فر الصحابة حين كابوا بمكة ، فهاجر بعضهم إلى الحبشة وهاجر بعضهم إلى المدينة ، ثم نصرهم الله في آخر الأمر فعتية الكهف فروا من ظالم وهم مؤمنون بربهم ، هكذا الصحابة فروا بدينهم وحافظوا عليه تأسياً بقصص القرآن . وهكذا قصة موسى واختبر عليهما السلام وخرق السفينة وقتل الغلام . لا يقصد من هذا كله إلا تعريف الناس أن هناك قضايا عجية في الوجود ، وأن الإنسانية أشبه بجسم وهذا الجسم إذا أمكر بقاؤه يقطع سلمة منه أو أصبع معتلة إذا بقيت أضرب بالجسم كله ، فإن الحكمة تقتضي بقاءه وإزالة ما به فساده وهذه هي حال الباس أيام النبوة.

وإذا قيل: لماذا استعمل السيف أيام النبوة وحصل الحرب حتى دخل الناس في دين الله أفواجاً؟. قلنا: اقرأ قصة موسى والخضر فإن الشر القليل يحتمل للخير الكشير، وقد تم هذا فعلاً فقتل صناديد قريش وغيرهم أثمر ظهور أمة عظيمة ملأت الكرة الأرضية، فما ذلك إلا كأمر الطب سواء بسواء. هذا من أحسن ما يؤخذ من هذه القصة.

وهكذا إذا سمع الإنسان قوله صلى الله عليه وسلم: «الحرب خدعة» فهو من هلاا الباب. فهذا هو المقصود العملي الديني من هذه القصص في القرآن، وأنا أحمد الله عز وجل إذ وفق وعلم وشرح الصدر لكتابة هذا، هذا ما ينبغي أن يفهم في هذا الزمان وفي كل زمان.

قوائد هذه الأخبار في هذا الزمان

أما قوائد هذه الأخبار في هذا الرمان فإسها تزيد على دلك بالعلوم والحكمة ومعرفة تواريخ الأمم وتخطيط بلدانها.

ولما وصلت إلى هذا المقام حصر صاحبي العالم الذي اعتاد أن يخاطبني في المسائل العويصة. فقال: ثقد أثبت عقدمة تقول فيها إن نظام هذا العالم يرجع إلى الحث على طلب العلم، فكما يقول في الفرآن: ﴿ وَقُل رُبّ رِدْنِي عِلْمًا ﴾ [طه: ١١٤] ؛ يخلق في الحسم ألم الجوع والعري ومرارة العداوة، فيكون ذلك كله من أسباب ارتقاء الناس، هذا مفهوم، ولكن مسألة دي القرنين ومسألة يأجوج ومأجوح توقع في القلوب شبها وتقتضي عد بعضها كمراً، فإن الناس إذا قرؤوا التاريخ وعلم الجغرافية يرون أن ظهور رجل بلغ مشارق الأرض ومغاربها وبني سداً كما في القرآن لم يقم عليه دليل، فمن أين ذو القرنين هذا؟، ومن أي الممالك هو؟. أهو إسكندر المقدوبي أم هو رجل آخر من اليمن.

إن التاريخ الذي تقرؤه لا يهدينا إلى معرفة هذا الرجل، ولذلك نجد كثيراً من المتعلمين في الديانات يكونون ملحدين وذلك لأجل شكهم في الديانات، فيقولون إن هذه القصص جاءت على مقتضى دوق أهل عصوره لا على مقتضى التغري . وأنا أسألك الآن: أكان الله يعلم أن الناس سيصبحون في شك وكمر سبب هذه القصص الم هو لا يعلم ذلك؟ . فإن كان لا يعلم فقد انهدم كل دين في الأرض وطاحت أصول القلسفة ، وإن كان يعلم تلك الشيخة فإذن هو أنزل القرآن لأجل الإصلال لا للهداية .

فإذن المسألة دائرة بين جهل الصابع سنحانه وبين إرادته الضلال وكلاهما نتيجة سيئة . فقلت: أنا أختار أنه عالم أن مثل هذه المسائل يكون بها الضلال وهو الذي أراد دلك . قال: يا عجباً كيف هذا؟ قلت: قال الله تصالى: ﴿ يُعْبِلُ بِهِ حَبِّبِرًا وَيَهْدِى بِهِ حَبِّبِرًا وَمَا يُصِلُّ بِهِ الْأَمْمِ وَمَا يُصِلُّ بِهِ الْأَمْمِ وَمَا يُصِلُ بِهِ عَبِيلًا ﴾ [البقرة، ٢٦] ، وما نتيجة هذه الأخبار في بعض النقوس إلا كنتيجة شرب المسل لمن به حمى فهو نافع للناس ضار لمعضهم . هكذا هذه القصة أعظت نموذجاً للمصلحين في الأمم ومن فعل به هم الأقلون والفرر والفرر القليل معتفر في حانب النفع الكثير . قال دولكن الأمم الإسلامية الآن قد أقبلت على زمان يكثر فيه علم التاريخ وعلم الحنرافية ، وهذه القصيص خارجة عن هذه العلوم . فإذا تعلم المسلمون جميعاً علم التاريخ وعلم الحنرافية ، وهذه القصيص خارجة عن هذه العلوم . فإذا تعلم المسلمون جميعاً رجالاً ونساء كما تعلم أهل أوروبا وأمريكا والبابان فإنهم يفعلون بالقرآن ما قعله النصارى بقصيص التوراة ، أي : يجعلون هذه قصصاً تقرأ بلا تعكر ، ويضربون الدكر عنها صمحاً ، ويقولون ؛ العلم شيء التوراة ، أي : يجعلون هذه قصصاً تقرأ بلا تعكر ، ويضربون الدكر عنها صمحاً ، ويقولون ؛ العلم شيء

والدين شيء، وتبقى الطبقة المتنورة غير مكترثة بالكتب السماوية. قما تقول في هذا؟ فقلت : إن نزول هذه الأخبار في القرآن كما تقدم سيكون في هذا الزمان سبباً لارتفاء الطبئة المتعلمة في علومها. قال: وكيف ذلك؟ أتقول هذا لأجل أنك في تقسير القرآن. قلت: كلا إنّما أنا أقول هذا عن علم. ألم تر أن قصة ذي القرنين قد جاء كلام المفسرين فيها غير متفق، فهذه ستدعونا أن نبحث في هذا المعام أي الأسماء أقرب إلى ذي القرنين أأسماء ملوك اليونان أم أسماء ملوك الممن.

إذن وجب علينا أن نعرض أسماء ملوك الأمتين بوجه واضح، ونبين ما جاء في التاريخ الحليث من أسمائهم، ثم نبين إلى أيهما هو أقرب. ولماذا أبهم هذا الاسم؟. وما فائدة هذا الإبهام لأمم الإسلام المقبلة والحالية كما ذكرنا سابقاً الحقيقة الناصعة، وهي أن أمة يأجوج ومأجوج أمة موجودة قديماً وحديثاً، ويتنا تخطيط بلدانها وجغرافيتهم، ونقلنا من الكتب المؤلفة منذ ألف سنة أيام الدولة العباسية أن اسم تلك البلاد كان معروفاً في الخرائيط الجغرافية باسم يأجوج ومأجوج، وحددنا تلك البلاد وأهلها وكيف خرجوا وكيف أهلكوا أمم الإسلام وشتوا الدولة العربية وأذاقوها سوء النكال. وكيف كانت هذه القصة نزلت في القرآن. ، وقد علم الله أن هؤلاه هم الذين سيكونون شراً على أمة العرب التي نفعت الأمم. والآن نبين أن فائدتها في هذه القرون أن يرجع أبناء الإسلام لمراسة التاريخ والجغرافيا، ويدرسوا ما حاق بآبائهم من ضعف وما أصابهم من ضر، ويعرفوا مواطن الأمم وأن دراسة ذلك كله من أسباب بقاء أكنا الحاضرة، وجهله يضيعها فتكون في خبر كان، لأن الأمم لا حياة لها إلا بدارسة تاريخها ونحوه، وإلا طاحت وهوت في أسفل سافلين. فهذا هو الذي سنذكره الآن:

(١) ملوك اليونان. (٢) ملوك اليمن. (٣) بلاد يأجوج ومأجوج. (٤) صلتهم بالأمة العربية في قوله صلى الله عليه وسلم: (١ ويل للعرب من شرقد اقترب لقد فتح الليلة من سد يأجوج ومأجوج»
 النع، وكيف كان دلك سراً للنبوة ظهر أثره بعد سبعمائة سنة، فهذه المسائل التي نبحثها هنا.

المقام الأول في ذكر أسماء من اشتهروا في أمة اليونان

فهل لجد فيهم من جاء في اسمه لعظة « ذو » التي هي من الأسماء الخمسة في اللغة العربية ترفع بالواو وتنصب بالألف وتجر بالياء أو ما يفيد معناها ، فلننظر نجد أن تاريح « أثنه » القديم يشدئ بالملاة الملوكية من نحو ١٣٠٠ سنة إلى ٥٠٠١ ق. م . وآخر ملك من ملوكهم بسمى (١) « كودروس » وكل ما يروى عن اليونان في القرن الحادي عشر ق م غير موثوق به . (٢) وفي سنة ٥٨٠ ق. م نبذ القوم حكم الملوك المستبدين وساعدهم « ليكور غس » فسن لهم قانوناً ليكون شرعاً لهم ، وكان من أعضاء الأمرة الحاكمة ، وهذه القوانين سنها « لاسبرطة » ببلاد اليونان تعلم الشجاعة والصبر والقوة الجدية ويكون للأمة ملكان ومجلس أعيان مؤلف من ٣٠ عضواً كل واحد سنه ١٠ سنة ، والملكان منهم بالانتخاب ، والمجلس يسمى مجلس الشيوخ والأعيان ، والانتخاب المدة الحياة ، وهناك مجلس الشيوخ والأعيان ، والانتخاب المدة الحياة ، وهناك مجلس الأمة

يقدم لهم الأعمال ليبحثوها ، والمولود ضعيماً أو مشوه الخلفة يقتبل على جبل «طايعتوس» ، ويربي الولد بعد سبع سنين بتمرينات رياصية وبالصيد وتحمل الأحطار وبالضرب مع ثباته وعدم ضجره، ولو مات، وهكذا يتحمل الجوع والعطش والحر والبرد ليتعلم الصبر، ويتعلم الموسيقي بأشعار كلها تحث على الشجاعة ، ثم يعلمون قلة الكلام لتقوى بصائرهم (٣) وعن اشتهروا فيهم « هوميروس » الشاعر وأصح التواريخ عنه أنه كان نحو سنة ٥٥٠ ق. م، وشعره وحد أمة اليومان فهم كانوا يقرؤونــه في خلواتهم ومجتمعاتهم الخاصة والعامة ، وعسى أن يوحد القرآن الأمم الإسلامية بعد ظهور حقائق القرآن في زماننا الحاضر. (٤) ومن ملوكهم «فيدون» سنة ٨٧٠ ق.م والحكومة هناك جمهورية، وبعد موته استمرّت « اسبرطة » على تعاليم « ليكورغس ». (٥) الملك « رافيطوس » سنة ٧٧٦ ق. م على الأصح هو الذي أحيا الألعاب الأولومبية وصارت بعد دلك تقام كل أربع سنين مرة والمسافة بسين كل دورين تسمى «المبياد» ويقيت إلى سنة ٣٩٤ ق. م إد حول مجراها الإمبراطور «طيودوسيوس» (١) ومن ملوكهم «أريسطو قراطيس » ملك «أرخومينوس » وهذا الملك خان بلاده في موقعة حربية فرجموه لإفشائه السير للأعداء. (٧) ومن عظماتهم «أريسطومينس» سنة ١٥٨ ق. م اللذي أسره أعداه بلاده ووضعوه في جب ونجا بعد ذلك. (٨) ومن عظمالهم « سولون » الذي لما رأى العلفيان عم البلاد في تحو سنة ١٠٠ ق. م سنّ قواتين لهم، وهو معدود من الحكماء السبعة، وهو من أهل « أثيته » وجعل الأمة في القانون أربع طبقات، وجعل الانتخاب عاماً، وغياب عن بالاده عشر سبين من سنة ٥٧٠ إلى سنة ٥٦٠ ق.م. (٩) ومتهم «بيزيسطراطوس» ابن عنم «سنولون» منات سنة ٥٢٧ ق.م (١٠) ابنه «هبياس» وابنه الآخر «هيبارخوس». (١١) «كيلومنس» من ملوك «اسبرطة». (١٢) « ملتياد » نصر اليونان على الغرس بسياسته وبالجيوش. (١٣) « أريسطيدس » (١٤) « تمثقل » من «أثبته » بسيامته وجيشه هزم الفرس. (١٥) ومنهم «سيمون» بأثبته قائد حزب الأشراف. (١٦) وأخيراً كان « قيليب النامي » ابن « أمنطاس الثاني » وأخو « بردكياس » وتولى الحكم وعمره ١٣ سنة وجعل «تساليا» تحت حكمه سنة ٢٥٧ ق.م. (١٧) وبعد ابسه «الإسكندر الثالث »الملقب بالإكبر ولدسنة ٣٥٦ ق. م وكان عميره إد تولى الملك بعد أبيه ٢٠ سنة وقد تعود في صغره على العوائد الاسبرطية من تحمل الآلام والإقدام والتجلد، ثم علمه «أرسطوطاليس» علم الحكمة. فهذه الأسماء هي من أهم الأسماء المشهورة في أمة اليومان. وقد يحثنا فيها علم نجد للفظ « ذي القرنين » وجوداً. فيما لبت شعري كنف ساغ لبعض المفسرين بل لكثير منهم أن يجعلوا هذا الاسم علماً على «الإسكندر» وغاية ما لقبوه أمهم قالوا: «إسكندر الأكبر»، أما « ذو القرنين » فلم يبرد لها ذكر في أسماء ملوكهم ولا شعرائهم ولا قوادهم. فيطل إذك أن يكون « دو القرنين » من اليونان. إذن فلنبحث عن هذا الاسم في أمم العرب الذين كان لهم ملك وسلطان وعظمة وهم عرب اليمن

الكلام على بلاد اليمن وملوكها

اعلم أن أعظم المدن القديمة التي كانت في اليمن قبل الإسلام خربت الآن، وسفت عليها السواقي وغطتها الرمال. وقد ذكر البعقوبي أن تلك البلاد تنقسم أولاً إلى مخالف جمع مخلاف وجعلها (٨٤) مخلافاً، والمخلاف عته مدن ومحافل وقرى، ومن الأشهر فيها مخلاف « مأرب وذمار

سورة الكهف _______ ٢٥٩_____

والهان وحراز وحوزون وحضور» انخ ، ووصفه لها كمان في القرن الثالث الهجري . وقد حدد هذه المخاليف المهمداني في كتابه المسمى « صفة جزيرة العرب » بأوائل القرن الرابع الهجري واعتمد العلماء على كتابه ووثقوا به .

كيفية نظام بلاد اليمن في الأزمان القديمة

لا جرم أن النوع الإنساني في الأعصر البائدة كان يعيش مع الحبوانات في العلوات ويأكل الثمار ويعيش في الكهوف والمعارات، ثم ارتقى شيئاً فشيئاً وكان العصر الحجري والعصر البرونزي ثم العصر الحديدي فالمدنية الحاضرة. وأما الإنسانية العامة ولا بعضها إلا كما يولد الطعل صغيراً ثـم يقوى شيئاً فشيئاً ، هكذا ما تحن بصدده وهي بلاد اليمن ، قبوا البيت شم ارتقي البيت على طول الرمان قصار قصراً، والقصر عندهم جعلوه حصناً أو قلعة ، وهذه القلعة حولها سور. ومعنى هذا أنَّ الأسرة الواحدة تجتمع في مكان واحد وتتخذ لها رئيساً مها وتجلسه في قصره وتبي بيوتاً حوله ، وتجعل ذلك القصر منيماً خيفة مفاجأة الأعداء، وكل عدة قصور تحصع إلى رئيس واحد بحكم شيوخ هذه التصور ، وهذا الجموع يسمى «المحلاف» والجمع مخاليف، فالمخاليف كالمديريات في القطر المصري والقصور أشبه بالمراكز في المديرية . ومعنى هذا أن القطر المصري (١٤) قسماً كل قسم مقسم إلى مراكز والمركز يشتمل على جملة بلاد ، هكذا بلاد اليمن عبارة عن (٨٤) مخلافاً كبل محلاف يشتمل على محافد وعلى القصور المتقدّمة ، والمخلاف يتولاه أمير يضال قه « قيل » والجميع أقيال أو ملك صغير والمخلاف بقابل « الكورة » أو « الرستاق » في اللغة العربية ، كالمديرية في الاصطلاح المصري حليثاً ، ويقال لذلك « القصاء » أيضاً ، وينسب المخلاف كله إلى أكبر محافده أو إلى الحفل الذي يقيم فيه «القبل»، وهذه المحافد قد تنمو فتصير مدينة وتسمى جديند، كما انفق أن قصر أو محفل « ربالمان » تجول إلى مدينة ظمار ، وقصر سلحين تحول إلى مأرب ، وهناك قاعدة وهبي أن صاحب المحفد « القصر » يلقب بلفظ « ذو » أي : صاحب ، يضاف إلى اسم المفد ، فيقال : ذو غمدان أي صاحب غمدان وذو معين، وتعرف هذه الطبقة باسم « الأدواء » أو « الذوين »، وهذه الألقاب أشبه بالأثقاب في بلادنا المصرية الآن مثل قولهم فلان بك وفلان باشاء وهذه بعض الأسماء: ﴿ ذُو عُمدانَ. ذُو تُلقم. ذو ناعط. ذو صرواح ﴿ ذُو سَلَّحِينَ ، ذَو ظَعَارٍ ، ذُو شِيام ، ذُو بِيتُون ، ذُو رِيام ، ذُو بِراقش . نُو روثان ، ذو أرباب. دو عمران ». فالأقيال ملوك صغار ، والأذواء يقابلون في بلادنا المصرية « الذوات » وهذه كلمة ممناها الأغنباء المتازون في بلادنا، وهذا عجب أن يكون ذواتنا يقابلون أذواءهم وكلاهما راجيع إلى « ذو » و« ذات » والمعنى واحد . ونظير هذا عند الإيجليز قولهم مشلاً « اللورد افبري » ومعنى اللورد « الرب » أو « السيد »، ومعنى « أف » صاحب، ويعد هذا اسم البلدالتي جعل هذا صاحمها إذ هذا كأمير اليمن سواء بمسواء والمعني واحد. أقليس من العجب أنْ يكونْ « ذو » الوارد في القرآن كان موجوداً في اليمن وله نطير في أوروبا ، ولكن هذا لا نظير له في اليونسان ، إذن لم يكن « ذو القرنين » في البونان ويغلب أن يكون في البمن، فإن الأذواء في تلك البلاد هم الذين يحكمونها، ومن بين هؤلاء الحكام يكون الأقيال والتبابعية كما تقدّم، وقد عجز المؤرخون جميعاً عن معرفة تاريخ الإمارات الصغري وعن تاريخ المالك الكبري هاك، ولكن المهم في هذا المقام وهم الأذواء قد حفظت أسماؤهم ليكونوا دليلاً لهذه الفصة في الفرآن . والذي عرف الآن طبقتان طبقة تسمى الملوك الثامنة وهم ثمانية أذواه وهم ناهضوا حمير أبام دولتهم . والطبقة الثانية أذواه مستقلون وهؤلاء هم المثامنة . قال الشاعر :

> أين المثامنة الملوك وملكهم ذو ثعلمان وذو خليل شم ذو أو ذو مضار بعد أو ذو جوفز

دلوا لصرف الدهر بعد جماح شـجر وذو جدن وذو صرواح ولقد محا ذا عنكلان ماحي

وسائر الأدواء أكبرهم مرئد وهو جدَّ الناظم قال فيه :

شجر أبو الأنواء رحب الساح عمران أهل مكارم وسسماح راح الحسام إليه بالسرداح سقبا بكأس للمنسون دبساح نوش وذو الأسواح لم ينج بالإمساء والإصباح لم ينج بالإمساء والإصباح أو ذو مساح لم يبح بمسراح أو ذو رعين لم يفتر بفسلاح

أو ذو موائد جدنا القبل ابن ذي وبنوهم ذو فين ذو سمعر وذو والقيل ذو ذبيان من أبسائسه أم أين ذو الرمحين أو ذو يرحم أم أين ذو بهر وذو يسرن ودو أم أين ذو نبشان أو ذو أصبح أم أين ذو الشعبين أصبح صدعه أو ذو حموال حيل دون مرامه أم أين ذو غمدان أو ذو فائش

والقصيدة ١٩ بيتاً بعد المثامنة . اكتفينا بما ذكرناه الآن، والأذواء في هذه القصيدة ٥٥ ، والذي علم قليل. إذن ثبت أن « ذا القرنين » يمني وإن كان في زمن متوغل في الجهالة والإبهام، ليكون نموذجاً للكمال والشرف في الأمم الإسلامية في مستقبل الزمان. انتهى.

إذا عرفت هذا فانظر إلى دول اليمن فمنها دولة «سعين » وعاصمتهم «قرنا »، ودولة «سبأ » وعاصمتهم «مأرب »، والغتابيون وعاصمتهم «شوة »، والدي كشف «معين » هو «هاليغي » إد راها في شرقي «صنعا» » ببلاد الجوف وقرأ اسمها عليها وبجانبها مدينة « براقش »، فوجد هناك ٣٠٢ نقشاً في «براقش » و ٧٠ في السودا»، وقد عثروا على بعض ملوك منها في «معين » و ٥٠ نقشاً في «براقش » و ٠٠ في السودا»، وقد عثروا على بعض ملوك هذه الدولة وهم ٢١ ملكاً مثل أب يدع ومثل أب يدع يثيع أي المتقد وهكذا . وقد عرف الماس أمة بهذا الاسم بالكشف الحديث سنة ٥٠ ٥ ، ٢ قبل الميلاد مكتوباً على نصب عليه نقوش مسمارية ذكرت في أقدم آثار بابل ، وأن ملك بابل حمل على «معان » في جزيرة «سينا » وقهر ملكها ، وأنه اقتلع حجراً منها ونصبه تذكاراً في بلاد «بابل »، ويقدر العلماء أن آثار دولة معين تبتدئ من القرن الرابع عشر قبل منها ونصبه تذكاراً في بلاد «بابل »، ويقولون: إن أصلهم من بابل .

دولة سيأ

هم من الفحطانيين كانوا أولاً أذواء فأقيالاً ، فكانت لهم المحافد فالمخاليف، والذي نبغ مهم «سباً » صاحب قصر صرواح شرقي «صنعاء » ، فاستولى على الجميع ومبدأ ملكهم من سنة ٥٨٥ . م إلى سنة ١١٥ ق . م ، والمعروف من ملوكهم ٢٧ ملكاً ، ١٥ يسمى مكرباً و١٢ منهم يسمى ملكاً ، مثال الأول «بثعمر » و« نمر على » فكل منهما اسمه « مكرب » ومثال الثاني « درح » و« يربم أيمن » فهذا ملكان .

الدولة الحميرية من منة ١٩٥ ق.م إلى منة ٢٥٥ ب.م

وحمير بن سأ وهم طبقتان: الطبقة الأولى: ملوك سبأ ورينان من سنة ١٥ أ ق.م إلى سنة و٧٧٥ ب.م، ومن ملوكهم «علهان نهفان» و« وثار» وهكذا . الطبقة الثانية: ملوك سبأ وريدان وحضرموت وعيرها من سنة ٧٧٥ ب.م إلى سبنة ٥٧٥ ب.م، أولهم «شمر يرعش» ثانيهم « دو القرنين» أو «افريقس الصعب» ثالثهم «عمرو» زوج بلقيس وهكذا إلى ١٤ ملكا أحرهم « ذو جدن» وقبله « ذنواس» وهده الطبقة هم التبابعة ومن قبلهم ملوك فقط . والتمتع بتشديد التباه والباء مو من ملك حضرموت والشحر مع مملكتهم . فأكثر ملوك الطبقة الثانية الحميرية تبابعة أضافوا إلى ملك البين ملك حضرموت والشحر ، وهذا ما قصدت ذكره في هذا المقام في أمر ملوك اليمن .

تحقيق هذا المقام

لقد اطلعت أيها الذكي على أسماء ملوك اليوبان وأسماء ملوك اليوبان، وأن الملوك واليمن، فظهر أن ذا القرنين لا صلة بينه وبين اليونان، وأن الاتصاف به: ذو » لم نجده إلا في اليمن، وأن الملوك والتبايعة إنّما يتبقون من هؤلاء الأذواء ، إذن لا شك أن هذا اللقب لا ماسبة بيسه وبين اليونان، وإنّما صلته النامة بيلاد اليمن، بل تقدم في أسماء الملوك قريباً اسم ذي القرنين، فظهر الأمر واتضح، ولكن هذا هذا هو ذو القرين المذكور في القرآن؟ نحن نقول: كلا، لأن هذا مذكور في ملوك قريبي المهدمنا جداً، ولسم ينقل ذلك عهم اللهم إلا في روايات ذكرها القصاصون في التاريخ مثل إن «شمر يرعش» وصل في حريه إلى يلاد العراق وفارس وخراسان والصفد، وقال العجم «شمركند» أي: شمر خرب ويسي مدينة فسميت «سمرقند» أي: شمر خرب ويسي مدينة وبعث حساناً ابنه إلى « الصفد» وابه يعفر إلى الروم وابن أخيه إلى الفرس، وأن من الحميريين من بقرا في الصين لهذا الدهد بعد غزو ذلك الملك لها وكذب ابن خلدون وغيره هذا، إذن يكون ذو القرنين بأمها مالغ فيها ونقضوها بأدلة جغرافية وأخرى تاريخية لا محل لذكرها هذا، إذن يكون ذو القرنين من أمة المرب ولكنه في تاريخ قديم قبل التاريخ المروف. ألا ترى أن من الأمة العربية من غزوا مصر قبل المبلاد وبقوا فيها * * 9 سنة ، ثم طردوا مس مصر في الأسرة الثامنة عشرة ، ولقد أخرنا المرحوم قبل المبلاد وبقوا فيها * * 9 سنة ، ثم طردوا مس مصر في الأسرة الثامنة عشرة ، ولقد أخبرنا المرحوم أحمد يك كمال أن المصريين كثروا جداً فخرجت منهم أمنان واحداهما إلى بلاد العرب هم عاد ولمود .

حكمة نزول هذه الأخبار في القرآن

علم الله قبل أن ينزل القرآن أن أمة العرب خصوصاً وأمة الإسلام عموماً سيسون التاريخ وتحطيط البلدان ويجهلون ما حل بالأمة العربية من أمة يأجوج ومأجوج ، لا يعرفون أن فتح البلدان بألجهاد الإسلامي كان هو السبب الدي جعل أمة الإسلام مجاورة لأمة يأجوج ومأجوج ، وهذه المجاورة كانت سبباً في انقضاض القوم على أمم الإسلام فمزقت شعلهم . علم الله أنهم يجهلون ذلسك الأزمان المتأخرة ، وأن الحروب العمليية وحروب يأجوج ومأجوج ستقضي عليهم ويخرج أبناؤهم أي أهل مصر وشعال أفريقيا والعراق والحجاز وسوريا والقرس وغيرها ، وهم يجهلون ما حل بآبائهم الأولين ، ولا يعلمون أن أمة يأجوج ومأجوج احتلت البلاد لما أنست من العرب ضعفاً وتخاذلاً ، ومن

المسلمين تفرقاً وانحلالاً ، فكانوا منفسمين إلى الشيعة والسية وكل منهم يكيد للأخر ، وكان الوزير العلقمي رجلاً شيعياً ، والملك المستعصم رجلاً سياً ، وكان هذا الوزير هو السبب في دخول التتار واحتلالها ودبح ألف ألف منها إلى آخر ما نفدم .

علم الله ذلك فأنزل في القرآن قصة ذي القرنين ويأجوج ومأجوج ، وهما قصدان متلارمدان .
فقصة « ذي القرنين » نفيد أن رجلاً عربياً أقامه الله مصلحاً عظيماً فماذا فعل؟ فعل ما فعله الخضر عليه السلام ، أقام الخضر جداراً بريد أن ينقض ، وأقام ذو القرنين سداً بين أمة وأمة ، والخصر لم يطلب أجراً من أهل البلد، وذو القرنين لم يطلب أجراً من ثلك الأمة . الله أكبر . هذا هو الشرف أن يصرف الإنسان نعمة الله فيما خلقت لأجله سواء أكان ذلك لمنفعة فردية أم منفعة عامة ، فإقامة الجدار لمنععة الإنسان نعمة الله فيما خلقت لأجله سواء أكان ذلك لمنفعة فردية أم منفعة عامة ، فإقامة الجدار لمنععة اليتامى ، وإقامة المد لمنفعة الأمة .

الله أكبر ، نزل القرآن لارتقاء الأمم ، نرل القرآن للاقتناه ، ألم تر أن أول السورة يفيد أن قوماً هربوا من الطلم فاختفوا ، وقد قدمت أن هذا تم في زمن النبوة بالهجرة ، وأن آخر السورة يفيد أن الإنسان يعمل للمصلحة العامة إما لأفراد وإما لأمم . هذه السورة أشبه بتاريخ الإسلام فأوله ضعف والمسلمون في مكة ، وبعد الضعف القوة ، وبالقوة ننفع الأفراد وضمع الأمم . هذا هو دين الإسلام . والأمم الإسلام أيام الدولة العباسية أي في والأمم الإسلام أيام الدولة العباسية أي في آخرها ، إذ جعل الناس الملك مغنماً والزكاة مفرماً ، وأصبح الملك قليل العمل كثير الأمل والشهوات والمذات والخلاعة .

عاشت أمة الإسلام وهي تتقلب على نار الغضا ويكيد العلماء بعضهم لبعض، فالخوارج والشيعة وأهل السنة لما دخل التنار أي والشيعة وأهل السنة لما دخل التنار أي يأجوح ومأجوح وجدوهم أشه بأهل دينين كل يكاد يكفر الآخر. علم الله أما محن في عصرما الحاضر سنجهل كل ذلك.

الله أكبر. إن الأمة الإسبلامية لما فتحت البلاد لحفظها حفظهم الله، ولكن لما فتحت البلاد للذاتها انحطت مداركهم فاستخلص الله متهم بلاده كما تقدم، وجهل القوم علوم الجغرافيا فجهلوا جيرانهم من الأمم فانقضوا عليهم.

أقول: ومتى عرف المسلمون بعدنا السبب في تشتيت الأمم الإسلامية يرجعون مجدهم بجمع شملهم، وذلك يستحيل إلا إذا قرؤوا جميع العلوم وعلموا ما جهله آباؤهم في تلك القرود، ومن أهمها: علم الحعرافيا والتاريخ ثم يفية العلوم، وحينئذ يعرف أبناه العرب والعرس والترك وغيرهم من أمم الإسلام أن الذي أصاع مجدهم هو الحهل وأن المسلمين ظنوا أن القصد من الملك التمتع، مع أن ملك البلاد والتسلط عليها لا يقصد منه إلا رقيها وخدمتها وإسعادها.

أقول: علم الله ذلك، وأننا في هذا الزمان سنقرأ هذا ويقرق أبناؤنا بعدنا، ويعرفون خطأ الآباء ويقولون في « دي القرنين » إنه وإن لم يكن معروفاً بشخصه فهو المعروف قدره، وأن الله أبهمه علينا كما أيهم ليلة القدر ويوم القيامة، ولو أن الله عرّفنا به فعلاً لكانت الفائدة ضئيلة. أما الفائدة العظيمة مبورة الكهف ______

فهي كثرة البحث والتنقيب في الكتب، فهانحن أولاء بحثا عن ذي القرنين في أمة اليونان، ولما يحثنا عنه وجدنا هناك في القرن الثامن قبل الميلاد قوانين مشترع عظيم تقدمت الإشارة إليها، عرفتنا مجلس الشبوخ ومجلس الأمة التي نسج على منوالها أهل أورويا الآن، وهكفا حوالي القرن السادس ق.م ظهر »سولون » الحكيم، ولهؤلاء قوانين تذكرنا بما يحاوله أهل الشرق الآن من الانتخاب وتشكيل المجالس النيابية. ولا جرم أن هذه الطريقة بالحال التي هي هليها لم تكن معروفة عند أسلافنا، فلم يكن لهم سبيل إلا الحرب والقتل، وإذا كانت أوروبا هي التي تعلمنا تلك القوانين كما علمت اليابان وأمريكا، فعلينا نحن أن نقرأ كل ما حصل من شرائع الأسم الانتخابية في اليونان والرومان وفرنسا، وما الذي فعله «روسو » الكاتب الشهير الذي أحدث ذلك في فرنسا، وما الذي فعلته إنكلترا قبل فرنسا بنحو مائة سنة وماذا فعلوه مع ملوكهم. كل ذلك تذكرناه في أثناء البحث عن اسم ذي القرنين، فإذا لم يكن في ذكر ذي القرنين نعمة سوى هذه لكفت، وهذه المباحث واجبة وجوباً كفائياً لأسها أولاً لفهم القرآن، وثانياً لأمها علوم والعلوم لابد فيها من قوم محتصين بها، وكم من فوائد غير هذه في هذه المباحث.

إن الأمم الإسلامية التي يعدنا ستقرآ هذا وأمثاله ، وسيعلمون أن العلوم التي نقلوها عن أوروبا والأعمال السياسية لل يتم لهم الانتفاع بها إلا إذا درسوا أصولها ، فهؤلاء أهل مصر وأهل العراق والشام وغيرهم قد أخذوا يقلدون الغرب في الجائس اليابية ، ولكن لا يتم مقصدهم إلا بدراسة تاريخ تلك المجالس أيام « سولون » وأيام « ليكورغس » ، ليقفوا على تنوع تلك المجالس وينظموا بلادهم على أحسن طراز ، وسيعلمون حق العلم أن قوله صلى الله عليه وسلم : « إن أخوف ما أخاف عليكم ما يفتح عليكم من زخرف الدنبا وزيتها » قد ثم ، ذلك لأن فتوح البلدان قد انتهى بتشتيت شعل الأمة العربية لأنهم لم يحفظوا النعمة في آخر أمرهم ، ولم يقوصوا على أنهم خلفاه الله فحسب ، وأن قوله : « لقد فتح البلدان كما تقدم ، وسيعلمون أنهم لا نجاة لهم إلا ينظام أنهم ويلادهم بأحسن الطرق ، وهكذا أن يدرسوا كل علم ويحققوه .

وسيعلم أبناه اليمن خاصة وأبناه العرب عامة أن الله ما دكر ذا القرنبن في القرآن إلا ليبعث فيهم النشاط والهمة والقوة ، فهو يقول : يا أبناه العرب ، ماذا أفعل لكم؟ خلقت رجلاً مصلحاً في زمان مجهول لكم بلغ مغرب الشمس ومطلعها ولم أشا آن أبين لكم البلاد النبي دخلها ، لأن كل مكان في الأرض يصلح تطلوع الشمس وغروبها ، وإنّما بينت السد لأجل أن تبحثوا عن الناريخ الذي حصل لآبائكم ، فبينما أنتم تبحثون عن السد إذا بكم اهديتم إلى سبب انقراض دول آبائكم ، فترجعون إلى أنفسكم وتقولون : كيف يكون منا من بلغ مشارق الأرض ومقاربها وأصلح الأمم وتكون نحن بعد نزول القرآن أضعف من آبائنا قبل نزوله؟ وسيخجل أبناء البوم حينما يدرون أن آباءهم كانوا أرقى منهم علماً وصناعة ، وسيقولون : كيف يكون ذو القرنين منا؟ وكيف ينزل الله في آبائنا سورة «سبأ » ويذكر سبل العرم ونصبح نحن أصعف من آبائنا . إننا لمقصرون . فلنقرأ كل علم ولنقرس كل فن وإنا إن شاء الله لموفقون . انتهى .

جوهرة في قوله تعالى:

﴿ قُل لَّوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِكَلِمَسْتِ رَبِّي لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ ﴾ الخ

إن المعلم على ما تقدم من التفسير يجد نعم الله لا حدّ لها في كل عالم من العوالم الأرضية والسماوية، ولكن الآن أذكر لإيضاح هذه الآية آخر الآراء التي وصل إليها العلماء في عصرنا الحاضر، ولم أجد أجمل ولا أجمع ولا أحدث من الخطبة التي خطبها الأستاذ «جينس» الإنجليزي العالم الفلكي الذي كان مدرساً لعلم الرياضيات التطبيقية في جامعة «بسلفانيا» التي هي أشهر جامعات أمريكا، وقد عاد أخيراً إلى إنكلترا وصار سكرتيراً لجمعية العلوم والقون الملكية، والخطبة المشار إليها هي التي ألفاها يوم ٧ مارس سنة ٢٨، أي قبل كتابة هذه الأسطر بشهر واحد، وهي كما قلنا أحدث الآراء في منشأ الكائنات، والكلام على النهاية وعلى عدم النهاية في الرمان والمكان، وهل يمكس حصر الأجرام العلوية ومقادير أعمارها. وهذه الخطبة ألقاها في تلك الجمعية في التاريخ المتقدم وملخصها ما يأتي:

- (١) الاهتمام بعلم الكائنات ونشوتها قريب العهد جداً وهذا العلم لا يزال طفلاً.
- (٢) يقول علماء الجيولوجيا. إن الإنسان لم يعش على الأرض إلا مــ ثلاثمائة ألف سئة فقعل، إذن الأرض عاش عليها عشرة آلاف جيل، كلهم برون الأرض مركز العالم، والعالم خلق لأجلها، إلا جيلاً واحداً عرف أن الأرص لبست شيئاً مذكوراً في العوالم.
 - (٣) عمر الأرض نحو أنفي مليون مئة .
- (٤) الشمس ستظل بعد ألف ألف مليون سنة كما هي الآن تقريباً، وتدور الأرص حولها
 كالوقت الحاضر.
- (٥) الإنسان في المستقبل يكون أحكم من الإنسان الحاضر ثلاثة ملايين مرة على الأقل، فينطسم
 المعيشة على مقتضى حال الكرة الأرضية في المستقبل.
- (١) بؤخذ بما تقدم أن الإنسان حديث العهد بالولادة على الأرض فهو طمل، وهكذا هو طفل في علومه ومعارفه، وكن هم هذا الطفل كان موجها إلى غذاته ومسكه، وهو يجهل العوالم ولكنه الآن عرف أن هماك عوالم لا حدلها، وعرف أنه يجهلها وكأنه في حلم، ومعرفته تافهة جداً بالعوالم حوله، ويعيش بعد الآن ألفي مليون سنة على الأرض، أي أنها مدة تعادل عمر الأرض الماضى
- (٧) الأجرام التي حولنا لها نهاية أما الفضاء الذي يعدها فلا نهاية له ، أي أن الشمس
 والكواكب والمجرات ليست بلا نهاية ولكن وراءها فضاء لا نهاية له .
- (٨) الأجرام العلوية التي نراها والتي لا نراها شكلها كروي، أي أنها كلها كرة واحدة كقطرة
 الماء وككرة الأرض والشمس الخ، والكرة تعرف كلها متى عرفنا نصف قطرها، ونصف القطر يعرف
 متى عرفنا درجة تقوس محيط الشكل الكروي بين أية نقطتين مغروضتين على محيط الشكل.
- (٩) الأستاد «هويل» يقول على سبيل التقريب: إن المصاء المشغول بالأجرام الفلكية لا يمتد على الأرجح إلى أكثر من ألف ضعف المسافة التي تفصل بيننا وبين أبعد السدم التي يمكن رؤيتها بأكبر « التلسكوبات »، إننا إن وصلنا تلك السدم فرضاً وجاوز ناها فإننا نعود إلى النقطة التي بدأنا منها لأن دنك انفضاء كما قلنا كروى الشكل.

سورة الكهف ______م ٢٦٥

(١٠) الإشارات اللاسلكية التي تنبثق من جهاز الاسلكي شديد الإحساس تدور حول الكرة
 الأرضية في أقل من سبع ثانية ، وتعود إلى النقطة التي بدأت منها ، فهكذا لو اخترقنا لهذه العوالم
 رجعنا إلى مبدأ سفرنا .

(١١) لو أننا صحاه تلكوباً » قوياً جداً ورأينا جميع الكرات السعاوية لرأينا النجوم بهيئتها الأصلية حينما أرصلت النور إلينا قبل الملايين من السنين، وأن النجوم ليست أعدادها بغير نهاية ، ولو كانت في فضاء لا تهاية له للزم أن تكون هناك نجوم لا يصل لنا نورها إلى أبد الدهر، ويقول : إن هذا بعيد ويرجع فيقول : إن الإنسان اليوم طفل لا يدري في العلوم شيئاً فربما جاءه المستقبل بما لا يتخيله الآن.

(١٢) النور يسير في الثانية الواحدة (١٨٦) ألف ميل، ومثله في ذلك الكهربائية اللاسلكية لأنهما في جوهرهما شيء واحد، ويرجع أن النور يسير حول المصاء الكروي مائة ألف مليون سنة أي أن النور يدور في هذا العالم المعلو، بالأجرام العلوية الذي مجموعه كرة واحدة مدة مائة ألف مليون سنة، مع العلم بأنه يدور حول الأرض في سبع ثانية واحدة، فأين النسبة بين سبع ثانية وبين مائة ألف مليون سنة، ويقول: إن الأرقام لا تقدر أن تحصي المسافة المحصورة بين نقطتين أي أياً كانتا على محيط الفضاء الكروي.

(١٣) الشمس أكبر من الأرض حجماً مليون وثلاثمائة ألف مرة، وما هي إلا حبة رمل على شاطئ هذا الفضاء الكروي، وهي فرد من أسرة من أسر الكائنات، وفي الفضاء الكروي المذكور ألـوف الملايين من تلك الأسر والجماعات. وقد قدر العلامة «سبيرز» عددها ثلاثين ألف مليون مجموعة وتكون شمسنا وتوابعها حبة رمل في مجموعة واحدة من هذه الثلاثين ألف مليون مجموعة.

(١٤) هناك سدم لولبية خارج الجبرة وهي مجموعة من النجوم ثم نشؤها أو لا تزال في دور التكوين، وفي بعض تلك السدم من المادة ما يكفي خُلق ألف مليون شمس كشمسنا ، مع العلم بأن مادتها في غاية اللطف ، حتى إن جزءاً من اثني عشر مليون جزء من الرطل يعادل في حجمه جبل «ماثرهورن » الذي هو من أكبر جبال أوروبا ، فإذا كان السديم الواحد الذي هذه حال خفته في حجمه بشتمل على ما يكون ألف مليون شمس فكف يكون حجمه ؟ ويعبارة أخرى: إذا وضعت ألف مليون شمس في كفة ميزان مع العلم بأن الشمس أكبر من مليون حجمه الأرض وثلاثمائة ألف مرة - وفي الكفة الأخرى جزء من عليون جزء من الأوقية ؛ كانت النسبة بينهما كتسبة أحد تلك السدم إلى جبل الفساء الكروي ، المشار إليه ، وذلك كله حجم صليم واحد ، فما باللك بمنات الملايين عنها وهي سابحة في الفساء الكروي .

(١٥) يقول «هويل» المتقدم ذكره: إن مرقب «تلسكوب» مونت ويلسون بأمريكا بربك نحو مليونين من تلك السدم، وإذا تمكن الإنسان من صنع مرقب أكبر فإنه يرى بلا شك ملايين كثيرة أخرى منها، في كل منها من المادة ما يكفي خلق الملايين من الشموس والأجرام الفلكية. ويقول: إن العلماء يقولون: إن الفضاء الذي تشغله المادة يجب أن يكون ألف مليون ضعم الفضاء الذي يستطيع أن يرصده الا تلسكوب » مونت ويلسون المشار إليه الذي هو أعظم تلسكوب في العالم كله، ويقول: إذا أردت أن تحرف عدد النجوم التي تسبح في الفضاء تقريباً فإنها عدد (٢) وعلى يجين (٢٤) صفراً، وهو

عدد النجوم السابحة في الفضاء، وعددها في الرمل يغطي سطح الجزائر البريطانية إلى عمـق مثـات من الأمتار، ومعلوم أن عالمنا الأرضي ليس إلا حبة من حبات ذلك الرمل.

(١٦) أضعف النجوم المعروفة نجمة « وولف » نورها جزء من عشرين من نور الشمس، ونور النجوم هو نجم « دور ادوس » يوازي ثلاثمائة ألف صعف النور المبئق من الشمس، وأصغر النجوم هو نجم «فأن مائن» وحجمه كحجم الأرض، وأكبر النجوم هي الجوزاء وهي أكبر من الشمس خمساً وعشرين مليون مرة، ونسبة نورها إلى نور الشمس كنسبة نور المصابح الكهربائية إلى نور حشرة الحباحب.

(١٧) إن الشمس تخرج شعاعاً يعادل قوة خمسين حصاماً من كل بوصة مربعة ، ويعص النجوم التي هي أعظم من الشمس تشع نوراً من البوصة المربعة يعمادل قوة ثلاثين ألف حصمان لكل يوصة مربعة .

(١٨) الشمس تفقد كل يوم من المادة يسبب خروج الأشعة منها ٢٥٠ مليون طن في الدقيقة فغي كل يوم تفقد ٣٦٠ ألف مليون طن.

(١٩) إن أعمار الأجرام الفلكية تختلف من خمسة آلاف ألف مليون سنة إلى عشرة آلاف ألف مليون سنة .

(۲) يظن أن عمر الشمس الآن عشرة آلاف ألف مليون سنة ، ويمكن أن تعيش ملايين الملايين
 من السنين فلا تنطفئ . انتهى .

هذه هي الآراء التي يستنتجها العلماء اليوم بحساباتهم تارة وبتحليهم تارة أخرى. ذلك كله يفهما قوله تمالى: ﴿ قُلُ لُوْ كَانَ ٱلْيَحْرُ مِدَادًا ﴾ [الكهف: ١٠٩] الغ، فهذه هي الكلمات الإلهية التي حيرت العقول وشغلت الأفكار وأضاعت الأعسار، ولم يصل الناس لأقل جزء من العلم ﴿ وَٱللّهُ بَعْلَمُ وَأَنتُكُم وَأَنتُكُم وَأَنتُكُم لا تَعْلَم هَا المقالة يوم الجمعة ٧٧ إبريل سنة ١٩٧٨،

جوهرة في قوله تعالى:

﴿ قُلْ إِنَّمَآ أَنَا بَشَرُّ مِنْسُلُحُمْدَ يُوحَى إِلَى ٓ أَنَّمَآ إِلَى اللهُكُمْ إِلَهُ وَحِدٌّ فَمَن كَانَ يَرْجُواْ لِفَآ } رَبِّهِ. فَلْيُعْمَلُ عَمَلًا صَلْلِحًا وَلَا يُشْرِكُ بِعِنَادَةِ رَبِّهِ ۚ أَخَذُا ﴾

اعلم أن هذا الوحي الذي أنزله الله على أنبياته بأنه وأحد قد أطهر، في كلماته المذكورة قبل هذا في قوله : ﴿ قُل لَّوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِذَاذًا لِكُلِمَتْ رَبِّي لَعَدَ ٱلْبَحْرُ قَلْلُ أَن نَفَذَ كُلِمَتْ رَبّى ﴾ [الآية ١٠٩] فالآية الثانية كالمتممة للأولى، وإيضاح هذا المقام أن الآية الأولى أفادت كثرة المخلوقات ولكن الكثرة كيف تكون عن الوحدة ، فالكثرة ظهرت في الأولى والوحدة في الثانية . هماك حارت الأمم قديماً وحديثاً . رأوا كثرة لا تتناهى ، وهذه الكثرة العظيمة لا تتم إلا بالوحدة ، وإلا فكيف يصبط هذا الكثير . فانظر مأذا حصل ، جاء قدماء الفلاسفة ونظروا في هذا الوجود قرأوا جواهر وأعراضاً أي المادة والصفات القائمة بها ، فدرسوا أولا العلوم الجزئية من الرياضيات والطبيعيات ، وبعد ذلك درسوا علماً عاماً يعلمهم الوحدة ، فقالوا اإن كل موجود يمكن أن يطلق عليه اسم الواحد سواء أكان كثرراً أم علماً عاماً يعلمهم الوحدة ، فقالوا اإن كل موجود يمكن أن يطلق عليه اسم الواحد سواء أكان كثراً أم قليلاً ، فإننا نقول واحد وعمرو واحد والإسمان جميعه واحد ، فالأولان بشحصهما ، والشالث قليلاً ، فإننا نقول واحد وعمرو واحد والإسمان جميعه واحد ، فالأولان بشحصهما ، والشالث قليلاً ، فإننا نقول واحد وعمرو واحد والإسمان جميعه واحد ، فالأولان بشحصهما ، والشالث

بنوعه ، ونقول: الإنسان والحيوان والنبات والجماد واحد، أي: من حيث اشتراكها في الحسمية ، إدن الكثرة تلازمها الوحدة ، فليست الوحدة خاصة بالشخص . كلا . بل هذا العالم كله نسميه واحداً . هذا ما كان يقوله القدماء فاقرأه في كتاب « الشفا » لابن سينا . وتارة يقولون و الواحد أصل العدد ، فليس هو بعدد ، والعدد يشعر بالتعدد والواحد بتكراره مرة فأكثر أحدث الأعداد كلها ألوفاً وألوف ألوف والواحد إدا حذف من الوجود لم يكن عند ، والعدد إذا ذهب من الوجود لم يكن عند ، والعدد إذا ذهب من الوجود لم يذهب الواحد .

إذن العالم كله واحد، وهذا كلام علماء «الارتفاطيقي»، أي: علم خواص الأعداد، فعلماء الفلسعة القدماء يرول نفس العالم واحداً، وعلماء الرياضة يوحدون العدد، فانظر إلى علماء العصر الخاضر، ماذا فعلوا؟. فقروا بطريق العلوم الطبيعية فماذا قالوا؟. قالوا: إن العالم كله واحد من حيث إن الكواكب كلها مركبات من عناصر كعناصر الأرض. وقد تقدم شرح هذا في هذا النفسير هلا تفاوت في هذه المادة.

العناصر التي تبلغ نحو ثمانين الآن ركت الأرص منها ومن غيرها ، والشمس مثلها وكذلك سائر الكواكب ، والذي عرفنا ذلك هو العبوء ، فباختلاف الخطوط السود المقاطعة للألوان السبعة تختلف العناصر في الجميع ، وأيضاً يقولون كما تقدم أيضاً : إن السيارات تدور حول الشمس والعالم كله سيارات تدور حول الشمس وهذه المسالة عينها هي الحاصلة في الحجر والشجر وألمدر والجبل ، فهذه كلها مركبات من عناصر ، والعباصر من جواهر فردة ، والجواهر العردة تحلل إلى كهارب ، وتلك الكهارب ما هي إلا نقط ضوئية يدور بعضها على بعض ، فنقطة من نوع الكهرباء المسائبة وأخرى من نوع الموجبة ، والدوران سريع جداً ، بحيث يكون ملايين في الثانية الواحدة ، والمسافات بين الذرات التي يتركب منها الجسم كالمسافات بين الشموص والسيارات ، وباطن المادة خلاء بتخلله ذرات كهذا العالم الذي نراه ، وهذا المقام قد مر قريباً في هذا الجلد وفي هيره . ويقولون أيضاً : إن قطرة الماء تحوي ذرات عددها (٥) بتبعها عشرون صفراً كما نقاناه سابقاً عن علماء أمريكا في عصرنا ، وانظر إلى عدد نجوم السماء فيما تقدم آنفاً وأنها عدد (٢) على بحيه (٢٤) صفراً ، انتهى .

خلاصة ما تقدم

- (١) وحدة في آراء قدماء الفلاسفة من حيث إن العالم كله تلحقه الوحدة كثيراً أو قلبلاً كنياً أو جزئياً.
- (٢) وحدة عند علماء خواص الأعداد، إذ يقولون: إن الأعداد كلها ترجع للواحد، بل هي
 واحد مكرر.
- (٣) وحدة عند علماء العصر الحاضر مثل أن النجوم والشموس مركبات من عناصر كما نرى في أرضنا فهنا اتحاد في التركيب وفي العناصر إجمالاً
- (3) اتحاد الكواكب المحيطة بنا في الحركات مع الجواهر الفردة ، فالسيارات تدور حول الشمس
 والجواهر الكهربائية تدور بعضها على بعض في الحوهر المرد ، فالاتحاد هنا في الحركات .
- (٥) الكواكب كلها مشرقات وجميع الذرات مكونات من كهرباء أي نقطة ضوئية ، إذن العوالم
 اتحدت في الأنوار سواء أكانت مظلمة أم مضيئة ، أي أن تحو الحديد والنحاس والأحجار عند البحث
 في ذراتها نجدها مركبات من أنوار لا غير كأنوار الكواكب ، وهذا تقدم شرحه كثيراً في هذا التفسير .

(٦) الأضواء التي في هذه الجواهر المردة التي يجري بعضها على بعض بتخللها خطوط سود
 منواء أكان ذلك في أضواء النجوم أو أضواء العناصر الأرضية .

(٧) بين كل ذرة وأخرى خلاء في سعته بالنسبة للذرقين ، كالسعة بين شمسنا مثالاً وأرضنا
 بالسبة لحجمهما.

(٨) القدر الصغير من المادة التي أمامنا كالقطرة المائية أعداد ذراته تفوق أعداد نجوم السماء
 بحسب ما يظن في الكشف الحديث. وهناك وحدة لم تذكر هنا وهي:

(٩) الوحدة في الأخلاق؛ دلك أن هذا العالم كله فيه الحر والموت والحياة والعز والذل ، وغد الشرع السماوي يقول لما : جاهدوا وتقدموا للقتال وسلموا أنفسكم للموت ولكل ما يعتوركم في الحياة وأنتم راضون : إذن الشريعة تقول بوحدة الأخلاق مع حوادث هذا العالم ، فنكون مع هذا الرجود متحدين في أعمالها نقدم أنفستا للموت في الفضيلة وبرضي بكل حوادثه ، بل إن ذلك قد جرى عليه الحكماء قبل دين الإسلام ، فهناك دين « اودين » كان في أوروبا قديماً جداً ، وهدا الدين يأمر أنهاعه بأن لا يحوتوا إلا مقتولين ، ويحرم على المره أن يموت على فراشه . وقد ذكر هذا الدين «كار ليل » بأن لا يحوتوا إلا مقتولين ، ويعرم على المره أن يموت على فراشه . وقد ذكر هذا الدين «كار ليل » الإنجليزي في كتابه « البطولة والأبطال » ، وأيضاً شكر ما ذكرته أنهاً مذهب القبلسوف « ليكور غس » في نحو القرن الثامن قبل الميلاد ، فإنه علم اليونان بأسبرطة وغيرها أن رقي الناس لا يتم إلا بأن يعتادوا في نحو القرن الثامن قبل الميلاء من حر وبرد وضرب موجع والا يتذمروا من ذلك كله ، والا يتم رقيهم إلا بذلك ، ودرجوا على هذا النظام حيناً من الدهر ، وهذا عجب أن تكون الوحدة سارية في العالم وفي أفعال الناس .

(١٠) ووحدة في العدل فانظرها في سورة « النحل » عند قوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللهُ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ
والْإِحْسَنِ ﴾ [انحل: ٢٠] ، فهناك تجد نظام الجسم الإنساني ونظام أخلاق الإنسان ونظام الأمة كلها
جاريات على قانون واحد يشمل العالم كله . اللهم إنا نحمدك أن علمتنا أن قولك لبينا صلى الله عليه
وسلم : ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بُشَرِّ مِثْنَا سُعُمْ يُوحَى إِلَى أَسَّما إِلَهُكُمْ إِلَهُ وَحِداً ﴾ [الآية : ١٠] الخ ، هو القانون
المتفق عليه في طبقة هذا الوجود . اللهم أنك أنت الذي علمتنا ما قم بعلم ، ونشكرك على الحكمة
ونسألك المزيد وأن ترفع هذه الأمم الإسلامية إلى مقام الحكمة والعلم إنك على ما نشاء قدير .

أنا لست أقول لك إن ذرات قطرة الماء ونجوم السماء هذا المدكور هو عددها ، وإنّما أقول لك هذا هو الجاه عقول هذا النوع الإنساني ، ففي الزمان الأول جعلوا هذا العالم واحداً من حيث إن كل موجود يطلق عليه اسم الواحد كثيراً كان أو قليلاً ، حتى إن المقولات العشر التي ترجع إلى الجوهر والعرض قد شملت أقسام الوحود الحادث كله في كتابي الاالفلسفة العربية ،، فهي هناك واضحة كل الوضوح.

وفي هذا الزمان وجدوا أن عدد ذرات قطرة الماه أشبه بعدد نجوم السماه من حيث الكثرة، وأن العوالم ترجع إلى كهرباه ، فالوحدة هي التي خطرت بعقول الفلاسغة قديماً وحديثاً ، فهذا العالم يدل على وحدة الصانع التي أنزلها الله في القرآن وأوحى بها إلى نبينا محمد صلى الله عليه وسلم فقال: ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِنْ لَحَمُدُ ﴾ ولست أدعوكم إلى الفلسفة القديمة والا الحديثة الدالتين على وحدة هذا الوجود على حسب عقولكم الدالة على وحدة صانعة ، بل أنا يوحى إلى بوحدة الحالق التي بها

كانت وحلة العالم، وأنتم ابحثوا عنها بعقولكم بالطرق التي توافق عقولكم، فإن الوحدة مخبوءة في هذا العالم ومخبوءة في عقولكم في عقولكم ﴿ فَسُسُلُوا أَهْلُ اللّهِ عَلَى اللّهِ العَلَمُ اللّهُ عَلَمُ اللّهُ العالم ومخبوءة في عقولكم ﴿ فَسُسُلُوا أَهْلُ اللّهِ عَلَى العالم وَهَ عَلَى العالم وَهُ عَلَى العالم وحليثاً . انتهى والحمد لله رب العالمين .

الوحدة في نظام الأمم

ويبانه أن الوحدة كلما كانت أعظم وأتم كان المتحدون بها أقوى وأكمل وهكذا . والدئيل على دلك أن الجبال تقوى على احتمال ما لا تقوى عليه البلاد من حوادث الجو والرياح والصواعق والزلازل . وهكذا نرى الفيلة والأساد والإنسان لقوة تركيبها والدماج عناصر كثيرة في أحسامها تقوى على ما لا يقوى عليه الجواد وأنواع الحشرات . فهكذا الأمم فإننا نجدها كلما كانت أشد ارتباطاً وأكثر عدداً كانت أقوى من غيرها .

ألا ترى أن الأمم الكبيرة القوية المتعلمة اليوم تهجم على الجاهفة. أتدري لماذا ذلك؟ لأن الأمم العظيمة قد سرت فيها أسرار الوحدة والوحدة سر الوجود. فالأمم التي غلبت غيرها سر الوحدة فيها أتم ، إما لارتقاء صفاتها وإما لكثرة عددها وإما لهما معاً. أما الأمم التي تمزقت وحدتها لجهلها وقلة المفكرين فيها فإن الله يماقبها على ذلك الجهل بأن يسلط عليها الأمم التي سرت فيها الوحدة ليذلوهم ، لماذا هذا؟. لأنهم نسوا الله قنسيهم ، ومن صفات الله الوحدة ، وهؤلاء جهلوها عملاً فذلوا لمن اتصفوا بها . واعلم أن الأمم الإسلامية بعد القرون الأولى كانت كل همم رؤسائهم منصرفة إلى أن يتولوا أحكام المسلمين فضرفوا شيعاً وذاق بعضهم بأس بعض ، وتركوا أكثر الشورى ، والشورى في الأمم هي مر الوحدة ، ومتى انتخب الناس رؤساء منهم وهؤلاء تشاوروا في أمورهم كانت هناك الوحدة التي ظهرت آثارها في العالم الإنساني في أمريكا واليابان وأوروبا .

تلك الشورى التي أمر بها عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما حضرته الوضاة، فبالشورى تكون الوحدة وبالغلبة يكون التفرق. فالحكم يكون لأهل الحل والعقد ويكون الملك أو رئيس الجمهورية عليه التنفيذ، ولا يتولى هو إلا يمشورتهم، ويقيد الملوك وميراث العرش بأوامر ذلك المجلس. هذا هو الذي جهله المتأخرون في الإسلام فأضاع مجدهم. ألا فليغير هذا النظام الآن. ومن عجبي أن يكون الهابان والفرنسيون وهكفا أمم أخرى جميع هؤلاء اتحدت طوائفهم التي هي من جسس واحد. أما أبناء العرب الذين هم إخواننا في النسب فقد تفرقوا قديماً وحديثاً، وميلهم للعلم غالباً منعس على الشعر والأدب. فهل يكون اتحادهم بعد نشر أمثال هذا التعسير. وهل يعرف أبناء مصر وشمال أفريقيا وأهل الشام والعراق والحجاز ونجد واليمن أنهم من حيث التجانس لا فرق بين تجانسهم من المخزي الهزن أبهم يتفرقون وحدهم دون سائر الأمم. يظهر لي أن هذا التضرق للجهل المطبق، من المخزي الهزن أبهم يتفرقون وحدهم دون سائر الأمم. يظهر لي أن هذا التضرق للجهل المطبق. يجمعهم بعد هذا التشرق للجهل أبناء العرب فتقرقوا. تعم نشروا الدين وانتشروا في الأرض وليس يجمعهم بعد هذا التشت إلا دراسة جميع العلوم، ويعبارة أخرى السير على ناموس هذا التفسير والعمل بما فيه ، بذلك يظهر فيهم النابغون، وينشر التاريخ ملخصاً، والواقع والأحوال الماضية، فتزول والعمل بما فيه ، بذلك يظهر فيهم النابغون، وينشر التاريخ ملخصاً، والواقع والأحوال الماضية، فتزول والعمل بما فيه ، بذلك يظهر فيهم النابغون، وينشر التاريخ ملخصاً، والواقع والأحوال الماضية، وتلكون والمائمة التفسير والممن في الأفراد من القوى والملكات

وما في الأرض من الخيرات، معادل وزراعة وغيرها. ومن ذلك حفظ أرباب الصناعات في البلاد بالمخافظة على ما يصنعون بحيث يروح في بلادهم. وهذه قاعدة مطردة في الأمم جميعاً، ولكن البلاد لم تستقل استقلالاً تاماً كمصر وشمال أفريقيا وأمثالها. فكل هذه أبوابها مفتحات بلا حجاب، فبصاعة الأحانب هي التي تروح عندهم فيصعف صناعهم وتجارهم، فتقل الوحدة ويضعف الشعب وتدهب ويحهم، ولقد أخذ قواد الشعوب المهضومة يدعون إلى ذلك كما تقدم في أخر «آل عمران» من النداء الذي نشره « غاندي » بالهند لقومه فلبوه وقللوا من شراه بضاعة الأجانب في كل ذلك من النداء الذي نشره « غاندي » بالهند لقومه فلبوه وقللوا من شراه بضاعة الأجانب في كل ذلك تكميل للوحدة.

ومن هذا القبيل ما كتبته في هذه الأيام في مجلة « المهضة النسائية » بمصر وذلك لتقوية الوحدة في الأمة ، وهذا نصه في عدد مايو سنة ١٩٢٨ .

خطاب مفتوح إلى جماعة نهضة السيدات

أينها السيدات الفضليات. اطلعت اليوم على المجلة التي تصدر باسمكن بتحرير مديرتها فأعجبت بها وأيم الله أيما إعجاب، وراقني أسلوبها وأدهشني المصطفيات من حكمها وغوالي دررها وجواهرها في حلاها وحللها، وتعجبت كل العجب من رقي علمي ومبحث فني ومطلب جدي وحكمة بالعة وآية ساحرة، فحركت تلك المناظر ما كمن في النفس من حب الأوطان وما خامرها من عرام برقيها وغرام ثابت في الوجدان.

وحرّك وجدي بعد ما كان نائماً برأد الضحى مشفوفة بالنرنّم فلو قبل مكاها بكيت صبابة بسعدي شفيت النفس قبل التندم ولكن بكت قبلي فهيج لي اللكا بكاها فقلت القضل للمتقدم

أيتها السيدات العضليات. إن الله خلق الإنسان صنفين: ذكراً وأنثى، وليس يقوم شأن أحدهما إلا بمساعدة الآخر له كما وضح، إن الله خلق للإسان يدين تساعد إحداهما الأخرى وهكذا الميشان والأذنان، هكذا أبرز هذين الصنفين في نوع الإنسان ليشتركا في نطام الأسرات وحصظ الأبناء والبنات فلم لا يشتركان في رقى السلاد وإنهاضها.

أيتها السيدات المعتليات. لقد علمة نبأ الحوادث العرابية ، فالهضة المسطفوية الوطنية فالسعدية الوفلية ، فما بالكن لم تقاسمن الرجال في حفظ السلاد. نحن لا تطلب منكن واحدة تمثل «جان دارك» في فرنسا فتتقدم صفوف الرجال للقتال وجهاد الأعداء ، فحن لسنا في حرب الميدان ، ولا تطلب منكن أن تفعلن ما فعلته السيدات الهنديات اللاتي قفون أثر الزعيم الهندي الكبير الأستاذ « فاندي » من مفاطعة المتسوجات الأجبية إذ قال كما جاء في مجلة « الجامعة الهندية » ما يأتي :

إن مقاطعة المنسوجات الأجنبية من الانتقام، ولكنه لا مفر عنه لأنه لازم للوطنية لروم النفس للحياة، إذ بدونه لا يكون امستقلال وإن جاء لا يؤمن عليه. إن أنواع المنسوجات الأجنبية يجلب العبودية الأجنبية والفقر الملقع وما أقبح من هذا، وهو العار على كثير من الأسرات ولا شي يستطبع صد الوطني عن القيام بوظيفته ولو كان قوة الحكومة.

هذا يعمن كلامه الذي اتبعه الرجال والنساء في الهند. وإنّما لم أطلب ذلك منكن لأن مصر فيها جاليات كثيرة لهن بها صلاة حسنة بخلاف الهند قفيها واحدة. إنّما أطلب منكن ما عمله فضليات النساء في تركيا، فقد جاء في الأهرام بتاريخ ٢١ مارس سنة ١٩٢٨ ما نصه:

الأستانة في ٢٠ مارس سنة ١٩٢٨ ، و تألفت جمعية من السيدات المسلمات من الأسر الوجيهة لمقاومة التبرج «التواليت » بين النساء المسلمات ، لأن ذلك لا مبرر له وهو من بواعث الفقر في الأمة ».

هذه هي الجمعية التي ألفت من الأسر الوجيهة. أيتها السيدات المصريات أنان أحق بللك من السيدات التركيات. إن تركيا مستقلة استقلالاً تاماً ، ولكن الرجال هناك لما علموا أن الكباب النساء على المسوجات الأجنبية يورث الفقر ، والفقر يتبعه ضياع البلاد . استعانوا بالنساء لحمظ المال والأخلاق وخص الساء بالطبقة الراقية ، لأن غيرهن يسخر الشعب منهن إذا وعظن بالاقتصاد وعدم الإسراف ، فينسب دلك لفقرهن وقلة ذات يدهن . فحياكن الله أيتها السيدات الفضليات المصريات . فإذا كانت تركي النام استقلالها قد أعوزها مساعدة السيدات ؛ فما بالكن بحصر الأسيفة الباكية التي لا نصير لها ولا مدين . فيا ليت شعري من عريقات المجد ونبيلات الشرف منكن تلبي هذا النداء ،

اقسم الجوهري قسما حقاً لا حانثاً فيه ولا أثماً أن التي تنقدم سيدات مصر في هذا لا يوازيها كثير من الرجال، ولا يكون إشراق شمسها ومجد عملها وحسن صنيعها قاصراً على مصر ابل يتعداها إلى كثير من بلدان الشرق ويقترن اسمها بأعظم الأسماء بعد الأنبياء وينالها من الشواب في الآخرة ما جاء في حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم: « من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها إلى يوم القيامة ».

ناشدتكن الله أيتها السيدات إلا ما حركان وجدان الفوس، وأثرتن ثائرة الشعور، وقصدتن سيدة ترفع رأس المصريين، فإلام أبتها السيدات النكوص وحثّام الجلوس؟، أعترضين أن تكون مصر معطلة أحد الشقين أو فاقدة إحدى المينين فيقل العدد وتضيع البلد ويذهب المال والوئد. فيا ليت شعري من هذه السيدة التي ستطلع بدراً في سماه مصر فتحفظ أموالنا وتصون أعراضنا وتحل مشاكل الزواج عندنا ويكثر باتباعها نسلنا، ويكون اسمها عطر المجالس وهي قدوة الأوانس، ومن أشياعها تصطفى العرائس، ومن خالفها منهن حقرها الأهل والمجيران وتنقها الشبال وأصبحت في حبر كان، إن هذه السيدة عين الله ترعاها وهي شمس مصر والبلاد ضحاها، ﴿ وَقُلِ ٱعْمَلُواْ فَسَيْرَى اللهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالسَّرِي وَالتَوية : ١٠٥] ، انتهى وَالسَّرِي وَنشر في التاريخ الذكور. وما هذا وأمثاله إلا للسعي في وحدة الأمة ونشرها في هذا ما كتبته ونشر في التاريخ الذكور. وما هذا وأمثاله إلا للسعي في وحدة الأمة ونشرها في

هذا التفسير أنم ليعلم المسلمون في أقطار الأرض أن وحدة الشعب في تجارته وجميع أعماله محا يرقيه وسجعله أنم ليعلم المسلمون في أقطار الأرض أن وحدة الشعب في تجارته وجميع أعماله محا يرقيه وسجعله أهلاً للاستقلال، وإلا فلمادا يقول الله عز وجل في آية أخرى: ﴿ وَلَيْ قَلْمُواْ أَنَّمَا هُوَ إِلَنَّهُ وَاحِدٌ وَلِيدَا لَهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ أَنْ الله واحد،

وذن ما هو التذكر الذي يتذكره أولو الألباب . ومعلوم أن أولي الألباب هم أرباب العقول الصافية الراقية لأنهم أشبه باللب وغيرهم كالقشر.

فما هي الذكرى؟ الذكرى أشبه بما قلناه هنا . إن أبناه العرب نشروا الإسلام ولكن هم الآن لم يتذكروا به علم الوحدة في النطام الدي ذكرهم الله به وذلك لقلة المفكرين في أبناء العرب وقلة المفكرين لعدم انتشار التعليم .

ومتى انتشر التعليم أدركوا أن كل أمة من الأمم كالصين والبابان والفرنسيين قد اتخذوا لهم وحدة جمعتهم. أما أمة العرب وأمة الترك فلم يجتمعوا اجتماعاً ناماً.

فالترك في الأناضول لم يتحدوا مع الترك في العمين ولا مع الترك في الروسيا، فهذا معنى قوله: ﴿ وَلِيَدَّحَثَّرُ أُوْلُواْ ٱلْأَلْبُ ﴾ المذكورة في سورة «إبراهيم الآية: ٥٢ » فإنه قال تعالى: ﴿ وَلِيُدَرُوا إِمِهُ وَلِيَعْلَمُواْ أَنْهُ وَاللّهُ وَالْمُوالّا وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَ

> تم بحمد الله وحسن توفيقه الجزء الناسع من كتاب « الجواهر في تعسير القرآن الكريم »

> > ويليه الجزه الماشر وأوله تفسير سورة مريم

فهرست الجزء التاسع من تفسير الجواهر

٣	سورة بني إسرائيل ((الإسراء)) وهذه السورة قسمان
	لقسم الأول: وفيه: الإسراء. وتاريخ بني إسرائيل ارتقاء وانحطاطاً. وعظات للأمة الإسلامية.
۳	وتبيان أن كل ما في السماوات والأرض مسبح لله
ŧ.	لتفسير اللفظيالمنتان والمناس المستعدد المس
٧	تفصيل ذلك في قسمان: قسم علمي ، القسم المعلي
٨	لقسم العملي
١.	، به به معنارة غايرة في أمريكا الوسطىكتشاف حضارة غايرة في أمريكا الوسطى
١١	القسم الثاني العلميالمناس المسامي التالي العلمي التالي العلمي الثاني العلمي التالي العلم التالي التالي التالي التالي التالي التالي العلم التالي ا
۱٥	، بى
11	ما القصد من ذكر الإسراء لنا
۲1	اللطيفة الثانية : في بيان دعوة موسى لقومه في التوراة ، ودعوة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم .
27	بهجة الإسراء في حديث: « فرض الله على أمتي خمسين صلاة »
4 8	
Y£	إيضاح التكبير والتسليم أيضاً
70	الصلاة رمز لتعميم التعليم ولتعميم السلام في الأرض
, . Y 1	المراج والعلوم
1 Y 4	الإسراء والمعراج والحسن والجمال في الخلق
	الإسراء والمعراج والسياحات والقوى العاقلة
۲۰	البياحات على قسمينند
٣٢	كيف يسري المؤمنون ويعرجون ليصلوا إلى اليقين بالعلم
۲٤	اللطيفة الثالثة : في قوله تعالى : ﴿ وَقَطَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلُ فِي الْكِتَابِ ﴾
4.5	تعلب اليرنان على الفرس فاليهود فاليهود
۴٥	اللطيفة الرابعة : في قوله تعالى : ﴿ إِنَّ هَلُنَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْرَمُ ﴾
۲٦	اللطيفة الخامسة : في قوله تعالى: ﴿ وَيَدْغُ الإِنْسَانُ بِالشَّرِّ)

تأسع	٣٧٤ فهرس الجزء الا
_	اللطيمة السادسة: في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلُنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَنَيْنَ ﴾
۳۷	مسألة السنين القمرية
۴٧	النظر في جسم الإنسان وحسابه
۳۸	اللطيفة انسابعة : في قوله تعالى : ﴿ وَ كُلُّ إِنْسَانِ أَلْزَمْنَاهُ طَائِرَةً فِي عُنْقِهِ ﴾
٤٠	جوهرة في قوله تعالى: (اقْرَأُ كِتَابُكَ كُفَى بِنَفْسِكَ الْيُوْمَ عَلَيْكَ خَسِيهاً)
٤١	الكتافة واللطافة
73	الزبرجدة الأولى: في آراء الرئيس ابن سينا
ŧ٣	الربر جدة الثانية · في آراء العلامة « أوليفر لودج » في الكتاب القديم
i o	تأثير ما لا نراه من العفل والحياة فيما نراه من المادة
٤٦	الزبرجدة الثالثة: فيما يناسب ما تقدم من مساق هذه الآية
٧	آراء القدماء من الفلاسفة
٥١	كيف كان مبدأ تفكر المؤلف في أمر الروح
٥٣	زيادة إيضاح عن علماء الأرواح
10	موازنة بين ما جاء في كتاب « السماء وجهنم » وبين ما جاء في كتاب « الإيريز »
٥٧	نظرة أخرى في هذين الكتابين ودكرهما عذاب حهنم
٦٣	اللطيغة الثامنة : في قوله تعالى : ﴿ وَلاَ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أَخْرَى ﴾
۱۷	اللطيفة التاسعة : في قوله تعالى : ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةِ ﴾
17	اللطيفة العاشرة: في قوله تعالى: ﴿ إِمَّا يَبْلُفَنَّ عِنْدَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلاهُمَا)
38	اللطيفة الحادية عشرة. في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصْرَ وَالْفُؤَادَ ﴾
٦٨	اللعليفة الثانية عشرة: في قوله تعالى: ﴿ تُسَبِّحُ لَهُ السُّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالأَرْضُ ﴾
۸r	كيف يتجلى لك تسبيح السماوات والأرض ومن فيهن
٧٠	موازنة بين تسبيح اللسان وحَمده ويين تسبيح المخلوقات
٧ì	الكلام على قوله تعالى: ﴿ وَلَكِنْ لا تَعْفَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴾ والجواب على ذلك
٧٣	النسبيح والتحميد وظواهر الصلوات وقصص الأولين في الكتب السماوية
٧٣	آثار الكلام
۷٥	آثار كلام الناس وآثار كلام الله
۷۵	
٧٨	
٧٨	آراء علماء اليونان في الخير والشر

YYA	فهرس الجزء التاسع
٧٨	لِمَ كان التسبيح عقب الصلوات وكذا التحميد والتكبير
71	الإجابة
٨١	من كلام الصوفية
٨٧	القسم الثاني من قوله تعالى: (قُلْ كُولُوا جِجَارَةً أَوْ خَلِيلاً) إلى آخر السورة
4+	التفسير اللفظي
1.0	الخطاب المعتوج من الله للمسلمين
1 - 0	جوهرة في قوله تعالى: ﴿ رَبُّكُمُ الَّذِي يُزِّجِي لَكُمُ الْفُلُكَ فِي الْبَحْرِ ﴾
1+1	الزيرجدتان فهما في قوله تعالى: ﴿ وَمَا أُونِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴾
1+1	الزبرجلة الأولىالله المستنان الم
	الزيرجدة الثانية
111	حادثة عجية في الطيارات
	لغة الطيارات التي فهمتها الطيارات التي فهمتها
	أربع لطائف في قوله تعالى: ﴿ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُوهاً ﴾
	وفي قوله تعالى: ﴿ وَيُسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ ﴾
	وفي قوله تعالى: ﴿ قُلُّ لَوْ كَانَ فِي الأَرْضِ مَلائِكَةٌ يَمْشُونَ مُطْمَئِنَينَ ﴾
117	وفي قوله تعالى: (الْحَرَأُ كِتَابَكَ كَفَى بِنَفْسِكَ الْيَوْمَ عَلَيْكَ خَسِيهاً)
	فصل في طرق إحصار الأرواح
	أمثلة على ما تقدم
	الأرواح تكتب بلا أقلام
	مطابقات للشريعة الإسلامية
	فصل: في آداب من يحضرون الأرواح
	درجات الأرواح
	جوهرة في النفس وقراها
	مبي عباب السالم المسالم المسال
	ياقوتة في الحياة بعد الموت في منة وجوه
	الوجه الأول
	الوجه الثاني
	الوجه الثالث

_

فهرس الجزء التاسع	
فهرس الجزء التاسع ١٣٦	الوجه الرابع
177	الوجه الخامس مسممينين
177	
14 Y	بهجة اللطيفة الثانية والثالثة
1	حوادث روحية في مصر
12 7	عجاثب العلم
188	-
\	
184	
انا	المناسبة بين سورة الإسراء والكهف، وهي قسم
من أمر البعث ويقاء الأرواح ١٤٩	القسم الأول: في قصة أهل الكهف وما يناسبها
10 T	قصة أهل الكهف ملخصة
السورة جاء في خمسة فصول	الكلام على ما زينت به الأرض المذكور في أول
بأمن زينة الأرض وما عليها	الفصل الأول: قصة أهل الكهف وأنها أقل عج
بة وجمالها وبدائمها ١٥٩	الفصل الثاني: حساب السنين الشمسية والقمر،
سمان: قسم غافل وقسم مستبصر ۱۵۹	الفصل الثالث: إيضاح المقام بذكر أن القلوب ة
17.	تفسير كلمات الفصل الثالث
ه يضرب مثل لرجلين	الفصل الرابع: دخول في المقصود فعلاً وإيضاح
الرجوع لأول السورةا	الفصل الخامس: في استخراج النتيجة كما هي و
170	ملخص هذا القسم ويعض مباحثه
170	اتصال السورة بما قبلها
1Y1	فتاوي الشيخ الخواص للشيخ الشعراني
١٧ ٣	علماء الألمان يعرفون حفائق التصوف وناريخه
يِ زِينَةً لَهَا) وهي في سنة فصول ١٧٤	فريدة في قوله تعالى: ﴿ إِنَّا جَعَلْنَا مَا عَلَى الْأَرْضِ
	الفصل الأول: في بهجة الجمال في قوله تعالى:
١٧٥	عجائب الجمال في الماء وغرائبه
1Y A	عجائب الجمال في الحيوان
مَا لِلشَّهَاطِينِ)	الفصل الثاني: في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَاهَا رُجُو
رُّمَ زِينَةُ اللهِ الَّتِي أَخْرَجَ لِعِيَادِهِ ﴾ ١٨٤	

YYY	فهرس الجزء التاسع
1At \$Af	تقادم عهد الحضارة
1A£ 3Af	١٧ قرناً قبل توب عنخ أمون
140	= 111-102 , 4.02 E-10
1.40	حسن الذوق
١٨٥	التماثيل
١٨٥	الحلى والمصوغ
147 (الفصل الرابع: في قوله تعالى: ﴿ لِنَبْلُومُمْ أَيُّهُمْ أَخْسَنُ عَمَلًا
1A1	الفصل الخامس: في قوله تعالى : ﴿ وَزَيِّنَّاهَا لِلنَّاظِرِينَ ﴾
1A1	
نَحَابَ الْكُهْفِ)	الفصل السادس: في قوله تعالى بعدها: ﴿ أُمُّ حَسِبْتُ أَنَّ أَصَّ
	شمس عقد الزينة في بهجة الجمال
	حصر أهم الطرق التي بها تئار العقول لإدراك الجمال في خ
1AA	الطريق الأول: طريق الأنبياء ومعجزاتهم
دي الصلحاء	الطريق الثاني: طريق الأولياء والعجالب التي تظهر على أيا
	الطريق الثالث: غرائب العلم التي ينتجها الخيال فيثير في النا
	قصة مدينة النحاس
147	قصة أبي قير وأبي صير
148 311	الطريق الرابع : طريق التعليم في المدارس
148	الطريق الخامس: طريق السير في الأرض
14V	الكلام على الفصل الأول في قصة أصحاب الكهف
14V	عادة قدماء المصريين
14A	أصحاب الكهف ومقترحات أهل مكة
199	
144	آثار ذلك في الإسلام وما يجب أن يكون
Y + 4	الصوفية ودول أورويا
***	قصة أهل الكهف
T + 1	واجب المسلمين في المستقبل
Y . 1	حساب السنين وفي معنى (٣٠٩) في الآية
Y . T	في مسألة الجنتين

فهرس الجزء التاسع	YYX
T • £	
Y . Y	جوهرة في ضرب المثلين
Y))	جوهرة في سجود الملائكة
Y17	من هم الباطنية
Y11	غرام الإسماعيلية بالأعداد
رحسن بن الصياح الباطني	الكلام على نظام الملك الوزير، وعمر الخيام الفيلسوف،
Y 1 Y	زهد أكثر الأمم الإسلامية اليوم في فهم القرآن
Y 1A	إجمال تاريخ الإمامية والزيدية والكيسانية
Y14	الكلام على الكيمانية
TT	الكلام على الزيدية
Y Y *	الكلام على الإمامية
Y 7 1	الكلام على حسن بن الصباح
سلام وذي القرنين	القسم الثاني: في قصة الخضر وموسى عليهما الصلاة وال
YY 7	مغزى هذه القصة
YYY	أسرار هذه القصة
**1	حديث عجيب
771	يهجة العلم ونور الحكمة
YYY	الإسلام مبناه العقل فتأمل وتعجب
TTT	انظر إلى مسالة الريا
لشرعية ٢٣٣	نظرة عامة في أمم الإسلام ونظام القضاء فيها وأحكامها ا
740	تغيير الأحكام بتغيير الأزمنة والأمكنة والعرف
لام ٧٩٧	فصل في مناسبة ما تقدم لقصة الخضر وموسى عليهما الس
Y &	قصة ذي القرنين
Y 2 2 2 5 Y	لطيفة في سد ذي القرنين
Y & £	لطيفة في الكلام على يأجوج ومأجوج وذي القرنين
Y & 0 0 3 Y	يأجوج ومأجوج في خمسة مباحث
جغرافية بلادهم ٢٤٥	المبحث الأول: في معنى لفظ يأجوج ومأجوج وأصلهم و
	المبحث الثاني: في إفسادهم في الأرض ويستلزم ذكر تاريد
	المبحث الثالث: في ذكر خروجهم وتعيين زمنه

YY4	فهرس الجزء التاسع
فين ٨٤٧	المبحث الرابع: في ذكر معنى الحدب لغة ومقارنته بكلام المؤر-
Y & A	المبحث الخامس: اقتراب الوعد الحق
YOY	قدوم عالم من علماء أمة يأجوج ومأجوج إلى مصر
Y 0 & 3 0 Y	تحقيق المقام في ذي القرنين ويأجوج ومأجوج
Y07	فوائد هذه الأخبار في هذا الزمان
YoV	ذكر أسماء من اشتهروا في أمة اليونان
YOA	الكلام على بلاد اليمن وملوكها
Y 0 4	كيفية نظام بلاد اليمن في الأزمان القدعة
***************************************	دولة سبأ
771	الدولة الجميرية من سنة ١١٥ ق.م إلى سنة ٥٢٥ ب.م
Y11	حكمة نزول هذه الأخبار في القرآن
ئى لَتَفِدَ الْبَحْرُ ﴾٢٦٤	جوهرة في قوله تعالى: ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ الْيَحْرُ مِدَاداً لِكَلِّمَاتِ رُا
	جوهرة في قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّمَا أَنَا يَشَرُّ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيُّ
Y 7 Y	خلاصة ما تقدم
Y74	الوحدة في نظام الأمم
TV	خطاب مفتوح إلى جماعة نهضة السيدات

-